

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –  
ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ**

**Факультет психологии**

**ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ  
ПО ПСИХОЛОГИИ**

**Учебно-методическое пособие**

Москва 2005

Одобрено на заседании Ученого совета факультета психологии ГУ-ВШЭ, протокол № 20 от 28.06.2005 г.

Рекомендовано к печати Редакционно-издательским советом факультета психологии ГУ-ВШЭ, протокол № 4 от 30.06.2005 г.

#### Рецензенты

Гусев А.Н., профессор, доктор психологических наук  
Поддьяков А.Н., профессор, доктор психологических наук

#### Общая редакция

В.А. Штроо

#### Составители:

доктор психол. наук, профессор А.К. Болотова  
кандидат психологических наук, доцент В.Я. Романов  
кандидат психологических наук, доцент В.А. Штроо  
кандидат психол. наук, ст. преп. А. С.Рубан

**Письменные работы по психологии:** Учебно-методическое пособие / Сост. А.К. Болотова, В.Я. Романов, В.А. Штроо, А.С. Рубан / Под общ. ред. В.А. Штроо. – Москва, 2005. – 56 с.

Учебно-методическое пособие направлено на оказание методической помощи студентам и преподавателям факультета психологии ГУ-ВШЭ. Оно дополняет существующие в университете методические указания по выполнению письменных работ, раскрывая специфику их выполнения в области психологии. В доступной форме даются советы и рекомендации по выполнению эссе, рефератов, курсовых и выпускных квалификационных (бакалаврских) работ по психологии и их оформлению.

Рекомендуется для студентов 1-4 курса факультета психологии.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Кому и зачем все это нужно?
  2. Кто еще в этом участвует?
  3. Как это все устроено внутри?
  4. Что должно быть во Введении?
    - 4.1. Проблема исследования
    - 4.2. Актуальность и научная новизна (практическая значимость) исследования
    - 4.3. Объект и предмет исследования
    - 4.4. Цель и задача исследования
    - 4.5. Гипотеза исследования
    - 4.6. Методологическая база и методы исследования
    - 4.7. Этапы исследования
    - 4.8. Структура работы
  5. Как написать «теоретическую» главу?
  6. Из чего состоит «эмпирическая» глава?
    - 6.1. Программа эмпирического исследования
    - 6.2. Описание и анализ результатов
    - 6.3. Выводы
  7. Что включает в себе Заключение?
  8. Последний раунд
  9. Настоятельно рекомендуемая литература
- Приложения
- Образец заявления на выполнение выпускной работы*
- Оформление списка использованной литературы*
- Образец оформления титульного листа выпускной работы*
- Образцы оформления отзывов на выпускную работу*

# 1. ПОДГОТОВКА ЭССЕ И РЕФЕРАТОВ ПО ПСИХОЛОГИИ

Составители:  
А.К. Болотова, А.С. Рубан

**В** Государственном университете – Высшей школе экономики введена модульная система организации учебного процесса, что ставит студентов перед необходимостью регулярной учебной работы в течение всего академического года. Специфика обучения в ВУЗе сегодня все больше опирается на самостоятельную работу студента. Без нее трудно глубоко и полно овладеть большим и сложным учебным материалом и научиться постоянно совершенствовать свои знания и проверять их на практике.

Самостоятельная работа студентов предполагает творческое осмысление полученных знаний. Организация самостоятельной работы студентов на факультете психологии имеет целью закрепление и расширение знаний и умений, полученных на аудиторных занятиях, чтение и освоение основной и дополнительной литературы по изучаемым дисциплинам, развитие познавательных способностей и творческой активности и инициативности студентов. Различные формы самостоятельной работы прививают навыки организованности, самодисциплины, готовности повседневно и планомерно работать над учебниками и учебными пособиями, первоисточниками и периодической литературой.

Среди всех видов самостоятельной работы, которыми необходимо овладеть студентам в стенах ВУЗа, можно назвать прежде всего тесты, контрольные работы, домашние задания, подготовка к коллоквиумам и семинарам. Особое место в этом ряду занимают такие формы самостоятельной работы студентов как эссе и рефераты.

## 1.1. Основные требования к написанию эссе

**Эссе** – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины или самостоятельно избранная студентом по проблематике читаемого курса. Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем научного знания, возможности его прикладного использования, а также навыков письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным со-

циально-психологическим и общественным явлениям.

По своей структуре эссе содержит следующие разделы:

1. титульный лист (см. Приложение);
2. содержание, или краткий план, выполняемой работы;
3. введение;
4. основную часть, включающую 1-2 параграфа;
5. заключение;
6. список использованной литературы (библиографию).

В зависимости от специфики изучаемой дисциплины формы представления эссе и его тематика могут значительно различаться. В некоторых случаях это может быть *анализ отечественной или зарубежной литературы* по какой-либо проблеме или *аналитический обзор периодической печати* по тому или иному вопросу. В эссе может быть также реализован сравнительно-аналитический подход к освещению психологических феноменов в современной отечественной и зарубежной литературе.

В эссе может быть реализована попытка *самостоятельного осмысления* того или иного аспекта практического применения психологических знаний. Эссе может основываться на *описании и обобщении авторской позиции* в том или ином литературном источнике (монография, книга, статья в журнале).

## 1.2. Требования к оформлению и содержанию эссе

Эссе должно быть напечатано 12 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом не более 5-7 страниц. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

### **Введение**

Введение должно включать обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность или практическую значимость. Важно учесть, что заявленная тема должна быть адекватна раскрываемому в эссе содержанию, иначе говоря, не должно быть несогласования в названии и содержании работы.

### **Основная часть**

Основная часть предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы эссе с ссылками на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из используемых и цитируемых литературных источников должен иметь соответствующую ссылку.

### Примеры ссылок

**Цитата** – должна быть дословной, заключается в кавычки, рядом в скобках указывается фамилия автора, год издания, соответствующая страница.

Например: (Абульханова-Славская, 1994, с. 12).

**Пересказ мысли** в кавычки не заключается. Главное – уметь пересказать близко к тексту, не искажая основной мысли автора. Но ссылка при этом также обязательна, однако достаточно указать имя автора и год издания источника.

Например: (Абульханова-Славская, 1994).

Однако при этом в списке литературы дается полное библиографическое описание каждого использованного источника.

Например:

Абульханова-Славская К.А. Социальное мышление личности: проблемы и стратегии исследования // Психологический журнал. 1994. № 4. С.11-23.

Если источник из Интернета:

Gartner P.Globalisierung als Epochenbruch? / <http://opentheory.ru/gk-sachsen-3/text.phtml>.

Сноски можно делать и по-другому, в квадратных скобках. Например: [5, с. 25] или [3; 10; 15]. Первая цифра означает номер источника в списке использованной литературы, вторая – страницу, на которой изложена мысль, которую вы используете. Через точку с запятой разделяются несколько источников.

Культура оформления письменной работы, и в частности эссе обязательно включает наличие выводов по каждому разделу и общего заключения.

### **Заключение**

Обычно содержит до 1 страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме и перспективные направления возможных исследований по данной тематике.

### **Литература**

Должны быть обозначены несколько литературных источников, среди которых может быть представлен только один учебник, поскольку эссе предполагает умение работать с научными источниками, к которым относятся монографии, научные сборники, статьи в периодических изданиях.

Требования к написанию и оценке эссе могут трансформироваться в зависимости от их формы и содержания, при этом особое внимание уделяется следующим **критериям**:

- самостоятельность выполнения работы;
- творческий подход к осмыслению предложенной темы;
- способность аргументировать основные положения и выводы;
- обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы;
- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей;
- использование литературных источников и их грамотное оформление;
- соответствие работы формальным требованиям и жанру самостоятельной работы.

Эссе может стать основой для написания реферата по данной проблематике.

### 1.3. Основные требования к написанию реферата

**Реферат** – это самостоятельная письменная работа, объемом 10-15 страниц, выполненная как научное исследование, в соответствии с предложенной тематикой и включающая расширенное, более глубокое освещение проблемы, не получившей должного представления в лекционном курсе или процессе семинарских занятий.

Основная особенность реферата по сравнению с эссе состоит в нацеленности на развитие способности к аналитико-сравнительному характеру изложения материала, умения сопоставлять различные точки зрения на решение проблемы, авторские установки на перспективное видение психологических феноменов.

Реферат должен отличаться прежде всего логичностью, четкостью и последовательностью изложения материала, аргументированностью в доказательстве тех или иных теоретических положений. Желательно также умение представить изложить в реферате собственный взгляд на решение поставленной проблемы или перспективы ее изучения.

Формальные требования к содержанию и оформлению реферата аналогичны требованиям к эссе, то есть реферат должен содержать такие обязательные компоненты, последовательно расположенные, как **титальный лист, содержание, введение, основная часть** с несколькими параграфами, **заключение, список использованной литературы** и возможные **приложения**, в которых может быть размещен возможный инструментарий и статистические доказательства. Каждый из этих компонентов в реферате представляется в более развернутом и проработан-

ном виде, чем в эссе.

Реферат должен продемонстрировать умение студента отреферировать научную литературу и первоисточники, то есть конспективно, грамотно и емко изложить основные мысли авторов, раскрыть суть конкретной проблемы, изложенной в монографии, статье, тематическом научном сборнике.

В реферативной работе важно уметь выделить главные, основные положения авторов, дать сравнительный анализ точек зрения различных ученых на определенную проблему, а также показать свое отношение к излагаемым авторами теоретическим положениям с учетом знаний других источников, которые обязательны для изучения данного раздела учебного материала.

Реферат, в свою очередь, может стать основой для написания курсовой работы.

### **Примерные темы эссе**

(по кафедре общей и экспериментальной психологии)

1. Роль общения в профессиональной деятельности психолога.
2. Психологические аспекты восприятия рекламы.
3. Подростковый кризис: миф или реальность?

### **Примерные темы рефератов**

(по кафедре общей и экспериментальной психологии)

1. Проблемы обучения и развития в отечественной психологии.
2. Развитие общения в онтогенезе.
3. Психологические проблемы одаренных детей.

## Образец оформления титульного листа эссе (реферата)

**Государственный университет – Высшая школа экономики**

Факультет психологии

Кафедра общей и экспериментальной психологии

**Эссе (реферат)**

по \_\_\_\_\_

(название учебной дисциплины)

**Тема:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Выполнил(а) :

студент \_\_\_\_\_ курса, группы \_\_\_\_\_

*Ф.И.О.* \_\_\_\_\_

Преподаватель:

\_\_\_\_\_  
*ученая степень, должность*  
*Ф.И.О.* \_\_\_\_\_

## 2. ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА КУРСОВЫХ РАБОТ ПО ПСИХОЛОГИИ

Составители:

А.К. Болотова, В.Я. Романов, А.С. Рубан

### 2.1. Цели и задачи выполнения курсовых работ

**В**ыполнение и защита курсовых работ – неотъемлемая часть учебной работы студентов факультета психологии. В соответствии с учебным планом подготовки психологов по направлению 521000 (030306) «Психология» студенты первого и второго курсов дневной формы обучения в обязательном порядке выполняют курсовые работы в рамках дисциплины «Общая психология», а на третьем курсе – по выбранной студентами специализации на соответствующих кафедрах.

Курсовая работа – это одна из форм отчета о результатах изучения базовых учебных дисциплин и относится к активным видам учебного процесса, а ее выполнение имеет целью более глубокое и творческое освоение основных учебных дисциплин общепрофессионального и специального циклов. Написание курсовой работы на первом и втором курсах факультета психологии помогает студентам овладеть навыками самостоятельного научного исследования.

**Основной целью курсовой работы по общей психологии является расширение и углубление знаний по основным разделам общей психологии.**

Подготовка курсовых работ направлена на развитие и закрепление навыков изучения теоретических положений основных фундаментальных дисциплин, способностей самостоятельного анализа сложных теорий и концепций современной психологической науки, а также умений всесторонне анализировать проблемы и искать пути решения конкретных практических задач. Процесс написания курсовой работы позволит научиться систематизировать и грамотно излагать материал, правильно формулировать теоретические обобщения и практические рекомендации.

