

HORS SÉRIE

CRÉATIONS

Crochet



BIJOUX ET PARURES

mode
au
crochet



Explications détaillées et schémas en couleurs

24 réalisations : colliers, bagues, bracelets, barrettes...



Line



FOURNITURES : fil de coton Perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°5283 ; crochet acier n°1,00 ; fil de pêche 0,30 ; 1 tour de cou rigide ; 1 rondelle de 40 mm et 1 gros cœur en cristal.

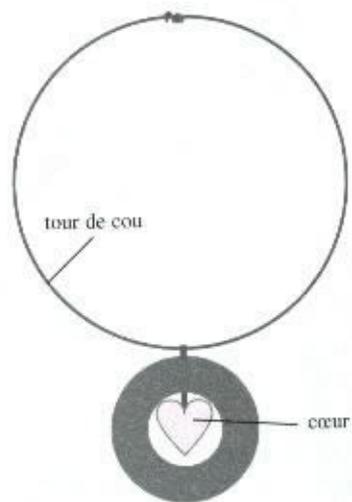
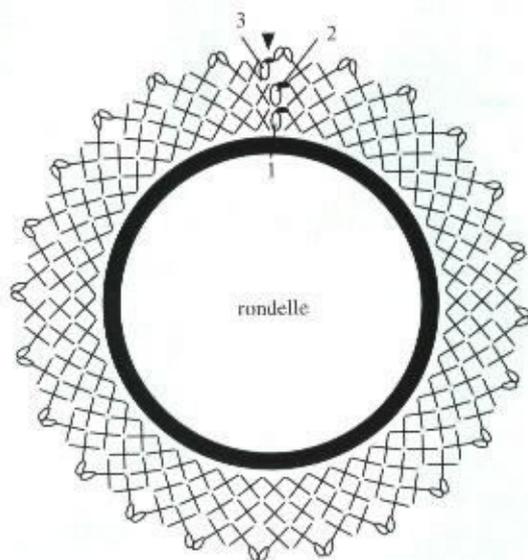
ÉCHANTILLON : fleur = 4 cm

EXÉCUTION :

- **médaille :** 1^{er} t. : dans la rondelle, 1 m. air, 48 m.s., fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2^e t. : 1 m. air, 48 m.s., fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

3^e t. : 1 m. air, puis rép. 24 fs. * 2 m.s. 2 m. air *, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.





Emilie



FOURNITURES : fil de coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°704 et n°936 ; crochet acier n°1,00 ; fil de pêche 0,24 ; 2 cordons ; chaîne ; 2 embouts pour cordon ; 1 broche ; grosses perles de rocailles et 5 strass.

ÉCHANTILLON : fleur = 2,3 cm

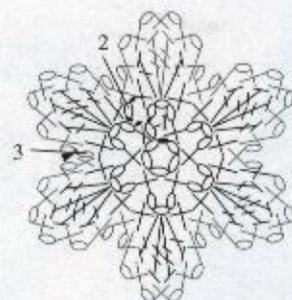
EXÉCUTION :

- **Fleur : 1^{er} t. (col. 1) :** commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 3 m. air*. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.
2^e t. (col. 1) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 1 br., 2 doubles br., 1 br., 1

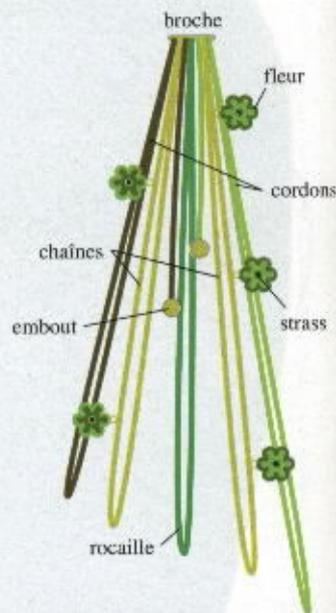
m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

3^e t. (col. 2) : 1 m. air, puis rép. 6 fs. **1 m.s. entre les pétales, rép. 5 fs. *1 m. air, 1 m.s.*, 1 m. air**. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 3 fleurs où col. 1 = vert clair et col. 2 = vert foncé, et réaliser 2 autres fleurs où col. 1 = vert foncé et col. 2 = col. clair. Réaliser 3 fleurs comme suit: 1^{er} et 2^e t. vert clair, 3^e t. vert foncé.



fleur
réaliser 3 fleurs.
les t. 1 et 2 col. clair
les t. 3 col. foncé
et 2 autres fleurs en inversant les col.



Anna

PLURIMUS...
DUC...
E...
E...

ESTABLISHED...

EXCLUSIVE...

...
...
...
...



Marie

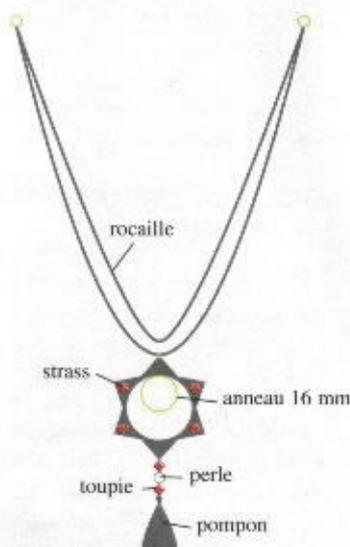
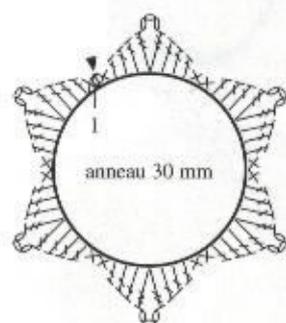
FOURNITURES : fil de coton perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°5287 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,22 ; 1 anneau en laiton de 16 mm ; 1 anneau en laiton de 30 mm ; 2 toupies cristal de 6 mm ; 1 perle ronde cristal de 6 mm et 4 strass

ÉCHANTILLON : petite fleur = 3 cm

EXÉCUTION :

- **anneau : 1^{er} t. :** dans l'anneau de 30 mm, 1 m. air, puis rép. 6 fs. * 1 m.s., 3 br., 1 double br., 3 m. air, 1 double br., 3 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Faire un pompon avec le même fil de la longueur souhaitée.





Brosa

FOURNITURES & DÉCORATION
Brosa - 10 rue de la Chapelle
75010 PARIS - 01 42 51 11 11

ÉQUIPEMENT - DÉCORATION

EXÉCUTION

200000000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

Anna

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°815 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,30 ; 1 anneau de bague réglable ; 1 strass ; 6 perles toupies cristal 4 mm ; 6 perles de rocailles.

ÉCHANTILLON : fleur = 1 cm

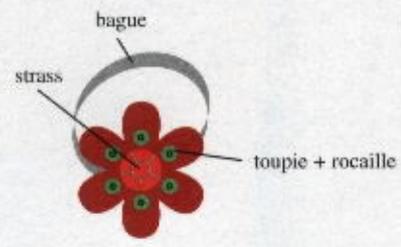
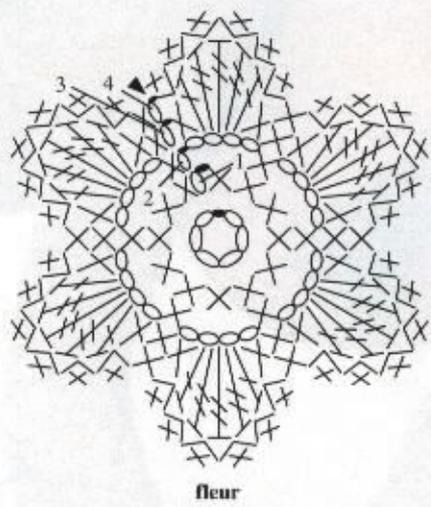
EXÉCUTION :

- fleur : 1^e t. : commencer dans un rond formé de 6 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, 12 m.s., fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

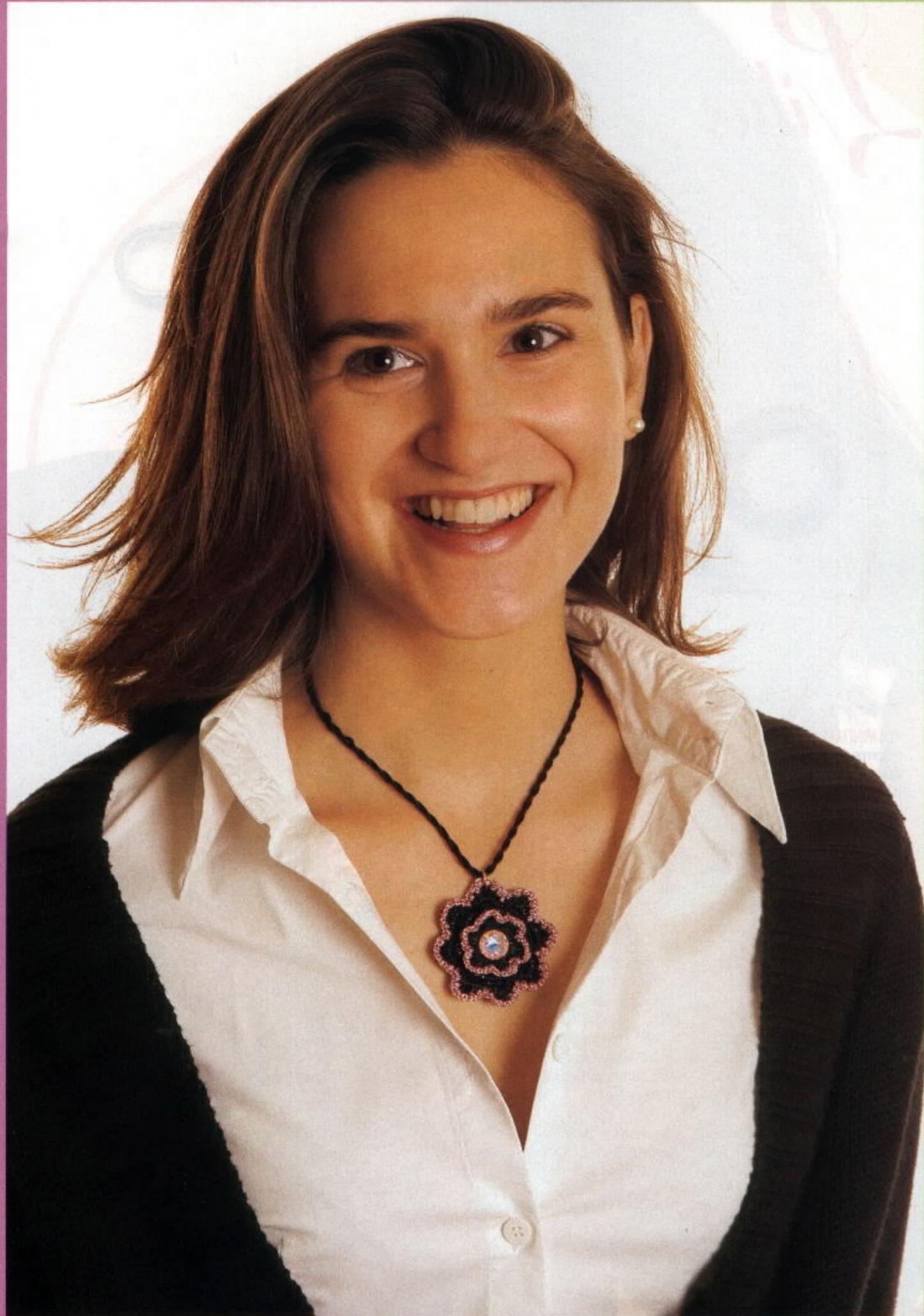
2^e t. : 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 4 m. air, passer 1 m*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3^e t. : 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s. sur la m.s. du t. préc., et dans l'arceau - 1 m.s., 1 br., 3 doubles br., 1 br., 1 m.s.-*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

4^e t. : 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 6 fs. - 2 m.s. dans la même m. -*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.



