

№ 013 (433)/2018

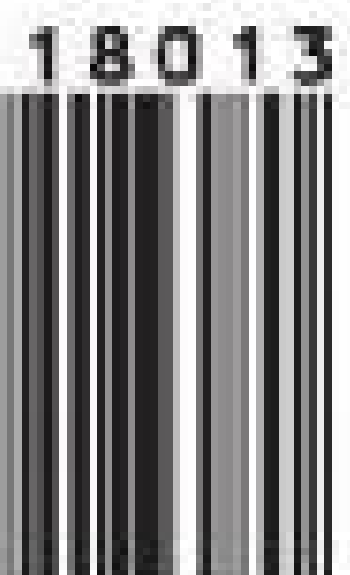
ВАЛЯ- ВАЛЕНТИНА

6+ ДЕКОРАТИВНОЕ ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ



ISSN 1684210-3

18013



9 771684 210009



1

2



Дорогие
рукодельницы!



Несмотря на жаркую, дачную пору возьмите в руки наш журнал «Валя Валентина». На его страницах Вы найдёте новый сорт тюльпанов, которые цветут в течение года. Простые подставки под горячее выполненные из металлических крышек. Они придадут чаепитию ощущение, что Вы спасли мир от экологической катастрофы. И традиционные салфетки с цветочными мотивами помогут Вам запомнить это лето на долгие - долгие времена. Для любителей вышивки крестиком мы публикуем цветные схемы, которые любезно предоставлены для этого номера редакцией журнала «Sandra - вышивка».

Желаю хорошего настроения!
Ольга Радченко

№ 013 (433)/2018

ВАЛЯ- ВАЛЕНТИНА

Адрес редакции: 111250, Москва, а/я 24
тел.: (499) 703-32-60
e-mail: journal-sandra-valentina@yandex.ru

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор Ольга Радченко

ИЗДАТЕЛЬ ООО «ГАРМОНИЯ»

Генеральный директор
Екатерина Гурсева

Журнал зарегистрирован
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств
массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-27376
от 28 февраля 2007 г.

Отпечатано
в ООО «Первый
полиграфический
комбинат»,
143405, Московская обл.,
Красногорский р-н,
п/о «Красногорск-5»,
Ильинское ш., 4 км.
Тираж 10 000.
Цена свободная.
Выход в свет 25 июня 2018 г.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации,
опубликованной в рекламных объявлениях.
Перепечатка допускается только
с письменного разрешения редакции.

Отдел распространения
(499) 703-32-60

Отдел рекламы
(495) 268-02-75

Тамбурное вязание 4 - 7

Ажурное вязание 8 - 11

Филейное вязание 12 - 27

Схемы для вышивки крестом ... 28 - 30

ВНИМАНИЕ 26

1 Тюльпан красного цвета с листиками.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: пряжа Vita cotton «LIRA» (60 % хлопок, 40 % акрил), остатки красной, зелёной; проволока; синтепон; крючок № 2.

Основание: пряжей красного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 13 в. п. (12 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 14 ст. б/н в следующие 14 в. п. основания цепочки, 3 в. п. (2 в. п. + 1 в. п. подъёма). Работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме большого тюльпана по 24-й ряд включительно.

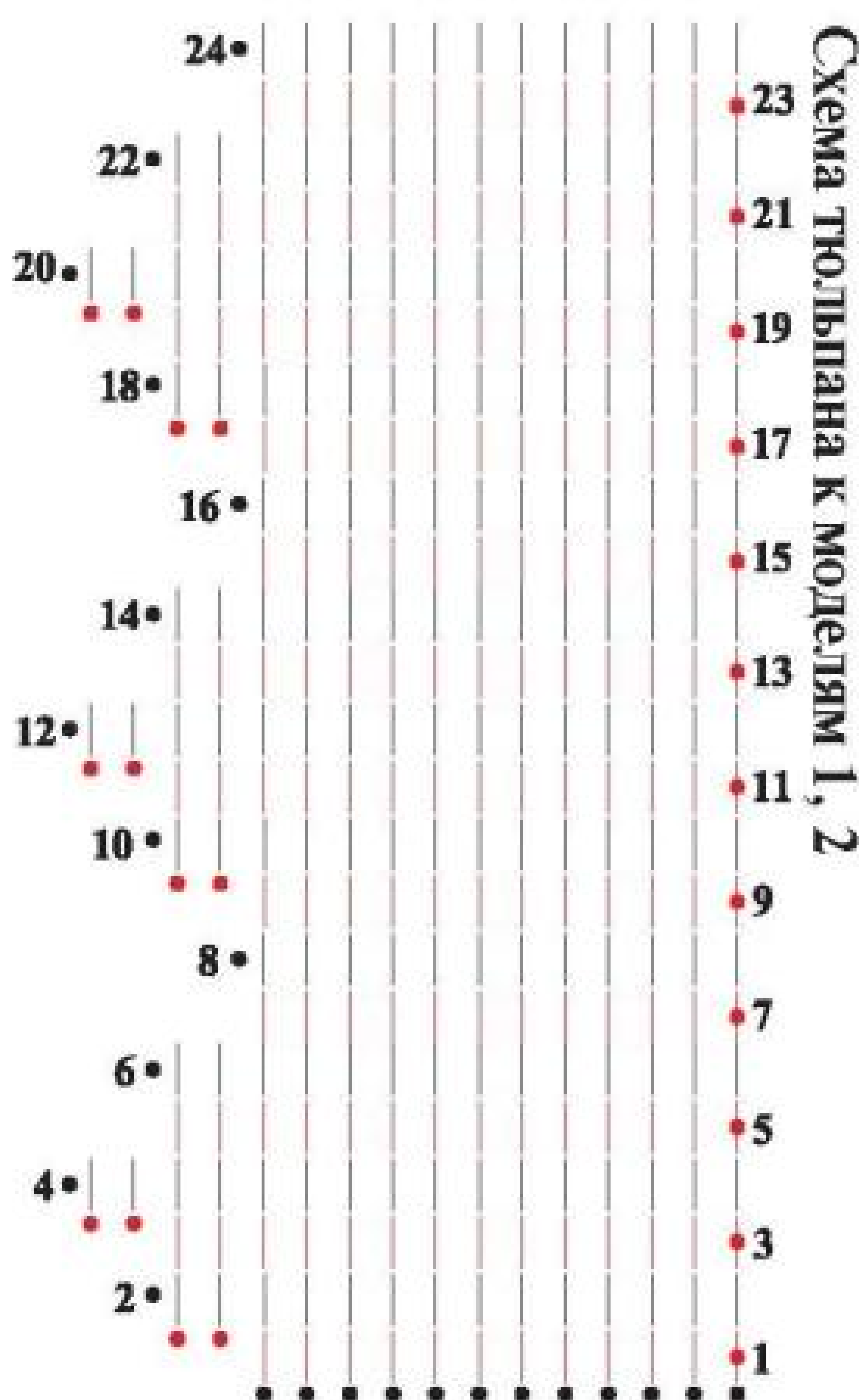
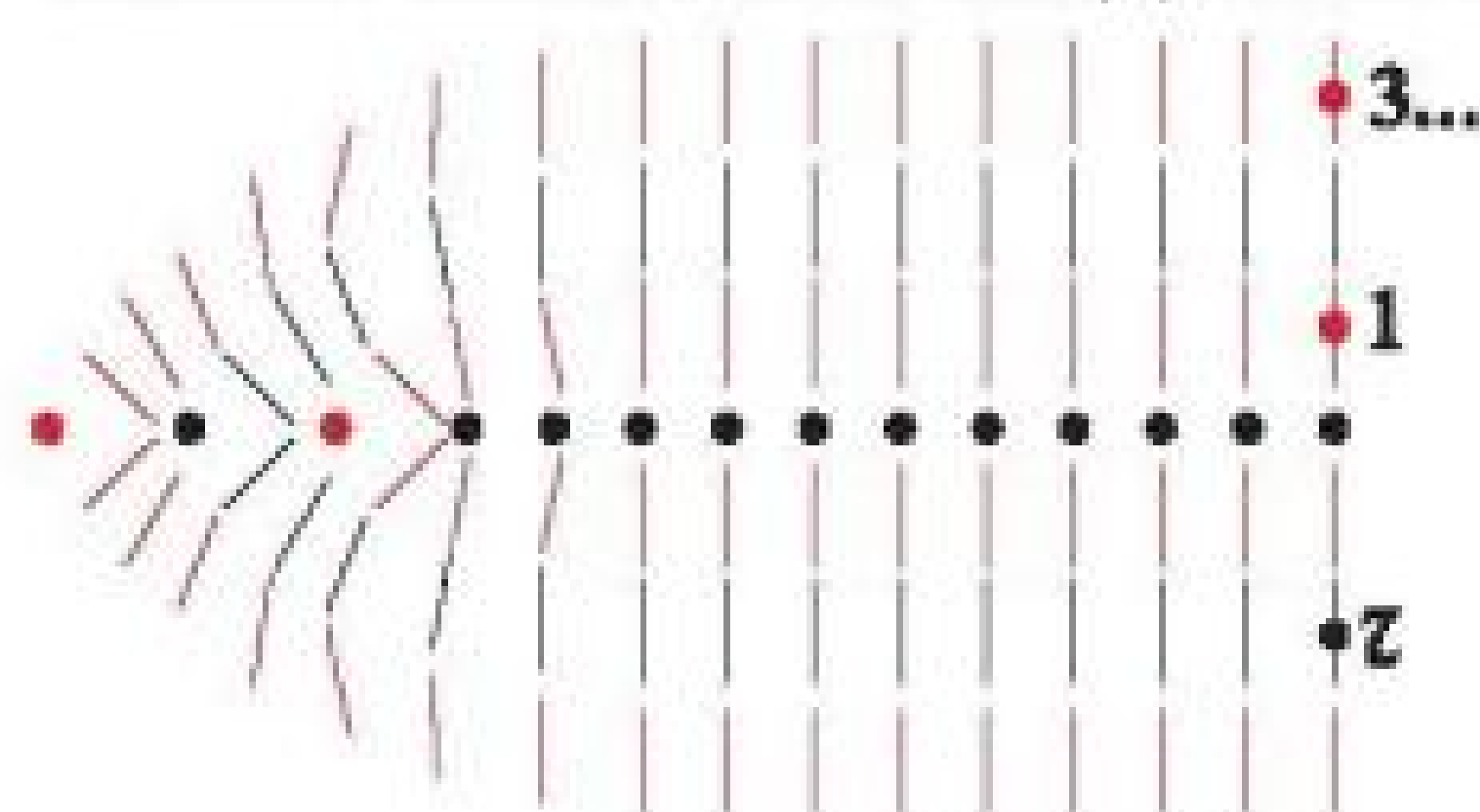
Сборка: 1-й и 24-й ряды соединить между собой соединительным ст.

Стебель: присоединить пряжу зелёного цвета за ровный край бутона и вязать по кругу ст. б/н с помощью крючка № 2, всего 24 ст. б/н. Ряд закончить с помощью соединительного ст.

Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее вязать по спирали.

2-й–3-й р.: вязать ст. б/н, равно-

Схема листика к моделям 1, 4



мерно уменьшая в каждом ряду на 9 ст. б/н, всего 6 ст. б/н.

4-й–50 р.: 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда.

В 50-м ряду работу закончить соединительным ст. Нить отрезать.

Большой листик: пряжей зелёного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 41 в. п. (40 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. б/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 37 ст. б/н в следующие 37 в. п. основания цепочки, 2 ст. б/н в следующую в. п. основания цепочки от крючка, 1 в. п., 2 ст. б/н в эту же в. п. основания цепочки, 38 ст. б/н в следующие 38 в. п. основания цепочки, с обратной стороны. Далее работу продолжить согласно схеме листика по 4-й ряд включительно.

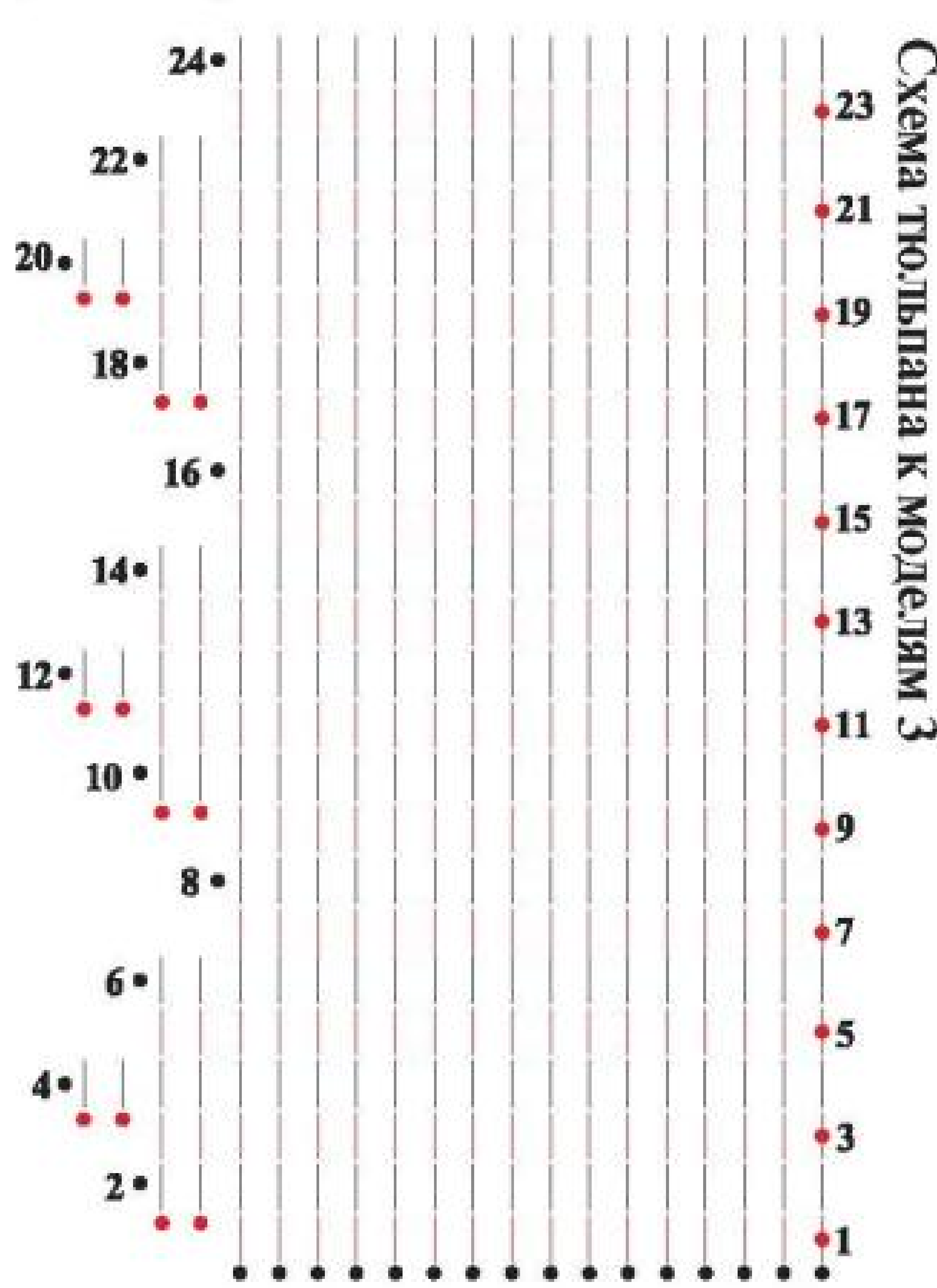
5-й р.: вязать «рачьим шагом».

Маленький листик: пряжей зелёного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 31 в. п. (30 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. б/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 27 ст. б/н в следующие 27 в. п. основания цепочки, 2 ст. б/н в следующую в. п. основания цепочки от крючка, 1 в. п., 2 ст. б/н в эту же в. п. основания цепочки, 28 ст. б/н в следующие 28 в. п. основания цепочки, с обратной сто-

Условные обозначения к схемам моделей 1–6:

- = в. п.
- | = ст. б/н



роны. Далее работу продолжить согласно схеме листика по 4-й ряд включительно.

5-й р.: вязать «рачьим шагом».

Сборка: в получившейся стебель вставить проволоку.

Большой листик присоединить к стеблю и соединить край с помощью соединительного ст.

Маленький листик присоединить к стеблю аналогично большому листику.

Бутон наполнить синтепоном.