Непременным условием выполнения студентами курсовых работ должна быть их максимальная самостоятельность, творческое отношение к делу, активность в поиске материала и его научной обработки.

**Таким образом, курсовая работа является индивидуальной, самостоятельно выполненной научной работой и представляет собой решение студентом под руководством преподавателя (научного руководителя) частной научной задачи.**

На курсовые работы распространяются все общие требования, предъявляемые к любому научному исследованию, включая требования научной этики, новизны, обоснованности выводов, логической последовательности, целостности и завершенности.

Курсовая работа должна отражать теоретический и научно-исследовательский характер решаемых задач; давать представление о том, насколько студент овладел методом анализа сложных явлений социальной действительности, творческого применения теории и методологических принципов исследования; развивать способности теоретического обобщения полученных знаний и их возможного применения на практике.

Содержание основного материала курсовой работы должно отличаться логичностью, доказательностью, лаконизмом, четким изложением, отражать умение студентов пользоваться научной литературой и справочными изданиями, методами отбора, обработки и систематизации научной информации.

\* В порядке исключения в качестве курсовой работы решением заведующего кафедрой может быть зачтена и научно-исследовательская работа студентов (НИРС), выполненная в научном кружке.

## 2.2. Тематика курсовых работ

Тематика курсовых работ согласно учебному плану факультета на первом и втором курсах определяется в рамках дисциплины «Общая психология» и разрабатывается на кафедре общей и экспериментальной психологии, обсуждается и утверждается на заседании кафедры и представляется в УМУ.

Выбор темы курсовой работы по общей психологии осуществляется студентом в 1 модуле по согласованию с научным руководителем, который официально утверждается в данном качестве руководством кафедры общей и экспериментальной психологии. Тематика курсовых работ корректируется и обновляется каждый учебный год.

Темы курсовых работ, исходя из требований учебного плана, для третьего курса готовятся по дисциплинам специализаций («Организационная психология» и «Психологическое консультирование и психотерапия») и разрабатываются соответственно на кафедрах организационной психологии и психологии личности, а также на других кафедрах по согласованию с выпускающими кафедрами.

Тематика курсовых работ должна отвечать основному содержанию и целям изучаемых учебных курсов, отражать наиболее актуальные научные и практические проблемы изучаемых дисциплин, соответствовать требованиям Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению 521000 (030306) «Психология».

### 2.3. Последовательность подготовки курсовой работы

1. Выбор конкретной темы на соответствующей кафедре согласно представленной тематике.
2. Назначение руководителя работы и утверждение закрепленных тем на заседании кафедры.
3. Сбор материала, поиск и изучение литературы по теме, перевод иноязычных источников, подготовка библиографии.
4. Обработка и анализ литературных источников.
5. Подготовка первого варианта работы и консультация с научным руководителем:
  - формулирование основных положений, выводов и описание методического инструментария исследования;
  - литературная и редакционная обработка текста.
6. Представление подготовленного текста руководителю.
7. Доработка, устранение отмеченных руководителем недостатков.
8. Оформленного текста курсовой работы и подготовка к процедуре защиты.
9. Защита курсовой работы на соответствующей кафедре.\*

\* Подготовка и защита курсовой работы на 3 курсе должна соответствовать избранной специализации («Организационная психология» и «Психологическое консультирование и психотерапия») и может стать основой для подготовки выпускной работы. Курсовая работа на 3 курсе обязательно включает:

- Отзыв научного руководителя на курсовую работу.
- Рецензию на курсовую работу.
- Решение о допуске работы к защите.
- Защита курсовой работы на соответствующей кафедре.

### 2.4. Выбор темы и назначение руководителя курсовой работы

**К**аждый студент самостоятельно выбирает тему курсовой работы из утвержденной кафедрами тематики. Одна и та же тема, как правило, не может быть закреплена за несколькими студентами группы. Избранные темы утверждаются на заседании соответствующей кафедры. Защита курсовой работы, утвержденной на одной кафедре, не может быть перенесена на какую-либо другую кафедру. Списки утвержденных и закрепленных за студентами тем представляются заведующими кафедрами в деканат факультета.

После выбора темы и ее согласования с руководителем составляется примерный план-график подготовки курсовой работы и обозначаются сроки защиты. Общий контроль за своевременным выполнением и защитой

студентами курсовых работ организуются соответствующей кафедрой и деканатом.

**Научное руководство** курсовой работой включает:

- ◆ выяснение степени подготовленности студента к разработке выбранной темы курсовой работы;
- ◆ помощь в определении направления разработки темы, формулировании формулировании целей и задач курсовой работы, ее структуры, плана, эмпирического (экспериментального) или теоретико-аналитического исследования;
- ◆ рекомендации по использованию обязательной и дополнительной литературы;
- ◆ консультации по вопросу выбора метода и конкретных методик исследования и обобщения статистических данных;
- ◆ консультации и помощь по содержанию, стилю написания и оформлению работы;
- ◆ анализ подготовленной курсовой работы, указания и рекомендации по устранению недостатков и неточностей;
- ◆ подготовка отзыва о возможности допуска работы к защите.

Кафедра периодически заслушивает информацию научных руководителей и студентов о ходе подготовки курсовых работ. В установленные сроки курсовая работа сдается на кафедру. Она должна быть правильно оформлена и подписана автором на последней странице.

**При невыполнении требований к научному уровню, содержанию и оформлению курсовой работы научный руководитель возвращает ее для доработки. Студенты, несвоевременно подготовившие курсовые работы или получившие неудовлетворительную оценку, к экзаменационной сессии не допускаются.**

\* В порядке исключения студент может предложить для своей курсовой работы тему, не предусмотренную тематикой кафедры. В этом случае решение о закреплении работы за кафедрой и научным руководителем принимается индивидуально.

## 2.5. Структура курсовой работы, ее содержание и оформление

**О**бщий объем курсовой работы не должен превышать 25-30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала, шрифт 12, формат А 4. При наличии приложений объем может быть и большим.

Примерная структура курсовой работы:

**Титульный лист** (первая страница) с наименованием темы, а также с указанием фамилии, имени и отчества студента и научного ру-

ководителя;

**Содержание** курсовой работы (вторая страница);

**Введение** (1-2 страницы);

**Основная часть** работы, состоящая из двух-трех разделов;

**Заключение** (1-3 страницы);

**Список использованной литературы;**

**Приложения.**

Работа начинается с **титального листа**, на котором указывается название университета, факультета и кафедры, где выполнена работа, тема работы, фамилии автора и научного руководителя (см. Приложение 1).

Далее следует **содержание**, которое должно включать указание страниц каждого раздела (см. Приложение 2).

Во **введении** обосновывается актуальность и практическая или теоретическая значимость избранной темы, обозначается состояние ее научной разработки, предмет, цели и конкретные задачи исследования, описываются методы и возможные подходы, предлагаемые автором, для решения поставленных в работе задач.

В **основной части** курсовой работы и отдельных главах подробно раскрывается суть проблемы, что должно отвечать требованиям научности, логической последовательности, конкретности и доказательности. Основная часть должна содержать литературный обзор, в задачи которого входит изложение краткого исторического экскурса, точек зрения и подходов к остановке и решению интересующей автора проблемы, а также наличного современного состояния исследований в данной области. Автор должен продемонстрировать свое понимание истории изучения и логики решения данной проблемы, ее актуальности и значимости.

Литературный обзор должен завершаться четко сформулированным резюме, содержащим краткие выводы и соотнесение с заявленной во введении проблемой. В текст курсовой работы включаются лишь соответствующие выбранной теме материалы. Не следует включать данные, не определяемые логикой научного исследования, даже если они дополнительно характеризуют учебные достижения студента (материалы лекций, содержание других учебных курсов). Пересказ учебников, учебных пособий и справочных изданий не допускается, поскольку контроль за усвоением этих знаний входит в задачу текущих экзаменов и зачетов.

Работа должна быть написана хорошим литературным языком. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо. Стиль изложения материала должен быть лаконичным, объективным и беспристрастным. Необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в рус-

ском языке.

Каждый раздел текста должен заканчиваться *выводами*.

Необходимо соблюдать строгий и единообразный способ *ссылок* на цитируемые литературные источники. При использовании в работе литературных источников, в том числе и электронных, в виде прямого или косвенного цитирования ссылки по тексту рекомендуется делать следующим образом.

В случае прямого цитирования в кавычках дословно повторяется текст из соответствующего источника. В ссылке на источник через запятую точно указывается страница, на которой помещается данная фраза.

**Можно использовать один из двух способов ссылок:**

1. После цитаты, прямой или косвенной, в квадратных скобках указывается фамилия автора, год выхода работы и соответствующая страница. В случае если цитируемый источник принадлежит двум авторам, указываются обе фамилии. При большем количестве соавторов указывается фамилия первого автора, остальные обозначаются через сокращение «и др.»

**Например:** «...» [Андреева, 1997, с. 25] или «...» [Васильев и др., 1983, с. 86].

2. Ссылки можно делать также через указание в скобках номера цитируемого источника в списке использованной литературы.

**Например:** «...» [15, с. 10] («15» – номер источника по списку представленной в курсовой работе литературы, «10» – страница данного источника).

В соответствии с этикой научного исследования необходимо следить за правильностью цитирования и соответствием ссылок на источники. Способ и форма изложения материала в курсовой работе должны облегчать понимание читателем того, какие из положений (идей, гипотез) являются авторскими, а какие - продуктом чужого творчества.

Напоминаем вам, что в соответствии с п. 19 «Положения о порядке присуждения ученых степеней и присвоения научных званий» в случае использования в работе чужого материала без ссылок на автора и источник научная работа снимается с рассмотрения вне зависимости от стадии Прохождения без права ее повторной защиты. Это правило распространяется и на курсовые и выпускные работы.

Следующим разделом должно быть описание научных результатов и выявленных закономерностей, а также их обсуждение и интерпретация. Выводы должны быть соотнесены с выдвинутой в исследовании гипотезой.

**Заключение** представляет собой краткое обобщение рассмотренных проблем, общие выводы и предложения. Оно может включать

также краткую характеристику возможных перспектив изучения и научной разработки проблемы.

**В список литературы** студент включает только те источники, которые он использовал при написании курсовой работы, включая научные сборники и периодические издания. Список составляется по алфавиту (см. Приложение 3).

**В приложение** выносятся таблицы, графики, схемы, образцы документов, опросных листов и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте работы.

Приложения имеют смысл только в том случае, если они дополняют содержание, помогают раскрытию основных проблем.

### ***Общие требования к оформлению текста***

Названия разделов отделяются от основного текста пробелом в 4 интервала (20 мм), помещаются в центре без точки в конце.

Курсовая работа должна иметь сквозную нумерацию страниц. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Листы курсовой работы должны быть скреплены (подшиты в папку-скоросшиватель).

Приведенные в тексте или в сносках названия литературных источников, список литературы оформляются в соответствии с правилами библиографического описания произведений печати в алфавитном порядке.

## **2.6. Оценка и отзыв о курсовой работе**

Квалификационная значимость курсовой работы определяется тем, в какой степени студент научился самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность на всех ее этапах, начиная от анализа специальной литературы и заканчивая получением и осмыслением собственного экспериментального материала.

Преподаватель оценивает работу в том случае, если она соответствует предъявляемым требованиям по структуре, содержанию, литературному изложению, библиографии.

**Отзыв научного руководителя** о курсовой работе может включать (см. Приложение 4):

- ✓ оценку творческого подхода к написанию работы (использование оригинальных источников, материалов экспериментов, личных наблюдений, самостоятельность выводов, язык и стиль изложения);
- ✓ оценку полноты и глубины раскрытия темы, использование первоисточников, соотношение теоретического и экспериментального (эмпирического) материала, связь теоретических по-

- ложений с практикой;
- ✓ оценку оформления работы (структура, завершенность, библиография, культура исполнения т.д.);
- ✓ оценку работы в целом и ее готовности к защите.

**В случае отрицательной оценки курсовая работа не допускается к защите и возвращается для доработки с указанием недостатков, требующих устранения, и повторно представляется на кафедру в соответствующие сроки.**

Дата защиты курсовой работы назначается на соответствующей кафедре, утверждается деканатом и указывается в расписании занятий.