⊗ crocheter 2 m.s. dans la même m.



Rosa

FOURNITURES : fil de coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°310 et n°5288 ; crochet acier n°1,5 ; fil de pêche 0,22 ; 1 anneau en laiton de 30 mm et 1 gros strass à coller

ÉCHANTILLON : fleur = 5 cm

EXÉCUTION :

Se crochète en fil double

- fleur : 1° t. (en noir) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, rép. 6 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2° t. (en noir) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, rép. dans chaque arceau *1 m.s., 3 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3° t. (en noir) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, rép. dans chaque arceau *1 m.s., 1 br., 2 doubles br., 1 br., 1 m.s.* , fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

4° t. (en noir) : 1 m. air, rép. 6 fs *1 m.s. entre les pétales, 3 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

5° t. (en noir) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, rép. dans chaque arceau *4 m.s.* , fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

6° t. (en noir) : avec l'anneau, 1 m. air, rép. 24 fs. *2 m.s. piquées dans la même m.s. du 5°

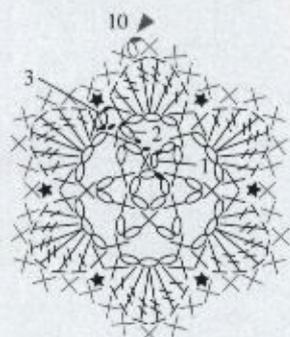
t.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

7° t. (en noir) : 1 m. air, rép. 8 fs. *1 m.s., 3 m. air, passer 2 m.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

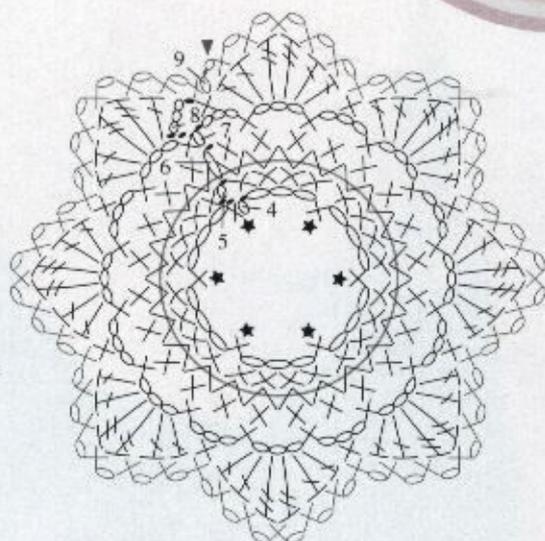
8° t. (en noir) : avancer en m.c. jusqu'à l'arceau, 3 m. air pour remplacer la 1° br., dans l'arceau *1 br., 2 doubles br., 2 br., dans l'arceau suivant 1 m.s., puis rép. 7 fs. **dans un arceau *2 br., 2 doubles br., 2 br.* , dans l'arceau suivant, 1 m.s.** , fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la 3° m. air du début. Couper le fil.

9° t. (en rose) : 1 m. air, rép. 8 fs. **1 m.s. sur la m.s. du t. préc., 5 fs. *1 m. air, 1 m.s.* , 1 m. air**, fermer le t. par 1 m.s. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

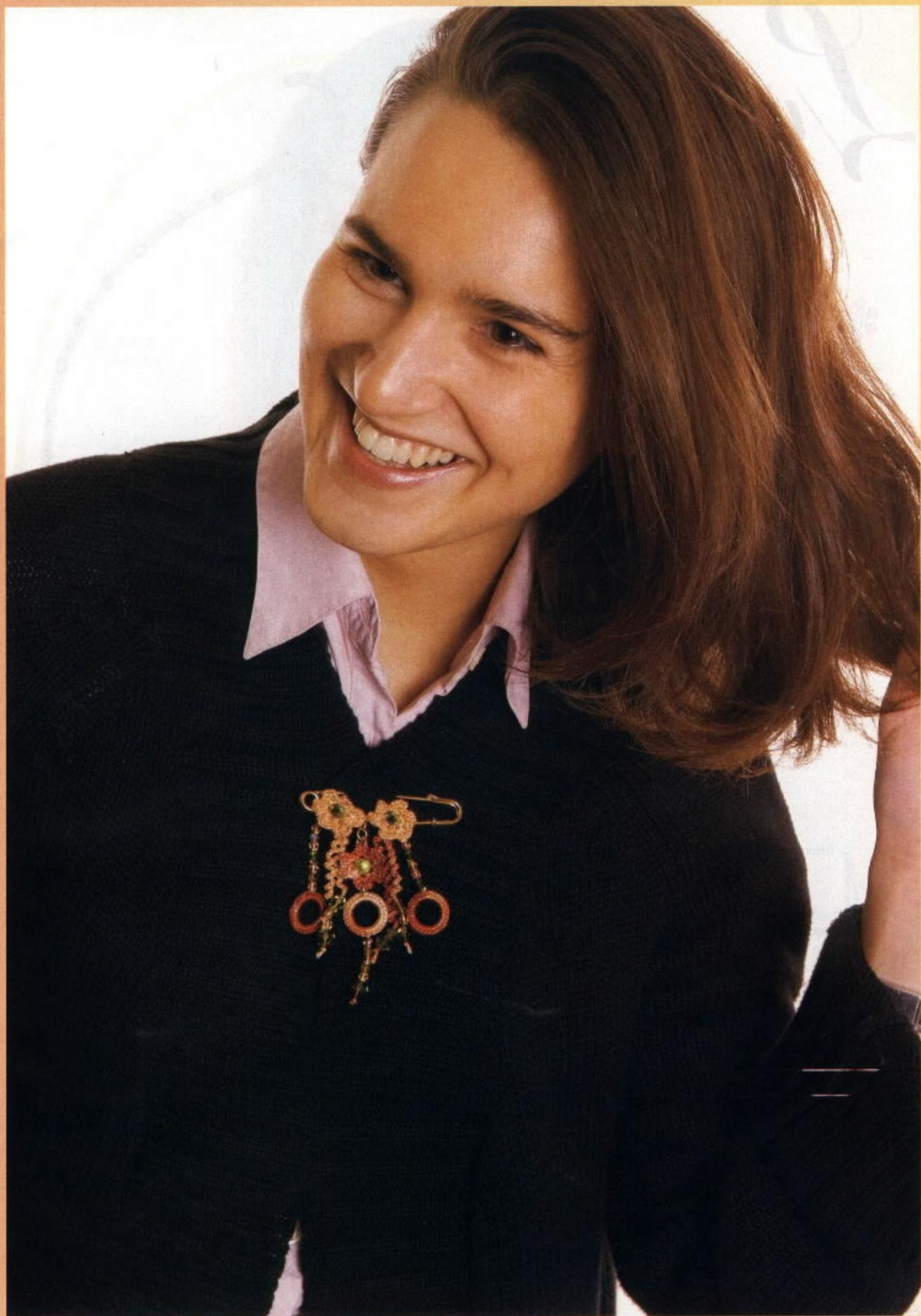
10° t. (en rose) : Sur les pétales du 3° t., 1 m. air, puis 1 t. de m.s. Fermer le t. par 1 m.c. piquée sur la m. air du début. Couper le fil.



crocheter les t. 1 à 8 en noir et en fil double
crocheter les t. 9 et 10 en rose.



∞ crocheter 2 m.s. autour de l'anneau dans la même m. du 3° t.



Lilas



FOURNITURES :

coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°402 et n° 69 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,30 ; 1 épingle broche ; 3 anneaux en laiton de 16 mm ; 3 strass ; 3 perles toupies cristal 6 mm ; 2 perles toupies cristal 8 mm ; 3 perles rondes cristal 6 mm et 25 facettes.

ÉCHANTILLON : fleur = 2 cm

EXÉCUTION :

- fleur : 1^{er} t. : commencer dans un rond formé de 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 2 m. air, 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2^e t. : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 m. air, 3 br., 2 m. air, 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée

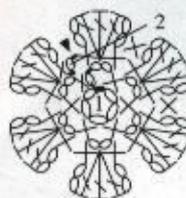
dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 2 fleurs dans le col. 1 et 1 fleur dans le col. 2

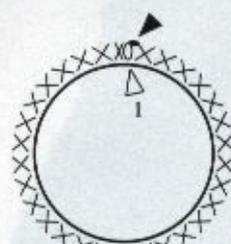
- Anneau (col. 2) : sur un anneau, 1 m. air, 30 m.s. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil. Réaliser 2 autres anneaux de la même manière.

- Chainette : faire 35 m. air très serrées et les torsader avec les doigts. Couper le fil.

Réaliser 1 chaîn. de chaque col.