2 Тюльпан красного цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

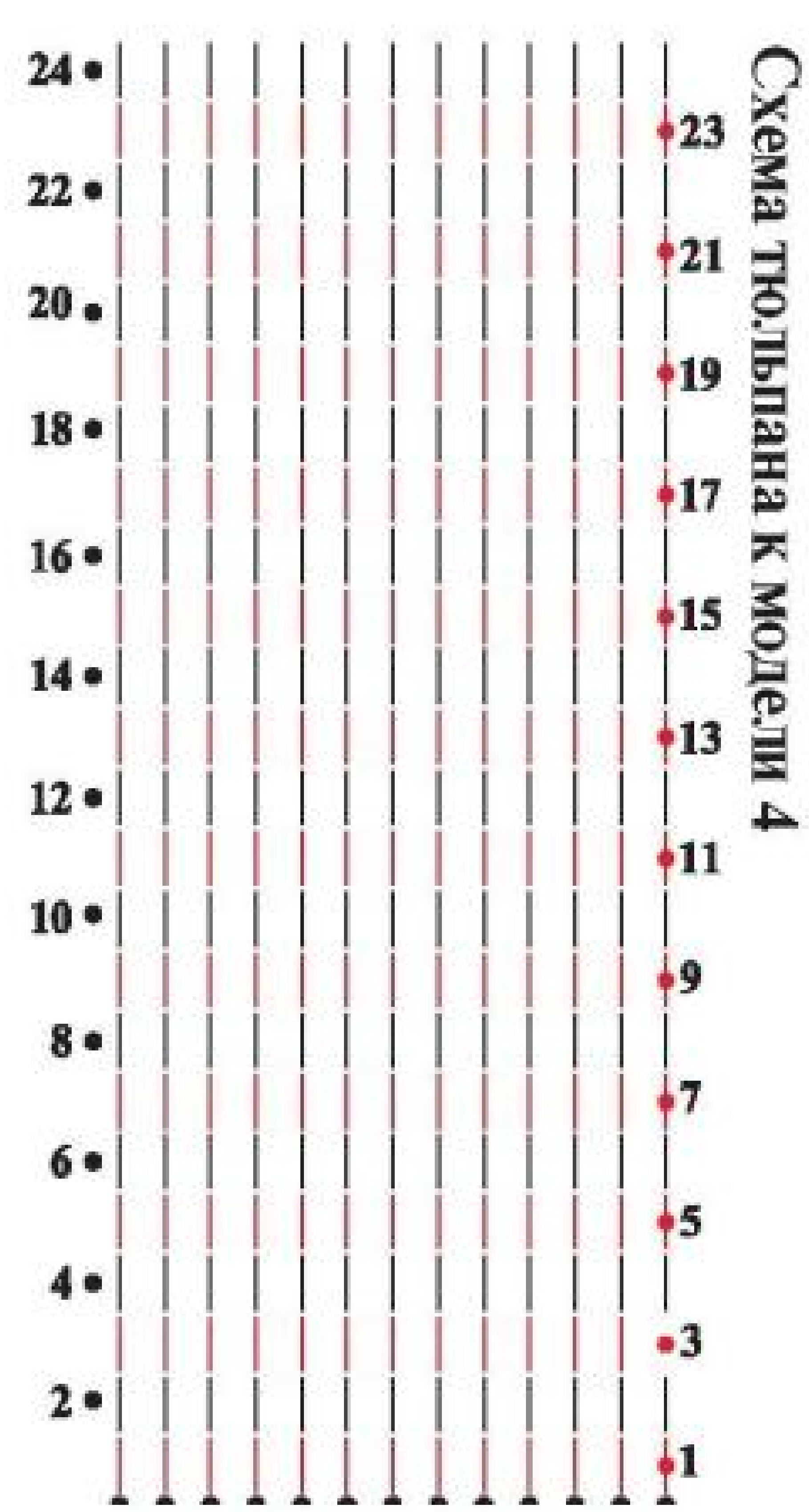
Материалы: пряжа Vita cotton «LIRA» (60 % хлопок, 40 % акрил), остатки красной, зелёной; проволока; синтепон; крючок № 2.

Основание: пряжей красного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 13 в. п. (12 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 14 ст. б/н в следующие 14 в. п. основания цепочки, 3 в. п. (2 в. п. + 1 в. п. подъёма). Работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме большого тюльпана по 24-й ряд включительно.

Сборка: 1-й и 24-й ряды соединить между собой соединительным ст.

Стебель: присоединить пряжу зелёного цвета за ровный край бутона и вязать по кругу ст. б/н с помощью крючка № 2, всего 24



ст. б/н. Ряд закончить с помощью соединительных ст. Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее вязать по спирали.

2-й–3-й р.: вязать ст. б/н, равномерно уменьшая в каждом ряду на 9 ст. б/н, всего 6 ст. б/н.

4-й–50 р.: 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда.

В 50-м ряду работу закончить соединительными ст. Нить отрезать.

Сборка: в получившийся стебель вставить проволоку, бутон наполнить синтепоном.

3 Тюльпан жёлтого цвета с листиками.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: пряжа Vita cotton «LIRA» (60 % хлопок, 40 % акрил), остатки жёлтой, зелёной; проволока; синтепон; крючок № 2.

Основание: пряжей жёлтого цвета крючком № 2 набрать цепочку из 17 в. п. (16 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 14 ст. б/н в следующие 14 в. п. основания цепочки, 3 в. п. (2 в. п. + 1 в. п. подъёма). Работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме большого тюльпана по 24-й ряд включительно.

Сборка: 1-й и 24-й ряды соединить между собой соединительными ст.

Стебель: присоединить пряжу зелёного цвета за ровный край бутона и вязать по кругу ст. б/н, всего 24 ст. б/н. Ряд закончить с помощью соединительных ст.

Нитью контрастного цвета отметить начало ряда.

Далее вязать по спирали.

2-й–3-й р.: вязать ст. б/н, равномерно уменьшая в каждом ряду на 9 ст. б/н, всего 6 ст. б/н.

4-й–50-й р.: 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда. В 50-м ряду работу закончить соединительными ст. Нить отрезать.

Большой листик: пряжей зелёного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 41 в. п. (40 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. б/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 37 ст. б/н в следующие 37 в. п. основания цепочки, 2 ст. б/н в следующую в. п. основания цепочки

от крючка, 1 в. п., 2 ст. б/н в эту же в. п. основания цепочки, 38 ст. б/н в следующие 38 в. п. основания цепочки, с обратной стороны. Далее работу продолжить согласно схеме листика по 4-й ряд включительно.

5-й р.: вязать «рачьим шагом».

Маленький листик: пряжей зелёного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 31 в. п. (30 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. б/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 27 ст. б/н в следующие 27 в. п. основания цепочки, 2 ст. б/н в следующую в. п. основания цепочки от крючка, 1 в. п., 2 ст. б/н в эту же в. п. основания цепочки, 28 ст. б/н в следующие 28 в. п. основания цепочки, с обратной стороны. Далее работу продолжить согласно схеме листика по 4-й ряд включительно.

5-й р.: вязать «рачьим шагом».

Сборка: в получившейся стебель вставить проволоку. Большой листик присоединить к стеблю и соединить край с помощью соединительных ст. Маленький листик присоединить к стеблю аналогично большому листику. Бутон наполнить синтепоном.

4 Тюльпан белого цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: пряжа Vita cotton «LIRA» (60 % хлопок, 40 % акрил), остатки белой, зелёной; проволока; синтепон; крючок № 2.

Основание: пряжей белого цвета крючком № 2 набрать цепочку из 14 в. п. (13 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 11 ст. б/н в следующие 11 в. п. основания цепочки.

2-й р.: 1 в. п. подъёма, 13 ст. б/н в следующие 13 ст. б/н предыдущего ряда.

Далее работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме тюльпана по 24-й ряд включительно.

Сборка: 1-й и 24-й ряды соединить между собой.

Стебель: присоединить пряжу зелёного цвета за ровный край

бутона и вязать по кругу ст. б/н, всего 24 ст. б/н. Ряд закончить с помощью соединительных ст. Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее вязать по спирали.

2-й–3-й р.: вязать ст. б/н, равномерно уменьшая в каждом ряду на 9 ст. б/н, всего 6 ст. б/н.

4-й–50-й р.: 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда.

В 50-м ряду работу закончить соединительными ст. Нить отрезать.

Сборка: в получившейся стебель вставить проволоку, бутон наполнить синтепоном.

5 Тюльпан жёлтого цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: пряжа Vita cotton «LIRA» (60 % хлопок, 40 % акрил), остатки жёлтой, зелёной; проволока; синтепон; крючок № 2.

Основание: пряжей жёлтого цвета крючком № 2 набрать цепочку из 17 в. п. (16 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 14 ст. б/н в следующие 14 в. п. основания цепочки, 3 в. п. (2 в. п. + 1 в. п. подъёма). Работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме большого тюльпана по 24-й ряд включительно.

Сборка: 1-й и 24-й ряды соединить между собой соединительными ст.

Стебель: присоединить пряжу зелёного цвета за ровный край бутона и вязать по кругу ст. б/н, всего 24 ст. б/н. Ряд закончить с помощью соединительных ст.

Нитью контрастного цвета отметить начало ряда.

Далее вязать по спирали.

2-й–3-й р.: вязать ст. б/н, равномерно уменьшая в каждом ряду на 9 ст. б/н, всего 6 ст. б/н.

4-й–50-й р.: 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда. В 50-м ряду работу закончить соединительными ст. Нить отрезать.

Большой листик: пряжей зелёного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 41 в. п. (40 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. б/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 37 ст. б/н в следующие 37 в. п. основания цепочки
(Продолжение на стр. 6).

цепочки, 2 ст. б/н в следующую в. п. основания цепочки от крючка, 1 в. п., 2 ст. б/н в эту же в. п. основания цепочки, 38 ст. б/н в следующие 38 в. п. основания цепочки, с обратной стороны. Далее работу продолжить согласно схеме листика по 4-й ряд включительно.

5-й р.: вязать «рачьим шагом».

Сборка: в получившейся стебель вставить проволоку, бутон наполнить синтепоном.

(Начало на стр. 5).

6 Тюльпан красного цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: пряжа Vita cotton «LIRA» (60 % хлопок, 40 % акрил), остатки красной, зелёной; пряжа Vita cotton «VEGA» (35 % хлопок, 65 % вискоза), немного чёрной; проволока; синтепон; крючок № 2.

Основание: пряжей Vita cotton «LIRA» красного цвета крючком № 2 набрать цепочку из 17 в. п. (16 в. п. основы + 1 в. п. подъёма).

1-й р.: 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки от крючка, 14 ст. б/н в следующие 14 в. п. основания цепочки, 3 в. п. (2 в. п. + 1 в. п. подъёма). Работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме большого тюльпана по 24-й ряд включительно.

Сборка: 1-й и 24-й ряды соединить между собой соединительным ст.

Стебель: присоединить пряжу Vita cotton «VEGA» чёрного цвета за ровный край бутона и вязать по кругу ст. б/н, всего 24 ст. б/н. Ряд закончить соединительным ст.

Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее вязать по спирали.

2-й–3-й р.: вязать ст. б/н, равномерно уменьшая в каждом ряду на 9 ст. б/н, всего 6 ст. б/н. Нить отрезать.

4-й р.: присоединить пряжу Vita cotton «LIRA» зелёного цвета, 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда.

5-й–50-й р.: 6 ст. б/н в следующие 6 ст. б/н предыдущего ряда. В 50-м ряду работу закончить соединительным ст. Нить отрезать.

Сборка: в получившийся сте-

бель вставить проволоку, бутон наполнить синтепоном.

(Фото на стр. 2–3.

Схема на стр. 4).

7 Подставка под горячее бело - голубого цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: остатки белой и голубой пряжи, 24 шт. металлических крышек (от бутылок), крючок № 1,3.

Описание работы: пряжей белого (голубого) цвета крючком № 1,3 цепочку из 5 в. п. замкнуть в круг с помощью соединительного ст.

1-й р.: 1 в. п. подъёма, 7 ст. б/н в получившееся кольцо. Ряд закончить соединительным ст. Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее работу вязать по спирали.

2-й–6-й р.: вязать ст. б/н, увеличивая в каждом ряду на 6 ст. б/н. В работе = 38 ст. б/н.

7-й–8-й р.: вязать ст. б/н, прямо. Вставить металлическую крышку и вязать ст. б/н.

9-й–13-й р.: вязать ст. б/н, уменьшая в каждом ряду на 6 ст. б/н. В работе = 8 ст. б/н.

14-й р.: все ст. б/н стянуть. Таким образом связать 8 белых деталей и 16 голубых деталей.

Сборка: готовые детали соединить между собой согласно фото с помощью иголки и нитки.

8 Подставка под горячее бело - бордового цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: остатки белой и бордовой пряжи, 24 шт. металлических крышек (от бутылок), крючок № 1,3.

Описание работы: пряжей белого (бордового) цвета крючком № 1,3 цепочку из 5 в. п. замкнуть в круг с помощью соединительного ст.

1-й р.: 1 в. п. подъёма, 7 ст. б/н в получившееся кольцо. Ряд закончить соединительным ст.

Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее работу вязать по спирали.

2-й–6-й р.: вязать ст. б/н, увеличивая в каждом ряду на 6 ст. б/н. В работе = 38 ст. б/н.

7-й–8-й р.: вязать ст. б/н, прямо. Вставить металлическую крыш-

ку и вязать ст. б/н.

9-й–13-й р.: вязать ст. б/н, уменьшая в каждом ряду на 6 ст. б/н. В работе = 8 ст. б/н.

14-й р.: все ст. б/н стянуть.

Таким образом связать 8 белых деталей и 16 бордовых деталей.

Сборка: готовые детали соединить между собой согласно фото с помощью иголки и нитки.

9 Подставка под горячее красно - чёрного цвета.

Тамбурное вязание.

Размер: произвольно.

Материалы: остатки красной и чёрной пряжи, 30 шт. металлических крышек (от бутылок), крючок № 1,3.

Описание работы: пряжей белого (голубого) цвета крючком № 1,3 цепочку из 5 в. п. замкнуть в круг с помощью соединительного ст.

1-й р.: 1 в. п. подъёма, 7 ст. б/н в получившееся кольцо. Ряд закончить соединительным ст. Нитью контрастного цвета отметить начало ряда. Далее работу вязать по спирали.

2-й–6-й р.: вязать ст. б/н, увеличивая в каждом ряду на 6 ст. б/н. В работе = 38 ст. б/н.

7-й–8-й р.: вязать ст. б/н, прямо. Вставить металлическую крышку и вязать ст. б/н.

9-й–13-й р.: вязать ст. б/н, уменьшая в каждом ряду на 6 ст. б/н. В работе = 8 ст. б/н.

14-й р.: все ст. б/н стянуть.

Таким образом связать 10 чёрных деталей и 20 красных деталей.

Сборка: готовые детали соединить между собой согласно фото с помощью иголки и нитки.

НА ЗАМЕТКУ

Для выполнения работы без отверстия посередине выполните первый круговой ряд из цепочки из воздушных петель, выкладывая оставшийся конец нити в провязываемые петли, затем осторожно потяните за него, стягивая отверстие. Для вязания крючком могут быть использованы любые нитки: шерстяные, шёлковые, хлопковые и др.



7

8

9

10 Круглая салфетка жёлто - зелёного цвета.

Ажурное вязание.

Диаметр: 37 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 8 г жёлтой, 30 г зелёной; крючок № 0,9.

Описание работы: пряжей жёлтого цвета крючком № 0,9 набрать цепочку из 8 в. п. и замкнуть в круг соедин. ст.

1-й р.: 7 в. п. (3 в. п. подъёма + 4 в. п.), * 1 ст. с/н в получившееся кольцо, 4 в. п. *, повторить от * до * 6 раз, всего 8 раз. Ряд закончить с помощью соедин. ст.

2-й р.: 4 в. п. подъёма, 2 ст. с 2/н в арку из 4 в. п. предыдущего ряда, 4 в. п., * 3 ст. с 2/н в следующую арку из 4 в. п. предыдущего ряда от крючка, 4 в. п. *, повторить от * до * 6 раз, всего 8 арок. Ряд закончить с помощью соедин. ст. Нить отрезать.

3-й р.: присоединить пряжу зелёного цвета, 4 в. п. подъёма, 1 ст. с 2/н в 1-ю в. п. подъёма, 3 в. п., 2 ст. с 2/н во 2-й ст. с 2/н предыдущего ряда от крючка, 4 в. п., * 2 ст. с 2/н в следующий ст. с 2/н предыдущего ряда от крючка, 3 в. п., 2 ст. с 2/н во 2-й ст. с 2/н предыдущего ряда от крючка, 4 в. п. *, повторить от * до * 6 раз, всего 8 арок. Ряд закончить с помощью соедин. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 12-й ряд включительно. Каждый ряд заканчивать соедин. ст. Нить отрезать.