## 2.7. Процедура защиты курсовой работы

После того как курсовая работа допущена к защите, студент знакомится с отзывом руководителя, рецензией на работу и готовится к защите.

Курсовая работа защищается студентом перед комиссией кафедры в составе не менее 2-3 человек, в том числе научного руководителя. Процедура защиты состоит из:

- краткого сообщения (10-12 мин) студента об основном содержании работы, полученных выводах по проблеме;
- ответов на вопросы и замечания членов комиссии и присутствующих;
- отзыва научного руководителя о работе студента над темой;
- рецензии преподавателя (для студентов 3 курса) с анализом научного содержания работы (Отзыв и Рецензия представляются в письменном виде);
- заключительного слова студента, в котором он высказывает свое отношение к замечаниям и пожеланиям;
- коллективного обсуждения качества работы членами комиссии и выставления оценки.

Все курсовые работы студентов хранятся на кафедрах, где прошли защиты.

Студенты, не представившие в установленный срок курсовые работы или не защитившие их по неуважительной причине, считаются имеющими академическую задолженность.

\* Защита курсовой работы, получившей неудовлетворительную оценку, на другой кафедре не допускается.

## 2.8. Рекомендуемая литература по подготовке и написанию курсовой работы по психологии

1. Батаршев А. В. Рефераты, контрольные и дипломные работы по психологии. Практические рекомендации по разработке и оформлению (для студентов, аспирантов, преподавателей, практических психологов). – М.: ТЦ «Сфера», 2002. –144 с.
2. Гаврилова Т. Н., Иванова Н. Л. Руководство по написанию курсовых и дипломных работ по педагогике: Метод. указ. – Ярославль: ЯрГПУ, 1996. – 30с.
3. Карандашев В.Н. Квалификационные работы по психологии: реферативные, курсовые и дипломные: Учеб.-метод. пособие. - М.: Смысл, 2002. – 80 с.
4. Курсовые и дипломные работы по педагогике и психологии / Авт.-сост.: Л.И. Архарова, Е.Н. Горохова и др. – Рязань, 2002. – 63 с.
5. Юдин В. И. Методологические аспекты подготовки курсовых и дипломных работ по педагогике и психологии. Вопросы теории и практики. – М.: Изд-во МГПУ, 2002. – 114с.

*Образец оформления титульного листа курсовой работы***Государственный университет - Высшая школа экономики**

Факультет психологии

Кафедра общей и экспериментальной психологии

**Курсовая работа**

Тема:

---

---

Выполнил(а) :

студент \_\_\_\_\_ курса, группы \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Научный руководитель:

\_\_\_\_\_  
*ученая степень, должность*

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

*Образец оформления содержания курсовой работы (2 страница)***Содержание**

Введение

Глава 1. \_\_\_\_\_

1.1. \_\_\_\_\_

1.2. \_\_\_\_\_

Глава 2. \_\_\_\_\_

2.1. \_\_\_\_\_

2.2. \_\_\_\_\_

Заключение

Список литературы

Приложения

*Образец оформления списка литературы***Список литературы**

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. Курс лекций. - М.: ЧеРо, 2002. – 322 с.
2. Выготский Л.С. Исторический смысл психологического кризиса // Собр. соч.: в 6 т. – М.: Педагогика, 1982.- Т. 1. – С. 291-436.
3. Петровская Л.А. Развитие компетентного общения как одно из направлений оказания психологической помощи // Введение в практическую социальную психологию / Под ред. Ю.М. Жукова, Л.А. Петровской, О.В. Соловьевой. – М.: Смысл, 1999. – С. 150-166.
4. Зинченко В.П., Мамардашвили М.К. Проблема объективного метода в психологии // Вопросы философии. – 1977. – № 7. – С. 26-42.
5. Tajfel H., Turner J. The Social Identity Theory of Intergroup Behavior // Psychology of Intergroup Relations. Chicago, 1986.

*Образец оформления отзыва  
научного руководителя курсовой работы*

**Государственный университет – Высшая школа экономики**  
Факультет психологии  
Кафедра общей и экспериментальной психологии

**Отзыв научного руководителя  
о курсовой работе на тему:**

---

студента \_\_\_\_\_ курса, \_\_\_\_\_ группы  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_

*Подпись  
ученая степень, звание, Ф.И.О.*

*Образец оформления рецензии на курсовую работу*

**Государственный университет – Высшая школа экономики**  
Факультет психологии  
Кафедра общей и экспериментальной психологии

**Рецензия на курсовую работу на тему:**

---

студента 3 курса \_\_\_\_\_ группы  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_

*Рецензию составил:  
ученая степень, звание, Ф.И.О.*

# 1. КОМУ И ЗАЧЕМ ВСЕ ЭТО НУЖНО?



«Да просто так нужно, поймите!  
По преданию... – оправдывался Петропавел».  
Е.В. Клюев. «Между двух стульев»

«Однажды, когда Винни-Пуху делать  
было совершенно нечего, он подумал, что все-  
таки надо бы чем-нибудь заняться»  
А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все»

**Б**акалаврская (другое, более общее ее название «выпускная квалификационная») работа по психологии – довольно своеобразное явление в студенческой жизни. Своеобразие это проявляется в нескольких аспектах.

**Во-первых**, сам жанр этой работы – *выпускная квалификационная* – наводит на определенные и, по правде говоря, очень ответственные размышления. «Выпускная» означает, что эта работа *завершает* всю вашу четырехлетнюю череду дней и ночей, наполненных сомнениями, радостями, огорчениями, гордостью, разочарованиями, отчаянием и надеждами. «Квалификационная» указывает на то, что выполненная работа *свидетельствует* о достижении вами того уровня профессиональной квалификации, который ожидается обществом от каждого бакалавра психологии.

Полагаю уместным процитировать здесь Государственный образовательный стандарт (ГОС): «Выпускная квалификационная работа по направлению «Психология» представляет собой законченную разработку, включающую результаты экспериментального исследования, обследования или апробированный проект (предложение) коррекционного, тренингового или методического характера. В исследовании должны быть сбалансировано представлены теоретическое обоснование и выполненная прикладная работа. Выпускная работа должна выявлять высокий уровень профессиональной эрудиции выпускника, его методическую подготовленность, владение умениями и навыками профессиональной деятельности».

**Во-вторых**, она не сваливается неожиданно на вашу голову, т.е. не представляет собой что-то совершенно новое и неизведанное. Вы уже знакомы с ней, просто под другой вывеской. Речь идет о *курсовой работе*, которых вы сотворили не менее трех (раз уж вы добрались до 4 курса). Стало быть, основные шаги в проведении научного психологического исследования вы уже в целом освоили. Вспомним этапы пройденного пути.

- Курсовая работа на **первом курсе** представляла собой, возможно, первое в вашей жизни собственное исследование, посвященное *обнаружению или постановке научной психологической проблемы*.
- На **втором курсе** работа содержала в себе не только постановку проблемы, но и *программу эмпирического исследования*, направленного на ее решение.

И на первом, и на втором курсе работа выполнялась, как правило, в рамках одного из разделов «Общей психологии» (происхождение и развитие психики, сознание и бессознательное, деятельность и поведение, психические познавательные процессы, личность и индивидуальность, характер и способности человека). Было бы крайне полезно для вашего становления как исследователя, если бы курсовая работа второго курса была выполнена в совершенно новой предметной области психологии.

- Курсовая работа **третьего курса** – это уже почти настоящее научное исследование, содержащее в себе и теоретический анализ проблемы, и программу эмпирического исследования, *и описание собранных эмпирических данных с выводами на основе обсуждения этих данных*. «Почти» означает, что само исследование может носить так называемый пилотажный, т.е. пробный, проверочный характер. Начиная с третьего курса, оно выполнялась уже в более узкой области психологической науки и практики, соответствующей избранной студентом к этому времени СПЕЦИАЛИЗАЦИИ («Индивидуальное консультирование и психотерапия» или «Организационная психология»). А, кроме того, оно подразумевает свое продолжение и полноценное завершение в бакалаврской работе.
- **Четвертый курс** знаменуется публичной защитой перед государственной комиссией выпускной квалификационной (бакалаврской) работы. Она представляет собой *теоретическое или эмпирическое (экспериментальное) исследование одной из актуальных проблем психологии* и преследует цель систематизировать, закрепить и расширить знания и практические исследовательские навыки в решении сложных комплексных научных задач, а также **определить уровень подготовленности студентов к выполнению профессиональной деятельности по направлению подготовки**.

**В-третьих**, являясь классическим образцом учебно-научной работы студентов (УИРС), бакалаврская работа в полной мере сохранила некоторое внутреннее напряжение. Дело в том, что *самостоятельный характер исследовательской активности* студента сочетается с необходимостью подчиняться условиям общей организации учебного процесса вуза (выбор темы, назначение научного руководителя, сроки выполнения работы и установленная процедура ее защиты перед государственной аттестационной комиссией). Мало того, *творческий полет мысли* автора должен при этом уложиться в некоторые заданные извне нормативные рамки (полнота и глубина раскрытия темы, оформление текста в соответствии с требованиями, качество публичной защиты).

Ну и, наконец, т.е. **в-четвертых**, на выполнение бакалаврской работы отводится не только последний модуль (включая 4 недели научно-исследовательской практики), но и, по существу, весь учебный год. Это совершенно сбивает студента с толку, поскольку с *временной организацией собственной деятельности*, тем более на такую далекую перспективу, дела у него, как правило, обстоят из рук вон худо. Память немедленно услужливо подбрасывает выражение «Зачем откладывать на завтра то, что можно сделать послезавтра». В итоге сама мысль о бакалаврской работе улетает прочь еще в сентябре, возвращаясь как ужас, летящий во мраке ночи, лишь в мае, т.е. фактически накануне защиты.

## 2. КТО ЕЩЕ В ЭТОМ УЧАСТВУЕТ?



«Все здесь только и говорят, что «пошли»!  
- подумала Алиса, покорно плетясь за Грифоном. –  
Никогда в жизни еще мной так не помыкали!»  
Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»

Главное требование, предъявляемое к бакалаврской работе студента, – то же, что и в ситуации с курсовой, а именно: **самостоятельность ее выполнения**. Однако и здесь вас не бросают на произвол судьбы, кто-то из старших как истина в сериале «Секретные материалы» будет совсем рядом. Надеюсь, что, накопив опыт общения с *разными* преподавателями в предшествующие годы обучения, вы уже вполне осознанно подошли к выбору **научного руководителя своей выпускной работы**.

У вас за плечами курсовая работа, выполненная на 3 курсе. Вполне возможно, что она еще не вполне испарилась из вашей памяти, даже если вы ее выполнили и сдали вовремя. Это означает, что замысел бакалаврской работы, по-хорошему, должен был созреть в вашей гениальной голове еще год назад. Стало быть, к настоящему моменту вами пройдена примерно половина пути. Иначе говоря, «готова» уже почти половина всей выпускной работы в целом. Сейчас вы приступаете к реализации второй части исследовательского плана, продолжая психологические изыскания прошлого года.

В самом крайнем(!) случае, когда глубокая мысль о том, что не стоит менять на переправе того, с кем уже пройден долгий и нелегкий путь, к сожалению, пришла к вам слишком поздно, вы отправляетесь на свою выпускающую кафедру. Знакомитесь со списком примерной тематики выпускных работ и выбираете из него ту, раскрыть которую вам кажется по силам за оставшиеся 9 месяцев. Одновременно вы определяетесь и с новым научным руководителем.

Вместе с тем, необходимо напомнить вам, что гораздо более активное участие в процессе, по сравнению с курсовыми работами, принимают **заведующий кафедрой, декан факультета и даже проректор университета**. Речь идет о некоторых формальностях, соблюдение которых является обязательным. Дело в том, что просто написать заявление на имя заведующего кафедрой о вашем желании выполнять бакалаврскую работу на определенную тему и под руководством конкретного преподавателя (см. Приложение 1) уже недостаточно. И считать дело сделанным, а чувство выполненного долга – своим законным переживанием, еще очень рано.