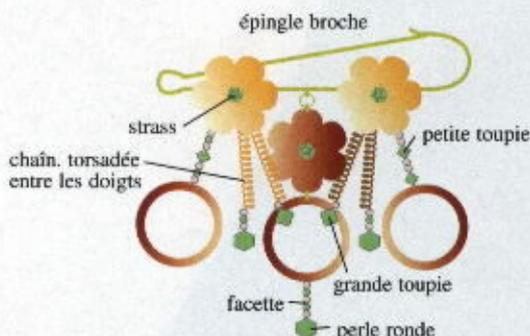


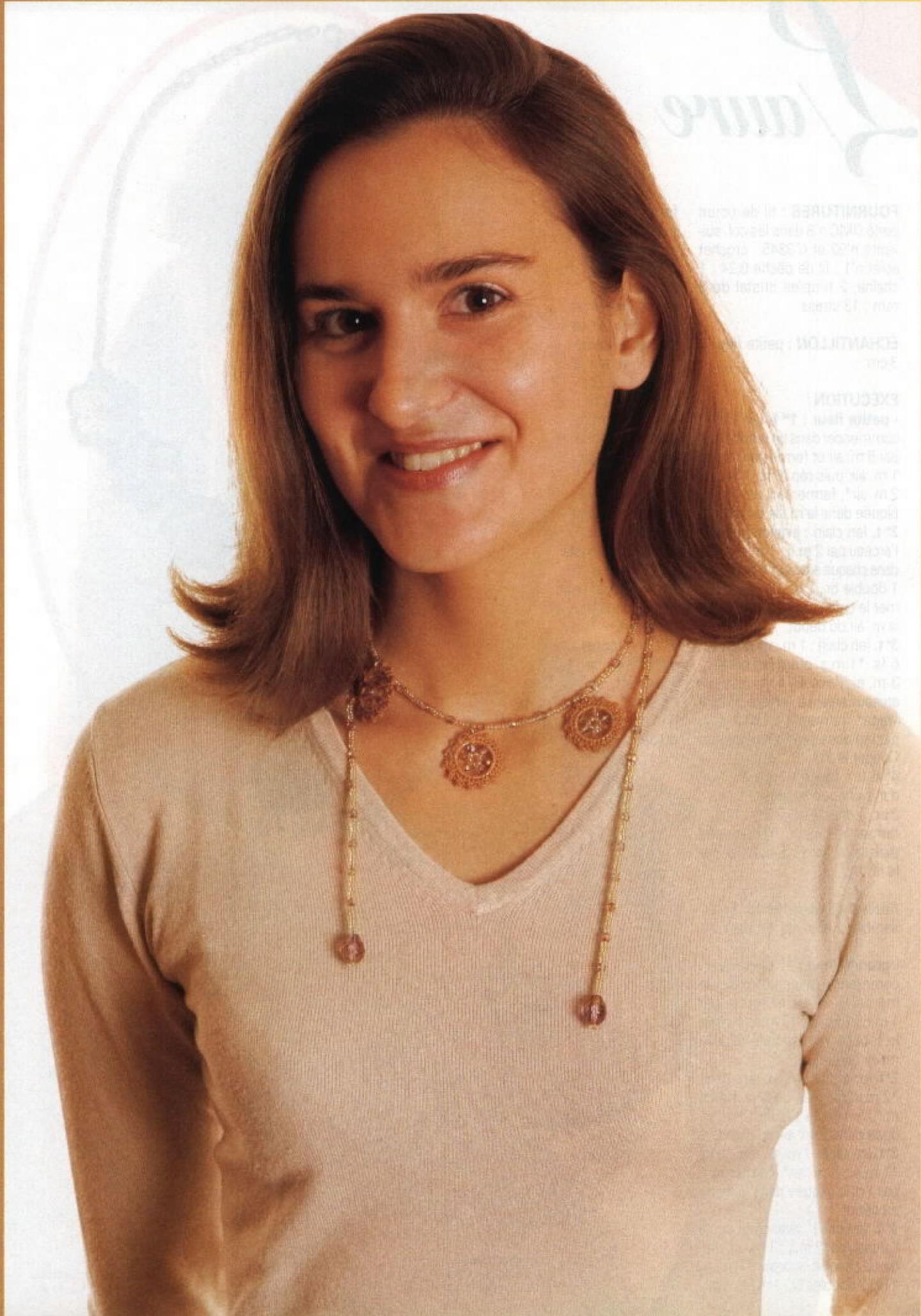
fleur
en réaliser 2 en col. 1
et 1 en col. 2



anneau
(col. 2)


chaïn. de 35 m.s.
en réaliser :
1 en col. 1, 1 en col. 2





LINE

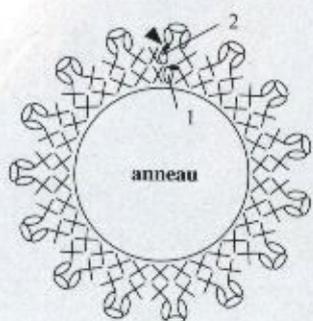
FURNITURE - il de verre
table 120x70 - 5 ans de garantie
chaise 45x45 - 120x45 - 5 ans de garantie
table 120x70 - 5 ans de garantie
chaise 45x45 - 120x45 - 5 ans de garantie
table 120x70 - 5 ans de garantie
chaise 45x45 - 120x45 - 5 ans de garantie

ECHANTILLON - verre
5 ans

SECURITE

- verre trempé - 5 ans de garantie

Lucie



FOURNITURES : fil de coton perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°435 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,24 ; fil métallique ; 3 anneaux de 16 mm ; 80 facettes ; 1 tube perles de rocaille et 2 perles ovales.

ECHANTILLON : anneau croché = 3 cm

EXECUTION :

- **anneau : 1° t. :** dans un anneau, 1 m. air, 30 m.s., fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2° t. : 1 m. air, puis rép. 15 fs. *2 m.s., 3 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.



Laure

FOURNITURES : fil de coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°92 et n°3345 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,24 ; 1 chaîne ; 2 toupies cristal de 8 mm ; 13 strass

ÉCHANTILLON : petite fleur = 3 cm

EXÉCUTION :

- **petite fleur :** 1° t. (en clair) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2° t. (en clair) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3° t. (en clair) : 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s. entre les pétales, 3 m. air (faire en sorte que les arceaux soient à l'arrière de l'ouvrage*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

4° t. (en foncé) : 1 m. air, rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 8 petites fleurs. En assembler 2 ens. par 1 t. de m.s.

- **grande fleur :** 1° t. (en clair) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, 10 m.s., fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2° t. (en clair) : 1 m. air, rép. 10 fs. *2 m.s. piquées dans la même m.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3° t. (en clair) : 1 m. air, rép. 10 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

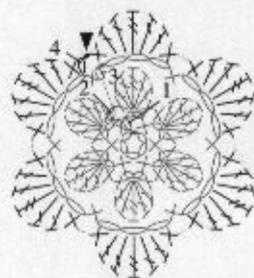
4° t. (en clair) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, rép. dans chaque arceau *1 m.s., 1 br., 2 doubles br., 1 br., 1 m.s.*,

fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

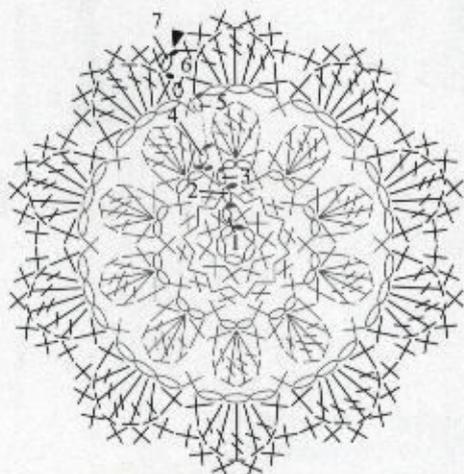
5° t. (en clair) : 1 m. air, rép. 10 fs. *1 m.s. entre les pétales, 3 m. air de sorte que les arceaux soient à l'arrière de l'ouvrage*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

6° t. (en foncé) : 1 m. air, rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

7° t. (en foncé) : avancer d'1 m. par 1 m.c., 1 m. air, rép. 10 fs. *6 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.



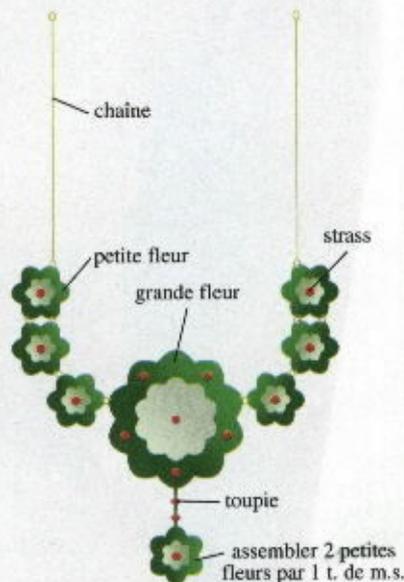
petite fleur
t. 1 à 3 en col. clair
t. 4 en col. foncé



grande fleur
t. 1 à 5 en col. clair
t. 6 et 7 en col. foncé



⊗ crocheter 2 m.s. dans la même m.





Suzy

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants : 3688, 778, 211 et 210 ; crochet acier n°1 ; 7 petits anneaux, 1 petite chaînette dorée avec fermoir, fil de pêche 0,24 ; 4 anneaux en laiton et 4 strass

ÉCHANTILLON : fleur = 3 cm

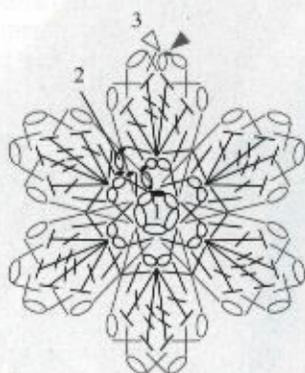
EXÉCUTION :

1^{er} t. (en col. 1) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 2 m. air*. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

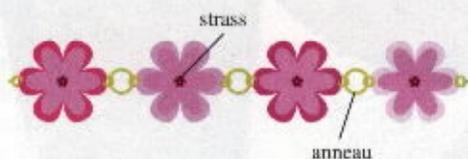
2^e t. (en col. 1) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 1 br., 2 doubles br., 1 br., 1 m.s.*. Fermer le t. par 1 m.c. dans la m. air du début. Couper le fil.

3^e t. (en col. 2) : reprendre au niveau de la flèche blanche, 1 m. air, rép. 2 fs. *1 m.s., 1 m. air*, 1 m.s. piquée en reprenant la m.s. du 1^{er} t., puis rép. 5 fs. **3 fs. *1 m. air, 1 m.s.*, 1 m. air, 1 m.s. piquée en reprenant la m.s. du 1^{er} t.**. 1 m. air, 1 m.s., 1 m. air et fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 4 fleurs en changeant le col. du 3^e t.



fleur
t. 1 et 2 en col. 1
t. 3 en col. 2



 crocheter la m.s. en
prenant la m.s. du 1^{er} t.





Jo

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°309 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,22 ; 1 anneau de bague réglable ; 13 tiges en laiton ; 3 petits strass ; 2 perles toupie cristal 8 mm ; 9 perles toupie cristal 6 mm ; 2 perles rondes cristal 6 mm.

ÉCHANTILLON : fleur = 1 cm

EXÉCUTION :

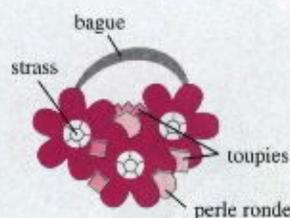
- **fleur : 1^{er} t. :** commencer dans un rond formé de 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 3 m. air, 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 3 fleurs.

Coller les fleurs sur la bague, puis insérer les tiges de laiton dans les perles, puis coller chacune d'elle sur la fleur.



fleur





Lola

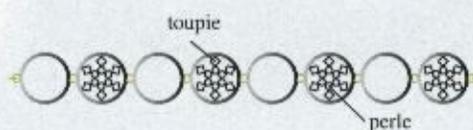
FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 noir n°53 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,24 ; fil métallique ; 8 anneaux en laiton de 12 mm ; 7 petites rondelles, 1 chaînette avec fermoir, 24 toupies en cristal de 4 mm et 24 perles de rocaille.