13-й р.: присоединить пряжу зелёного цвета и вязать согласно схеме ряда. Ряд закончить с помощью соедин. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 14-й ряд включительно. Ряд закончить с помощью соедин. ст.

Цветок (1 шт.): пряжей жёлтого цвета набрать цепочку из 6 в. п. и замкнуть в круг соедин. ст.

1-й р.: 6 в. п. (1 в. п. подъёма + 5 в. п.), 3 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе, в получившееся кольцо, 5 в. п., * 1 ст. с/н в кольцо, 5 в. п., 3 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе, в получившееся кольцо, 5 в. п. *, повторить от * до * 4 раза, всего 6 раз. Ряд закончить соедин. ст. Нить отрезать.

Готовую салфетку крахма-

лить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Цветок нашить на салфетку согласно фото.

Условные обозначения к схемам модели 10:

- ∩ = соедин. ст.
- = в. п.
- | = ст. б/н
- ↑ = ст. с/н
- ≡ = ст. с 2/н
- ≡≡ = ст. с 3/н
- ≡≡≡ = ст. с 4/н
- ≡≡≡≡ = 3 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе
- ≡≡≡≡≡ = 5 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе
- ≡≡≡≡≡≡ = 5 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе, на 1 п. основания
- ▲ = пико (3 в. п., 1 соедин. ст. в 1-ю в. п.)

НА ЗАМЕТКУ

Хлопок (Cotton) - это тонкие, короткие, мягкие пушистые волокна. Волокно несколько скручено вокруг своей оси.

Преимущества: гигиеничность, носкость, устойчивость к щелочам (т. е. к моющим средствам), хлопок хорошо пропускает воздух и впитывает влагу. По прочности хлопчатобумажная пряжа уступает льняной или шёлковой, но превосходит шерстяную. Хлопок хорошо красится и практически не выгорает, удобен и приятен в носке, мягок, но прочен, устойчив к истиранию и разрыву.

Недостатки: легко мнётся, имеет тенденцию к усадке, быстро намокает и долго сохнет. Хлопковая пряжа плотная, не эластичная, ею рекомендуется вязать не резинки и фактурные узоры, а ажур или сплош-

(Продолжение на стр. 10).

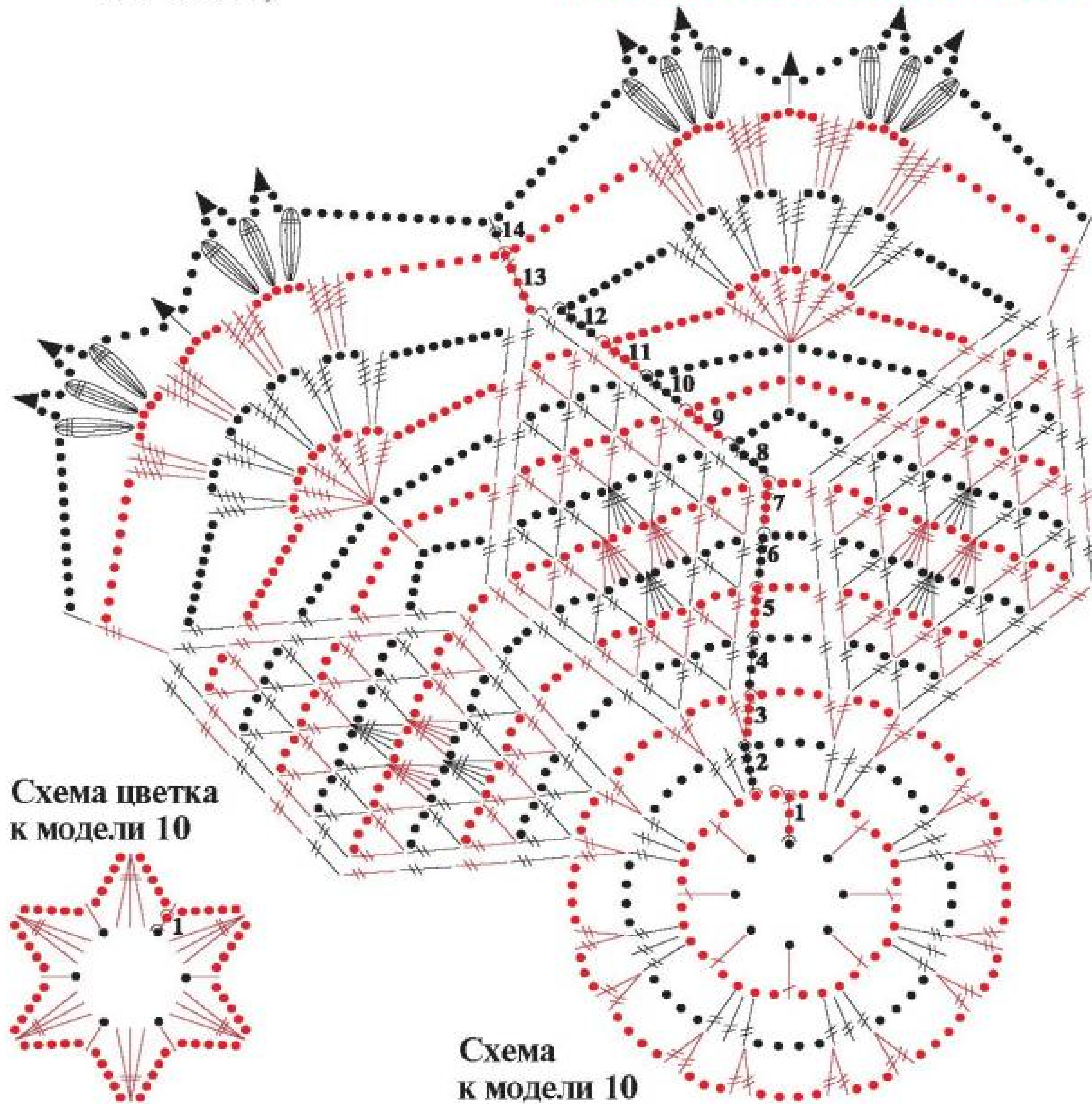


Схема цветка к модели 10

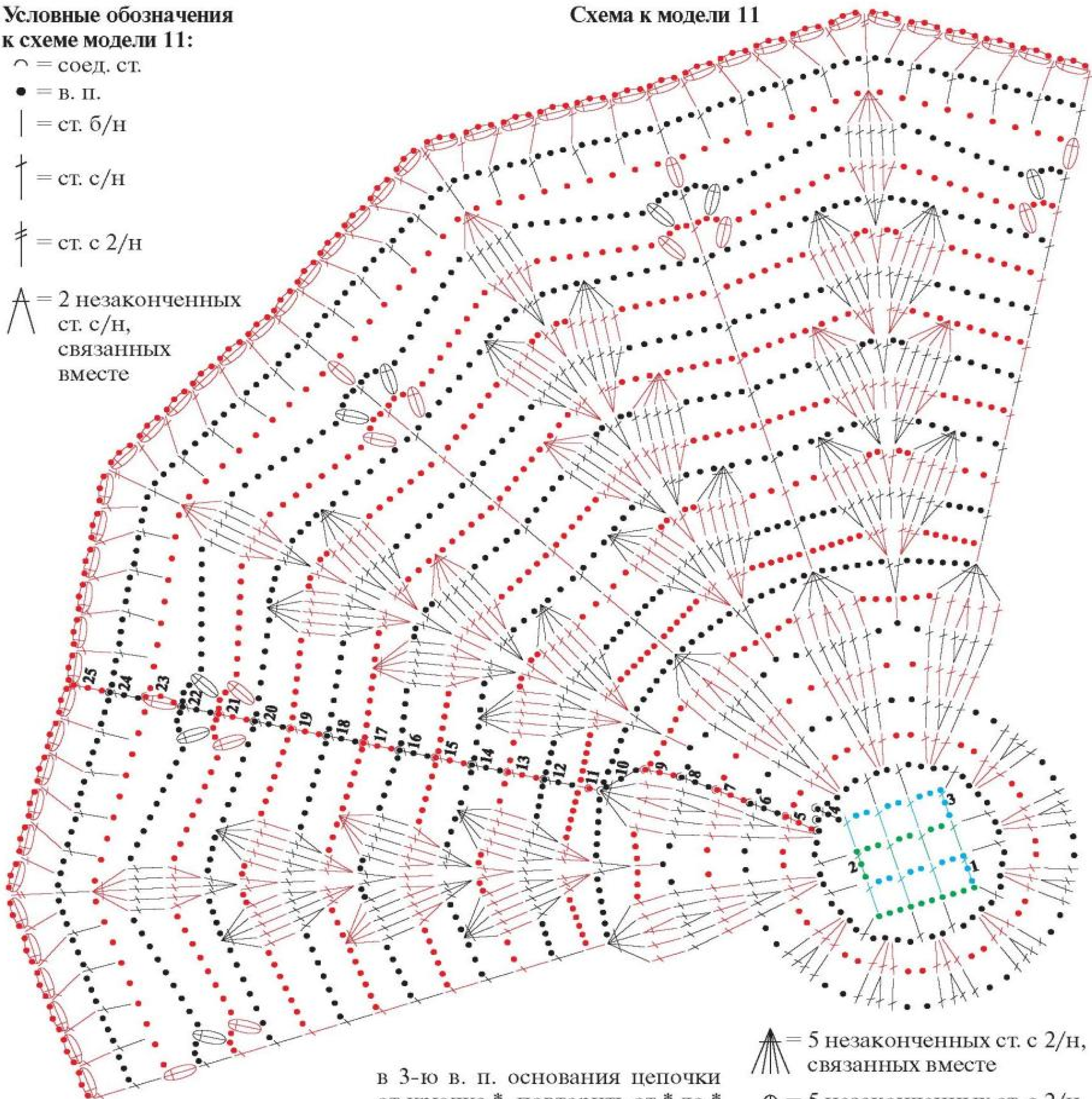
Схема к модели 10



10

Условные обозначения к схеме модели 11:

- ⌒ = соед. ст.
- = в. п.
- | = ст. б/н
- † = ст. с/н
- ≠ = ст. с 2/н
- Λ = 2 незаконченных ст. с/н, связанных вместе



11 **Круглая салфетка**
тёмно - розового цвета.

Ажурное вязание.

Диаметр: 25 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 17 г тёмно - розовой; крючок № 1.

Описание работы

Середина: пряжей тёмно - розового цвета крючком № 1 набрать цепочку из 15 в. п. (10 в. п. основы + 3 в. п. подъёма + 2 в. п.). Вязать прямыми и обратными рядами.

1-й р.: 1 ст. с/н в 7-ю в. п. цепочки от крючка, * 2 в. п., 1 ст. с/н

в 3-ю в. п. основания цепочки от крючка *, повторить от * до * 1 раз. Всего 3 филейных ячейки.
2-й—3-й р.: 5 в. п. (3 в. п. подъёма + 2 в. п.), * 1 ст. с/н в следующий ст. с/н предыдущего ряда от крючка, 2 в. п. *, повторить от * до * 1 раз, 1 ст. с/н в следующий ст. с/н предыдущего ряда от крючка.

3-й р.: далее вязать по кругу согласно схеме ряда. Ряд закончить с помощью соед. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 25-й ряд включительно.

Готовую салфетку накрахмалить растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Λ = 5 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе

⊖ = 5 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе, на 1 п. основания

ное полотно. Хлопок часто используется в смеси с вискозой, полиэстером, акрилом. 100% хлопковая пряжа рекомендуется для вязания летних изделий. При специальной обработке щёлочью достигается блеск хлопковой нити. Типичный образец такой обработки - пряжа «Ирис». (Начало на стр. 8).



12 Круглая салфетка белого цвета с воланом.

Филейное вязание.

Диаметр: 26,5 см.

Материалы: пряжа «Лилия» (100 % хлопок), 20 г белой, 3 г зелёной, 4 г жёлтой; крючок № 1,3.

Описание работы: пряжей жёлтого цвета крючком № 1,3 набрать цепочку из 12 в. п. и замкнуть в круг соед. ст.

1-й р.: 3 в. п. подъёма, 29 ст. с/н в получившееся кольцо. Ряд закончить с помощью соед. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 3-й ряд включительно. Каждый ряд заканчивать соед. ст. Нить отрезать.

4-й р.: присоединить пряжу белого цвета и вязать согласно схеме ряда. Ряд закончить с помощью соед. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 17-й ряд включительно. Каждый ряд заканчивать с помощью соед. ст. Нить отрезать.

18-й р.: присоединить пряжу зелёного цвета и вязать по схеме ряда. Ряд закончить соед. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 19-й ряд включительно. Ряд закончить с помощью соед. ст.

Отделка: присоединить пряжу жёлтого цвета за арку 2-го ряда.

1-й волан: 3 в. п. подъёма, 4 ст. с/н в арку из 2 в. п. 2-го ряда, 5 ст. с/н за ст. с 2/н 2-го ряда, 5 ст. с/н в ст. с/н 1-го ряда, 5 ст. с/н за ст. с 2/н 2-го ряда, * 5 ст. с/н в арку из 2 в. п. 2-го ряда, 5 ст. с/н за ст.

Условные обозначения к схеме модели 12:

⌋ = соед. ст.

● = в. п.

| = ст. б/н

↑ = ст. с/н

⌋ = ст. с 2/н

⌋ = 3 незаконченных ст. с/н, связанных вместе

НА ЗАМЕТКУ

Тонкие вязаные изделия необходимо аккуратно растянуть по размеру, тогда они предстанут во всей своей красоте. Лучше всего это делать при помощи шаблона соответствующего размера, который вырезается из плотной бумаги. Тем, кто вяжет спицами или крючком, стоит запастись основой для накалывания и отпаривания, на который отпечатан круг диаметром до 70 см.

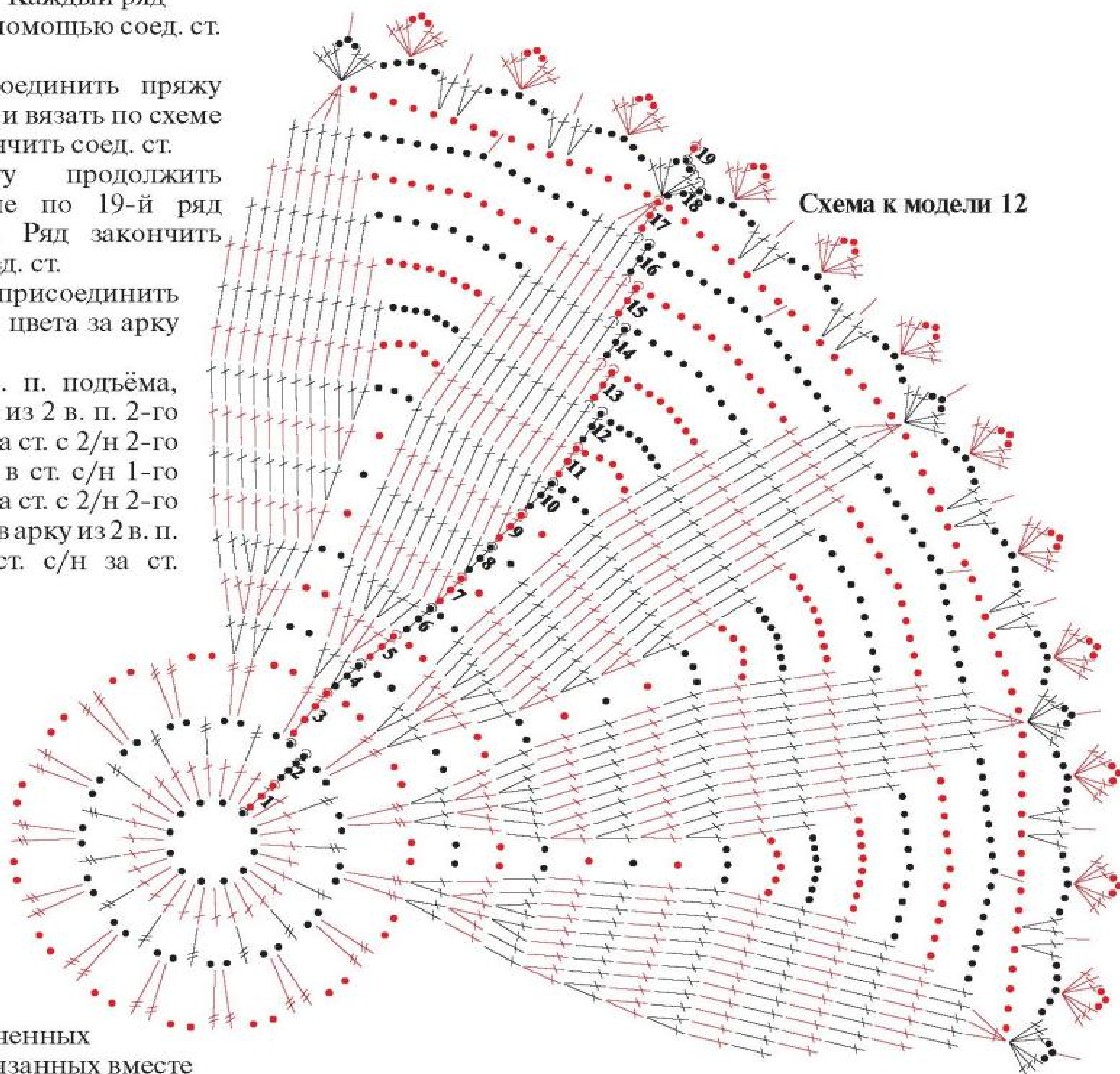
Накрахмаленную салфетку растягивают с помощью булавок (чтобы не оставались ржавые пятна, на каждую булавочку намотайте тонкий слой ватки и приколите салфетку этой булавкой. Вся ржавчина от булавки останется на ватке), сначала накалывают середину, далее по краю диаметра круга - шаблона, затем накрыть растянутую салфетку влажной тканью. Дать высохнуть. Получится ровная, круглая салфетка. Таким же образом можно растянуть салфетки любой формы (квадратной, прямоугольной, овальной и т. д.).

