

Министерство образования Республики Башкортостан  
ГОУ НПО профессиональный лицей № 128

*Бикмаева А.Г.*

# **Имена героев бессмертны**

вечер, посвященный поэту-антифашисту  
Герою Советского Союза Мусе Джалилю

г.Туймазы

2011г.

**Вечер,**  
посвященный поэту-антифашисту  
Герою Советского Союза Мусе Джалилю  
(к 65-летию Великой Победы)

**Цели:** Воспитывать патриотизм, чувство долга перед Родиной.  
Привитие интереса к творчеству М.Джалиля.

**Оборудование:**

1. Портрет М.Джалиля.
2. Памятник М.Джалилю в Казани (отформатированная цветная репродукция из журнала).
3. Записи на доске:  
«Жить так, чтобы и после смерти не умирать»  
*М.Джалиль*  
«Жизнь моя, как песня ты звучала,  
Смерть, должна ты песней прозвенеть!»  
*М.Джалиль*
4. Плакат (высказывание Кирей Мэргэна)  
«...Я хотел бы сказать, что Муса Джалиль своим подвигом поднялся выше Прометея: продолжал раздавать огонь своей неугасимой души, будучи прикованным к каменной стене Моабита! В этом его сила, в этом его бессмертие!»
5. Стенгазета «Имена героев бессмертны».
6. Выставка книг «Песнь свою я посвятил народу,  
Жизнь свою народу отдаю».

Близкими соратниками М.Джалиля в подпольной антифашистской борьбе были наши земляки Габдуллин Ян Тимеркаевич – советский офицер, родом из деревни Ново-Арсланбеково Туймазинского района и Салих Ганеев из деревни Райманово Туймазинского района.

Салих знал М.Джалиля до войны, будучи студентом Московского педагогического института. М.Джалиль к своему другу приехал в Туймазы в предвоенные годы. Очередной раз они встретились в бараке концлагеря Двинска. Оба воевали во 2-ой ударной Армии, пленены на Волховском фронте тяжело ранеными...

Ход вечера  
/Звучит песня «Журавли»/

**Классный руководитель:** 65 лет отделяет нас от последних сражений страшной и кровавой войны. 65-ый раз на нашу родную землю приходит цветущая, соловьиная, мирная весна.

Уходят в прошлое события В.О. войны. Выросло уже новое поколение, знакомое с минувшей войной лишь по фильмам и книгам. Но подвиг советского народа живет.

Сегодня мы хотели бы рассказать о выдающемся поэте-антифашисте, Герое Советского Союза Мусе Джалиле.

*/Звучит песня «Письмо»/ сл. М. Джалиля*

**1 Ведущий:** Джалиль Муса Мустафинович Залилов родился в деревне Мустафино Оренбургской области в многодетной крестьянской семье.

**2 Ведущий:** В 13 лет написал первые стихи. 16-летним юношей начал работать в редакции газеты «Татарстан».

**1 Ведущий:** Муса с юных лет тянулся к общественной работе, за дело брался увлеченно, любил шутку, был душой молодежных вечеров.

**2 Ведущий:** Закончил литературный факультет Московского государственного университета. Работал ответственным редактором детских журналов «Юные товарищи», «Октябренок», заведовал отделом литературы и искусства газеты «Коммунист».

**1 Ведущий:** Будучи ответственным редактором журнала «Октябренок», издававшегося в Москве, переписывался с Галием Хазиевичем Фазлыевым – уроженцем д.Бятки Туймазинского района, активным рабкором. Муса с радостью воспринял его желание участвовать в выпуске журнала в качестве корреспондента и организатора подписки.

**2 Ведущий:** С Башкортостаном Джалиля связывало многое. Он бывал в Уфе, дружил с башкирскими писателями, поэтами, композиторами. Приезжал он и в Туймазы: в 1931 году навестил своего друга Баязита Бикбая – ответственного

секретаря районной газеты «Ленин Юлы», ставшего впоследствии крупным писателем. Нашим землякам, начинающим поэтам – туймазинцам – давал советы.

**1 Ведущий:** Литераторы избрали его ответственным секретарем Союза писателей Татарии. "Мы ценили его разносторонний талант, высокую культуру, нам нравилась его простота, искренность, тактичность в обращении с людьми» - писал друг и соратник Гази Кашшаф.