ÉCHANTILLON : anneau crocheté = 2 cm

EXÉCUTION :

1^{er} t : Sur un anneau, commencer au niveau de la flèche blanche, 1 m. air, 30 m.s. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Recommencer pour chaque anneau.



Betty



FOURNI-

TURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°783 et n°904 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,22 et 0,30 ; 2 supports boucles d'oreilles ; 12 toupies cristal de 4 mm ; 12 perles de rocaïlle ; 2 anneaux en laiton de 30 mm ; 2 anneaux en laiton de 16 mm ; 2 tiges en laiton.

ÉCHANTILLON : grand anneau crocheté = 4 cm

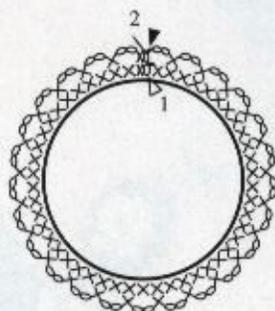
EXÉCUTION :

- **grand anneau** (en marron + fil de pêche 0,30) : **1° t.** : sur un anneau de 30 mm, 1 m. air, 50 m.s. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

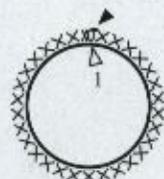
2° t. : 1 m. air, rép. 25 fs. * 1 m.s., 2 m. air, passer 1 m. *. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

- **petit anneau** (en vert + fil de pêche 0,22) : **1° t.** : sur un anneau de 16 mm, 1 m. air, 30 m.s. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

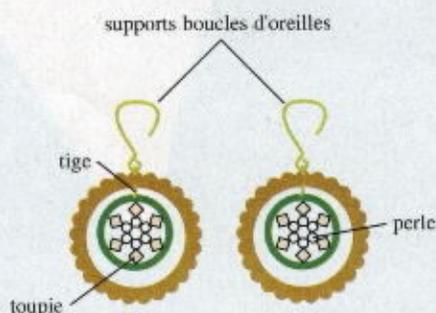
Réaliser 2 anneaux de chaque diamètre.



grand anneau
(en marron + fil de pêche 0,30)



petit anneau
(en vert + fil de pêche 0,22)



Valy

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°126 et n°3837 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,24 ; 1 chaîne ; 15 toupies cristal de 8 mm ; 5 strass

ÉCHANTILLON : fleur = 3 cm

EXÉCUTION :

- fleur : 1^{er} t. (en violet foncé) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

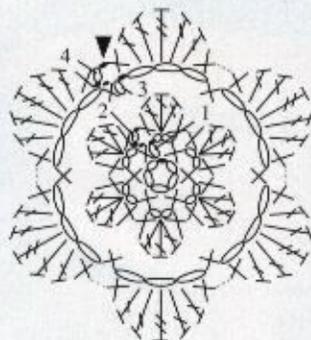
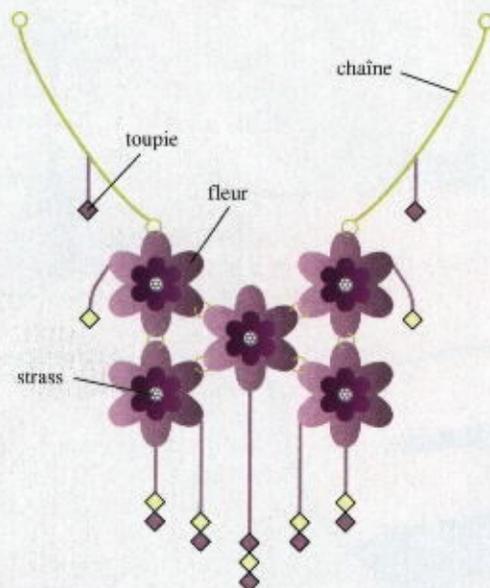
2^e t. (en violet foncé) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., rép. dans chaque arceau *1 m.s., 3 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3^e t. (en violet clair) : 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s. entre les pétales, 3 m. air de sorte que les arceaux soient à l'arrière de l'ouvrage*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

4^e t. (en violet clair) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 5 fleurs.

Réaliser 6 chaîn. de 15 m. air, 2 de 20 m. air et 1 de 25 m. air.



fleur
t. 1 et 2 en violet foncé
t. 3 et 4 en violet clair



chaîn.

15 m. air pour les extrémités
20 m. air pour les côtés
25 m. air pour le milieu



Inès

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°5 et n°818 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,30 ; 1 ruban ; 1 chaîne ; du fil métallique ; 15 toupies cristal de 4 mm ; 1 tube de perles de rocaille ; 3 perles rondes cristal de 6 mm ; 3 toupies cristal de 6 mm et 1 strass.

ÉCHANTILLON : fleur = 4 cm

EXÉCUTION :

- Fleur : 1^{er} t. (en rose) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 8 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2^e t. (en rose) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3^e t. (en rose) : 1 m. air, puis rép. 8 fs. *1 m.s. piquée entre 2 pétales, 3 m. air (faire en sorte que les arceaux soient à l'arrière de l'ouvrage)*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

4^e t. (en noir) : reprendre au ni-

veau de la flèche blanche, 1 m. air, puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

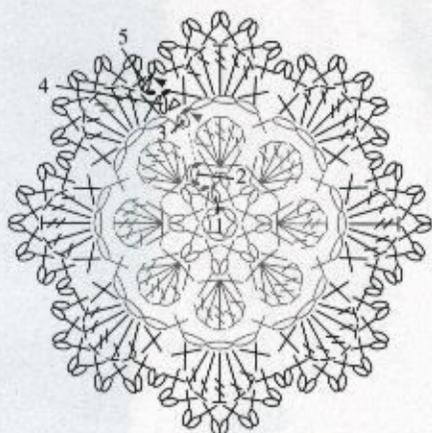
5^e t. (en noir) : avancer d'1 m. par 1 m.s., puis rép. entre chaque m. *1 m.s., 2 m. air* (voir schéma). Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

- Demi-papillon (en aller-retour, en rose) 1^{er} rg : sur le corps du papillon (formé par 1 rocaille + 3 grandes toupies + 1 perle ronde), 1 m. air, 1 m.s., rép. 2 fs. *3 m. air, 1 m.s.*. Tourner le travail.

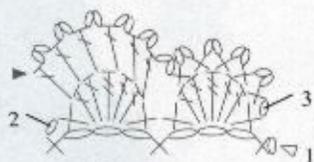
2^e rg : 1 m. air, puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*. Tourner le travail.

3^e rg : 1 m. air, rép. 5 fs. *1 m.s., 2 m. air*, puis rép. 5 fs. *1 br., 2 m. air*, 1 br. (voir schéma). Couper le fil.

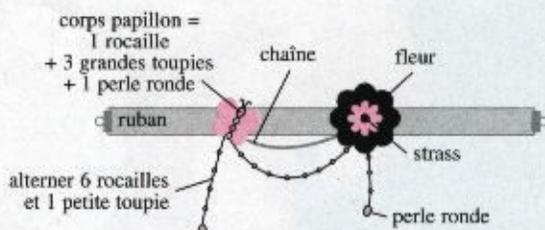
Reprendre ces 3 rgs en symétrique pour former la seconde partie du papillon.



fleur
t. 1 à 3 en rose
t. 4 et 5 en noir



demi-papillon (en rose)
se servir du corps du papillon
comme base pour crocheter





Cathy



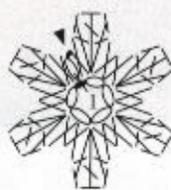
FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°3325 et n°3840; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,24 ; 2 supports boucles d'oreilles ; 2 perles cristal de 6 mm ; 4 facettes et 4 strass.

ÉCHANTILLON : fleur = 1,5 cm

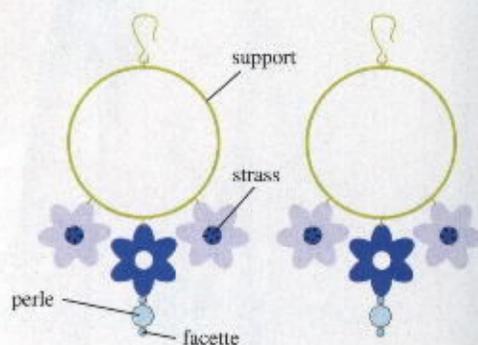
EXÉCUTION :

- **fleur: 1* t.** : commencer dans un rond formé de 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 3 br., 1 m.s.*; fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 4 fleurs en col. clair et 2 en col. foncé.



fleur
en réaliser :
4 en col. clair
2 en col. foncé





Anaïs

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°75 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,22 ; 1 chaîne avec fermoir ; 9 anneaux de laiton de 12 mm ; 6 toupies cristal de 8 mm ; 4 toupies cristal de 6 mm ; 1 perle feuille et 9 strass

ÉCHANTILLON : fleur = 2 cm

EXÉCUTION :

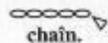
- Fleur : 1^{er} t. : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2^e t. : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.* , fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

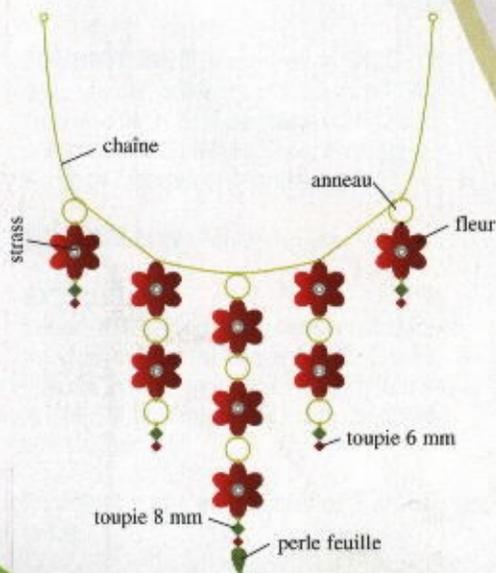
Réaliser 9 fleurs.



fleur



chain.





Nico

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°937 et n° 5284 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,22 ; 4 griffes en laiton pour coller les fleurs ; 28 perles facette de 4 mm et 4 strass.

