


доклад данте божественная комедия



Загрузок: 2867 Скорость: 1.43 Мб/с

СКАЧАТЬ

Рейтинг: ★★★★★
Автор: Clopper

Безопасно! Вирусов нет

В ❤️ 196 Нравится 100 Твитнуть +1 50 95

161 комментарий В



Саша
Благодарочка за все!
1 минуту назад



Ангелина
Побольше бы таких сайтов.
1 минуту назад



Гриша
Первый раз тут, скорость загрузки радует, наличие файлов тоже!
1 минуту назад



Марина
Всем советую, качает быстро.
1 минуту назад



Леша
не поверил глазам, есть все. спасибо!
1 минуту назад



Оксана
Глупости говорят, что незаменимых не бывает, без этого сайта я бы пропала.
1 минуту назад

4. Жанр и сюжет 5. Заключение 6. Список использованной литературы Введение В конце XIII- начале XIV в. в Италии выступает великий поэт Данте Алигьери. Ф.Энгельс писал о нём в предисловии к итальянскому изданию «Манифеста Коммунистической партии»: «Конец феодального средневековья, начало современной капиталистической эры отмечены колоссальной фигурой. Это - итальянец Данте, последний поэт средневековья и вместе с тем первый поэт нового времени. разобраться в композиционном построении “Божественной комедии”. разобрать в построении “Ада” (кого и за какие грехи помещает в 9 кругов Ада). показать назидательный смысл комедии. познакомиться с особой формой стиха - терциной. роль символики числовой и цветовой в “комедии”. значение “Божественной комедии” в развитии литературы. о русской дантиене. связь с нынешней жизнью (актуальность поднятых в комедии проблем). Читать реферат online по теме 'Жанр Божественной Комедии Данте'. Раздел: Литература, Литература : зарубежная, Загружено: 12.01.2009 «Божественная комедия» — величайший итог всего поэтического пути Данте. Она вобрала опыт целой жизни, все то, что годами крепло в душе поэта, питало его мысль и художественный гений. Вдохновенный лиризм «Новой жизни», философская мысль «Пира», национальная идея трактатов «О народном красноречии» и «О монархии» — все слилось в «Божественной комедии» в величественный синтез, все получило новую даль и широту. Верный давней клятве, Данте посвятил поэму Беатриче. Замысел "Божественной комедии" - одного из величайших памятников мировой литературы, синтеза средневекового мировоззрения и предвестия Возрождения, ярчайшего воплощения авторской мысли Данте. Жанровые особенности, композиция, символика и главные герои. Коллекция: Otherreferats Ссылка: http://otherreferats.allbest.ru/literature/00090189_0.html Вид: реферат Автор: Алена Подобные работы из Базы знаний: 1. С Данте по кругам ада: жизнь и смерть в средние века "Божественная комедия" Данте-как ... «Божественная комедия» Данте Алигьери, безусловно, является памятником возлюбленной и силе любви, так как почти все свои произведения Данте посвящал девушке, в которую был безответно влюблен. Беатриче Портинари он видел несколько раз, но она стала для него не только идеалом, но и чем-то возвышенным, перед чем он преклонялся. Смысл «Божественной комедии» очень многогранен: это воспевание любви к Беатриче, своеобразный призыв к переустройству мира ... Данте Алигьери, итальянский поэт, стоящий на рубеже средневековья и эпохи Возрождения, создал гениальную поэму "Божественная комедия", в которой максимально сумел охватить все стороны жизни Итальянского общества, причем не только своего времени. Также автор отразил и пласт прошлого, и даже попытался предсказать грядущее. «Комедию» Данте можно рассматривать в различных аспектах, но хотелось бы сосредоточить основное внимание на социальном и политическом. ЧИСТИЛИЩЕ РАЙ По версии Данте, ад представляет собой воронкообразный провал, заканчивающийся в центре земли. Воронка образовалась от удара о землю низвергнутого с небес Сатаны. В ад можно попасть через большие ворота. Сразу за воротами располагается огромная равнина, где носятся души тех, кто не грешил особо, но и праведных дел не совершил. Их преследуют тучи шершней. За равниной течет река Ашерон, окружающая ад. Переплыв ее, Данте и его проводник Вергилий оказываются в первом круге ада.