Заявления всех студентов, выполняющих выпускную работу на данной кафедре, рассматриваются (очень внимательно!) на заседании кафедры. По результатам обсуждения, иногда довольно бурного, принимается

решение об утверждении темы и назначении научного руководителя каждой студенческой работы.

**ВНИМАНИЕ!** Постарайтесь обязательно познакомиться с соответствующим решением кафедры. Будет очень досадно обнаружить, что вы не можете быть допущены к защите по причине несовпадения темы вашей работы, которую вы гордо вывели на титульном листе, с той, что значится в официальном списке на столе у комиссии. А список этот появляется у декана по представлению всех кафедр уже к ноябрю и затем прилагается к приказу проректора.

Кстати о **теме выпускной работы**. Напомню, сама тема тоже должна быть сформулирована профессионально грамотно. Это означает, что в названии должны быть представлены как **ОБЪЕКТ** исследования, так и его **ПРЕДМЕТ**. Подробнее об этом мы поговорим дальше. Сама же формулировка, по возможности, должна отражать его **ПРОБЛЕМУ** и состоять не более чем из 7-9 слов.

Не нужно начинать формулировку со слов *«изучение»* или *«исследование»*, поскольку это задается самим жанром вашей работы – она и так представляет собой исследование. Не увлекайтесь также приставкой *«взаимо-»* со словами *«связь»* и *«отношение»*, поскольку эти термины уже содержат в своем содержании характеристику взаимности.

Кроме того, желательно соразмерять масштабность заявленной проблематики и реальные возможности ее раскрытия в вашей работе. Иногда встречаются названия студенческих работ, по своей грандиозности соответствующие тематике целого научно-исследовательского института.

Неправильно:

«Исследование роли нарушений детско-родительских отношений в возникновении заболеваний (сахарный диабет, сердечно-сосудистых заболеваний и др.)»

«Социально-психологическое исследование развития межличностных отношений в студенческой группе»

«Изучение некоторых особенностей лично-деловых профессиональных качеств антикризисных управляющих»

«Любовь и ее измерение»

Правильно:

**«Нарушение детско-родительских отношений как фактор возникновения психосоматических заболеваний»**

**«Динамика развития сплоченности в студенческой группе»**

**«Профессионально важные качества антикризисных управляющих и их диагностика»**

**«Частота и характер взаимодействия в паре на этапе добрых отношений»**

### 3. КАК ЭТО ВСЕ УСТРОЕНО ВНУТРИ?



«Напиток был очень приятен на вкус – он чем-то напоминал вишневый пирог с кремом, ананас, жареную индейку, сливочную помадку и горячие гренки с маслом»

Л. Кэррол. «Алиса в стране чудес»

**Б**акалаврская работа представляет собой письменный многостраничный текст-отчет о проведенном вами научном исследовании. Как и любой отчет, работа имеет стандартную структуру, т.е. состоит из нескольких взаимосвязанных частей текста, что выглядит примерно так.

**Титульный лист.**

**Оглавление.**

**Введение.**

**Теоретическая глава (или несколько), имеющая свое *содержательное* название.**

**Эмпирическая глава, также имеющая свое *содержательное* название.**

**Заключение.**

**Список литературы.**

**Приложения (если они имеются).**

Объем бакалаврской работы не должен превышать 55 страниц основного текста (т.е. исключая приложения). Минимальный объем – 35 страниц.

Из числа общих *требований к оформлению академических текстов* вам необходимо знать следующие.

- Текст печатается через два машинописных интервала (*в редакторских программах MS Word – полуторный междустрочный интервал, размер шрифта 14*), 1800-2000 знаков на странице, включая пробелы и знаки препинания, т.е. примерно 28-30 строк.
- Размер левого поля – 30 мм, правого – 15 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм.
- Заголовки печатаются в середине строки *без точки в конце*.
- Каждая новая глава начинается с новой страницы; это же правило относится к другим основным структурным частям работы (введению, заключению, списку литературы, приложениям и т.д.).
- Все страницы текста должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами в верхней части страницы по центру или справа. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Стиль взаимодействия каждого научного руководителя со своими студентами глубоко индивидуален. Некоторые из них предпочитают, задав

начальные установки, иметь дело лишь с окончательным вариантом текста. Другие предпочитают периодически включаться в процесс и требуют представления промежуточных вариантов текста для комментариев. В любом случае, до передачи работы (ее частей) научному руководителю на промежуточную читку или в окончательном варианте текст **должен быть отредактирован** вами, т.е. свободен от опечаток, грамматических, орфографических и стилистических ошибок. *Не перекладывайте обязанности корректора на своего руководителя!* Это, по меньшей мере, неэтично.

Позаботьтесь также и о том, чтобы обеспечить максимальное удобство для чтения своего текста, выбирая, например, размер шрифта (не менее 12) и межстрочный интервал (не менее полуторного). На странице должно быть достаточно свободного места для внесения необходимых поправок, замечаний и предложений, делаемых научным руководителем. Заранее оговорите с ним значение тех символов, которыми он привык пользоваться. Как подсказывает жизнь, они могут быть весьма своеобразными...

## 4. ЧТО ДОЛЖНО БЫТЬ ВО ВВЕДЕНИИ?



*«Кролик надел очки.*

*– С чего начинать, Ваше Величество? – спросил он.*

*– Начни с начала, – важно ответил Король, – и продолжай, пока не дойдешь до конца. Как дойдешь – кончай! Воцарилось мертвое молчание».*

*Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»*

**Е**сли сравнить искусство выполнения выпускной работы с искусством балета, то Введение смело может быть названо «либретто», поскольку именно оно должно дать общее представление о вашей работе и *помочь уяснить читателю замысел проведенного исследования*. Как показывает опыт, написание Введения дается нашим студентам с очень большим трудом. Соглашусь с тем, что окончательно текст Введения лучше отредактировать на последних этапах выполнения работы. Но вот составить его черновой вариант настоятельно рекомендую в самом начале. Тогда вы сами сможете лучше (чем даже все последующие читатели, включая научного руководителя) понять смысл затеваемого исследования. При написании Введения, а особенно при составлении Программы эмпирического исследования, обязательно проштудируйте все свои конспекты по *«Экспериментальной психологии»* и *«Методологическим основам психологии»*.

В качестве ориентира возьмем Введение к такому типу квалификационной работы по психологии, как диссертация, в которой Введение отражает основные характеристики работы:

- ✓ *проблема исследования;*
- ✓ *его актуальность, научная новизна и практическая значимость;*
- ✓ *объект и предмет исследования;*
- ✓ *его цель, задачи и гипотеза;*
- ✓ *используемые методы, этапы проведения исследования;*
- ✓ *структура текста.*

Рассмотрим каждую из составляющих Введения более подробно.

#### 4.1. Проблема исследования



«– Действительно! – подхватил Гуллипут. – Вы же не обязательно должны иметь обо мне одно мнение. Имейте два... что Вам мешает? – Противоречие! Противоречие мне мешает!»  
Е.В. Ключев. «Между двух стульев»

Проблема выступает исходным толчком, порождает саму необходимость исследования. Тем самым объясняется, зачем исследование вообще было проведено. В отношении бакалаврской работы хотелось бы обратить ваше внимание на следующее обстоятельство. Мой личный опыт работы со студентами в качестве научного руководителя привел меня к однозначному выводу. До тех пор, пока студент не уяснит для себя, чем *лично его* затрагивает проблема исследования, на какой *свой собственный вопрос* он ищет ответ, успех его усилий над выпускной работой маловероятен. Иными словами, речь идет о *собственной мотивации студента-исследователя*. Поэтому настоятельно рекомендую вам потратить некоторое время на понимание этого обстоятельства, прежде чем приступить к реализации плана своих действий на предстоящие месяцы.

**Проблема**, как вы помните, **есть результат осознания какого-то объективного противоречия**. Предположим, выясняется несоответствие между наличными условиями анализируемой ситуации (например, привлечения работников организации к участию в управлении) и предъявляемыми к ней требованиями (оперативность принятия и исполнения управленческих решений). Либо, предположим далее, обнаруживается противоположность различных точек зрения ученых на изучаемое явление или процесс, а также в объяснении одного и того же научного факта (например, представленности в «образе Я» ценностного отношения человека к самому себе). Наконец, возможно, что вы сумеете обнаружить настоящее *диалектическое противоречие* в самой природе изучаемого явления или процесса

(например, процесса развития социальной идентичности в зрелом возрасте).

Неправильно:

«Таким образом, можно констатировать противоречие между насущной необходимостью решения поставленных вопросов и их малой разработанностью в литературе».

Правильно:

«Таким образом, можно констатировать противоречие между имеющимися в литературе эмпирическими данными, подтверждающими альтернативные точки зрения, а именно...»

## 4.2. Актуальность и научная новизна (практическая значимость) исследования

*«Все-таки это очень хорошенький горшочек, хотя в нем и нет меду. Если я его как следует вымою и попрошу кого-нибудь написать на нем: «Поздравляю с днем рождения», Иа сможет держать в нем что хочешь. Это будет полезная вещь!»*

*А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все»*

Отвечая на вопрос о том, почему именно сейчас необходимо данное исследование, вы тем самым освещаете его актуальность. Актуальность может быть **теоретической** (т.е. обнаруженная проблема находится на переднем крае науки, она разрабатывается современными учеными и т.п.) или **практической**, т.е. вытекающей из насущных запросов практики в той области общественной жизни, где остро ощущается недостаток научно обоснованных рекомендаций.

Основными аспектами актуальности психологического исследования могут быть:

- необходимость дополнения теоретических построений, относящихся к изучаемому явлению;
- потребность в новых фактах, которые позволят расширить теорию и сферу ее применения;
- потребность в более эффективных психодиагностических и исследовательских методах, способных обеспечить получение новых данных;
- потребность в методах (способах, технологиях), имеющих более широкие возможности и/или эффективность психологического воздействия, обучения, тренировки, реабилитации, применения в профессиональной деятельности;
- потребность в дополнении или переработке психологических теорий, концепций, рекомендаций с целью более полного использования их как представителями других наук, так и широкими слоями населения.

Все, что предпринимается в вашем исследовании *впервые*, характеризует его новизну. Если говорить предельно просто, то это может быть, например, применение уже известного исследовательского приема (методики) к *новому* объекту (еще не изученному другими авторами) или, наоборот, разработка *нового* способа исследования уже, казалось бы, хорошо изученного объекта.

**Научная новизна фундаментального** исследования означает ваш вклад в науку, открывающий новые исследовательские перспективы. Это может быть обнаружение новых научных фактов, стоящей за ними закономерности, открытие нового психологического явления и т.д.

**Практическая значимость** как *фундаментального*, так и *прикладного* исследования связана с той конкретной, осязаемой пользой, которую могут принести его результаты, помочь кому-либо в его практической деятельности. При этом важно не просто заявить о («всеобщей») полезности полученных вами результатов, а указать, *для чего именно* они могут быть использованы.

«Апробированный в работе комплекс психодиагностических методик может быть использован при изучении особенностей личностного самоопределения лиц пожилого возраста».

«Разработанная программа тренинга может быть применена для работы с персоналом в условиях организационных изменений».

### 4.3. Объект и предмет исследования



«Но мед – это очень уж  
Странный предмет...  
...Если он есть – то его сразу нет»  
А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все»

Не вдаваясь в методологическую дискуссию, рекомендую исходить из того, что **объект исследования** – это **фрагмент, часть реальности, на которую направлен научный поиск.**

В психологических исследованиях *объектом могут выступать индивиды как носители психики (группы людей) или сами психические явления.* Наиболее частые ошибки в определении объекта исследования связаны с представлением в качестве такового конкретных испытуемых (а это – *эмпирическая база исследования*, которую вы опишете в эмпирической главе). Другая частая ошибка – указание в качестве объекта изучения на динамику какого-либо процесса, связь между явлениями, характери-

ки какого-либо явления (а вот это вполне может стать *предметом* вашей работы).

Неправильно:

«В качестве объекта нашего исследования выступали руководители среднего звена Службы по эксплуатации электрооборудования «Мосэнерго».

«Объектом нашего исследования было влияние интернет-коммуникации на нравственное развитие студенческой молодежи».