ÉCHANTILLON : fleur = 2,5 cm

EXÉCUTION :

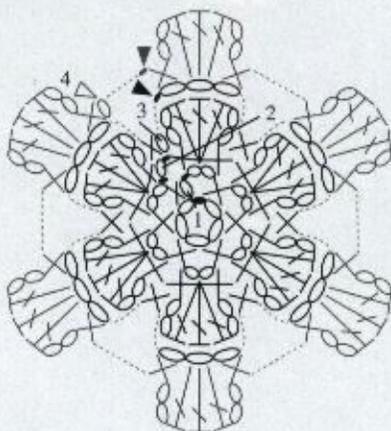
- **Fleur** : **1° t.** (fil vert) : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, rép. 6 fs. * 1 m.s., 2 m. air*. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2° t. (fil vert) : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., 1 m. air, puis rép. dans chaque arceau * 1 m.s., 2 m. air, 3 br., 2 m. air, 1 m.s.* Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

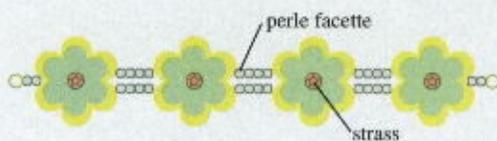
3° t. (fil vert) : 1 m. air, rép. 6 fs. * 1 m.s. piquée entre 2 pétales, 3 m. air*, (faire en sorte que les arceaux ainsi formés soient à l'arrière de l'ouvrage). Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

4° t. (fil doré) : reprendre au niveau de la flèche blanche, 1 m. air, rép. dans chaque arceau * 1 m.s., 2 m. air, 3 br., 2 m. air, 1 m.s.* Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 4 fleurs identiques.



Fleur
t. 1 à 3 en vert
t. 4 en doré





Nina

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°99 et n°816 ; crochet acier n°1 ; 1 chaîne avec fermoir, fil de pêche 0,26 ; 2 anneaux en laiton de 16 mm ; 15 petits anneaux en laiton pour assembler les fleurs et les anneaux à la chaîne, 3 strass.

ÉCHANTILLON : anneau croché = 2 cm

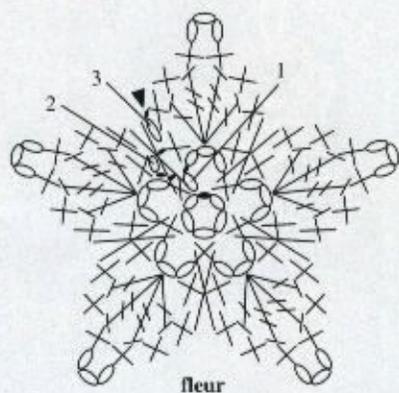
EXÉCUTION :

- Fleur (col. 99): 1^{er} t. : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 5 fs. *1 m.s., 3 m. air*. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

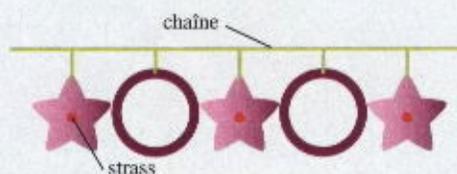
2^e t. : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., puis rép. dans chaque arceau *1 m.s., 1 br., 2 doubles br., 1 br., 1 m.s.* , fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

3^e t. : 1 m. air, puis rép. pour chaque pétale *1 m.s. en prenant la m.s. entre les pétales du 2^e t., 3 m.s. entre les m., 3 m. air, 1 m.s. piquée au même endroit, 2 m.s. entre les m.* Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

- Anneau (col. 816): 1^{er} t. : Sur un anneau, commencer au niveau de la flèche blanche, 1 m. air, 30 m.s. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil. Recommencer pour chaque anneau.



∨ crocheter la m.s. en prenant la m.s. du 2^e t.





Aurélie

FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans le col. suivant n°801 ; crochet acier n°1,00 ; fil de pêche 0,30 ; 1 ruban ; 2 perles rondes cristal de 6 mm et 1 gros strass à coller.

ÉCHANTILLON : fleur = 4 cm

EXÉCUTION :

- Fleur : 1^e t. : commencer dans un rond formé par 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 8 fs. *1 m.s., 2 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

2^e t. : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

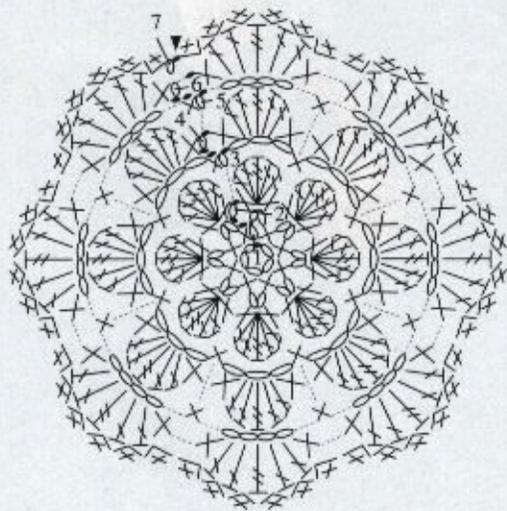
3^e t. : 1 m. air, puis rép. 8 fs. *1 m.s. entre les pétales, 3 m. air (de sorte que les arceaux soient à l'arrière de l'ouvrage)*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

4^e t. : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

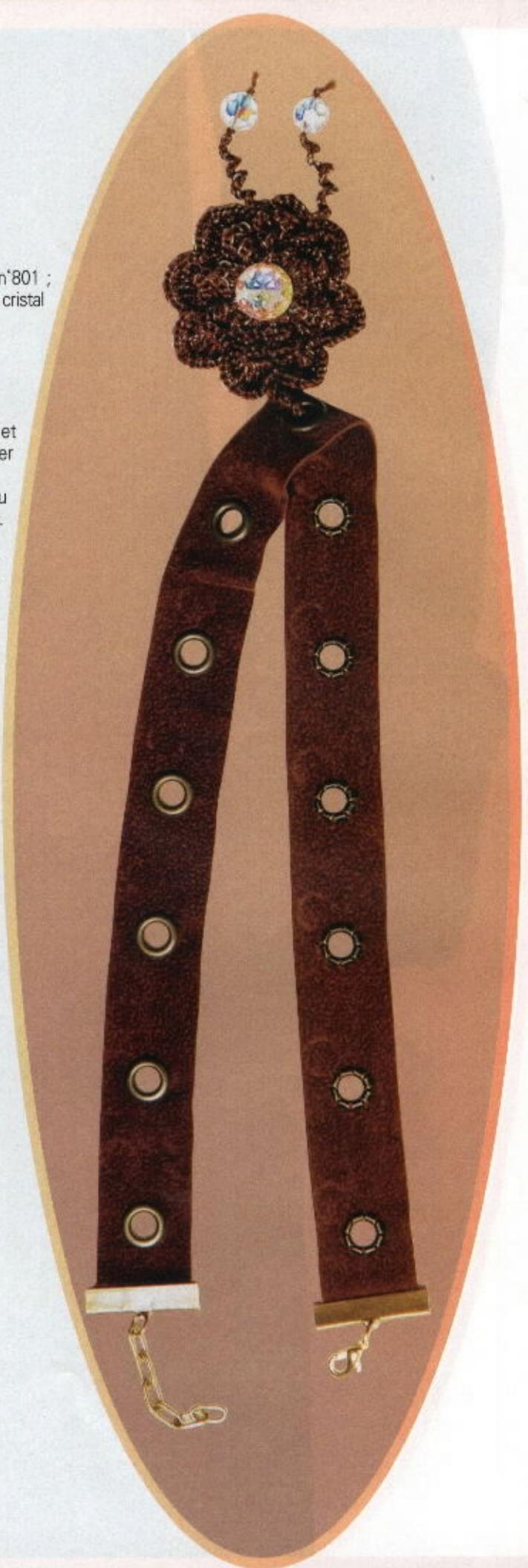
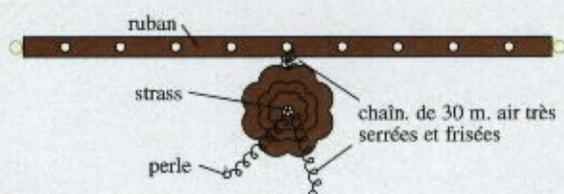
5^e t. : 1 m. air, puis rép. 8 fs. *1 m.s. entre les pétales, 4 m. air (de sorte que les arceaux soient à l'arrière de l'ouvrage)*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

6^e t. : avancer jusqu'à l'arceau par 2 m.c., rép. dans chaque arceau *1 m.s., 2 br., 1 double br., 2 br., 1 m.s.*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.

7^e t. : 1 m. air, pour chaque pétale faire 6 fs. *2 m.s. piquée dans la même m. (voir schéma)*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début.



⊗ crocheter 2 m.s. dans la même m.





Emma



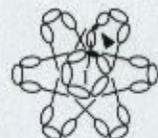
FOURNITURES : coton perlé DMC n°8 dans les col. suivants n°115, n° 102 et n° 666 ; crochet acier n°1 ; fil de pêche 0,24 ; 1 support barrette ; 4 strass.

ÉCHANTILLON : fleur = 1 cm

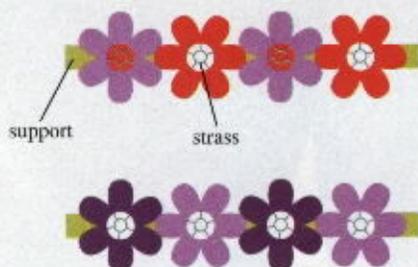
EXÉCUTION :

- **fleur: 1^{er} t.** : commencer dans un rond formé de 5 m. air et fermé par 1 m.c., 1 m. air, puis rép. 6 fs. *1 m.s., 3 m. air, 1 m.s.* , fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

Réaliser 2 fleurs de chaque col.



réaliser 2 fleurs dans chaque col.



Carole

FOURNITURES : fil Babylo n°10 dans les col. suivants : bleu n°964 et vert n°508 ; crochet acier n°1,75 ; 1 perle strass ; 22 perles de rocaille ; 1 broche.

DIMENSIONS : 7 cm.

ÉCHANTILLON : 2ers t. = 3 cm.

EXÉCUTION :

Se crochète avec le fil pris en double.

1^{er} t. (vert) : commencer dans un rond formé par 4 m. air et fermé par 1 m.c., 3 m. air pour remplacer la 1^{re} br., 15 br., fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la 3^e m. air du début

2^e t. (vert) : 1 m. air, 1 m.s., 1 demi-br., 3 br. piquées dans la même m., 1 demi-br., puis rép. 3 fs. *1 m.s., 1 demi-br., 3 br. piquées dans la même m., 1 demi-br.*. Fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la 3^e m. air du début.