**2 Ведущий:** Большое место в его творческих исканиях занимала песня, музыка.

Более 20-ти песен - таков итог его содружества с татарскими композиторами. Написал либретто оперы «Алтынчеч». Это произведение было отмечено Государственной премией СССР.

*/Звучит отрывок песни «Священная война»/*

**1 Ведущий:** С самого начала гитлеровского нашествия Джалиль стал стремиться на передовую линию фронта. «Я не боюсь смерти. Это не пустая фраза. Когда мы говорим, что мы смерть презираем, это на самом деле так... Есть жизнь... после смерти, в сознании, в памяти народа. Если я при жизни делал что-то важное, бессмертное, то этим я заслужил эту другую жизнь - «жизнь после смерти... Цель-то жизни в этом и заключается: жить так, чтобы и после смерти не умирать». Эти слова, обращенные жене и дочери, написаны Джалилем в конце его отъезда на фронт. В них и определение, и объяснение великого человеческого подвига, совершенного поэтом, чье имя стало символом стойкости, героизма, беззаветной преданности Родине.

**2 Ведущий:** И вот – Волховский фронт. Корреспондент газеты Второй ударной армии «Отвага». Мусса Джалиль рядом с воинами – в окопе, в походе. По ночам, примостившись у солдатского огонька, он писал стихи.

*/ Учащиеся читают стихи «Вперёд, моя песня», «Мост»/*

**1 Ведущий:** 26 июня 1942 года Муса Джалиль оказался в плену при прорыве из окружения. Он был тяжело ранен и, оглушенный взрывом, потерял сознание. Об этом позже пишет: «Враг мне сковал полумертвые руки, пыль занесла мой кровавый след...».

**2 Ведущий:** О пленении Мусы несколько лет ничего не было известно, его считали без вести пропавшим. И только потом, после победы, открылось, сколько пришлось ему испытать в концлагерях и тюрьмах, сколь высок его патриотический подвиг.

**1 Ведущий:** 791 день лицом к лицу со смертью... 791 день униженных, изматывающих допросов в гестаповских застенках и не прекращающейся ни на один день, ни на нас борьбы.

**2 Ведущий:** Все круги ада прошел М. Джалиль в заточении и ни разу не поступился человеческим достоинством, ни на одно мгновение не впал в отчаяние. Стихи запечатали самые разнообразные его переживания, раздумья, но среди них нет чувства страха.

/Учащиеся читают стихи «Раб», «Волки», «Варварство»,  
«Меч», «Палачу», «Песни мои»/

**1 Ведущий:** Верность Родине – ключевые слова в «Моабитской тетради». Нет выше счастья быть честным сыном земли, подарившей радость детства, цветами устеленные луга, первую любовь и горькие минуты расставанья... Ради любимой Отчизны стоит жить, бороться, идти на смерть. Он любил жизнь. В самых трагических его стихах есть выход к надежде, к свету. И тут же – юмористические строки.

/Стихи «Гроб», «Хадича»/

**2 Ведущий:** Не только в стихах, Джалиль и в жизни никогда не терял чувство юмора. Его тюремные товарищи вспоминали дни, когда руки и ноги поэта заковали в кандалы. Как-то по коридору каземата Джалиля повели на допрос, и узник из соседней камеры окликнул: «Как твои дела, Муса?». С вытянутыми вперед руками, едва передвигая ноги, Джалиль ответил: «Во всяком случае, лучше, чем у Гитлера!».

Ничто не смогло сломить его волю. Он и здесь чувствовал себя борцом. Таким поэта воспитала Родина.

**1 Ведущий:** Гитлеровцы решили организовать из пленных - уроженцев национальных республик Поволжья легион «Идель - Урал» и направить его против Советской Армии. Джалиль и его друзья создали подпольную группу, наладили печатанье листовок и в конце концов сорвали замыслы противника.

Близкими соратниками М. Джалиля в подпольной антифашистской борьбе были наши земляки Габдуллин Ян Тимеркаевич - советский офицер, родом из деревни Ново-Арсланбеково Туймазинского района и Салих Ганеев из дер.Райманово. Салих знал М.Джалиля до войны, будучи студентом Московского пединститута. М. Джалиль к своему другу приехал в Туймазы в предвоенные годы. Очередной раз они встретились в бараке концлагеря Двинска. Оба воевали

во 2-ой ударной Армии, пленены на Волховском фронте тяжело ранеными. 2 месяца вместе провели, спали рядом. Салих бежал из плена, остался жив.

