

Годовой отчет музыкального руководителя в детском саду



Загрузок: 2867 Скорость: 1.43 Мб/с

СКАЧАТЬ

Рейтинг: ★★★★★
Автор: Clopper

Безопасно! Вирусов нет

В ❤️ 196 Нравится 100 Твитнуть +1 50 95

161 комментарий



Саша
Благодарочка за все!
1 минуту назад



Ангелина
Побольше бы таких сайтов.
1 минуту назад



Гриша
Первый раз тут, скорость загрузки радует, наличие файлов тоже!
1 минуту назад



Марина
Всем советую, качает быстро.
1 минуту назад



Леша
не поверил глазам, есть все. спасибо!
1 минуту назад



Оксана
Глупости говорят, что незаменимых не бывает, без этого сайта я бы пропала.
1 минуту назад

Годовой отчет музыкального руководителя Мосуновой Е.А. о проделанной работе за 2012-2013 учебный год по образовательной области «Музыка» с детьми дошкольного возраста. За период с 19.11. 2012 г. по 31.05. 2013 г. была проделана следующая работа: Регулярно проводились музыкальные занятия в вверенных мне вторых младших и старших группах. В процессе занятий дети занимались по следующим разделам: - Музыкально - ритмические движения. - Развитие чувства ритма. - Слушание музыкальных произведений. Годовой отчет музыкального руководителя Солодуха Евгении Геннадьевны. Пед. стаж 23 года 1 квалификационная категория. Результаты выполнения программы по всем направлениям музыкального воспитания. В 2012-2013 учебном году я регулярно проводила НОД по музыкальному воспитанию во всех возрастных группах. НОД проводилась два раза в неделю в каждой возрастной группе, соответствовала возрасту детей, выдержанна по времени. За период с 01.09.2013 г. - по 31.05.2014 г. была проделана следующая работа. Регулярно проводились музыкальные занятия в следующих возрастных группах: 2-ая старшая ясельная группа, 2-ая младшая группа, 2-ая средняя группа, 2-ая и 3-ья старшие группы, 2-ая подготовительная группа. В процессе занятий дети занимались по следующим разделам: • музыкально-ритмические движения ; • развитие чувства ритма, музицирование ; • слушание музыки ; • пение и песенное творчество ; • пляски, игры, хороводы. Календарно - тематическое планирование для 2 младшей, средней, старшей и подготовительной групп по ФГОС по программе "От рождения до школы". Автор Меликян И.М. Проработанная и утвержденная рабочая программа образовательной области "Художественно - эстетическое воспитание" "Музыка" на 2014-2015 год для разновозрастной группы в православном детском саду с учетом ФГОС Перспективный план в группе раннего возраста Перспективный план в первой младшей группе Перспективный план во второй младшей группе Перспективный план в средней группе Перспективный план в старшей группе Перспективный план в подготовительной руппе Музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие малыша: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок становится чутким к красоте в искусстве и жизни. № п/п

Формы музыкальной деятельности педагога Цель проведения Период проведения Оценка по итогам проведения, перспективы на следующий учебный год

1. Выполнение программы по музыкальному воспитанию детей: - Диагностика музыкальных способностей Определить уровень развития музыкальных способностей детей в каждой возрастной группе В конце учебного года - Создана база данных ; (Приложение) - Продолжить работу над развитием музыкальных способностей детей.

Человек (взрослый и ребенок) существо не только социальное, но – духовное. Важно, не оставляя духовную сторону детского развития вне поля зрения, наполнить ее традиционными духовными представлениями и образами. Целью работы по организации образовательных услуг сверх базового компонента стало приобщение детей к отечественным духовно-нравственным традициям через организацию художественно-продуктивной деятельности. Анализ работы музыкального руководителя ГБОУ детского сада компенсирующего вида № 1143 Цвиркун Галины Михайловны В 2011-2012 год работала по комплексной программе воспитания и обучения в детском саду. / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез. А так же использовала парциальные программы и технологии. Программа Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – Вы зашли на сайт музыкального руководителя детского сада! Если Вам интересна эта тема, я рада приветствовать Вас! Есть внутренняя музыка души... Она как память о полузабытом, Она как дальний шум. Не заглуши Ее с годами буднями и бытом! Она таится в глубине, светя Порой в случайном слове, в слабом жесте. Ее имеют многие. Дитя Лишь обладает ею в совершенстве.

А.И.Буренина, заведующая кафедрой дошкольного и начального школьного образования ЛОИРО Как-то незаметно для всех наступил 21-й век. И этот факт заставляет размышлять о многих проблемах — личных и общественных, частных и глобальных. И поскольку наш журнал адресован музыкальным руководителям детских садов, мы невольно задумались: а что же произойдет с данной категорией специалистов в будущем? И чем наш журнал может помочь, что посоветовать?