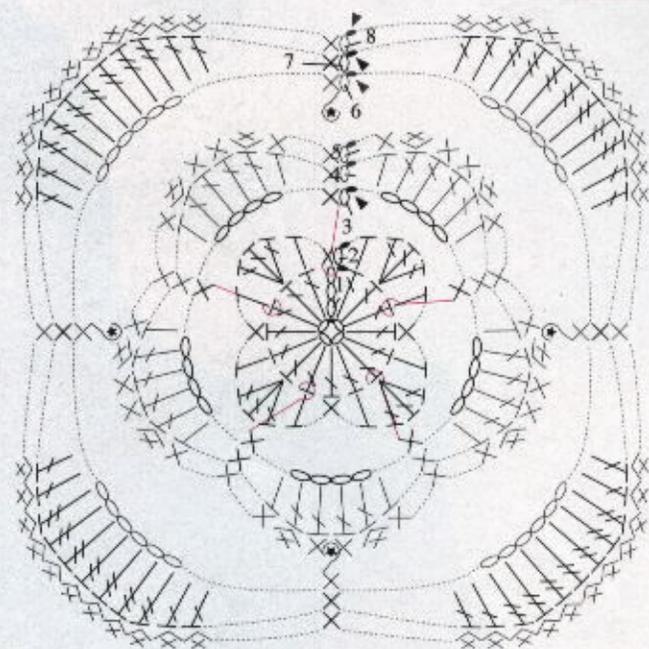
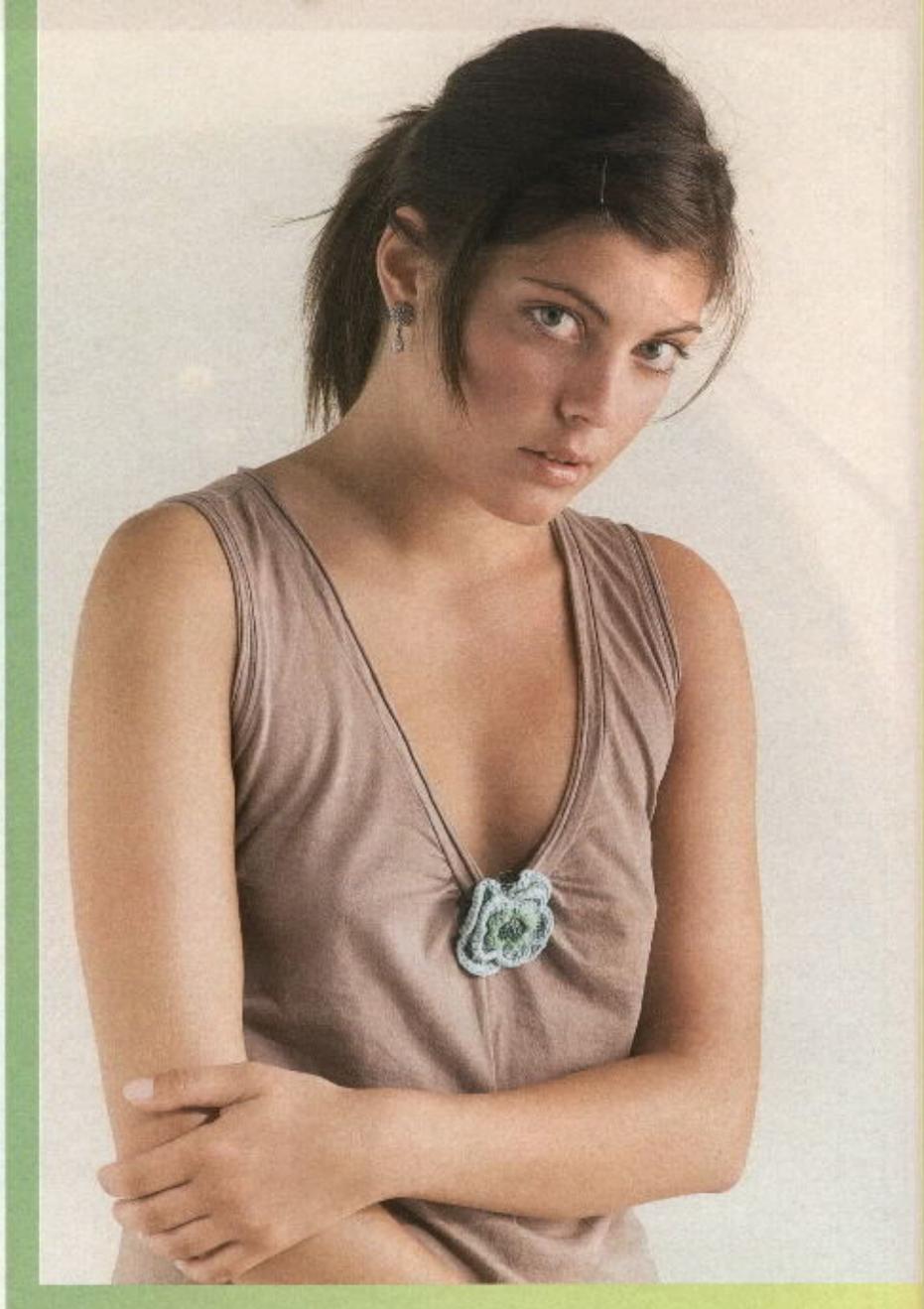
3^e t. (vert) : 1 m. air, puis répartir 5 fs. *1 m.s. piquée par derrière (voir explication symbole), 4 m. air*, fermer le t. par 1 m.c. piquée dans la m. air du début. Couper le fil.

4^e - 8^e t. : suivre les indications du schéma et les symboles s'y rattachant.

4^e à 6^e t. : bleu.

7^e t. : vert.

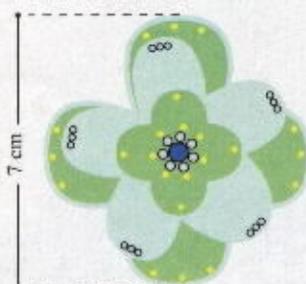
8^e t. : bleu. Couper le fil.



se crochète en fil double
t. 1 à 3 puis 7 en col. vert
t. 4 à 6 puis 8 en col. bleu

⊗ crochet 2 m.s. dans la même m.

⊗ m.s. piquée par derrière : faire la m.s. en prenant le brin arrière de la m.s. du 1^{er} t.



⊗ m.s. piquée en prenant le brin arrière de la m.s. correspondante du 2^e t.

Marion

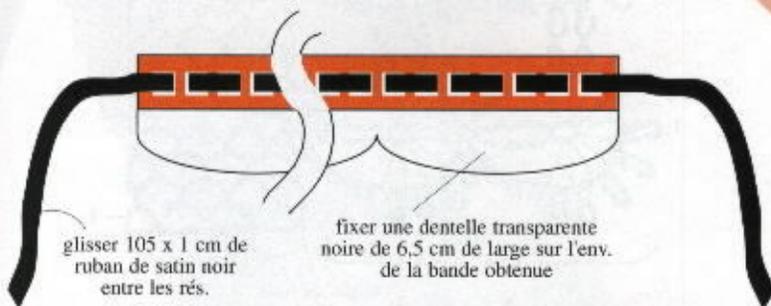
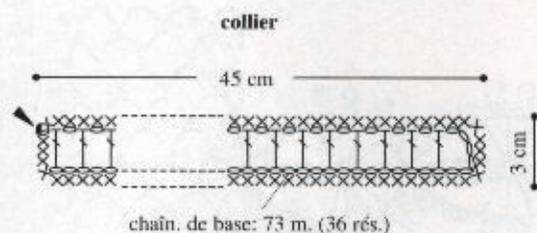
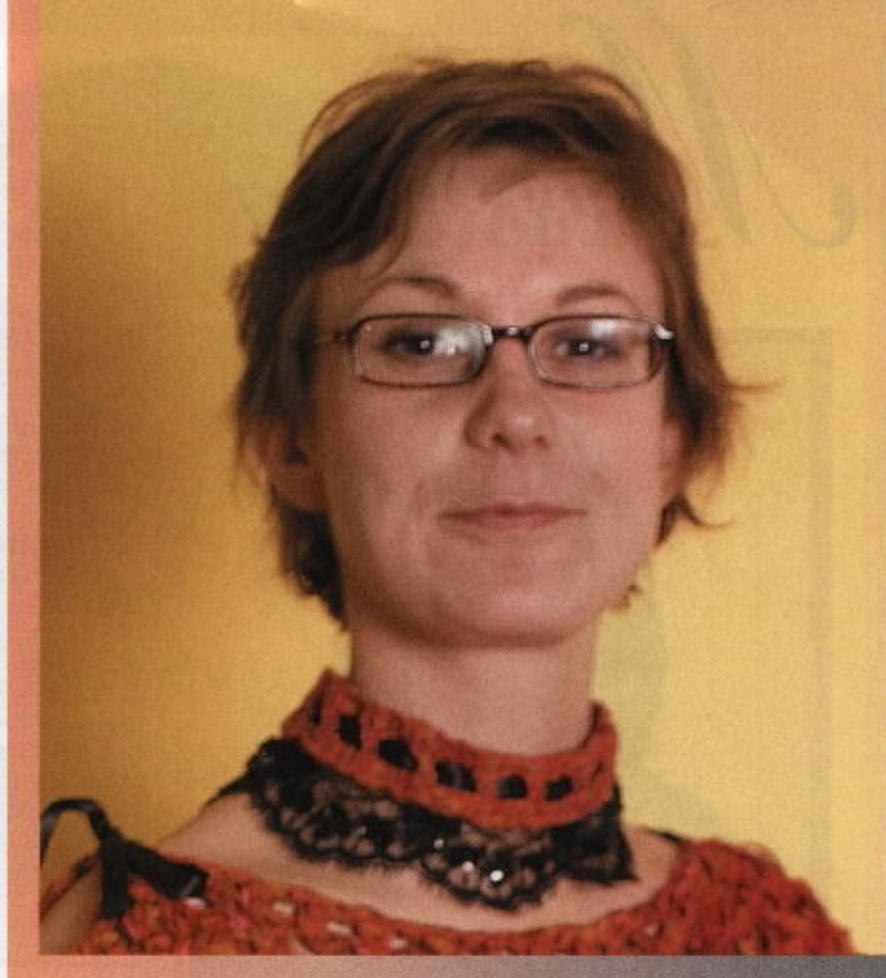
FOURNITURES: fil à tric. Phildar, qual. Exotic, col. Hibiscus, 1 pel. et le collier; crochet métallique n° 10; 5,5 mètres x 1 cm de ruban de satin col. Noir (réf.: 478 684 0729); 45 x 6,5 cm de dentelle transparente col. Noir (réf.: 478 684 0727).

ÉCHANTILLON: 5,5 rés. x 6 rgs = 10 x 10 cm.

Commencer sur une chaîn. de base de 73 m., trav. 1 rg de 36 rés. puis terminer par 1 t. de m.s. sur le pourtour de la bande obtenue d'après le schéma corresp. Fermer ce t. comme le 11° t. de la toque et couper le fil.

MONTAGE ET FINITIONS

Glisser 105 cm de ruban de satin noir entre les rés. et fixer à pts cachés 45 cm de dentelle transparente col. Noir sur l'env. comme indiqué.