Но доносу провокатора гестапо напало на след патриотов: Мусы и его друзей и зверски расправилось с ними.

**2 Ведущий:** Гитлеровцы сломали Джалилю левую руку, отбили почки. Тело его было исполосовано электрическим шнуром и резиновыми шлангами. Раздробленные пальцы распухли и почти не гнулись. Но поэт не сдался. Он и в тюрьме продолжал схватку с фашизмом оружием песни.

/Звучат стихи: «Последняя песня», «Осужденный»/

### ***ПОСЛЕДНЯЯ ПЕСНЯ***

Земля!... Отдохнуть бы от плена,  
На вольном побыть сквозняке...  
Но стынут над стенами стены,  
Тяжелая дверь - на замке.

О, небо с душою крылатой!  
Я столько бы отдал за взмах!..  
Но тело на дне каземата  
И пленные руки - в цепях.

Как плещет дождями свобода  
В счастливые лица цветов!  
Но гаснет под каменным сводом  
Дыханье слабеющих слов.

Я знаю - в объятьях света  
так сладостен миг бытия!  
Но я умираю..,

И это -

Последняя песня моя.

### **1 Ведущий:**

### ***ОСУЖДЕННЫЙ***

Приговор сегодня объявили:  
К смертной казни он приговорен.  
Только слезы, что в груди кипели,  
Все иссякли... И не плачет он.  
Тихо в камере... С ночного неба

Полная луна глядит, грустя.  
А бедняга думает, что будет  
Сиротой расти его дитя.

**2 Ведущий:** Джалиль был казнен 25 августа 1944 г. в тюрьме Плетцензее. Над его головой сверкнул нож фашисткой гильотины.

**1 Ведущий:** А стихи М. Джалиля сберег Андре Тиммерманс, антифашист из Австрии, с кем он вместе сидел в одной камере до казни, после войны в 1956 г. его стихи передал нашему посольству.

**2 Ведущий:** Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 февраля 1956 г. за исключительную стойкость и мужество, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне, Мусе Джалилю посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. А еще через год присуждена Ленинская премия за цикл стихотворений «Моабитская тетрадь»

**1 Ведущий:** Муса Джалиль вечно с нами. Его имя носят улицы, в т.ч. в нашем городе Туймазы, колхозы, театры, пароходы. Его именем назван город в Татарстане, одна из малых планет Солнечной системы, одна из высочайших вершин в Антарктиде...

**Классный руководитель:** Уважаемые ребята, гости наши, мы приглашаем Вас почтить память М. Джалиля и воинов, отдавших жизнь за Победу, минутой молчания.

/Минута молчания/

**2 Ведущий:** С именем поэта-героя связана биография ещё одного нашего земляка, уроженца д.Ново-Арсланбеково, видного ученого и писателя Гази Кашшафа. Джалиль завещал своё литературное наследие: «В случае моей смерти сбор моих рукописей, стихов, песен, поэм, рассказов, пьес, эпиграмм, критических статей, дневников, писем... завещаю и доверяю моему лучшему другу, критику и писателю, члену Союза советских писателей товарищу Кашшафу Гази...»

**1 Ведущий:** Кашшаф подготовил и выпустил сборник стихотворений М.Джалиля «Клятва артиллериста», сборник моабитских стихов. С помощью жены Мусы Джалиля – Амины Залиловой – выпустил «Избранные произведения М.Джалиля в 3-х томах.

Стихи поэта облетели весь мир, издавались на 85 языках.

/Звучит песня «Песни мои» муз. С.Сайдашева, сл. М.Джалиля в исполнении учащихся/

**Классный руководитель:** Мы гордимся тем, что у нас много Героев. В начале третьего тысячелетия, хочется пожелать в будущем жить без войн. Пусть в грядущих веках больше не будет героев павших на поле боя. А нам, зная цену своих Героев, будет суждено жить спокойно и счастливо... С этими светлыми надеждами и мыслями мы заканчиваем вечер.

Участники: учащиеся группы АМ-2

Время проведения: «11» апреля 2011 года