Правильно:

«В качестве объекта нашего исследования мы рассматривали руководителя среднего звена производственной организации».

«Объект исследования – молодежная субкультура».

На предыдущей странице мы уже затрагивали зависимость определения научной новизны и практической значимости исследования от его типа – *фундаментального или прикладного*. В еще большей степени это влияет на выделение объекта и предмета исследования. Вспомним специфику этих двух типов психологического исследования.

Вообще говоря, в системе современного научного знания различают несколько основных типов исследования. Одна из классификаций строится на основании такого критерия, как связь задач исследования с непосредственными запросами практики. Именно по этому критерию все исследования можно разделить на фундаментальные и прикладные.

В самом общем виде, различие между ними сводится к тому, что **фундаментальное исследование отчетливо ориентировано на отыскание законов** развития изучаемого предмета, в то время как **прикладное – на способы применения знания об этих законах на практике**.

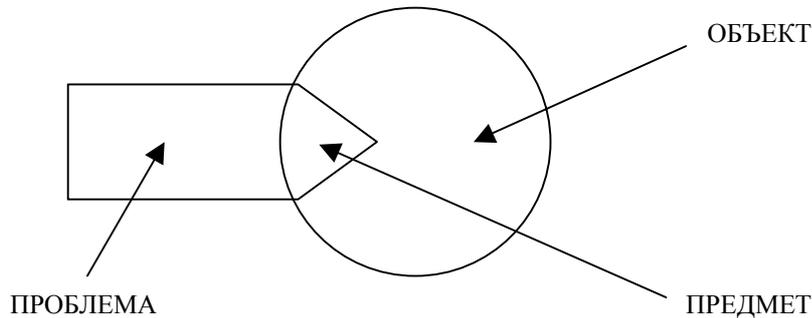
Прикладные исследования в различных областях науки обладают рядом общих черт. Цель всякого прикладного исследования – непосредственное решение практической задачи, более или менее быстрое внедрение результатов этого исследования для совершенствования каких-то сторон материальной или духовной деятельности общества<sup>1</sup>.

Учитывая эти отличия, оговоримся, что в случае прикладного характера вашего исследования его *объект может совпадать с эмпирической базой*, т.е. в качестве объекта действительно может выступать конкретная социальная общность, например, производственный коллектив исследуемой организации или школьный класс, или кандидаты на выборную административную должность и т.п.

**Предмет исследования – сторона или аспект объекта, который непосредственно изучается, «высвечивается» в объекте, как правило, через призму проблемы.** Соотношение между проблемой, объектом и

<sup>1</sup> Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 309-322.

предметом научного исследования наглядно можно представить следующим образом (см. рис.).



*Рис. Соотношение понятий: «проблема», «объект», «предмет»  
(по В.А. Ядову)<sup>2</sup>*

Напомним, что предмет познания невозможно выделить и описать вне рамок какой-либо науки или комплекса наук, безотносительно к субъекту познания. Для каждой науки в любом предмете изучения (общенаучном, междисциплинарном, специальном) есть свой, частный аспект рассмотрения. Он может быть по-разному сформулирован в теоретическом, эмпирическом и прикладном исследовании.

**В качестве предмета психологического исследования** может быть взято огромное количество психических явлений и их сторон:

- психические свойства, состояния, процессы, функции;
- виды поведения, деятельности и общения;
- пространственные, временные и интенсивностные характеристики отдельных явлений, взаимовлияния между ними;
- взаимосвязи между психическими и физиологическими явлениями и т.д.<sup>3</sup>

**Неправильно:**

«Предметом исследования стали негативные стороны воспитания в неполных семьях и их отрицательные последствия на формировании личности ребенка».

«Предмет исследования – изучение того, как подают друг другу обратную связь члены одной группы в юношеском возрасте».

**Правильно:**

«Предметом исследования стали особенности воспитания в неполных семьях».

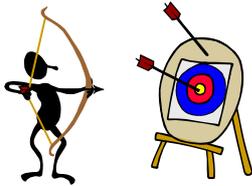
«Предмет исследования – формальные и содержательные характеристики обратной связи в юношеских группах».

<sup>2</sup> Взято из: Богомолова Н.Н., Стефаненко Т.Г. Контент-анализ. – М.: МГУ, 1992. – С. 13-18.

<sup>3</sup> Куликов Л.В. Психологическое исследование: Методические рекомендации по проведению. – СПб.: Речь, 2001.

Правильно понятое вами соотношение объекта и предмета исследования очень хорошо помогает *при определении содержания и структуры теоретической главы* текста: в первых параграфах этой главы вы анализируете объект, остальные – посвящаете содержательной характеристике предмета своего исследования.

#### 4.4. Цель и задачи исследования



«- Мы должны отыскать и открыть Северный Полюс.  
- А-а! – снова сказал Пух. – А что такое Северный Полюс? - спросил он.  
- Ну, это такая штука, которую все открывают, - небрежно сказал Кристофер Робин, который и сам не очень точно знал, что это за штука».

А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все»

**Цель исследования – ожидаемый результат работы, который позволит разрешить обозначенную проблему.** Возможными целями психологического исследования могут быть следующие<sup>4</sup>.

- **Определить характеристики изучаемого явления.** Основанием для постановки такой цели могут быть обнаруженная вами в литературном обзоре неполнота описания психического явления либо противоречия между эмпирическими данными разных авторов. Неполнота описания может быть выявлена при попытке составить целостную картину свойств явления, опираясь на выбранную методологию или теоретическую концепцию. Следует подумать о том, какие именно характеристики вы будете изучать. Важно, чтобы этот набор не был случайным, относился бы к одному или нескольким аспектам явления, *выделенным в теоретическом обзоре*. Желательно указать также, какое значение имеет изучение данных характеристик: теоретическое, методическое, практическое, прикладное.
- **Выявить связи психических явлений.** Помните, что установления самого факта существования связи недостаточно, поскольку положение об единстве психики давно принято в психологии и не нуждается в дополнительных доказательствах. Исследование взаимосвязей предполагает определение их *особенностей*: тесноты, направленности, устойчивости, общей структуры и т.п.
- **Изучить возрастную динамику явления.** Исследование процессов роста, созревания и развития, возрастной изменчивости психики всегда имело огромное теоретическое и практическое значение. Проведение исследований, ориентированных на возрастную переменную, носит специфический характер и предполагает использование двух основных методов: возрастных «поперечных» или «продольных» срезов.

<sup>4</sup> Куликов Л.В. Психологическое исследование: Методические рекомендации по проведению. – СПб.: Речь, 2001.

- **Описать новый феномен, эффект.** Чаще всего новый феномен открывают в ходе проводимого эмпирического исследования, проверки гипотезы. Он может быть зафиксирован, потому что был ожидаем, а может быть замечен внимательным, вдумчивым исследователем при решении иных задач. *Задачами* исследования при достижении такого рода цели могут быть: выявление факторов, определяющих наличие или отсутствие эффекта, определение силы его проявления, условий существования эффекта, разнообразия проявлений, их устойчивости, теоретическое объяснение феномена.
- **Открыть новую (другую) природу явления.** Исследователь очерчивает класс явлений, которые будут для него предметом рассмотрения. Затем отмечает противоречивость, недостаточность объяснения сущности явлений данного класса, вводит новые термины, связывая их между собой. Начинающего исследователя часто подстерегает заблуждение на пути создания нового объяснения. Заблуждение это встречается в тех случаях, когда автор пересказывает своими словами уже опубликованное, употребляя при этом не новые термины, а лишь новые синонимы или перенося акценты на феномены, которым ранее было отведено рядовое, подчиненное положение.
- **Обобщить,** то есть вывести более общие закономерности, чем описанные в литературе.
- **Создать классификацию, типологию.** Разработка классификации предполагает, прежде всего, поиск и обоснование *критериев классификации*, очерчивание области явлений, охватываемых классификацией, которая, в свою очередь, должна быть ясно соотнесена с определенной теорией.
- **Создать психодиагностическую методiku.** Необходимость разработки новой методики может быть обусловлена многими причинами. Несомненную научную или прикладную ценность данная работа может иметь для обоснования самой возможности измерения параметров изучаемого явления, повышения точности и надежности измерений, сокращения времени обследования и т.п. Рекомендовать же созданную методiku к широкому применению можно лишь в том случае, за редким исключением, если осуществлен комплекс всех *психометрических* процедур.
- **Адаптировать имеющуюся методiku к новым условиям или контингенту испытуемых.** Как правило, такая цель ставится в прикладном исследовании при переносе уже созданной методики в новые социо-культурные условия. Требования к психометрической проверке здесь не менее жесткие, чем при создании новой. В первую очередь это относится ко многим современным зарубежным методикам, вся «адаптация» которых традиционно сводилась лишь к переводу на русский язык стимульного материала и текстов интерпретации.
- **Доказать эффективность разработанной психокоррекционной методики.** Такая цель достижима лишь в экспериментальной процедуре с

использованием «контрольной группы» и при соблюдении других требований к обоснованности выводов из полученных результатов. Необходимо, как минимум, доказать, что именно данное коррекционное вмешательство является *фактором, обуславливающим ожидаемые изменения*, а также, что эти изменения действительно отражают *улучшение* в той или иной области психических процессов.

Целевая структура любой деятельности, в том числе научно-исследовательской, предполагает выработку определенной последовательности действий. Каждое конкретное исследовательское действие в этой цепочке имеет свою собственную цель, или «подцель» по отношению к общей цели исследования. Эти действия отражают, во-первых, *логику построения* исследования и, во-вторых, конкретные условия его проведения. Таким образом, эти подцели становятся **задачами** исследования. Они могут быть обозначены как вопросы, ответы на которые позволят прийти к главной цели исследования. Настоятельно рекомендую вам при формулировании и цели, и задач своего исследования использовать *глаголы совершенного вида*. Это позволит и вам, и рецензенту, и членам комиссии вполне объективно оценить, достигнута ли цель и решены ли поставленные задачи.

Среди задач исследования должны быть как те, которые обеспечат нахождение новых фактов, так и те, которые помогут включить их в систему имеющихся психологических знаний.

«**Цель** исследования заключалась в изучении образа организации как социально-психологического фактора воздействия на корпоративную структуру. Достижение этой цели предполагало решение следующих **задач**.

1. Проанализировать теоретические подходы к пониманию феномена «корпоративная культура».
2. Проанализировать методологические подходы к управлению культурой организации.
3. Выявить социально-психологические факторы воздействия организационных коммуникаций на конструирование образа организации.
4. Определить структурные компоненты образа организации.
5. Разработать концептуальную модель и методический инструментарий для реконструкции образа организации и эмпирически их апробировать в организациях с различными типами корпоративных культур.
6. Разработать программу организационного развития по внедрению предложенной модели в управленческую практику».<sup>5</sup>

Часто встречающаяся в этой связи ошибка студентов возникает вследствие неумения различать **ЗАДАЧИ** исследования и **ЭТАПЫ** его организации. Конечно, они взаимосвязаны. Но, формулируя задачи исследования,

<sup>5</sup> Адаптировано из: Крымчанинова М.В. Образ организации как фактор воздействия на корпоративную культуру: Автореф. дис.... канд. психол.наук. – М., 2004. – 25 с.

нужно не описывать *хронологическую последовательность* своих действий (обзор литературы, сбор эмпирических данных, их анализ, формулирование выводов и т.п.), а раскрывать, **для чего** вы осуществляете каждое из этих действий, и **как это способствует** достижению общей цели исследования. Другими словами, последовательность здесь должны быть **логическая!**

Понимая, какие трудности вызывает соблюдение этого, казалось бы, простого требования к тексту научной работы, советую вам обязательно и совершенно самостоятельно выполнить задание, помещенное ниже. Это поможет вам осознать обсуждаемую разницу и научиться формулировать задачи собственного исследования.

### ЗАДАНИЕ

Попробуйте свои силы в переводе цели эмпирического исследования в конкретные исследовательские задачи. Предположим, известно<sup>6</sup>:

Объект исследования – половая идентичность как личностное образование.

Предмет исследования – структура половой идентичности в подростковом возрасте.