Прямые края не следует растягивать слишком сильно, иначе они будут волнистыми.

с 2/н 2-го ряда, 5 ст. с/н в ст. с/н 1-го ряда, 5 ст. с/н за ст. с 2/н 2-го ряда *, повторить от * до * до конца ряда. Ряд закончить

соед. ст. Нить отрезать.

Готовую салфетку крахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.



12



13 Круглая салфетка в зелёных тонах.

Филейное вязание.

Диаметр: 26,5 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 3 г белой, 3 г болотной, 3 г салатовой, 3 г зелёной, 3 г оливковой; крючок № 0,9.

Описание работы: пряжей белого цвета крючком № 0,9 набрать цепочку из 8 в. п. и замкнуть в круг с помощью соедин. ст.

1-й р.: 3 в. п. подъёма, 23 ст. с/н в получившееся кольцо. Ряд закончить соедин. ст.

2-й р.: 6 в. п. (3 в. п. подъёма + 3 в. п.), * 1 ст. с/н во 2-й ст. с/н предыдущего ряда от крючка, 3 в. п. *, повторить от * до * 10 раз, всего 12 раз. Ряд закончить соедин. ст. Нить отрезать.

3-й р.: присоединить пряжу болотного цвета и вязать согласно схеме ряда. Ряд закончить с помощью соедин. ст. Далее работу продолжить согласно схеме по 5-й ряд включительно. Каждый ряд заканчивать с помощью соедин. ст. Нить отрезать.

6-й р.: присоединить пряжу белого цвета и вязать по схеме ряда. Ряд закончить соедин. ст. Нить отрезать.

7-й–8-й р.: присоединить пряжу салатового цвета и вязать согласно схеме. Каждый ряд заканчивать соедин. ст. Нить отрезать.

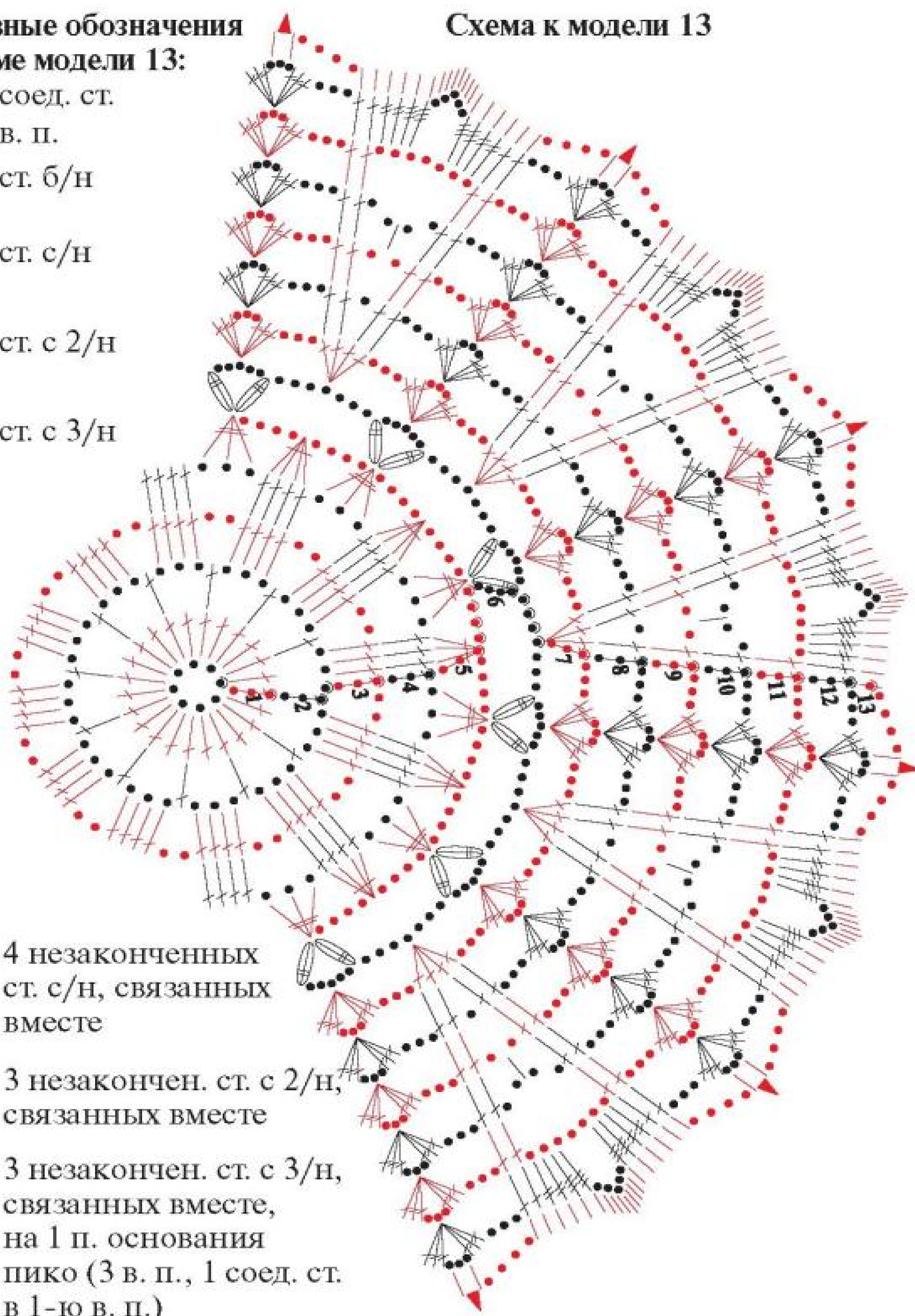
9-й–10-й р.: присоединить пряжу зелёного цвета и вязать по схеме. Каждый ряд заканчивать соедин. ст. Нить отрезать.

11-й–12-й р.: присоединить

Условные обозначения к схеме модели 13:

- = соедин. ст.
- = в. п.
- | = ст. б/н
- † = ст. с/н
- ‡ = ст. с 2/н
- ≡ = ст. с 3/н

Схема к модели 13



▲ = 4 незаконченных ст. с/н, связанных вместе

▲ = 3 незакончен. ст. с 2/н, связанных вместе

▲ = 3 незакончен. ст. с 3/н, связанных вместе, на 1 п. основания

▲ = пико (3 в. п., 1 соедин. ст. в 1-ю в. п.)

пряжу оливкового цвета и вязать согласно схеме. Каждый ряд заканчивать соедин. ст. Нить отрезать.

13-й р.: присоединить пряжу

белого цвета и вязать по схеме ряда. Ряд закончить соедин. ст. Готовую салфетку накрахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

НА ЗАМЕТКУ

Белые кружевные воротники, салфетки и другие изделия лучше хранить в шкафу в пакете или мешочке синего цвета. Синий цвет не пропускает ультрафиолетовые лучи, которые быстро старят натуральные хлопковые, льняные и шерстяные нитки. Изделия не пожелтеют со временем и будут служить не только вам, но и вашим детям.

Как вернуть салфетке первоначальный вид?

Прежде всего выстирайте салфетку вручную в тёплой воде и с обычным детским мылом, отожмите и разложите на ровной поверхности. Если салфетка сильно грязная, то Вам понадобится хозяйственное мыло (самое обычное хозяйственное мыло российского производства) и марганцовка (порошок можно купить в любой аптеке). Хорошенько натрите хозяйственным мылом пятна на влажной салфетке. В любой неметаллической ёмкости разведите в тёплой воде пару кристаллов марганцовки. Цвет воды должен быть светло-розовым, если раствор марганцовки будет тёмным, есть риск испортить вещь. Опустите намыленную салфетку в раствор марганцовки, немного помните и оставьте отмокать минут на 30-40. Затем достаньте и прополощите в тёплой воде. Таким образом на натуральной пряже и тканях можно убрать даже самые сложные пятна.



ES B
21 10
1909

CARTE POSTALE

PARIS 154
AV. MARCEAU

13

ORGANZA

НА ЗАМЕТКУ

Как придать форму салфетке? Есть несколько вариантов.

1. Намочите и хорошенько расправьте салфетку, придайте ей первоначальную форму. Дайте немного просохнуть и еще раз расправьте.

После полного высыхания салфетку можно прогладить довольно горячим утюгом. Важно гладить медленно, от центра к краям, поправляя при необходимости рисунок салфетки.

2. Для тех, кто использует салфеточки и кружевные вставки для создания предметов интерьера рекомендуем вариант – жёсткая фиксация при помощи клея ПВА. Этот вариант подходит при изготовлении вязаных новогодних снежинок и декоративных вставок для панно.

Выстиранную и отжатую салфеточку надо хорошенько пропитать клеем ПВА, разложить её на стеклянной поверхности, придать форму и дать хорошенько высохнуть. Со стеклянной поверхности салфетка легко снимется после высыхания, к любой другой поверхности может приклеиться. Гладить такую салфеточку не надо.

После высыхания клей ПВА становится прозрачным и делает салфеточку настолько жесткой, что её можно поставить в буквальном смысле.

Наиболее удобны для глаженья электрические утюги с терморегулятором, дающим возможность нагревать утюг до температуры, необходимой для данной *(Продолжение на стр. 18).*

Схема к модели 14

Условные обозначения к схеме модели 14:

○ = соед. ст.

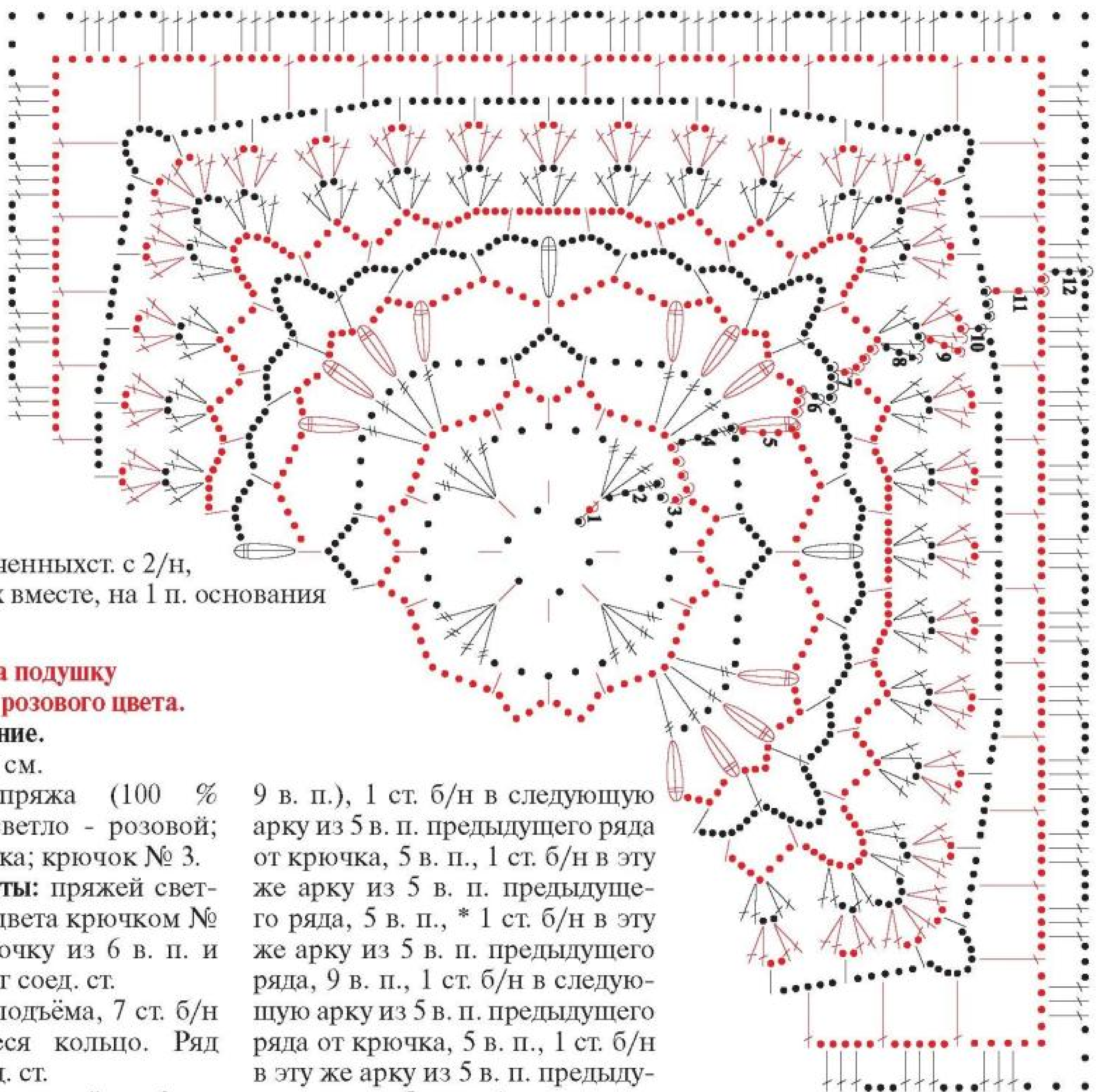
● = в. п.

| = ст. б/н

† = ст. с/н

‡ = ст. с 2/н

⊕ = 3 незаконченных ст. с 2/н, связанных вместе, на 1 п. основания



14 Чехол на подушку светло - розового цвета.

Филейное вязание.

Размер: 45 x 45 см.

Материалы: пряжа (100 % акрил), 50 г светло - розовой; готовая подушка; крючок № 3.

Описание работы: пряжей светло - розового цвета крючком № 3 набрать цепочку из 6 в. п. и замкнуть в круг соед. ст.

1-й р.: 1 в. п. подъёма, 7 ст. б/н в получившееся кольцо. Ряд закончить соед. ст.

2-й р.: 4 в. п. подъёма, 3 ст. с 2/н в 1-ю в. п. подъёма, 5 в. п., * 4 ст. с 2/н во 2-й ст. б/н предыдущего ряда от крючка, 5 в. п. *, повторить от * до * 2 раза, всего 4 раза. Ряд закончить соед. ст.

3-й р.: 10 в. п. (1 в. п. подъёма +

9 в. п.), 1 ст. б/н в следующую арку из 5 в. п. предыдущего ряда от крючка, 5 в. п., 1 ст. б/н в эту же арку из 5 в. п. предыдущего ряда, 5 в. п., * 1 ст. б/н в эту же арку из 5 в. п. предыдущего ряда, 9 в. п., 1 ст. б/н в следующую арку из 5 в. п. предыдущего ряда от крючка, 5 в. п., 1 ст. б/н в эту же арку из 5 в. п. предыдущего ряда, 5 в. п. *, повторить от * до * 2 раза, всего 4 раза. Ряд закончить соед. ст.

Далее работу продолжить согласно схеме по 12-й ряд включительно. Каждый ряд заканчивать соед. ст.

Сборка: деталь увлажнить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Готовую деталь нашить на готовую подушку с помощью иглки и нитки согласно фото.

14



15 Прямоугольная салфетка розового цвета.

Филейное вязание.