Messalina



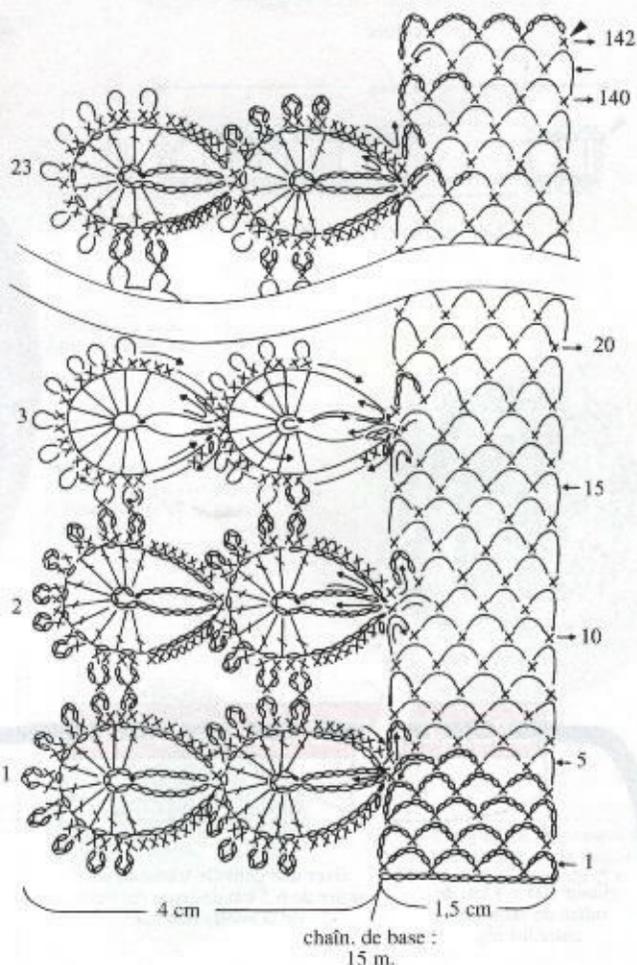
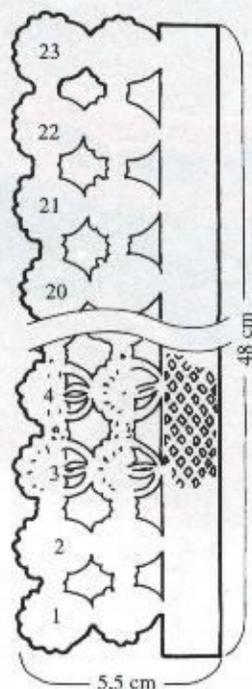
FOURNITURES: 10 g de fil d'Écosse n° 20, blanc; crochet acier n° 0,75.

DIMENSIONS: 48 x 5,5 cm.

ÉCHANTILLON: 15 m. x 5 rgs: 1,5 x 1,5 cm; 1 motif: 4 cm de large.

RÉALISATION: commencer sur une chaîn. de base de 15 m. **1^{er} rang:** 5 m. air (pour le 1^{er} arc.), 1 m.s. dans la 8^e m. À partir du crochet et rép. *5 m. air, 1 m.s. sur la 4^e m. suiv.* 5 m. air pour tourner. **2^e rang:** trav. 1 m.s., 5 m. air* dans chaq. arc. **3^e-5^e rang:** rép. le 2^e rg. **Motif:** à la fin du 5^e rg, faire 12 m. air, 1 m.c. dans la 5^e m. à partir du crochet (1 picot), 7 m. air, 1 m.c. sur la dernière m.s. du 5^e rg, 7 m. air, rép. 9 fs *1 br., 1 m. air* et 1 fs *1 br., 7 m. air* dans le picot ainsi formé, 1 m.c. sur la dernière m.s. du 5^e rg, 1 m. air, tourner, 7 m.s. sous l'arc. de

7 m. précéd., rép. *1 m.s., 4 m. air, 1 m.s.* dans les 4 arc. d'une m. suiv., 1 m.s. dans l'arc. d'une m. suiv., 12 m. air, 1 m.c. dans la 5^e m. à partir du crochet, 7 m. air, rép. 9 fs *1 br., 1 m. air* et 1 fs *1 br., 7 m. air* dans le picot de 5 m., 1 m.c. sur la m.s. du début, 1 m. air, tourner, 7 m.s. dans l'arc. de 7 m. précéd., rép. *1 m.s., 4 m. air, 1 m.s.* dans chaq. arc. d'une m. suiv., 7 m.s. dans l'arc. de 7 m. suiv., rép. *1 m.s., 4 m. air, 1 m.s.* dans les 4 derniers arc. d'une m. suiv., 7 m.s. dans l'arc. de 7 m. suiv., 1 m.s. sur la dernière m.s. du 5^e rg, 5 m. air (pour le début du 6^e rg) et cont. de la même façon en trav. 6 rgs d'arc. entre chaq. nouveau motif. À partir du 2^e motif, relier 23 motifs entre eux en m.s. par 4 arc. d'après le schéma. Couper le fil à la fin du 142^e rg.



Alizée

FOURNITURES: 35 g de Cébélia DMC, Art. 167, n° 5, dont 20 g de blanc et 15 g d'écreu naturel; crochet acier n° 1,75.

DIMENSIONS: 49 x 12 cm.

ÉCHANTILLON: un motif = 6,5 cm de diamètre.

EXÉCUTION: commencer avec le fil écreu sur une chaîn. de base de 19 m. **1^{er} rang:** 5 m. air

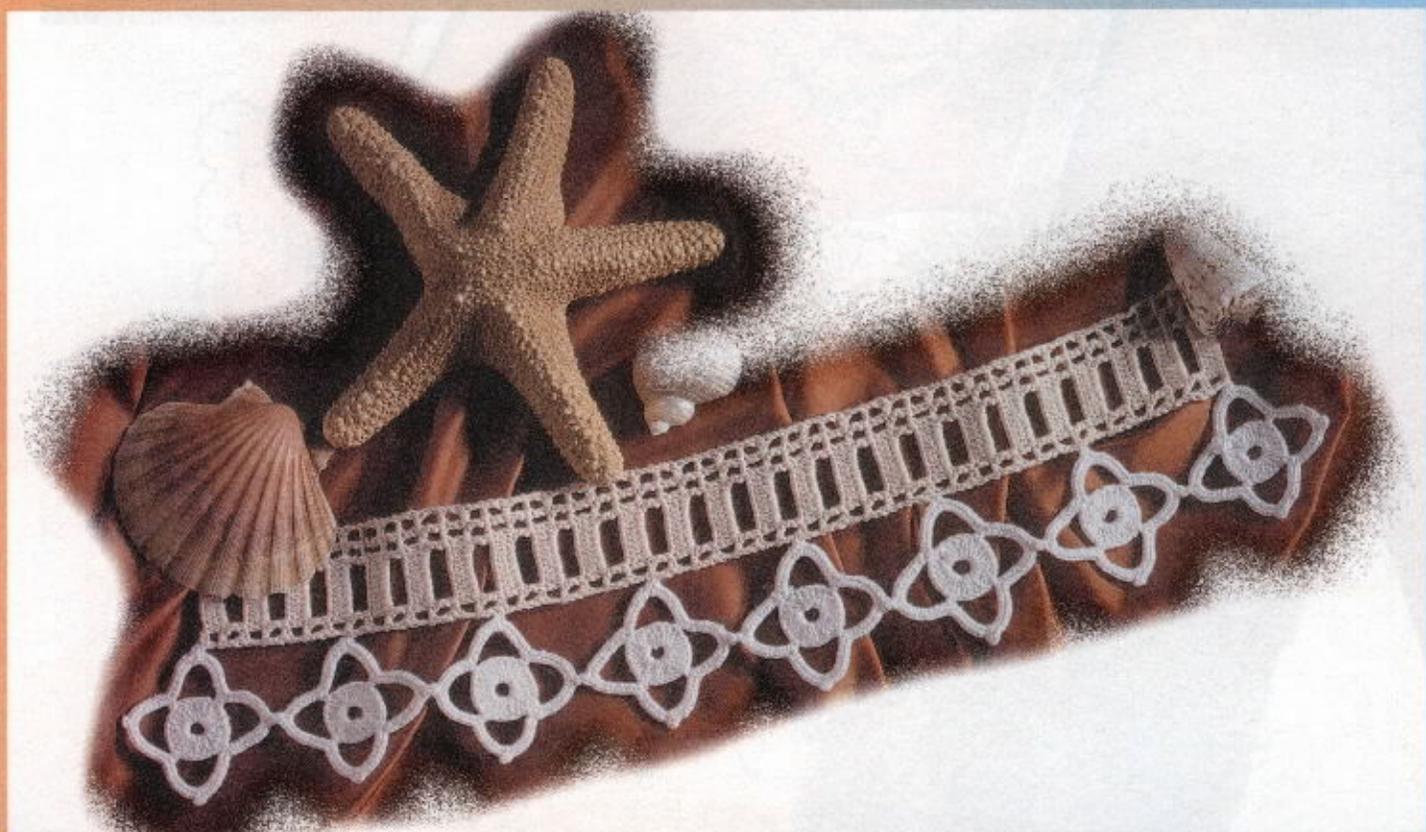
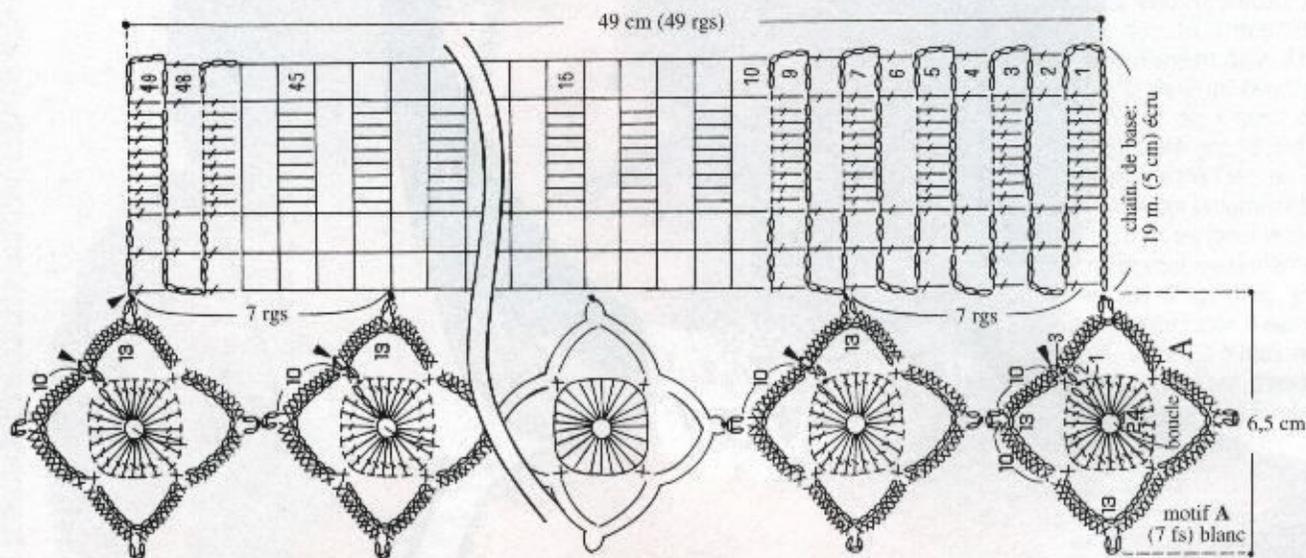
(3 pour la 1^{re} br., 2 pour le 1^{er} arc.) et en commençant dans la 9^e m. à partir du crochet, trav. 1 br. sur les 10 m. suiv., 2 rés. vides (= 2 fs * 2 m. air, 1 br. sur la 3^e m. suiv. *), 5 m. air pour tourner.