Цель исследования – изучить возрастные и индивидуальные особенности становления половой идентичности и возрастной динамики ее развития у мальчиков и девочек на протяжении периода с 11 по 14 лет.

Как бы вы сформулировали ЗАДАЧИ этого исследования?

## 4.5. Гипотеза исследования



*«Сначала он подумал так: «Это – жжжжж-неспроста! Зря никто жужжать не станет. Само дерево жужжать не может. Значит, тут кто-то жужжит. А зачем тебе жужжать, если ты – не пчела? По-моему, так!»*

*А.А. Милн. «Винни Пух и все-все-все»*

**Гипотеза** – это **логически обоснованное предположение** исследователя о **наличии связи между изучаемыми явлениями** (что связано с чем), о **природе этой связи** (корреляционная или причинно-следственная), о **характере этой связи** (например, прямо влияет или опосредованно), о **закономерностях динамики явления** (т.е. каковы механизмы развития, как протекает процесс) и т.д.

К сожалению, авторы студенческих работ по психологии часто формулируют гипотезу без достаточного на то основания, т.е. не понятно, откуда вытекает это предположение. Это – серьезная ошибка! Кратко обоснование гипотезы представляется во Введении, а развернуто – в описании Программы исследования, причем это должно логически вытекать из проведенного в первой главе теоретического анализа.

<sup>6</sup> Взято из: Романов И.В. Развитие половой идентичности в подростковом возрасте: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 1996. – 18 с.

Чтобы построить «ХОРОШУЮ» НАУЧНУЮ ГИПОТЕЗУ, следует помнить, что:

- ✓ гипотеза не должна содержать понятий, которые не уточнены и эмпирически не интерпретированы, то есть не «операционализованы»;
- ✓ гипотеза не должна содержать *ценностных суждений*;
- ✓ гипотеза не должна включать в себя слишком много *ограничений и допущений*;
- ✓ гипотеза должны быть **проверяемой(!)**.

#### Неправильно

«Гипотеза нашего исследования заключалась в том, что положительным влиянием на обучение навыкам конструктивного разрешения конфликта будет обладать эмпатическое понимание партнера»

#### Правильно

«В качестве гипотезы исследования выступало предположение о наличии связи между уровнем развития у индивида эмпатии и избираемой им стратегией поведения в конфликте, а именно: чем выше уровень эмпатии у субъекта, тем чаще им избирается стратегия сотрудничества»

## 4.6. Методологическая база и методы исследования

Методы исследования – это опробованные в науке способы получения нового знания. В них реализуются те **методологические принципы**, на которые опирается ваше исследование (системности, активности, детерминизма, единства сознания и деятельности и т.п.).

Напомню вам, что все исследовательские методы можно разделить на:

- **теоретические методы научного познания** (анализ, синтез, сравнение, обобщение, индукция, дедукция, моделирование и пр.);
- **методы сбора эмпирической информации** (наблюдение, эксперимент, опрос, анализ продуктов деятельности, в том числе документов, и др.);
- **методы обработки полученных данных** (методы математической статистики и качественный анализ).

Обоснованный выбор методов опирается, прежде всего, на понимание специфики объекта и предмета исследования, а вот уже конкретные приемы и техники (в психологии их часто называют «методиками») определяются поставленными задачами и условиями проведения исследования. Во Введении методы, как правило, только перечисляются. Необходимое и аргументированное обоснование выбора методов (конкретных методик) исследования приводится в Программе эмпирического исследования.

## 4.7. Этапы исследования

В этом разделе вы коротко рассказываете о *временной последовательности* действий, которые вы осуществили в ходе выполнения дипломной работы, например: подбор литературных источников; теоретический анализ проблемы; формулирование целей, задач и гипотезы исследования; подбор (разработка) методического инструментария; (пилотажное исследование); сбор эмпирических данных и т.д. Обычно указываются и сроки (продолжительность) каждого этапа.

## 4.8. Структура работы

В этом пункте вы *описываете текст* своей работы: количество основных разделов текста; его общий объем (в страницах); количество рисунков, таблиц и пр.; количество источников использованной литературы; число приложений и т.д.

# 5. КАК НАПИСАТЬ «ТЕОРЕТИЧЕСКУЮ» ГЛАВУ?



«- Скажите, пожалуйста, куда мне отсюда идти?  
- А куда ты хочешь попасть? – ответил Кот.  
- Мне все равно... – сказала Алиса.  
- Тогда все равно, куда и идти, - заметил Кот.  
- ...только бы попасть куда-нибудь, - пояснила Алиса.  
- Куда-нибудь обязательно попадешь, - сказал Кот. -  
Нужно только достаточно долго идти».

Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»

**С**уществующие во всем мире нормы научной деятельности предполагают, что, прежде чем заявлять о своем желании сделать вклад в науку, автор должен продемонстрировать знание того, что было известно еще до него. Наиболее прямой способ демонстрации этого – полный литературный обзор в избранной предметной области «своей» науки, а также в смежных областях других наук. Выполнение этой сложной и серьезной задачи невозможно без умения ориентироваться в огромном море современной научной информации, без умения работать с научной литературой<sup>7</sup>.

В качестве исходного вам потребуется библиографический список ли-

<sup>7</sup> Хорошим пособием для этих целей может послужить книга Ю. Эхо «Письменные работы в ВУЗах». – М., 1997. – С. 23-50.

тературных источников, которые просто относятся к избранной вами теме. Затем начинается кропотливая работа по дополнению и уточнению этого списка. Параллельно с этим вы приступаете к систематизации почерпнутой из этих источников информации. Думаю, вы уже догадались, что начинать лучше с наиболее известных, наиболее часто цитируемых авторов и тех, кто стоял у истоков разработки этой тематики. Так легче понять более поздние публикации.

Совершенно очевидно, что основным источником получения необходимой литературной информации являются научные библиотеки. Библиотека ГУ-ВШЭ достаточно хорошо укомплектована психологической литературой, но, к сожалению, в ней почти нет книг и журналов по психологии, вышедших до 2000 года. Поэтому без обращения в центральные научные библиотеки не обойтись:

- **Российская государственная библиотека (РГБ).** Адрес: Москва, ул. Воздвиженка, 3/5. Тел. 202-57-90. Web-ресурс: <http://www.rsl.ru>. Отдел диссертаций: Московская обл. Химки-6, ул. Библиотечная, 15.
- **Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино (ВГБИЛ).** Адрес: Москва, ул. Николоямская, 1. Тел.: 297-62-81; 915-35-47; 915-35-03. Web-ресурс: <http://www.libfl.ru>.
- **Институт научной информации по общественным наукам Российской Академии наук (ИНИОН РАН).** Адрес: Москва, Нахимовский просп., 51/21. Тел.: 128-88-81; 128-89-90. Web-ресурс: <http://www.inion.ru>.
- **Государственная центральная научная медицинская библиотека (ГЦНМБ).** Адрес: Москва, Нахимовский просп., 49. Тел.: 120-82-66.

Не забудьте и о том, что по обеспеченности электронными базами данных по публикациям в области общественных наук научная библиотека ГУ-ВШЭ – лучшая в России. Рекомендую заглянуть также и в великолепный справочник А.Е. Войскунского (*Научная информация в психологии: электронные ресурсы.* – М.: РПО, 1997).

Полнота литературного обзора формально оценивается по списку использованной литературы. Во-первых, оценивается количество использованных источников. Для выпускной работы по психологии их должно быть не менее 30. Во-вторых, обращается внимание на содержание и структуру приведенного списка – в нем должны быть представлены не только учебники, но и первоисточники – научные монографии и журнальные публикации. Среди последних необходимо использовать публикации последних лет. Еще одно формальное требование – **на каждый источник в списке литературы должны быть ссылка в тексте вашей работы!** Сохраняйте, пожалуйста, уважение ко всем упоминаемым вами авторам, не забывая *каждый раз(!)* указывать рядом с их фамилиями инициалы.

Задача литературного обзора по теме исследования не означает, что можно ограничиться простым перечислением имен авторов, названия работ которых как-то перекликаются с вашей темой. Жанр теоретической главы – вовсе не реферативный и, тем более, не «коллекционный», часто реализуемый студентами по принципу «а вот еще один автор по этому по-

воду сказал...». Все-таки более точная характеристика обсуждаемого раздела бакалаврской работы – **«теоретический анализ проблемы»(!)**. Вы все еще не знаете, что это такое? Что ж, давайте вспомним.

Собранные литературные материалы могут быть скомпонованы по **хронологическому принципу**, описывая этапы исследования проблемы отечественными и зарубежными авторами. Тем самым вы как бы раскрываете «историю вопроса», прослеживая историческую преемственность в работах различных авторов, посвященных изучению одной или сходных проблем.

Возможно также **тематическое построение** литературного обзора. Для этого в водной части текста главы вы обозначаете основные стороны, аспекты рассматриваемой проблемы, а затем последовательно и более подробно анализируете работы, в которых изучались эти аспекты. При этом как раз часто обнаруживаются «разрывы» в общем массиве данных (что-то изучено лучше, что-то – хуже, а что-то не изучено вовсе) или противоречия в выводах исследователей.

**Логическое построение** предпочтительнее, поскольку помогает самому студенту лучше разобраться в существе проблемы. Однако этот путь и наиболее сложен для реализации. Тогда структура текста может быть примерно такой<sup>8</sup>:

1. Феноменологическое описание, т.е. описание проявлений. Область проявлений, их частота, временные, интенсивностные и другие качественные характеристики.
2. Место изучаемого явления среди других явлений в данной предметной области, т.е. его взаимосвязи и взаимовлияния, а также факторы, его обуславливающие.
3. Рассмотрение явления с опорой на избранный вами методологический (системный, целостный, средовой и т.д.) подход. Выделяемая структура явления.
4. Сущность, природа явления. Имеющиеся в литературе определения данного явления. Характеристика степени разнообразия в его понимании.
5. Закономерности, которым подчиняется явление.
6. Прикладное, практическое использование явления (свойства или функции).

Обнаруженные вами в ходе такого анализа малоизученные или неизученные вовсе вопросы, противоречивость теоретических представлений различных авторов, противоречия в имеющихся эмпирических данных и т.п. **создают предпосылки для формулирования научной проблемы и для обоснования целей собственно эмпирического исследования.**

Поскольку теоретический анализ проблемы вашего исследования опирается на мысли и идеи других ученых, вам, чтобы избежать обвинения в плагиате, придется время от времени прибегать к цитированию. Давайте-ка освежим в памяти основные правила цитирования в научных текстах.

<sup>8</sup> См.: Куликов Л.В. Психологическое исследование. – СПб., 2001. – С.8-11.

- Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.
- Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента и без искажения смысла. Пропуск второстепенных слов, не влияющих на смысл, обозначается многоточием.
- Если вы, приводя цитату, выделяете в ней какие-то слова, *важные* для вашего текста, то *п о с л е* такого выделения вы сообщаете в скобках об этом вмешательстве, указывая начальные буквы своего имени и фамилии: (курсив мой – В.Ш.), (подчеркнуто мною – В.Ш.) и т.д..
- Оптимальное количество цитат в тексте – не более двух на странице.
- Каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого приводится в соответствии с требованиями библиографических стандартов (см. Приложение 2).

В современной научной литературе используются три варианта оформления ссылок.

1. Библиографический указатель в конце работы (список литературы) оформляется как *нумерованный список* по алфавиту фамилий авторов. После приведенной в тексте цитаты в квадратных скобках указывается номер цитируемого источника в данном списке и через запятую – номер страницы. Например: [14, с. 236]. Если вы просто указываете, перечисляя, авторов, работавших над сходной проблемой, то номера их работ разделяются точкой с запятой: [5; 6; 18; 21; 34]<sup>9</sup>.

2. Список литературы составляется по тому же алфавитному принципу, но *не нумеруется*. После цитаты в тексте в квадратных скобках указывается фамилия автора, год издания цитируемой работы и номер страницы. Например: [Карвасарский, 1978, с. 175]. В случае, когда в вашем списке приводятся работы разных авторов с одинаковыми фамилиями, приводится фамилия с инициалами: [Фрейд З., 1921, с. 18]. Если за один год вышло несколько работ одного и того же автора, то в ссылке добавляются строчными буквами: [Донцов, 1979б, с. 34].