Размер: 50,5 x 41,5 см.

Материалы: пряжа «Солнышко» (100 % хлопок), 125 г розовой; крючок № 2.

Описание работы: пряжей розового цвета крючком № 2 набрать цепочку из 219 в. п. (214 в. п. основы + 3 в. п. подъёма + 2 в. п.).

1-й р.: 1 ст. с/н в 9-ю в. п. цепочки от крючка, * 2 в. п., 1 ст. с/н в 3-ю в. п. основания цепочки от крючка *, повторить от * до * 69 раз, всего 71 филейная ячейка.

Далее работу продолжить прямыми и обратными рядами в технике филейного вязания согласно схеме по 79-й ряд включительно.

Готовую салфетку крахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Условные обозначения

к схеме модели 15 :

• = в. п.

↑ = ст. с/н

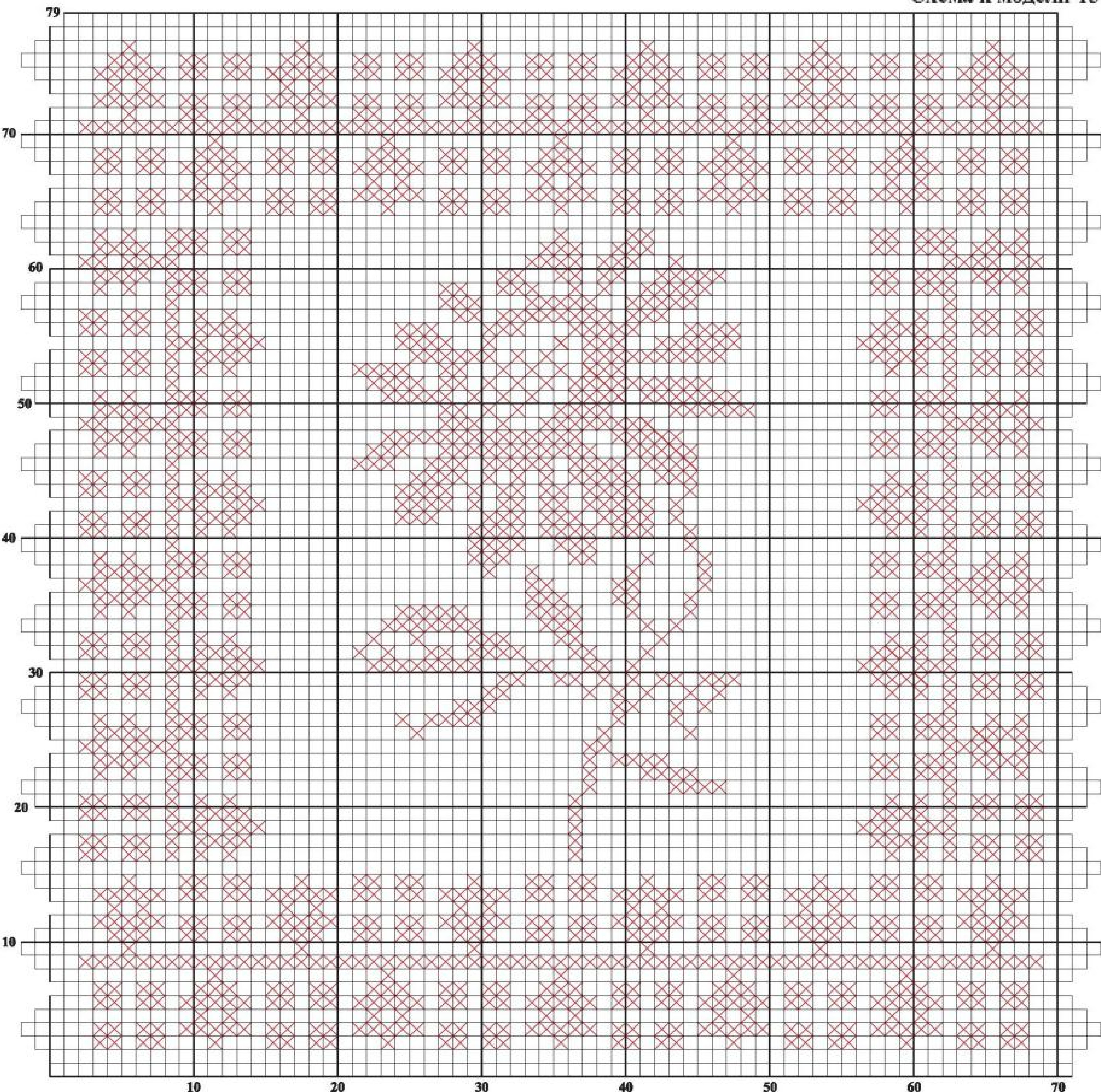
⊠ = ↑ ↑ ↑ ↑ □ = ↑ • • ↑

ткани, и пропаривателем, исключая предварительное увлажнение. Разные ткани неодинаково выдерживают нагревание, поэтому при глаженье утюг следует нагревать:

слабо – для тканей из химических волокон; умеренно – для изделий из натурального шёлка и шерсти; горячо – для изделий из хлопчатобумажных и льняных тканей.

(Начало на стр. 16).

Схема к модели 15





Условные обозначения к схеме модели 16:

∩ = соед. ст.

● = в. п.

| = ст. б/н

† = ст. с/н

≠ = ст. с 2/н

⊖ = 3 незаконченных ст. с/н, связанных вместе, на 1 п. основания

▲ = пико (3 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

16 Квадратная салфетка белого цвета.

Филейное вязание.

Размер: 25 x 25 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 25 г белой; крючок № 1,25.

Описание работы: пряжей белого цвета крючком № 1,25 набрать цепочку из 7 в. п. (4 в. п. основы + 3 в. п. подъёма).

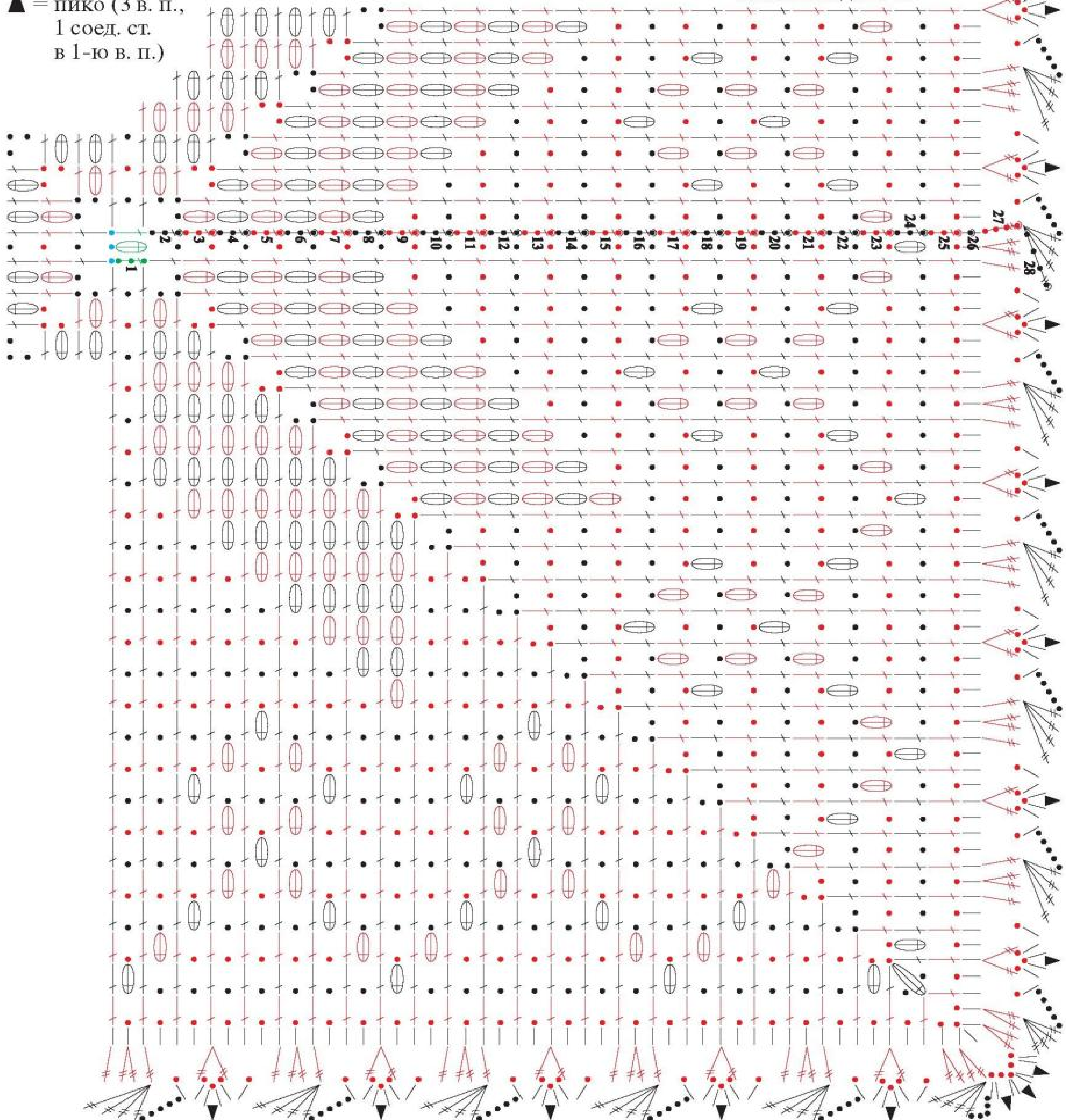
1-й р.: 3 незаконченных ст. с/н, связанных вместе, в 5-ю в. п. цепочки от крючка, 1 ст. с/н

в следующую в. п. основания цепочки от крючка.

Далее вязать по кругу согласно схеме по 28-й ряд включительно. Каждый ряд заканчивать с помощью соед. ст.

Готовую салфетку крахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Схема к модели 16





17 Прямоугольная салфетка белого цвета с лентой

Филейное вязание.

Размеры: 54,5 x 46 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 87 г белой; ок. 220 см. атласной тесьмы; крючок № 1.

Описание работы

Основание: пряжей белого цвета набрать цепочку из 207 в. п. (202 в. п. основы + 3 в. п. подъёма + 2 в. п.).

1-й р.: 1 ст. с/н в 9-ю в. п. цепочки от крючка,* 2 в. п., 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки *, повторить от * до * 65 раз, всего 67 филейных ячеек.

Далее работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме по 67-й ряд включительно.

Нить не отрезать.

Обвязка: далее вязать по кругу согласно схеме обвязки с 1-го по 3-й ряд. Каждый ряд заканчивать с помощью соед. ст.

Готовую салфетку накрахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Отделка: атласную тесьму разрезать на четыре равные части и продеть сквозь филейные ячейки согласно фото.

По углам завязать бантики согласно фото.

НА ЗАМЕТКУ

Перед началом вязания внимательно прочтите описание работы. Ведь даже из-за неправильного толкования скобки или запятой инструкция может показаться непонятной, что серьезно осложнит Вашу работу.

При покупке пряжи убедитесь, чтобы на всех клубках или мотках стоял один и тот же номер цвета, потому что даже небольшая разница в цвете (при покупке хлопчатобумажных нитей белого и бежевого цветов и особенно цветной пряжи) будет заметна на законченном изделии. По этому всегда покупайте на один клубок больше, чем необходимо.

Если вам вдруг не хватит пряжи, вы рискуете не найти необходимого вам оттенка.

Купив пряжу, не выбрасывайте ее этикетку, пока вещь до конца не связана. Пряжи может не хватить, и по номеру на этикетке вы подберете идентичную.

Купить указанную в описании модели пряжу удастся не всегда, но всегда следует покупать пряжу, длина которой хотя бы примерно соответствует длине пряжи, указанной в инструкции. Толщина крючка тоже должна соответствовать той, которая указана в инструкции.

Не выбрасывайте маленькие моточки пряжи. Их всегда можно использовать для изготовления более мелких изделий: сумочек, кошельков, помпонов на береты, или же в качестве игрушки для котёнка и бечёвки для упаковки подарков.

Подбор крючка является тоже неотъемлемой частью подготовки к вязанию. Номер крючка зависит от натяжения нити при вязании крючком. Индивидуальные способности вязальщицы выражаются в том, что некоторые вяжут с плотным натяжением нити, а некоторые — слабо. При тугом вязании вязальщицы пробивают себе пальцы до ранок, а связанное полотно получается грубым и жестким. Если слабое натяжение нити, то изделие получается редкое с большими вытянутыми и неровными петлями.

Условные обозначения к схемам модели 16:

∩ = соед. ст.

• = в. п.

| = ст. б/н

† = ст. с/н

‡ = ст. с 2/н

‡ = ст. с 2/н

‡ = ст. с 2/н

‡ = ст. с 2/н

▲ = пико (3 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

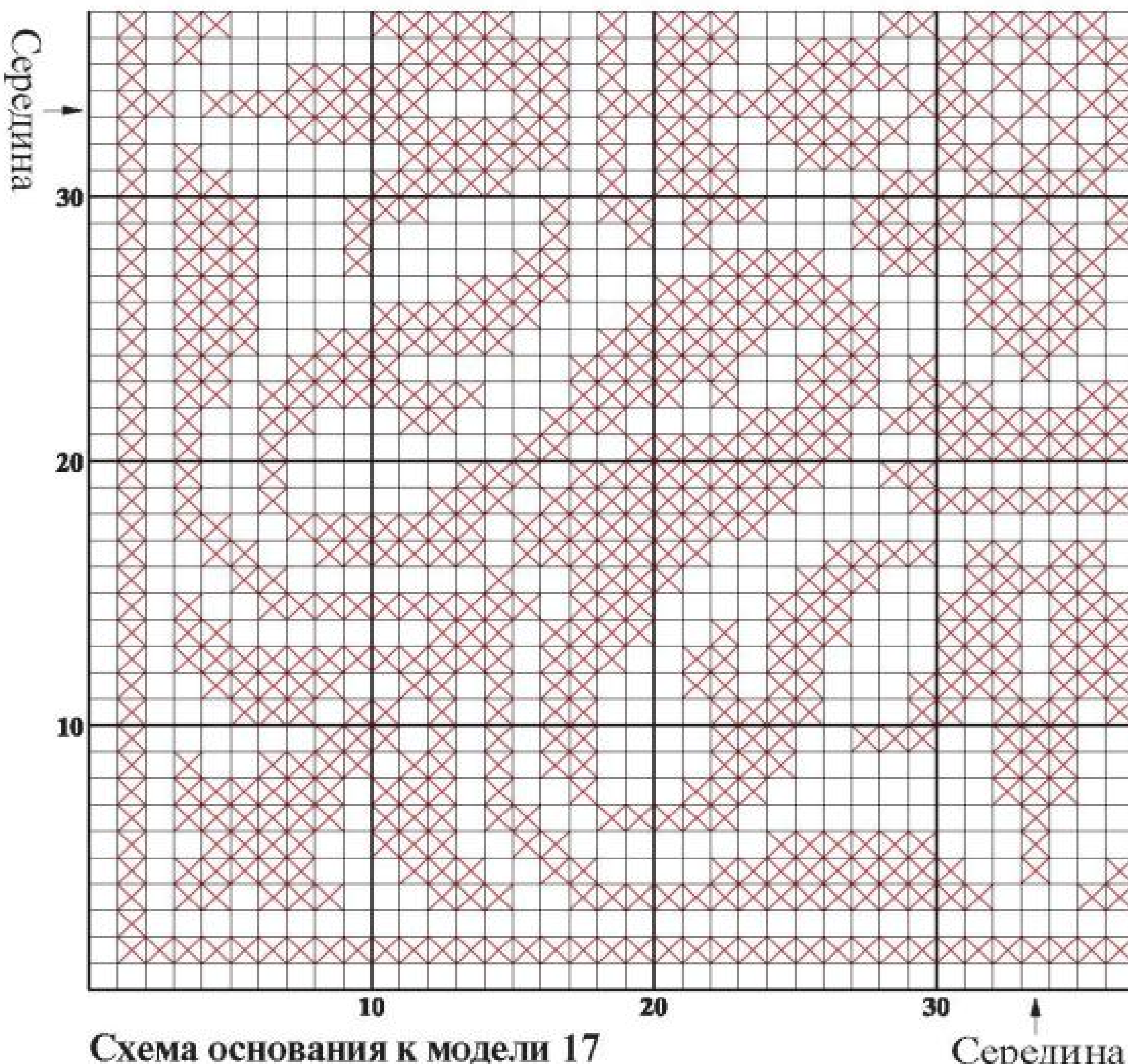
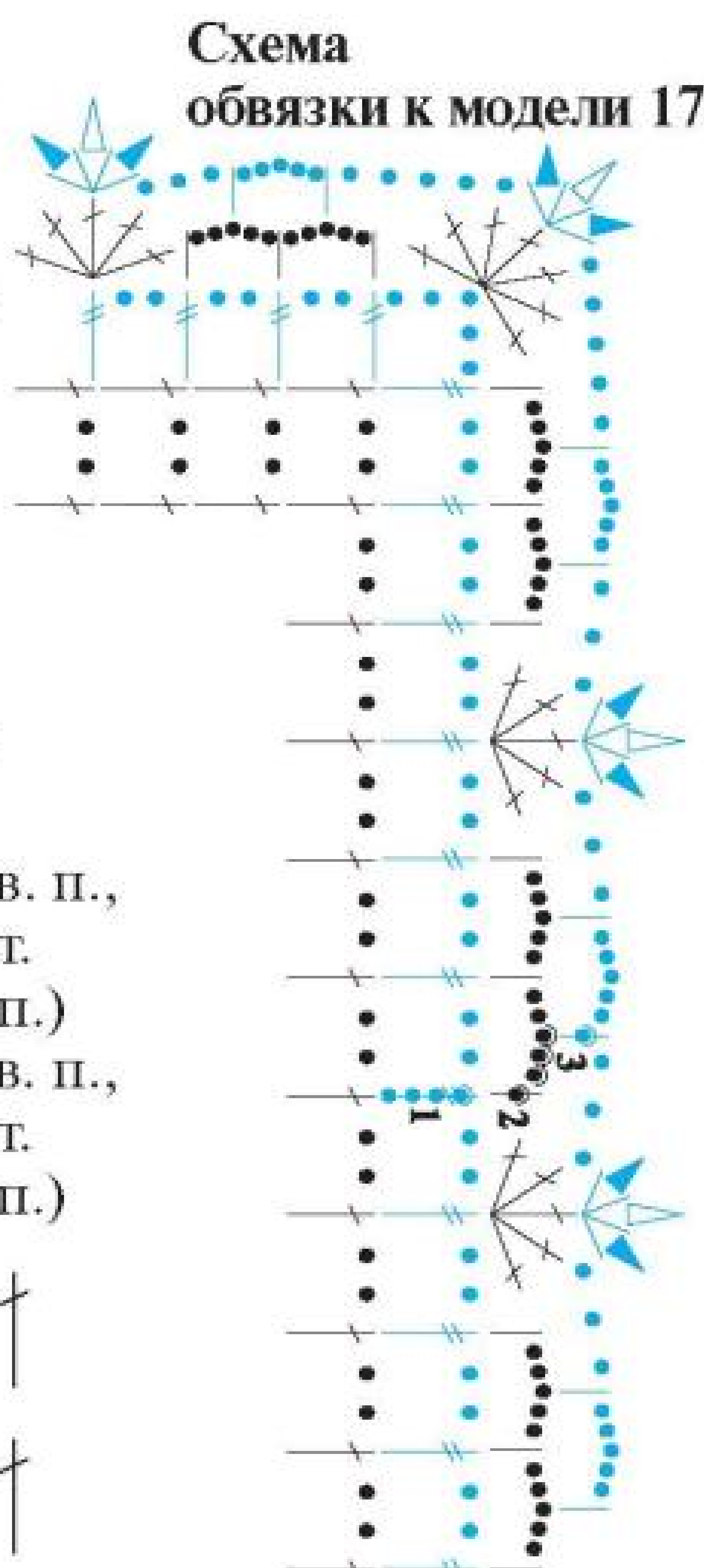
△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)

