

## методика написания сочинений



Загрузок: 2867

Скорость: 1.43 Мб/с

СКАЧАТЬ

Рейтинг: ★★★★★

Автор: Clopper

Безопасно! Вирусов нет



В



196



Нравится

100



Твитнуть



g+1



50



95



161 комментариев

В



**Саша**

Благодарочка за все!

1 минуту назад



**Ангелина**

Побольше бы таких сайтов.

1 минуту назад



**Гриша**

Первый раз тут, скорость загрузки радует, наличие файлов тоже!

1 минуту назад



**Марина**

Всем советую, качает быстро.

1 минуту назад



**Леша**

не поверил глазам, есть все. спасибо!

1 минуту назад



**Оксана**

Глупости говорят, что незаменимых не бывает, без этого сайта я бы пропала.

1 минуту назад

Сочинение как вид творческой работы занимает в педагогической практике особое место. «Сочинение - одно из сильнейших средств, способствующих развитию мысли ученика, росту его социального отношения к жизни» - справедливо указывала М. А. Рыбникова (1; с. 299) Школьное сочинение представляет собой результат продуктивной речевой деятельности и является, с одной стороны, предметом обучения, с другой – средством достижения конечной цели – формирования коммуникативно - речевых умений учащихся. Сначала небольшое вступление. В школу я пошла в первый класс в 1945 году. Тогда детей принимали в школу с 8 лет. Помню: была разруха после войны, карточная система, голодное детство. Школьной формы тогда не было. Девочкам шили платья из мешковины. Мальчики и девочки учились в разных школах. Первую мою учительницу звали Нина Ивановна, вторую – Елена Степановна Обрубова, которая пришла к нам в третий класс. Жила она в рабочей казарме и сама ещё училась в пединституте. Автор: Токмакова Оксана Анатольевна, учитель русского языка и литературы, МОБУ Усть-Ярульская СОШ Описание материала: предлагаю Вашему вниманию статью «Методика обучения написанию сочинения». Она будет полезна учителям русского языка при подготовке к уроку написания сочинения по картине, студентам филологических факультетов. В статье рассматриваются все этапы урока при подготовке к написанию сочинения по картине. Содержание статьи. , Введение, Глава, К0, Общие вопросы методики обучения написанию сочинений, =0=, Сочинение как речевое упражнение, =0>, Общие вопросы методики обучения сочинению, =0?, Проверка и редактирование сочинений, =0@, Классификация сочинений, Выводы, Глава, КК0, Анализ учебников и программ, Выводы, Глава, КKK0, Классификация сочинений по основанию, ?0=, Сочинение по картине, ?0>, Сочинение по архитектурному памятнику, ?0?, Сочинения на основе театральных впечатлений, ?0@, Сочинение, /, описание предмета, места... Методика обучения написанию сочинений (дипломная работа) Введение Глава I. Общие вопросы методики обучения написанию сочинений 1.1 Сочинение как речевое упражнение 1.2 Общие вопросы методики обучения сочинению 1.3 Проверка и редактирование сочинений 1.4 Классификация сочинений Выводы Глава II. Анализ учебников и программ Выводы Глава III. СОДЕРЖАНИЕ Введение 3 Глава I. 1. Методика работы над сочинением. 5 1.1 Методика работы над сочинением в 1-ом классе. 1.2 Методика работы над сочинением во 2-ом классе. 8 1.3 Методика работы над сочинением в 3-ем классе. 10 2. Тема сочинения и ее раскрытие. 13 3. Сочинения по картинкам. 14 4. Сочинения по наблюдениям. 15 5. Сочинения на основе прочитанного. 17 6. Сочинения по данной части. 20 7. Сочинения – миниатюры. 22 Глава II. Методика работы над сочинением разных видов. умение осознавать тему, определить ее границы; умение отобрать и систематизировать материал в соответствии с темой, планом предлагаемого текста, его жанровой принадлежностью и стилем; умение определить основную мысль, предположить ход ее поэтического раскрытия, составить план; умение подобрать уместный языковой материал, соответствующий замыслу; умение логично расположить материал, продумать переходы, варианты вступления и заключения... В любом сборнике тренировочных тестов ЕГЭ вы, конечно же, найдете задание, которое требует от вас написания сочинения по прочитанному тексту – так называемая часть С. Данное задание, однако, предполагает написание не простого сочинения, а развернутого рассуждения на определенную тему, заданную исходным (авторским) текстом, с подробной, грамотно выстроенной аргументацией. Другими словами, необходимо высказать свое мнение о проблеме и суметь грамотно и четко обосновать его, подкрепив примерами.