3. В виде *сноски* внизу страницы с указанием полных библиографических данных литературного источника и страницы. В тексте в конце цитаты ставится цифра, соответствующая номеру сноски.

Последний вариант – сноска – чаще применяется в научно-популярных изданиях, поэтому он не рекомендуется для студенческих работ. Для выпускной работы используется один из первых двух вариантов, *но один и тот же* на протяжении всего текста.

В любом случае (нумерованный список или нет) источники располагаются **по алфавиту фамилий авторов**, а при их отсутствии – по названию книги. Фамилии и инициалы редакторов научных сборников отделяются от названия одной косой чертой. Если в списке литературы приводится конкретная статья из журнала или сборника, то их названия обязательно приводятся после двух косых черт.

<sup>9</sup> Не забывайте о пробелах во всех случаях оформления ссылок!

Сначала идут работы, опубликованные на русском языке, затем – на иностранных языках. Работы одного автора располагаются в хронологическом порядке их опубликования и сопровождаются в нумерованном списке строчными буквами русского алфавита.

Кроме печатных публикаций в список литературы могут быть включены и рукописи, в том числе дипломные и диссертационные работы. **На все помещенные в список литературы источники должны быть ссылки в тексте.**

Список литературы в дипломной работе должен включать в себя не менее 30 наименований.

Сколько параграфов должна содержать в себе теоретическая глава? Во-первых, это определяется числом рассматриваемых аспектов проблемы, важных для дипломного исследования. А, во-вторых, вы все-таки невнимательно читали до сих пор. Загляните-ка еще раз на стр. 14. Кроме того, настоятельно рекомендую каждый параграф заканчивать кратким **резюме**, подводящим итоги обзора с точки зрения *их значения для достижения цели вашей собственной работы.*

Если в ходе написания текста или уже на этапе его оформления вы увлеклись структуризацией своего текста и внутри параграфов теоретической главы решили выделить еще и подпараграфы (разделы и подразделы), то, дочитав данное пособие до этого места, положите рядом свой текст и проверьте, удалось ли вам избежать при этом наиболее распространенных ошибок.

- Слишком мелкое дробление текста. Минимальный раздел, имеющий собственное название и вынесенный в Оглавление, должен быть по объему не менее 5-7 страниц.
- Наоборот, недостаточная структуризация. Если уж вы замахнулись на главу, то она обязательно должна разделяться на параграфы.
- Несбалансированная структура, т.е. слишком большая разница в объемах однопорядковых разделов текста (параграфах или главах). Наиболее типичный случай в студенческих работах: теоретическая глава занимает до 90% основного текста, а эмпирическая – лишь 5-10%.

Не забудьте, сама глава должна завершаться **выводами**, которые вы делаете на основе всего литературного обзора, опять-таки «с выходом» на цель своего исследования.

Сам текст вашей работы должен быть написан грамотно, соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. Кроме того, вам необходимо продемонстрировать умение излагать мысли *в научном стиле*. Это означает, что увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами здесь нежелательно. Более того, само литературное разнообразие формулировок полезно, но не обязательно. В на-

учном тексте в отличие от художественно-литературного обычно преобладают устойчивые структуры и обороты, используется много речевых штампов. Это позволяет читателю не отвлекаться на «красоты стиля», а сосредотачиваться на значимой информации – фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах и т.п.

При ссылке на еще не опубликованную на русском языке работу при первом упоминании в вашем тексте фамилии ее автора после русскоязычной транскрипции указывается в скобках ее оригинальное написание. *Например: Дж. Ливайн (J. Levine).*

При введении в текст аббревиатуры, обязательно необходимо ее пояснение. Поэтому при первом появлении аббревиатуры она приводится в скобках после своей полной формулировки: *«Проблема посттравматического стресса (ПТС) рассматривалась в работах многих психологов».*

Итак, сформулируем еще раз ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ данного раздела вашей работы научным руководителем и рецензентом.

- ◆ **Глубина обзора** литературы, которая определяется тем, насколько в вашей работе охвачено все наиболее значимое и существенное, опубликованное по данной проблеме.
- ◆ **Полнота обзора**, проявляющаяся в балансе между приведенными в списке использованной литературы источниками по двум измерениям: монографические (книжные) и периодические (журнальные) публикации, а также ранние и последние (не старше 5 лет) издания.
- ◆ **Наличие анализа** существующих точек зрения на обсуждаемую проблему и четкое обозначение собственной **авторской позиции**.
- ◆ **Систематичность и логика** изложения.
- ◆ **Соответствие** ссылок в тексте источникам в списке литературы, отсутствие там «мертвых душ».

Но если все выше перечисленное уже не пугает, продолжим наш разговор и перейдем к характеристике второй, не менее значимой части вашей выпускной квалификационной работы.

## 6. ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ «ЭМПИРИЧЕСКАЯ» ГЛАВА?

Эмпирическая глава вашего текста представляет собой отчет о работе по сбору и анализу *эмпирических, т.е. представленных в чувственном опыте*, данных. Стандартная структура этой главы содержит четыре параграфа.

1. Программа эмпирического исследования.
2. Основные результаты, их описание.
3. Анализ (обсуждение) результатов.
4. Выводы.

### 6.1. Программа эмпирического исследования



*«И вправду, план был замечательный, такой простой и ясный. Одно только плохо: Алиса не имела ни малейшего представления о том, как все это осуществить»*

*Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»*

Программа эмпирического исследования демонстрирует ваше умение спланировать, организовать и провести самостоятельное научное исследование. В ней еще раз уточняются цель и задачи эмпирического исследования.

Избранная вами (и обоснованная в теоретической главе) научная концепция позволяет осуществить «перевод» теоретических понятий, в которых обозначена проблема, в конкретные *эмпирические переменные*. Она же впоследствии послужит для правильного понимания, т.е. для теоретической интерпретации полученных фактических результатов, формулирования выводов.

«Опираясь на основные положения отечественной психологии, мы полагаем, что одним из центральных понятий, описывающих моральное развитие, может являться понятие *моральной компетентности* (МК).

В определении МК всегда присутствуют две сферы. Эта сфера психологии общения, т.к. мораль всегда возникает в ситуациях того или иного общения. Поэтому логично предположить, что МК присущи некоторые характеристики компетентности в общении, выделенные Л.А. Петровской (1989, 1996). Вторая сфера – область психологии понимания, т.к. компетентность в любом случае связана с уровнем понимания. Это означает, что факторы обуславливающие процесс понимания (Знаков, 1999), значимы и для развития МК. Следовательно, раскрывать содержание МК мы станем сквозь призму этих двух сфер. Но человек определенным образом всегда переживает, как-то относится ко всему, что происходит (Рубинштейн, 1993), поэтому нам представляется необходимым... <включить в круг анализируемых сфер моральной компетентности>

...и сферу переживаний, чувств. Таким образом, содержание понятия «моральная компетентность» мы представляем в виде следующей таблицы...».<sup>10</sup>

Часто этот процесс называют *операционализацией*, т.е. раскрытием содержания используемого понятия через те его признаки, которые можно установить эмпирическим способом.

Например, наиболее известной операционализацией теоретических представлений Э. Эриксона об идентичности личности стала концепция статусов идентичности, предложенная Дж. Марсия. Он предположил, что в каждой значимой для самоопределения сфере для человека может быть характерен один из четырех статусов идентичности. Для определения каждого из статусов были введены два основных критерия: кризис и принятие обязательств. Сочетания этих критериев дают четыре статуса идентичности (достигнутая идентичность, мораторий, предрешение, диффузная идентичность)<sup>11</sup>.

Характеризуется выбор **эмпирической базы исследования** (место и условия проведения исследования, выборка, т.е. контингент испытуемых, их социально-демографические и психологические характеристики, количество испытуемых, наличие экспериментальной и контрольной групп и т.д.).

Обосновывается (в отличие от простого перечисления во Введении) выбор **методов сбора эмпирических данных**. Надежней всего это делать, опираясь на характер поставленных задач, для решения которых и подбираются *адекватные* им методы. Если используемая вами методика хорошо известна, опубликована в открытой печати, то можно ограничиться только указанием ее автора (с инициалами!), точного названия и ссылкой на литературный источник. Если же методика еще не опубликована, или опубликована в специальном издании малым тиражом (менее 500 экз.), то необходимо привести ее описание.

Подробно описываются **этапы и процедуры** исследования (что следовало за чем). Упоминаются все обстоятельства, могущие хотя бы предположительно повлиять на полученные данные. Это необходимо для того, чтобы, опираясь на ваше описание, любой желающий смог бы в точности повторить его (и, следовательно, прийти к похожим результатам).

Указываются **методы обработки первичных данных**. Количественная обработка данных предполагает ваше умение пользоваться аппаратом математической статистики.

<sup>10</sup> Садокова А.В. Влияние индивидуальных характеристик эмоционально-личностной сферы на особенности развития моральной компетентности в подростковом возрасте: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 2001. – С. 11-12.

<sup>11</sup> Взято из: Орестова В.Р. Формирование личностной идентичности в старшем подростковом возрасте: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 2001. – 29 с.

## 6.2. Описание и обсуждение результатов



«Однажды Пух сидел дома и пересчитывал свои горшки с медом, как вдруг раздался стук в дверь. - Четырнадцать, - сказал Пух. – Войдите. Четырнадцать. Или их было пятнадцать?... - Я просто хотел знать, - сказал Пух скромно. - - Чтобы я потом мог сказать сам себе: «А у меня еще четырнадцать горшочков меду осталось!» Или, может быть, пятнадцать. Это как-то утешает.

А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все»

**О**бсуждение полученных данных начинается с их **описания**. Описание должно быть предельно строгим, т.е. содержать в себе только факты с их качественными (есть – нет) или количественными характеристиками (сколько, как часто и пр.). Частные данные, а также промежуточные расчеты приводятся в **Приложениях** к вашей работе. Кроме того, в приложения помещаются образцы методического инструментария (опросные листы, исследовательские протоколы), иллюстративные материалы и т.п.

Наиболее удобный вид представления количественных данных – **таблицы**, каждая из которых должна иметь *свой номер и название*. Не забудьте указать **единицы измерения** (в названии таблицы, если единица измерения является общей для всех числовых данных или в каждом заголовке столбцов).

**Таблица 3**

Распределение ответов респондентов на вопросы анкеты по возрастным группам (в процентах)

Варианты ответов	Возрастные группы				Всего по выборке
	18-24 года	25-29 лет	30-45 лет	старше 45 лет	

Большие, сложные таблицы и таблицы, содержащие промежуточные данные вычислений, лучше также поместить в приложениях.

Кроме табличной формы представления количественных данных вы можете использовать также:

- **диаграммы** для изображения соотношений между величинами при помощи секторов условного круга, площади которых пропорциональны этим величинам (**секторная диаграмма**), либо при помощи столбцов частотного распределения, высота которых соответствует количеству наблюдений данного факта в абсолютном числе случаев или в процентах от общего числа наблюдений (**столбчатая диаграмма**, или **гистограмма**);

- **графики** для представления характера функциональной зависимости между величинами (переменными);
- **корреляционные плеяды** для отображения корреляционных связей между выделенными параметрами.

Если титул и название таблицы приводятся *над* ней, то подписи ко всем остальным нетекстовым вставкам (рисунки, графики, схемы и т.п.) помещаются *внизу*, т.е. под ними, и содержат не только название, но и необходимые пояснения, например, расшифровку условных обозначений. Обратите внимание на формулировки: название рисунка (графика) должно точно отражать его содержание.

#### Неправильно

Результаты по методике измерения самооценки в ходе тренинга

#### Правильно

**Рис. 2. Динамика уровня самооценки участников группы в ходе занятий тренинга**

После описания приводится собственно **анализ полученных данных**, т.е. **раскрытие значения фактов с точки зрения избранной вами теоретической концепции**. Другими словами, анализ подразумевает ваши *размышления* о том, что могли бы означать полученные данные для решения обнаруженной проблемы в научных понятиях и категориях, какие закономерности изучаемого явления они (факты) собой демонстрируют.