△ = пико (6 в. п., 1 соед. ст. в 1-ю в. п.)





НА ЗАМЕТКУ

Вязание крючком разделяют на три группы:

1. Простое вязание коротким крючком — ряды, которые состоят из петельных одинаковых или различных по строению и сочетанию столбиков с равномерно повторяющимися частями рисунка;
2. Вязание длинным крючком — вязание длинных рядов, напоминающих полотно ткани, где длина цепочки соответствует ширине вязания изделия;
3. Гипюрное и кружевное вязание — из хлопчатобумажной нити. Применяется для вязания блузок, летних платьев, скатертей, салфеток и обвязывания низа изделий кружевами.

Даже если Вы очень торопитесь, постарайтесь довязать начатый ряд до конца.

Иначе петли в середине ряда могут спуститься, испортив всё изделие.

18 Прямоугольная салфетка с цветочным узором.

Филейное вязание.

Размеры: 30 x 36 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 20 г белой, 10 г жёлтой, 10 г зелёной, 10 г розовой, 10 г чёрной, немного бордовой; крючок № 1,25.

Описание работы: пряжей белого цвета крючком № 1,25 набрать цепочку из 168 в. п. (163 в. п. основы + 3 в. п. подъёма + 2 в. п.).

1-й р.: 1 ст. с/н в 9-ю в. п. цепочки от крючка, * 2 в. п., 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки *, повторить от * до * 52 раз, всего 54 филейных ячейки.

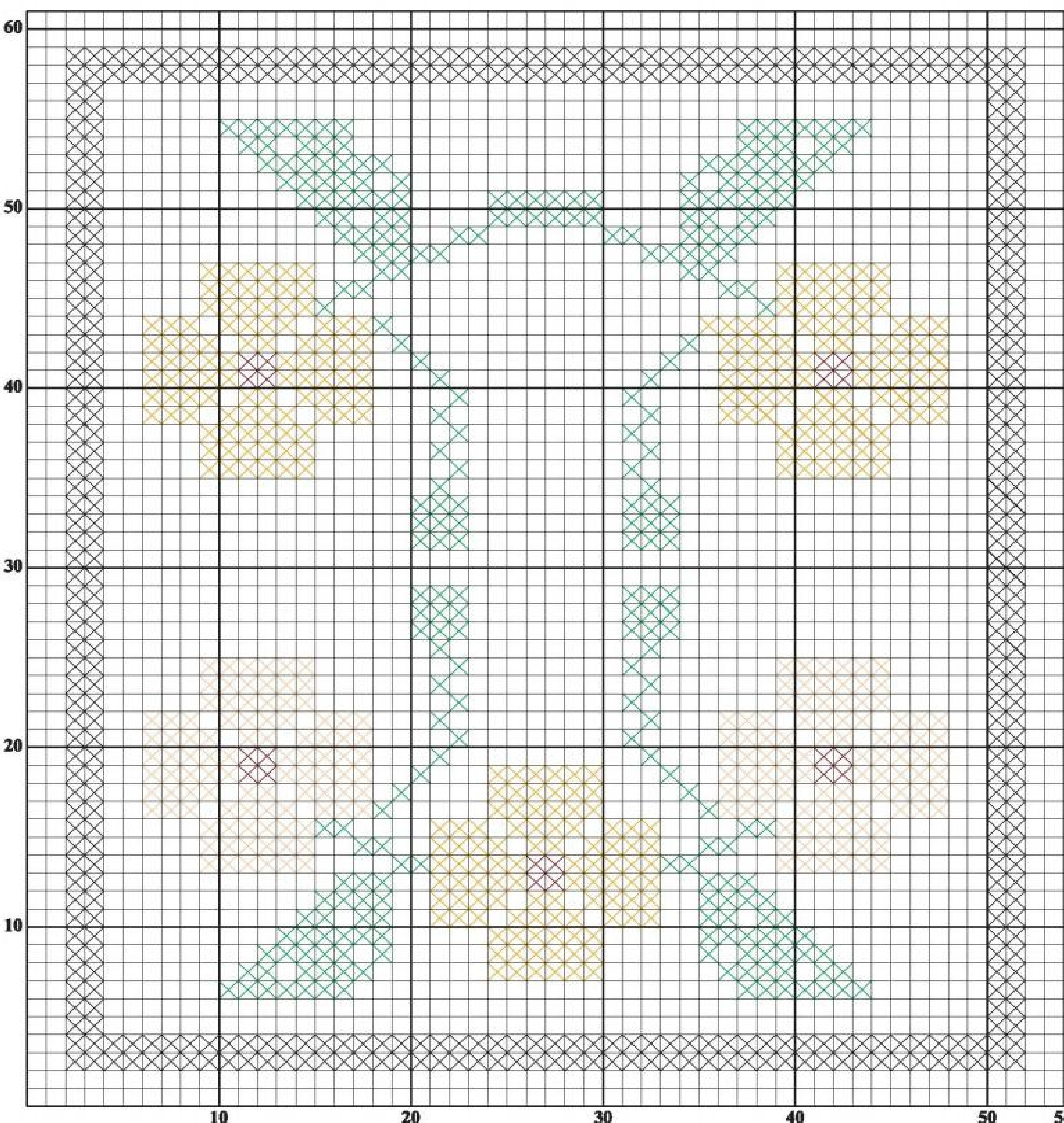
Далее работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме по 61-й ряд включительно.

ВНИМАНИЕ: цвета нитей менять в начале и в конце рисунка. Готовую салфетку крахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

Схема к модели 18

Условные обозначения к схеме модели 18:

- = в. п.
- † = ст. с/н
- ⊠ = † † † †
- = † • • †
- ⊠ (жёлтый) = жёлтый
- ⊠ (розовый) = розовый
- ⊠ (бордовый) = бордовый
- ⊠ (зелёный) = зелёный
- ⊠ (чёрный) = чёрный





19 Квадратная салфетка жёлтого цвета.

Филейное вязание.

Размеры: 42 x 42 см.

Материалы: пряжа «Ирис» (100 % хлопок), 70 г жёлтой; крючок № 1,5.

Описание работы: пряжей жёлтого цвета крючком № 1,5 набрать цепочку из 135 в. п.

(130 в. п. основы + 3 в. п. подъёма + 2 в. п.).

1-й р.: 1 ст. с/н в 9-ю в. п. цепочки от крючка,* 2 в. п., 1 ст. с/н в 3-ю в. п. цепочки *, повторить от * до * 41 раз, всего 43 филейных ячейки.

Далее работу продолжить прямыми и обратными рядами согласно схеме по 43-й ряд

включительно.

Нить не отрезать.

Обвязка: вязать по кругу согласно схеме обвязки с 1-го по 3-й ряд включительно.

Каждый ряд заканчивать с помощью соед. ст.

Готовую салфетку крахмалить, растянуть по размеру и оставить до высыхания.

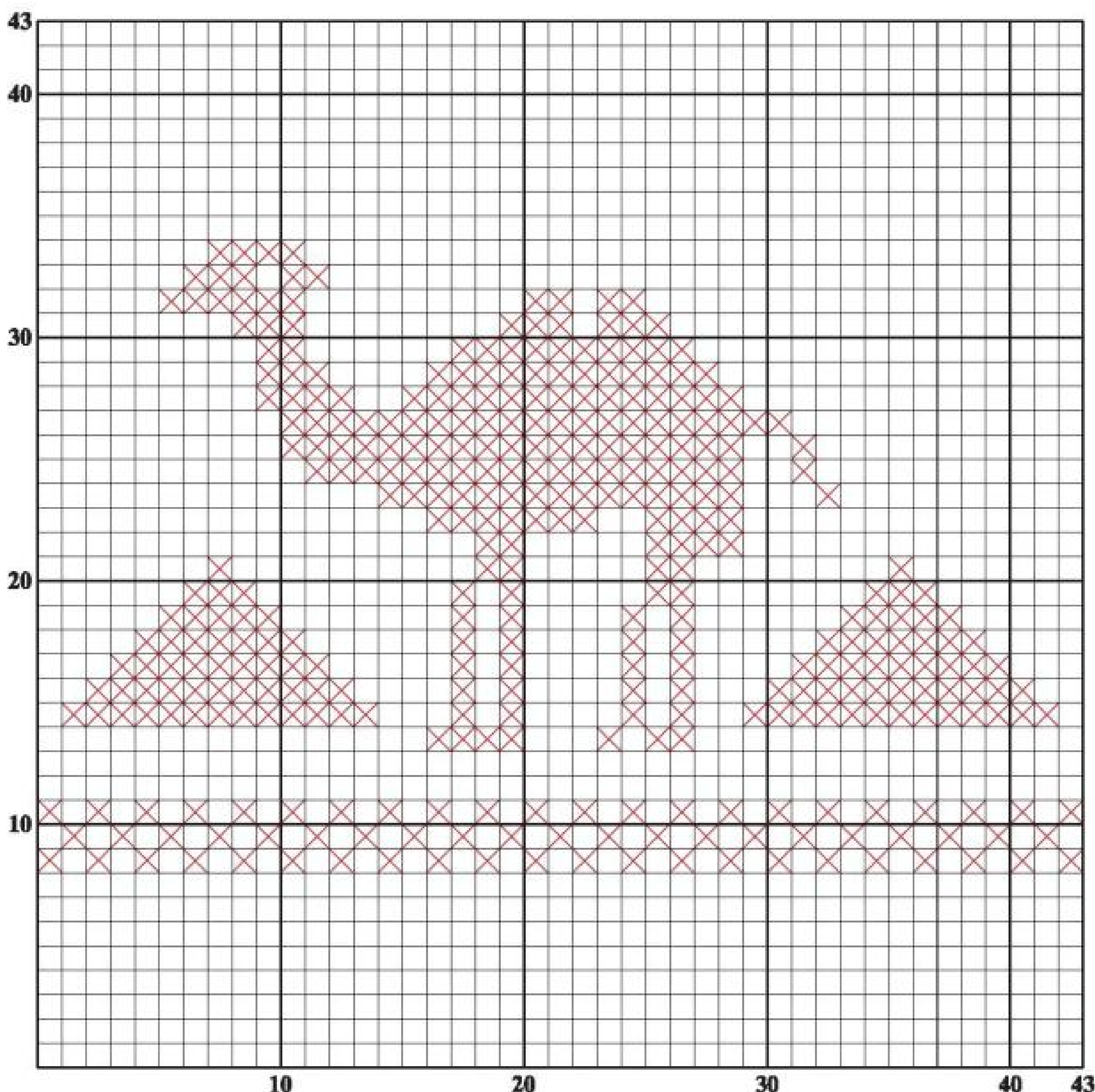
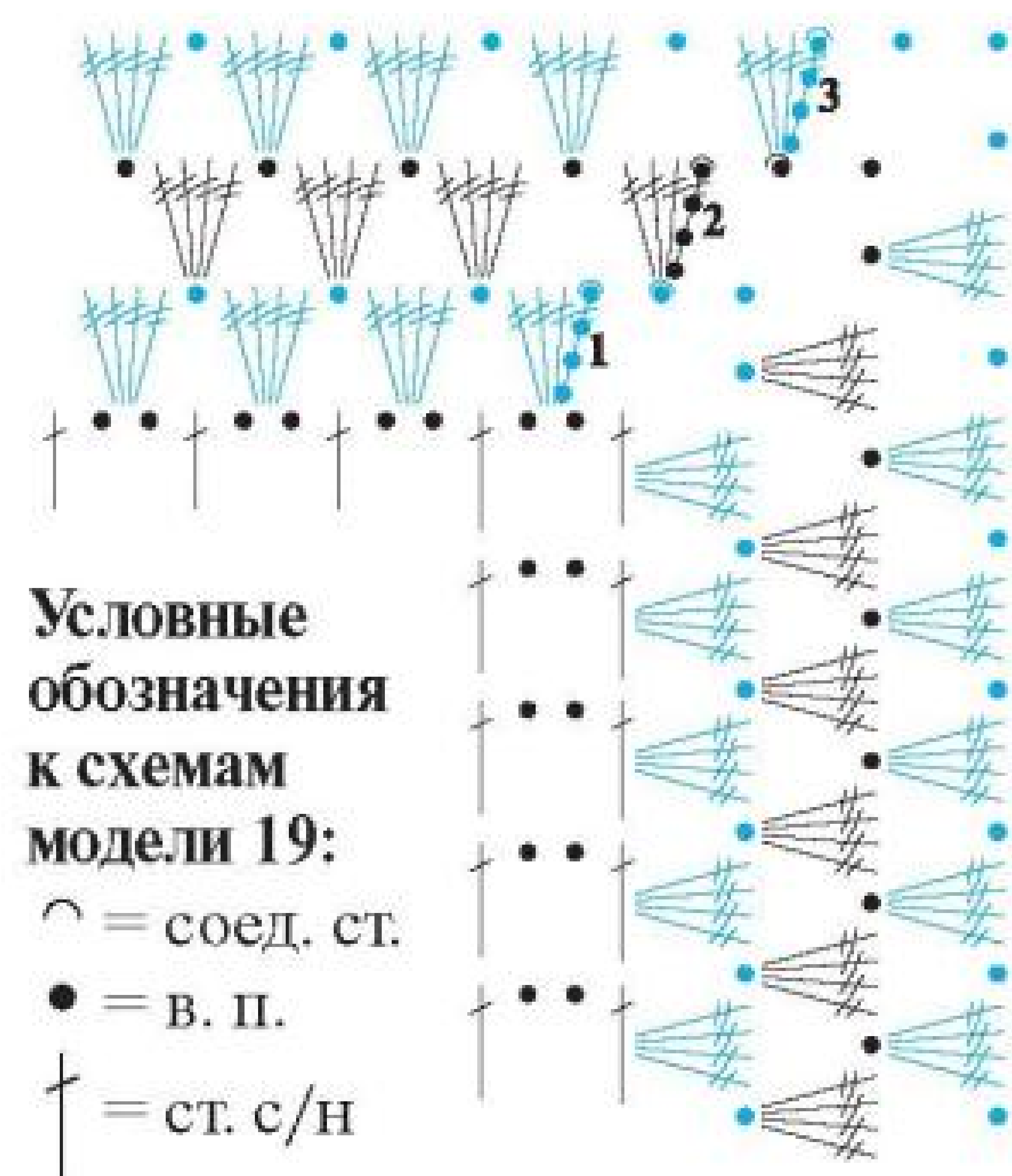


Схема к модели 19



Условные обозначения к схемам модели 19:

- ∩ = соед. ст.
- = в. п.
- † = ст. с/н

⊠ = ст. с 2/н

⊞ = † † † †

□ = † • • †

Схема обвязки к модели 19

ВНИМАНИЕ!