2^e rang: 1 br. sur la br. suiv., 1 rés. vide, 1 grande rés. l = 8 m. air, 1 br. sur la 9^e m. suiv.), 1 rés. vide, 5 m. air pour tourner et

cont. en rép. les rgs 1 et 2 jusqu'au 49^e rg avant de couper le fil.

Motif: 1^{er} tour: commencer par 24 br. dans une boucle formée avec l'extrémité du fil blanc, 1 m.c. piquée dans la 3^e des 3 m. air qui remplacent la 1^{re} br. **2^e tour:** 1 m. air, 1 m.s. sur la même m. que la m.c. et rép. * 13 m. air, 1 m.s. sur la 6^e m.

suiv. *, fermer par 1 m.c. sur la 1^{re} m.s. **3^e tour:** alterner m.s. et arc. de 3 m. et au cours de ce t., assembler les motifs entre eux et à la bande précéd. (les espaces de 7 rés.) en remplaçant la m. air centrale des arcs. par 1 m.c. piquée dans l'arc. ou sur la lisière de la br. corresp. d'après le schéma.



Alizée

FOURNITURES: 40 g de Cébélia DMC, Art. 167, n° 5, dont 20 g de blanc et 20 g d'écru; crochet acier n° 1,75.

DIMENSIONS: 53 x 13 cm.

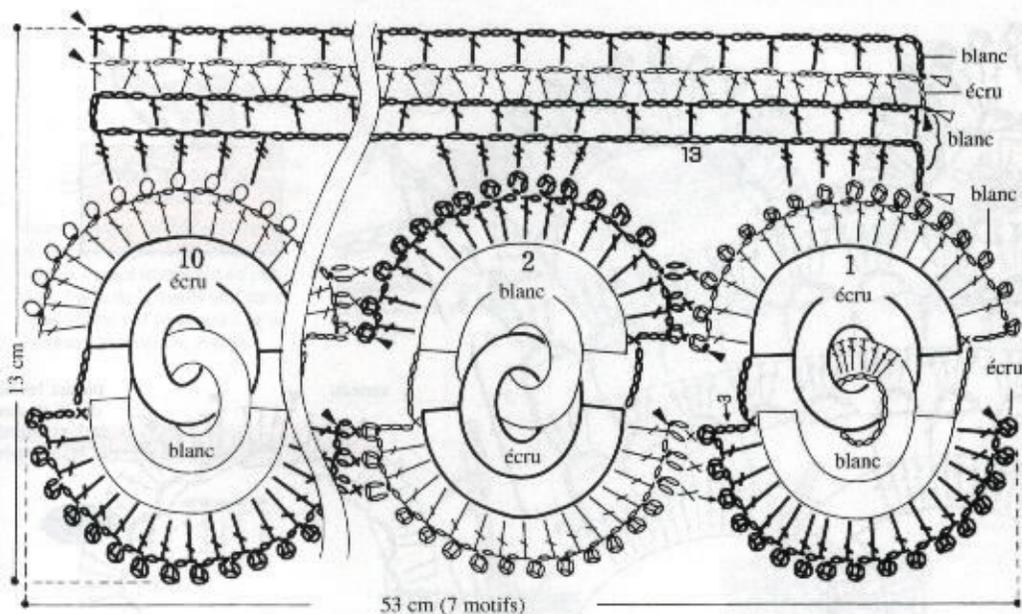
ÉCHANTILLON: un motif = 9 x 7,5 cm.

EXÉCUTION: motif: 1^{er} tour: commencer avec le fil écru par 36 br. dans un rond de 16 m., 1 m.c. sur la 3^e des 3 m. air qui

remplacent la 1^{re} br. **2^e rang:** 4 m. air (3 pour la 1^{re} br., 1 pour le 1^{er} arc.), rép. 16 fs *1 br., 1 m. air sur la br. suiv.*. 1 br. sur la br. suiv., 5 m. air et laisser en attente sans couper le fil. Avec le fil blanc, faire une chaîn. de 16 m., la glisser dans l'anneau du 1^{er} t. écru précéd., fermer la chaîn. en rond par 1 m.c. et rép. les t. 1 et 2 dans le nouveau rond de 16 m.

obtenu. **3^e tour:** terminer le 2^e t. blanc par 5 m. air, puis faire 1 m.s. dans le 1^{er} arc. du 2^e t. écru et en remplaçant la 1^{re} br. par 3 m. air, trav. *1 br., 1 picot (=3 m. air, 1 m.c. dans la 1^{re} de ces 3 m.), 1 m. air* dans chaq. arc. d'une m. écru et couper le fil. Reprendre ensuite le fil écru laissé en attente et rép. le même trav. sur le 2^e t. blanc avant de couper

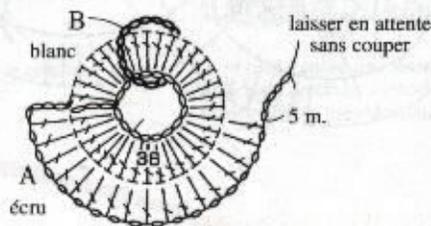
le fil. Au cours de ce t., assembler 7 motifs (alterner les col. d'après le dessin) entre eux en remplaçant la m. air centrale de 6 picots par 1 m.s. piquée dans le picot corresp. du motif voisin. **Bordure:** attacher le fil blanc par 1 m.c. sur le 6^e picot blanc du 1^{er} motif et trav. 4 rgs avec les fils corresp. d'après le schéma avant de couper le fil.



ECHANTILLON
un motif:
9 x 7,5 cm

crocheter le 2^e t. de A comme le montre le schéma et laisser en attente, glisser la chaîn. de 16 m. de B dans l'anneau du 1^{er} t. de A et fermer la chaîn. en rond par 1 m.c.

 picot: faire 3 m. air et 1 m.c. dans la 1^{re} de ces 3 m.



Alizée

FOURNITURES: 70 g de Cébélia DMC, Art. 167, n° 5 dont 40 g de blanc et 20 g d'écru naturel; crochet métallique n° 2,50.

DIMENSIONS: 67 x 17 cm.

ÉCHANTILLON: un anneau = 7 cm de diamètre.

EXÉCUTION: anneau: 1^{er} tour: commencer par 5 m. air, 1 br. dans la 1^{re} de ces 5 m. et rép. 15 fs *4 m. air, 1 br. sur la tête de la br. précéd.* , fermer en rond par 1 m.c. piquée dans la

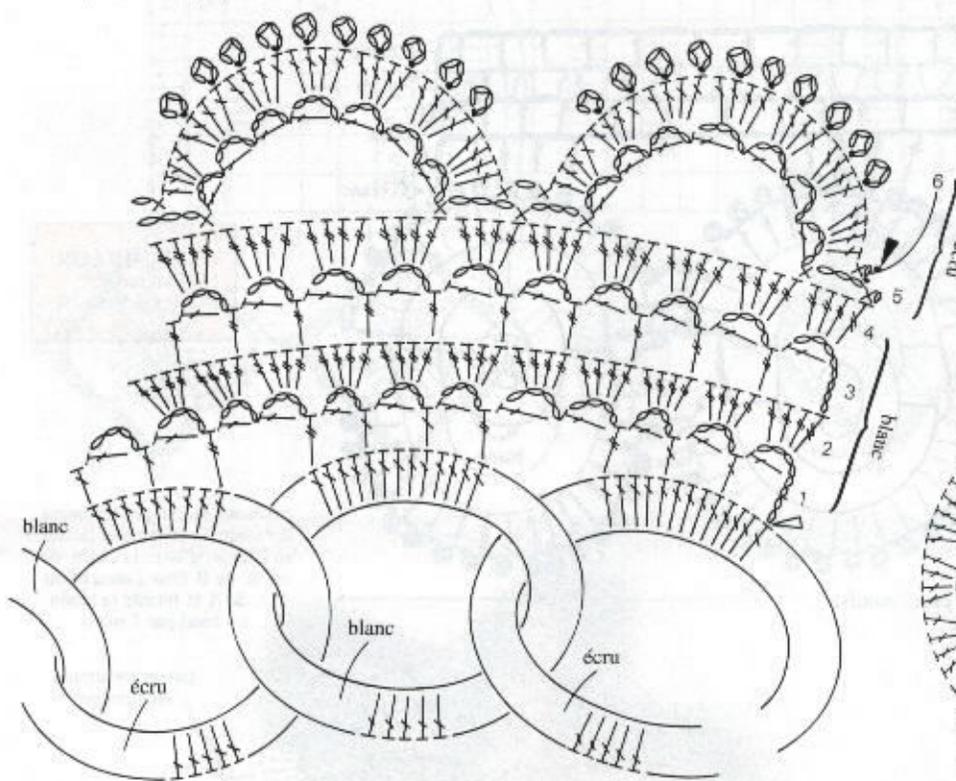
1^{re} des 5 m. air du début.

2^e tour: 1 m.c. dans le 1^{er} arc. et trav. 4 br. dans chaq. arc., fermer par 1 m.c. piquée dans la 3^e des 3 m. air qui remplacent la 1^{re} br. et couper le fil. Crocheter ainsi 5 anneaux écru, 4 blanc et simultanément, avant de fermer le 1^{er} t., les glisser les uns dans les autres en alternant les col.

Bordure: 1^{er} rang: attacher le fil blanc sur la 1^{re} br. d'un groupe de 4 du 1^{er} anneau et en rem-

plaçant la 1^{re} double br. par 4 m. air, trav. **1 double br., 4 m. air, 1 br. sur la tête de la double br. précéd. (=1 arc.), 2 fs *1 br. sur la 4^e br. suiv., 4 m. air, 1 br. sur la tête de la br. précéd. (=1 arc.)*, 1 double br. sur la 4^e br. suiv., 2 fs *4 m. air, 1 br. sur la tête de la double br. ou de la br. précéd.* et reprendre à** 8 fs au total; sur le dernier anneau, trav. 1 double br., 1 arc., 2 fs *1 br., 1 arc.* et 1 double br. de la

même façon que précédemment, puis crocheter en plus 1 arc., 1 double br. sur la 4^e br. suiv., 1 arc., 1 triple br. sur la 4^e br. suiv. et tourner. **2^e rang:** 1 m.c. dans le 1^{er} arc. et en remplaçant la 1^{re} double br. par 4 m. air, trav. 4 double br. dans chaq. arc. **3^e-6^e rang:** trav. de la même manière avec les fils corresp. d'après le schéma et couper le fil à la fin du 6^e rg.



ÉCHANTILLON
un anneau:
7 cm