### 6.3. Выводы

**В**ыводы являются наиболее важной и значимой частью вашей работы. Они подводят итог вашего эмпирического исследования, показывая, насколько вы способны обобщить полученные результаты, обосновать свои обобщения с позиций избранной теоретической концепции, связать их с уже имеющимися аналогичными результатами других исследователей. Оптимальное число выводов пять-семь. Они должны, во-первых, соответствовать поставленным задачам исследования, а, во-вторых, подтверждать или опровергать первоначально высказанные гипотезы.

Иногда, в случае прикладного характера исследования, выводы дополняются практическими **рекомендациями**. Важно проследить, чтобы рекомендации были адресными, т.е. предназначались конкретным специалистам в той или иной области общественной практики, а не вообще неизвестно кому.

## 7. ЧТО ЗАКЛЮЧАЕТ В СЕБЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ?



*«Я бы мог еще многое добавить к сказанному, но добавить к сказанному абсолютно ничего».*  
Е.В. Ключев. «Между двух стульев»

**З**аключение должно содержать общую оценку результатов проделанной работы, ее теоретической и эмпирической частей. По своему содержанию заключение обычно как бы «симметрично» введению, т.е. в нем автор еще раз напоминает читателю смысл и содержание выполненной работы, определяет ее место среди других направлений психологических исследований и психологической практики.

В Заключении намечаются пути и цели дальнейших исследований или обосновывается нецелесообразность этого.

Подчеркивается практическое значение полученных результатов.

## 8. ПОСЛЕДНИЙ РАУНД



*«Посередине стоял стол, а на столе – большое блюдо с кренделями. Вид у них был такой аппетитный, что у Алисы прямо слюнки потекли. – Скорее бы кончили судить, – подумала она, – и подали угощение».*

Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»

**П**лезно вам напомнить о том, что выпускная квалификационная работа оценивается Государственной аттестационной комиссией (ГАК) в ходе ее **защиты**. Однако еще до самой процедуры защиты постарайтесь не забыть о следующем.

Законченная и оформленная в соответствии со всеми требованиями ваша бакалаврская работа **должна быть подписана автором** на самой последней странице текста. В этом виде она сдается вместе с ПИСЬМЕННЫМ ОТЗЫВОМ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ (см. Приложение 4). Не поленитесь ему об этом напомнить! О сроках сдачи работ на кафедре будет объявлено всем студентам дополнительно.

**ВНИМАНИЕ!** После регистрации вашей работы на кафедре данный вариант считается окончательным и не подлежит доработке или замене. На нашем с вами профессиональном языке этот факт означает *отчуждение тек-*

ста от автора, созданное им произведение начинает «жить собственной жизнью». Предлагаю вам просто смириться с данным обстоятельством.

По решению заседания кафедры все сданные студенческие работы направляются на рецензию, а уже затем вместе с отзывами научного руководителя и рецензента – передаются в ГАК. Небольшое утешение: отрицательная рецензия не станет препятствием к защите.

А теперь рассмотрим подробнее саму процедуру защиты и дадим вам несколько советов.

Очередность защиты выпускных работ определяется накануне на заседании Государственной аттестационной комиссии, на нем же проверяется наличие всех необходимых документов.

**Шаг 1.** В ходе заседания комиссии ее председатель называет фамилию, имя, отчество студента, тему работы, называет руководителя и рецензента.

**Шаг 2.** После предоставления слова студент делает устное сообщение о содержании своей работы в течение 15 минут. Очень благоприятное впечатление на членов комиссии производит громкая, четкая и краткая речь, использование наглядных демонстрационных материалов, функция которых состоит в том, чтобы выгодно представить основные результаты вашей работы в сжатой и емкой форме<sup>12</sup>.

Устное сообщение должно отражать смысл вашей работы, поскольку именно оно и ваши ответы на вопросы членов комиссии или из публики и будут подвергаться оценке в первую очередь. Поэтому советую вам тщательно продумать его содержание и выучить наизусть. *Оптимально содержание выступления включает Введение письменного текста, основные итоги теоретического обзора, характеристику базы исследования, его процедуры и главных результатов. Завершать ваше выступление должны выводы и рекомендации.* Еще один совет. Очень благоприятное впечатление производит не только громкая и четкая, но *грамотная* речь защищающегося. Позвольте напомнить вам некоторые правильные, хотя и уже ставшие, к сожалению, непривычными, ударения: *обеспЕчение, обнаруЖение, одноврЕменный, рефлЕксия.*

**Шаг 3.** После устного выступления студента председатель комиссии предлагает присутствующим задать вопросы. Не бойтесь вопросов! ПОМНИТЕ: вопросы *помогают* лучше осветить достоинства вашей работы, поэтому внимательно выслушайте каждый вопрос (используя навыки активного слушания), уточните при необходимости его смысл. Это даст вам необходимый запас времени для обдумывания своего ответа. Отвечайте *четко, крат-*

---

<sup>12</sup> Если вы будете использовать наглядные материалы для защиты, то позаботьтесь о соблюдении основных законов зрительного восприятия: яркость и четкость цветов, разборчивость текстовой информации, адекватность названий и подписей и т.д.

*ко и с достоинством!* В ответе придерживайтесь только сути вопроса, не отклоняйтесь в детали.

**Шаг 4.** После ответов на вопросы слово предоставляется руководителю работы, который характеризует студента и его работу.

**Шаг 5.** После руководителя выступает рецензент, характеризуя теперь уже саму выпускную работу, высказывает свои замечания (обязательные по процедуре) и рекомендует оценку. Тщательно продумайте свои ответы на замечания рецензента.

**Шаг 6.** Студент отвечает на замечания рецензента. Здесь рекомендации те же самые, что и при ответе на вопросы к устному выступлению.

**Шаг 7.** Председатель предлагает желающим высказаться о произведенном впечатлении от защищаемой выпускной квалификационной работы.

**Шаг 8.** Студенту предоставляется заключительное слово. В нем обычно звучат слова вашей благодарности в адрес тех лиц, которые помогли вам состояться как специалисту в ходе выполнения выпускной работы.

На этом процедура защиты вашей дипломной работы заканчивается. Однако вам предстоит еще немного поволноваться в ожидании решения комиссии. Принятие решения происходит в самом конце, т.е. после завершения выступлений всех студентов, намеченных в этот день, на закрытом заседании комиссии. Защищавшиеся студенты и публика на это время покидают помещение.

**Шаг 9.** После принятия соответствующего решения об оценках (и, соответственно, присвоении квалификации «бакалавр психологии») председатель комиссии сообщает его вернувшимся в помещение студентам и сочувствующей им публике.

**Вот теперь вы можете облегченно вздохнуть.**

**Дело сделано!**

**Вы стали бакалавром психологии!**

## 9. НАСТОЯТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Богомолова Н.Н., Стефаненко Н.Г.* Контент-анализ. – М.: МГУ, 1992. – С. 13-18.

*Войскунский А.Е.* Научная информация в психологии: электронные ресурсы. – М.: РПО, 1997. – 76 с.

*Ганзен В.А., Балин В.Д.* Теория и методология психологического исследования. – СПб.: СПбГУ, 1991. – 76 с.

*Готтсданкер Р.* Основы психологического эксперимента: Учеб. пособие. – М.: МГУ, 1982. – 464 с.

*Карандашев В.Н.* Квалификационные работы по психологии: Учебно-методическое пособие. – М.: Смысл, 2002. – 80 с.

*Куликов Л.В.* Психологическое исследование: Методические рекомендации по проведению. – СПб.: Речь, 2001. – 184 с.

*Отчет о научно-исследовательской работе. Общие требования и правила оформления.* ГОСТ 19600-74. – М., 1975. – 112 с.

*Федотов В.В.* Рациональная организация умственного труда. – М.: Моск. рабочий, 1987. – 109 с.

*Штроо В.А.* Как оформлять дипломные работы по психологии // Экспериментальная психология: Практикум: Учебное пособие для вузов / Под ред. С.Д. Смирнова, Т.В. Корниловой. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 358-374.

*Эхо Ю.* Письменные работы в ВУЗах: Практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации. – М.: Флинта, 1997. – 240 с.

### Ответы на задание (страницу поищите сами)

#### *...Задачи исследования.*

1. На основании теоретического анализа проблемы выделить структурные элементы половой идентичности в рамках двух ее компонентов: когнитивного и эмоционального, и охарактеризовать соотношение этих компонентов.

2. Изучить особенности структуры половой идентичности подростков и выделить ее типы.

3. Выявить наиболее конструктивное сочетание типов, обеспечивающее развитие позитивной половой идентичности в подростковом возрасте.

4. Изучить возрастную динамику развития половой идентичности мальчиков и девочек в возрасте 11-14 лет.

5. Создать, апробировать и довести до уровня пользователя программу групповой психологической работы с подростками, направленной на развитие позитивной половой идентичности.

**Образец заявления  
на выполнение выпускной квалификационной работы**

Заведующему кафедрой  
*психологии личности*  
*проф. К.А. Абульхановой*  
от студента 481 группы  
*Сидоровой Марии Петровны*

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу утвердить мне тему выпускной квалификационной работы

---

---

---

Научный руководитель \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Консультант \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

*Подпись студента*  
*Дата*

Согласие научного руководителя \_\_\_\_\_  
(подпись)

## Оформление списка использованной литературы

При составлении списка использованной литературы следует придерживаться *библиографических норм описания*.

1. *Книга под фамилией автора*      Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы: Пер. с англ. – М.: Педагогика, 1993. – 144 с.  
Кричевский Р.Л. Социальная психология малой группы: Учебное пособие для вузов / Р.Л. Кричевский, Е.М. Дубовская. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 318 с.
2. *Книга под заглавием*      Экспериментальная психология: Практикум: Учебное пособие для вузов / Под ред. С.Д. Смирнова, Т.В. Корниловой. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 386 с.
3. *Статья из журнала*      Лэнгле А. Введение в экзистенциально-аналитическую теорию эмоций: прикосновение к ценности // *Вопр. психологии*. – 2004. – № 4. – С. 3-21.
4. *Статья из сборника*      Белинская Е.П. Исследования личности: традиции и перспективы // *Социальная психология в современном мире* / Под ред. Г.М. Андреевой, А.И. Донцова. – М.: Аспект Пресс. – С. 42-60.
5. *Произведение из собрания сочинений*      Выготский Л.С. Проблема возраста // *Собр. соч.:* В 6 т. – М.: Педагогика, 1984. – Т. 4: *Детская психология*. – С. 248-265.
6. *Автореферат диссертации*      Дементий Л.И. Ответственность личности как свойство субъекта жизнедеятельности: Автореф. дис. ... докт. психол. наук. – М., 2005. – 45 с.
7. *Источник на иностранном языке*      Weiner, B. Theories of motivation. Chicago: Markham, 1972.  
Levin, I. Five windows into organizational culture: An assessment framework and approach // *Organization Development Journal*, 2000, Vol. 18 (1). P. 83-94.
8. *Источник из Интернет*      Шалаев И.К. Диагностика субъектной позиции младшего школьника Web: [http://www.informika.ru/windows/magaz/pedagog/pedagog\\_1/article8.html](http://www.informika.ru/windows/magaz/pedagog/pedagog_1/article8.html)

**Образец оформления титульного листа выпускной работы**

Министерство образования  
и науки РФ

Министерство экономического  
развития и торговли РФ

Государственный университет -  
Высшая школа экономики

Факультет \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

На тему

---

---

---

---

Студент группы № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

Научный руководитель

\_\_\_\_\_  
(должность, звание, Фамилия И.О.)

Москва 2005

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
о выпускной квалификационной работе

Студента \_\_\_\_\_

Курса \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., ученая степень и (или) ученое звание)

Тема: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. научного руководителя)

Подпись \_\_\_\_\_

ОТЗЫВ РЕЦЕНЗЕНТА  
о выпускной квалификационной работе

Студента \_\_\_\_\_

Курса \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., ученая степень и (или) ученое звание)

Тема \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Должность, Ф.И.О. рецензента)

Подпись \_\_\_\_\_