Дорогие читательницы! Теперь журнал «Валя - Валентина» выходит в электронной версии.

Приобрести журнал можно на сайте: www.litres.ru

Отдельно обращаем Ваше внимание, что на сайте также можно приобрести архивные подписки с 2014-го года всех журналов нашего издательства.

«SANDRA» - ежемесячный журнал по вязанию спицами и крючком разнообразных коллекций женской, мужской и детской одежды.

«SANDRA-ВЫШИВКА» - ежемесячный журнал цветных схем по вышивке крестиком.





20 Вышивка крестом. Схема к картине «Ваза»



ДИЗАЙН: Sandra-Вышивка
КАНВА: Aida 14
РАЗМЕР: 18 X 20 см (в 2 нити)
Цвета мулине даны
по картам мулине ДМС/Gamma

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 01/0871
= темно коричневый | 902/028
= темно гранатовый |
| 152/3013
= грязно - розовый | 920/032
= медный |
| 223/3014
= коричнево - розовый | 921/3205
= золотисто - коричневый |
| 356/0768
= терракотовый | 931/0970
= серо - голубой |
| 436/3019
= рыжий | 932/0755
= голубой |
| 469/090
= цвет авокадо | 934/3164
= темно зелёный |
| 498/4055
= темно красный | 936/3162
= зелёный |
| 518/3055
= голубой | 939/3120
= темно синий |
| 535/3230
= серый | 3726/0879
= сиреневый |
| 598/3130
= бирюзовый | 3731/3092
= розовый |
| 666/012
= алый | 3819/0817
= жёлто - зелёный |
| 676/2125
= жёлто - бежевый | 3842/3126
= синий |
| 677/096
= цвет старого золота | 3866/3042
= молочный |
| 777/0406
= брусничный | |
| 783/097
= цвет топаза | |
| 806/3128
= васильковый | |
| 813/3116
= светло - голубой | |
| 820/3114
= фиолетовый | |
| 832/0654
= золотисто - оливковый | |

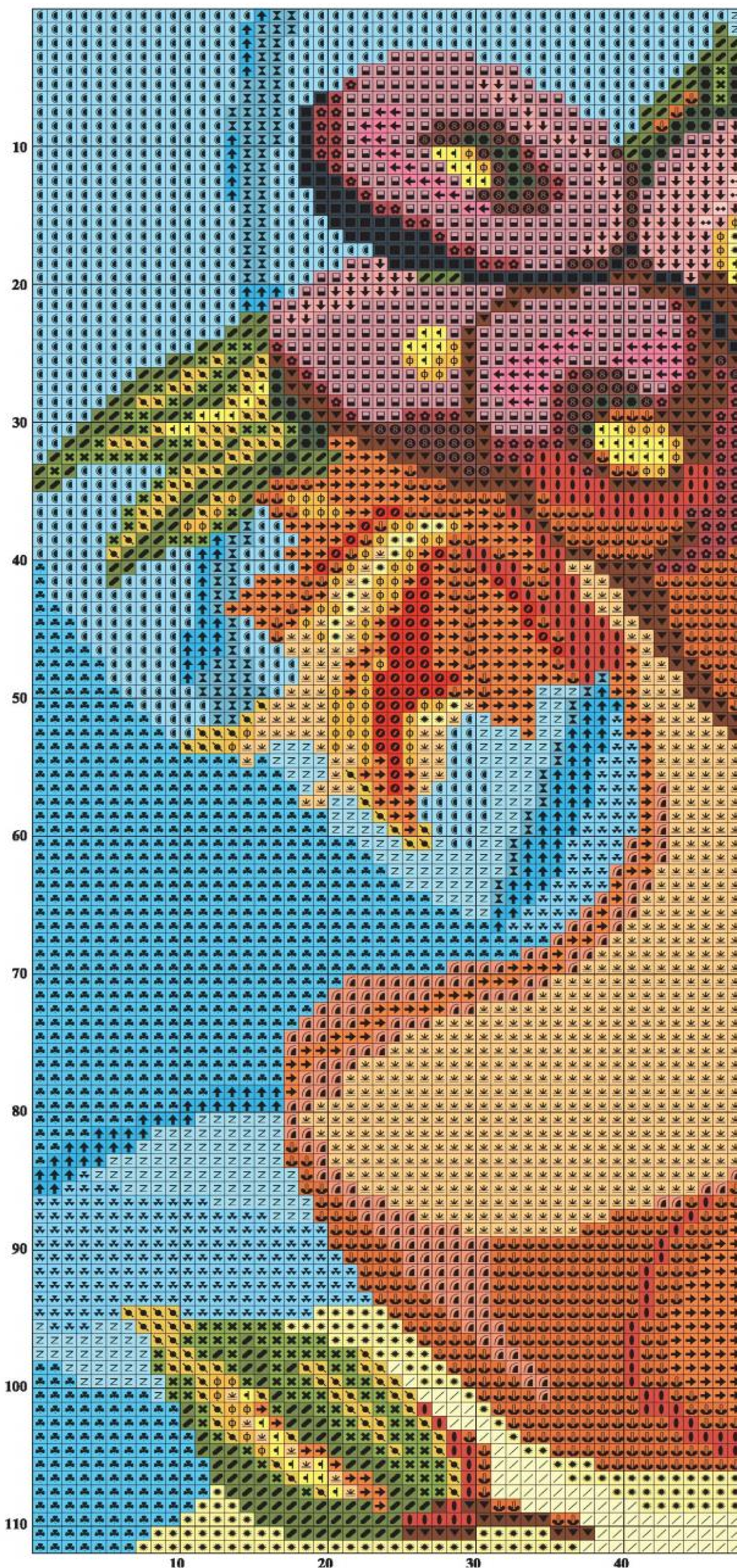


Схема №1 к картине «Ваза» (начало)



Схема № 2 к картине «Ваза» (продолжение)

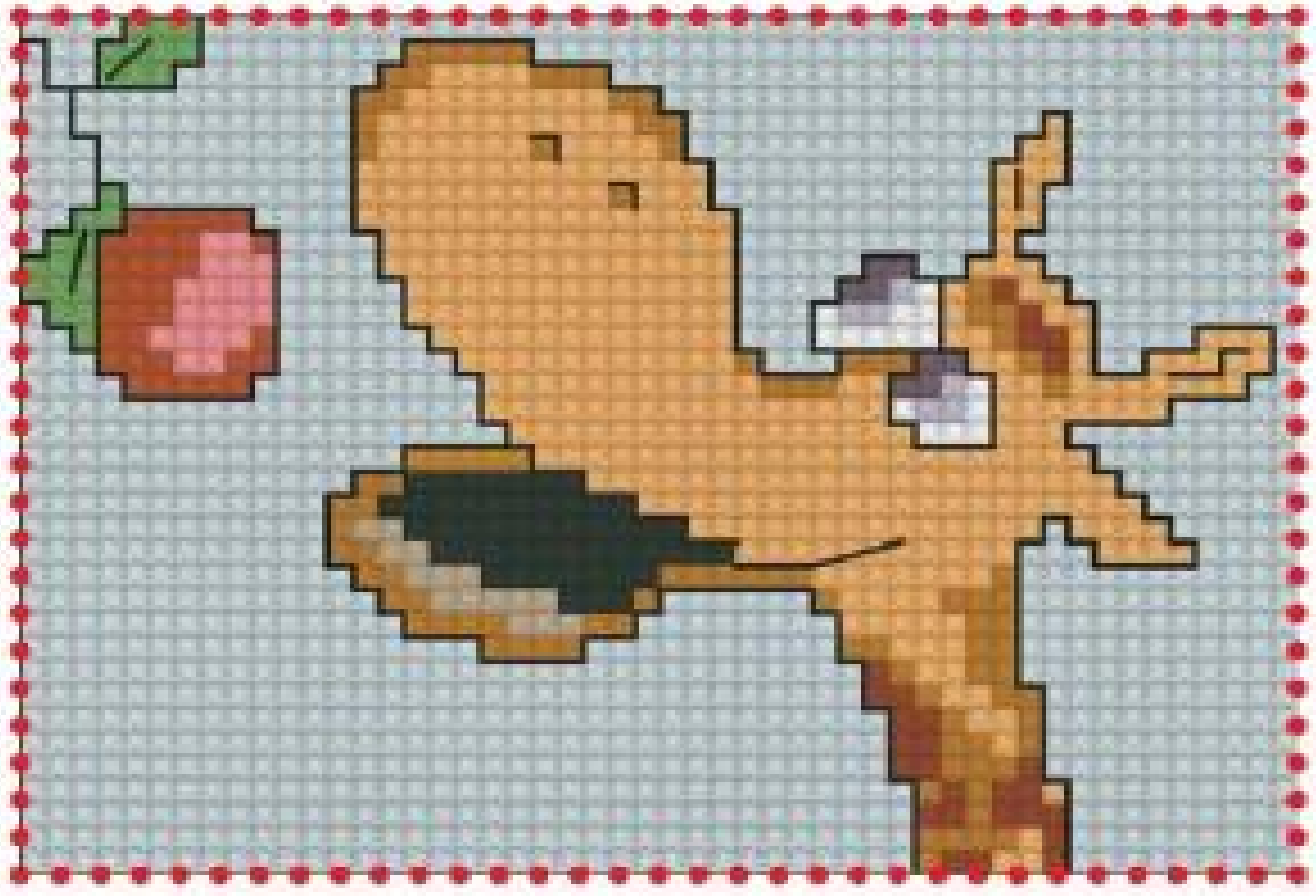
НА ЗАМЕТКУ

Для того, чтобы не портить цветную схему при вышивке крестом, советуем сделать копию схемы и уже на ней отмечать вышитые элементы вашей работы. Благодаря чему, вы сможете легко следить за тем, как продвигается ваша работа и это удобно, если вы вышиваете большую по объёмам работу, схема которой расположена ни на одном листе.

Не рекомендуем зачеркивать участки схемы шариковой ручкой, ведь эта схема может понадобиться ещё вам через несколько лет.

Чтобы деревянные пальцы лучше могли держать ткань, обмотайте внутренне кольцо косой бейкой или лентой из белого хлопка. Намотайте ленту на пальцы таким образом, чтобы края перекрывали друг друга. Конец ленты закрепите на пальцы, сделав несколько стежков. Если же вам необходимо при работе передвинуть пальцы на ту часть ткани, где уже сделана вышивка, тогда накройте этот участок папирус-
(Продолжение на стр. 30).

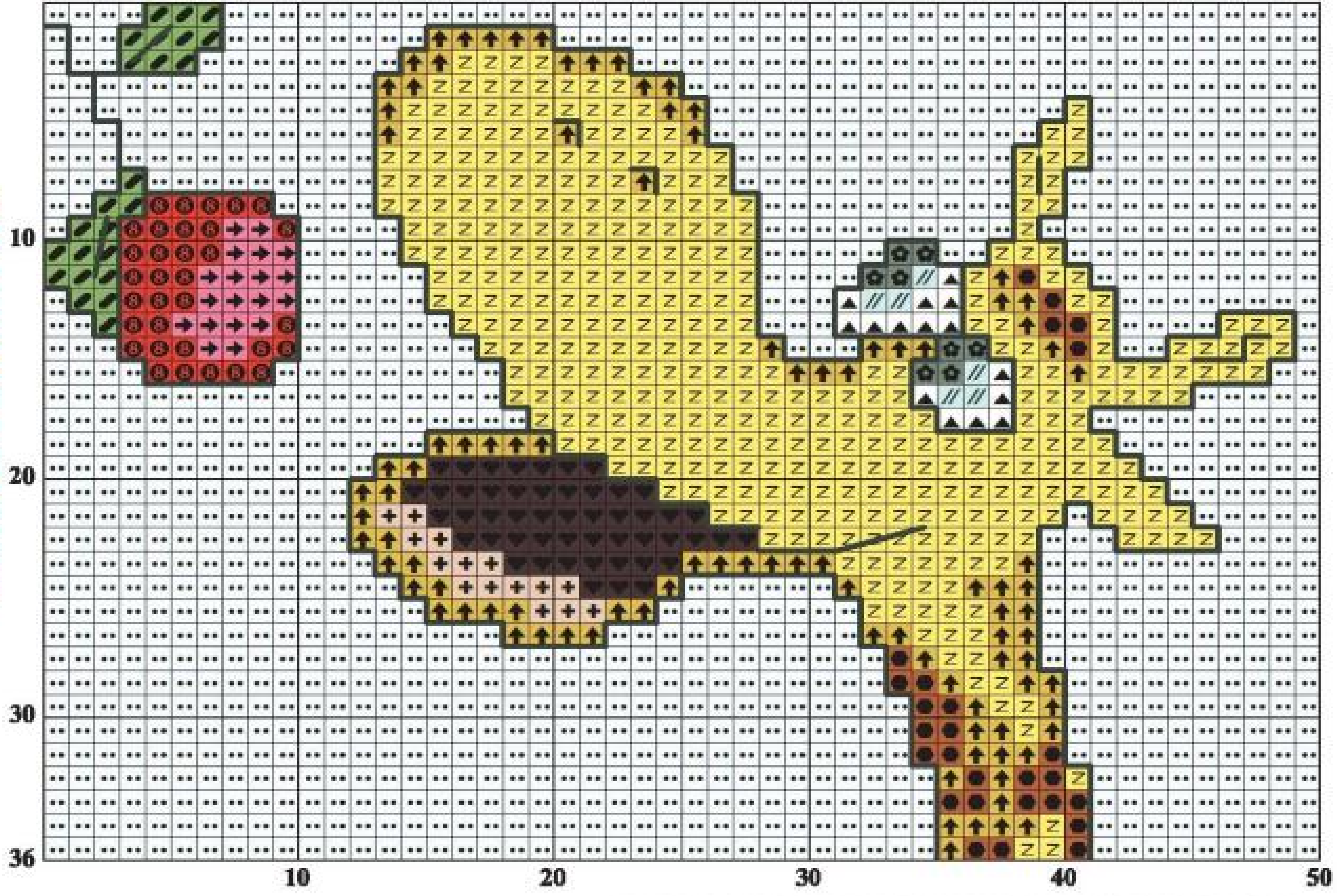
21 Вышивка крестом. Схема к миниатюре «Вишенка»



ДИЗАЙН: Sandra-Вышивка
 КАНВА: Aida 14
 РАЗМЕР: 9 X 6,5 см (в 2 нити)
 Цвета мулине даны по картам мулине ДМС/Gamma

