



ноты расположение на грифе










Загрузок: 2867 Скорость: 1.43 Мб/с

СКАЧАТЬ

Рейтинг: ★★★★★
Автор: Clopper

Безопасно! Вирусов нет 

  196  Нравится 100  Твитнуть  g+1  50  95

 161 комментариев 



Саша
Благодарочка за все!
1 минуту назад



Ангелина
Побольше бы таких сайтов.
1 минуту назад



Гриша
Первый раз тут, скорость загрузки радует, наличие файлов тоже!
1 минуту назад



Марина
Всем советую, качает быстро.
1 минуту назад



Леша
не поверил глазам, есть все. спасибо!
1 минуту назад



Оксана
Глупости говорят, что незаменимых не бывает, без этого сайта я бы пропала.
1 минуту назад

Диапазон гитары составляет почти четыре октавы, но не обязательно зубрить расположение всех нот на грифе гитары, куда важнее понять принцип их расположения. Приведенное ниже схематичное изображение грифа гитары поможет Вам в этом. Схематичное изображение грифа гитары и расположение нот на нем. В таблице указаны только основные ноты, соответственно в пустых ячейках находятся производные от них. Многие начинающие гитаристы при подборе композиций сталкиваются с некоторыми задачами, одна из которых это как определить какие-либо ноты на гитарном грифе. На самом деле не так уж и сложна подобная задача. Зная расположение нот на грифе гитары можно с лёгкостью подобрать любое музыкальное произведение. Устройство гитары далеко не самое сложное, а вот ноты на грифе располагаются немного иначе, чем, например, у клавишных инструментов. Для начала необходимо запомнить строй гитары. Здесь на картинке изображена схема расположения нот на грифе для классической 6-ти струнной гитары. Для того, чтобы быстро и хорошо научиться играть на гитаре, а также быстро запомнить аппликатуры аккордов, необходимо знать расположение нот на грифе гитары. Без знания основной нотной грамоты процесс обучения может стать долгой и мучительной, а самое главное, бесполезной тратой времени. Автор: iko1gso Минимальное расстояние между двумя звуками - полутон. На грифе гитары это расстояние между соседними ладами на одной струне или между открытой (не прижатой) струной и первым ладом: Таким образом, между 2 ладами - тон, между 3-1.5 тона и т. д. Вот в качестве примера, расположение основных нот звукоряда по 1 струне: После 12 лада, другими словами через 12 полутонов, звуки повторяются октавой выше. Рано или поздно для каждого начинающего гитариста приходит время, когда он должен признать, что ему не продвинуться дальше не зная расположения нот на грифе гитары. Вполне понятно, что многие приходят в ужас, когда имеют дело с этими теоретическими вещами. Я тоже долго уходил от работы с этими теоретическими основами. При этом многие гуру гитары говорят, что учить расположение нот на гитарном грифе нужно начать делать как можно раньше. Здесь представлены изображения с указанием расположения нот на ладах гитары. Каждая из 7 нот, тех, которые без знаков альтерации, рассмотрена отдельно и обозначена точкой на грифе гитары там где она находится на струне на соответствующем ладу. Такие схемы будут полезны начинающим музыкантам и всем тем, кому нужно запомнить расположение нот на гитаре Зная где какая нота можно быстро сориентироваться и играть от неё гамму, соло или построить тот или иной нужный аккорд в любом месте на грифе. Ниже приведено расположение основных нот на грифе гитары. Отдельно покажем ноты на открытых струнах: Для наглядности можно показать ноты на грифе в цвете: версия для печати Пропущенные ноты (например, между C и D, F и G и т.д.) получают путем альтерации (повышения или понижения) основных нот, а для их обозначения применяются знаки альтерации - (понижение) и # (повышение).