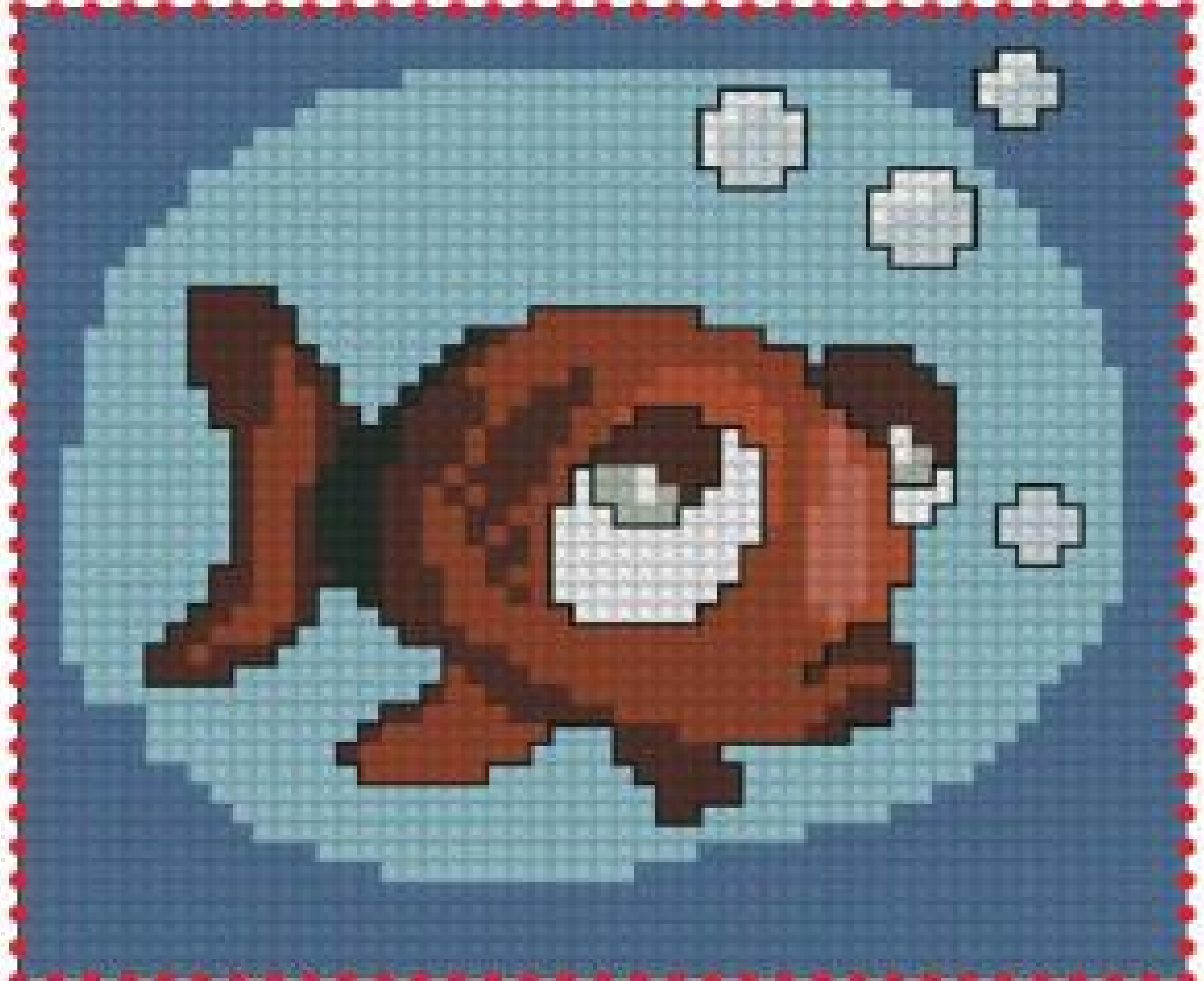
- ▲ 1/3250 = белый
- 12/0420 = темно-коричневый
- 349/032 = темно-красный
- 535/3101 = пепельный
- ⌊ 743/050 = желтый
- ▲ 832/3185 = золотисто-оливковый
- ➔ 893/3012 = розовый
- 918/0771 = кирпичный
- ▨ 928/0416 = серо-светло-зеленый
- 3346/3153 = цвет леса
- 3756/3231 = светло-голубой
- ⊕ 3893/3034 = бежевый
- 310/0420 = черный

Схема к миниатюре «Жираф»



ной бумагой, затем натяните ткань на пальцы. После чего можно будет убрать бумагу с участка ткани, на котором вы будете вышивать.
(Начало на стр. 29).

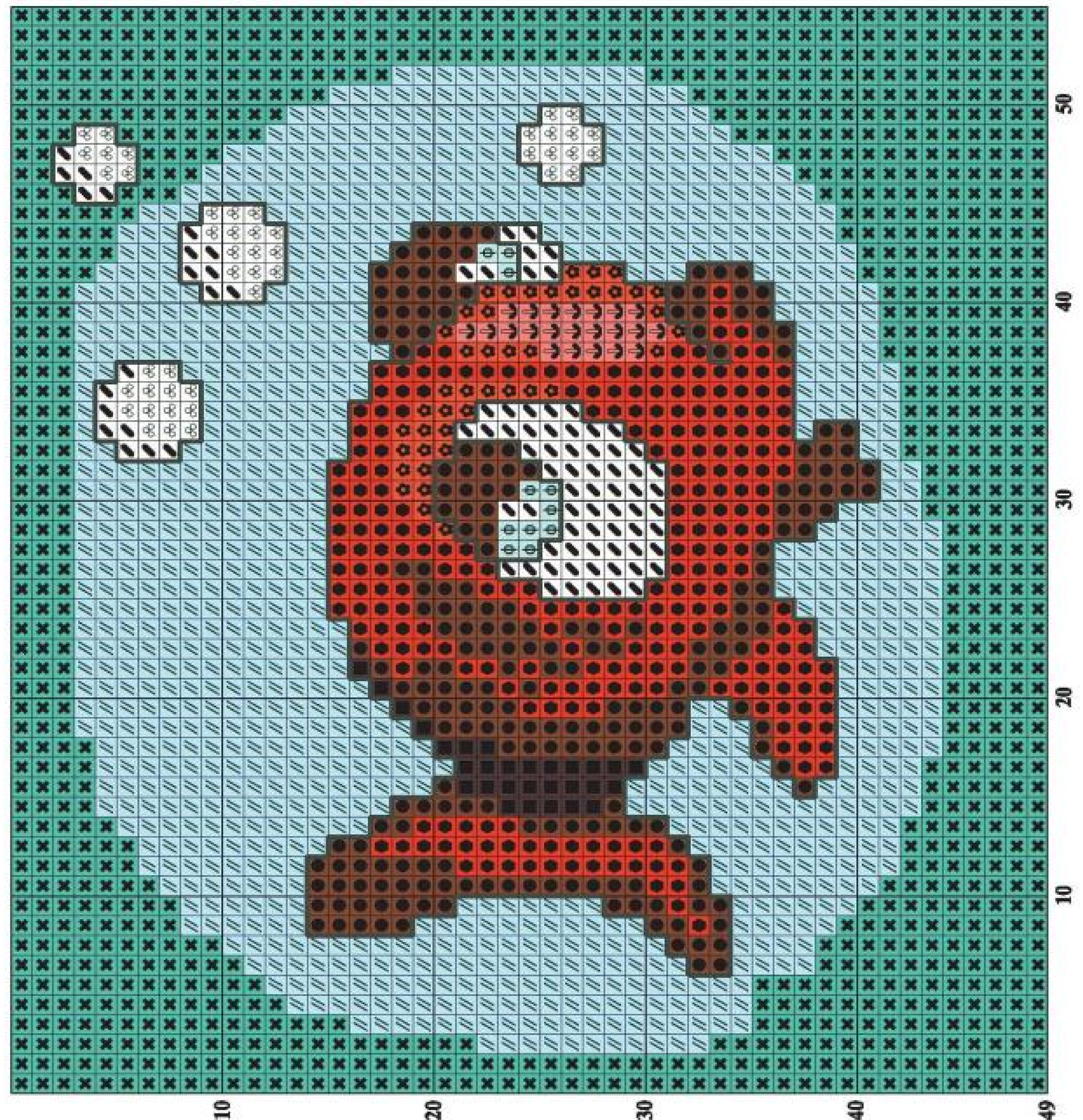
22 Вышивка крестом. Схема к миниатюре «Рыбка»

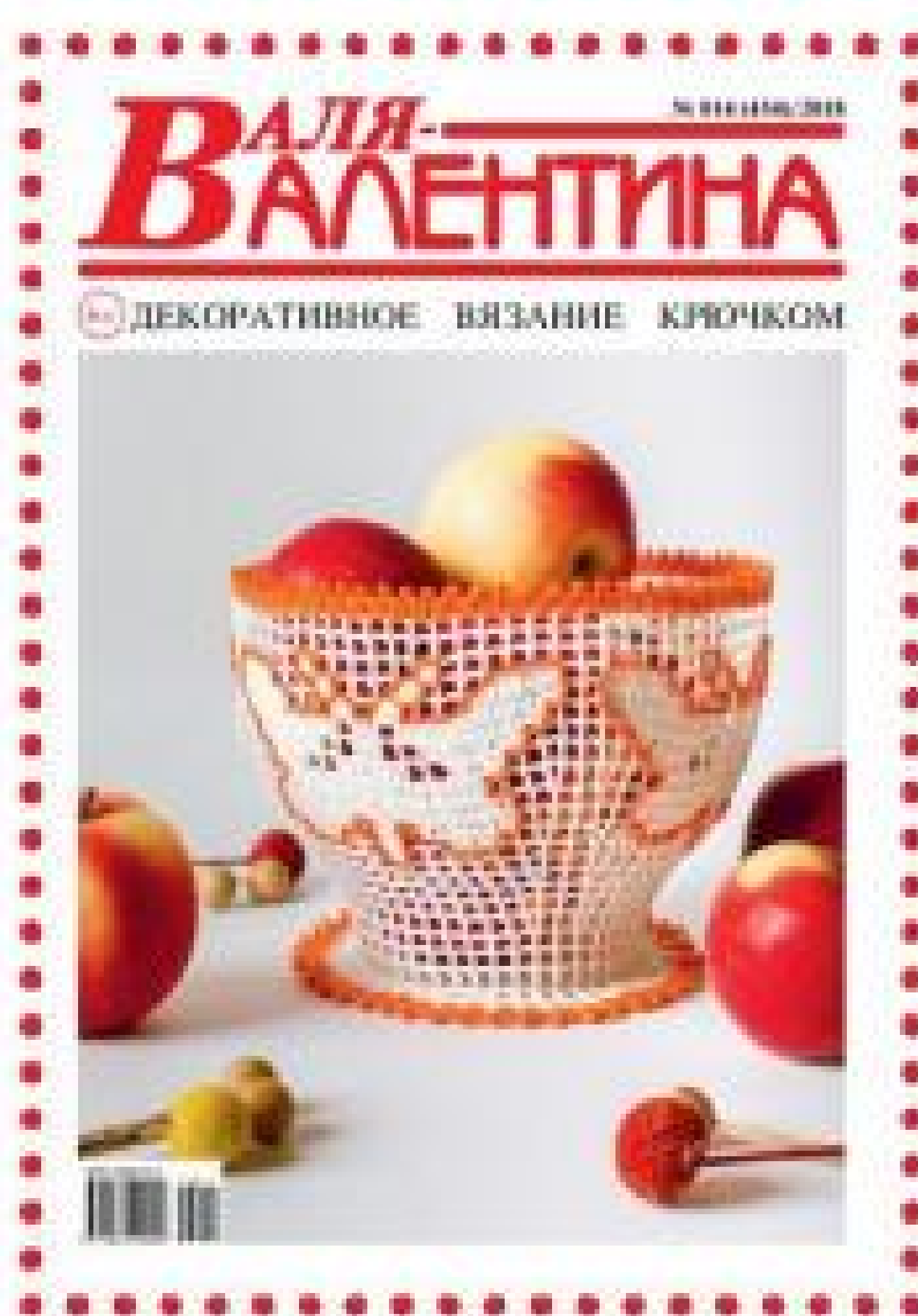


ДИЗАЙН: Sandra-Вышивка
 КАНВА: Aida 14
 РАЗМЕР: 10 X 9 см (в 2 нити)
 Цвета мулине даны по картам мулине ДМС/Gamma

- 1/3250 = белый
- 01/0871 = коричневый
- 12/0420 = темно-коричневый
- ⊗ 762/3231 = жемчужно-серый
- 817/0771 = алый
- 900/032 = красно-оранжевый
- ⊕ 927/3044 = серо-зеленый
- ▨ 964/0754 = цвет морской воды
- ⬇ 3328/0768 = лососевый
- ⊗ 3851/3242 = бирюзовый
- 310/0420 = черный

Схема к миниатюре «Рыбка»





Подписной индекс для оформления подписки у оператора
в любом почтовом отделении - П6097

Подписной индекс в каталоге Российской Прессы
«Почта России» – 99402

Подписной индекс в каталоге «РОСПЕЧАТЬ» – 73484

АНОНС 14/2018

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР В ПРОДАЖЕ С 10 ИЮЛЯ





стр. 4-6



стр. 6



стр. 8



стр. 10



стр. 12



стр. 14



стр. 16



стр. 18



стр. 20



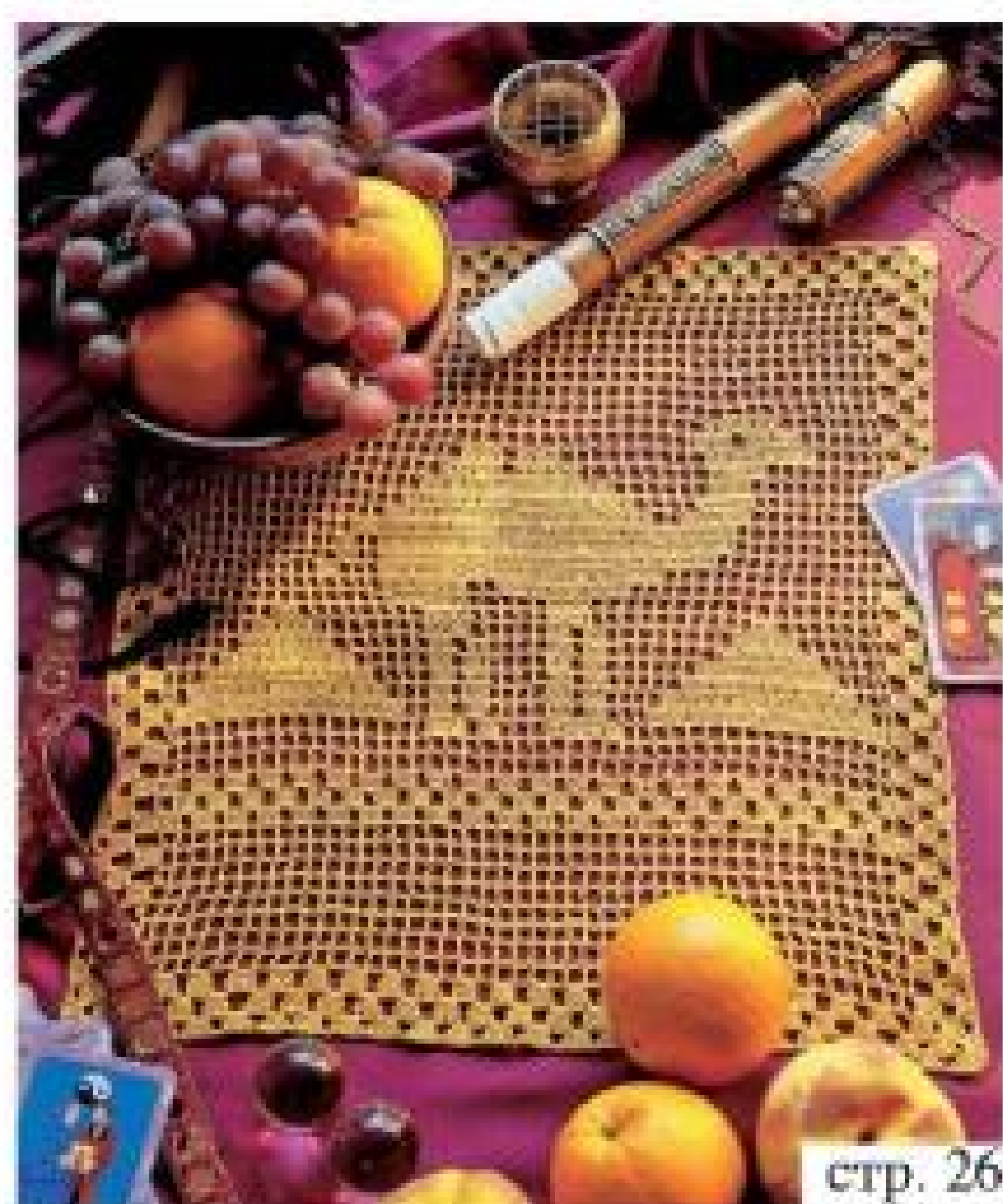
стр. 22



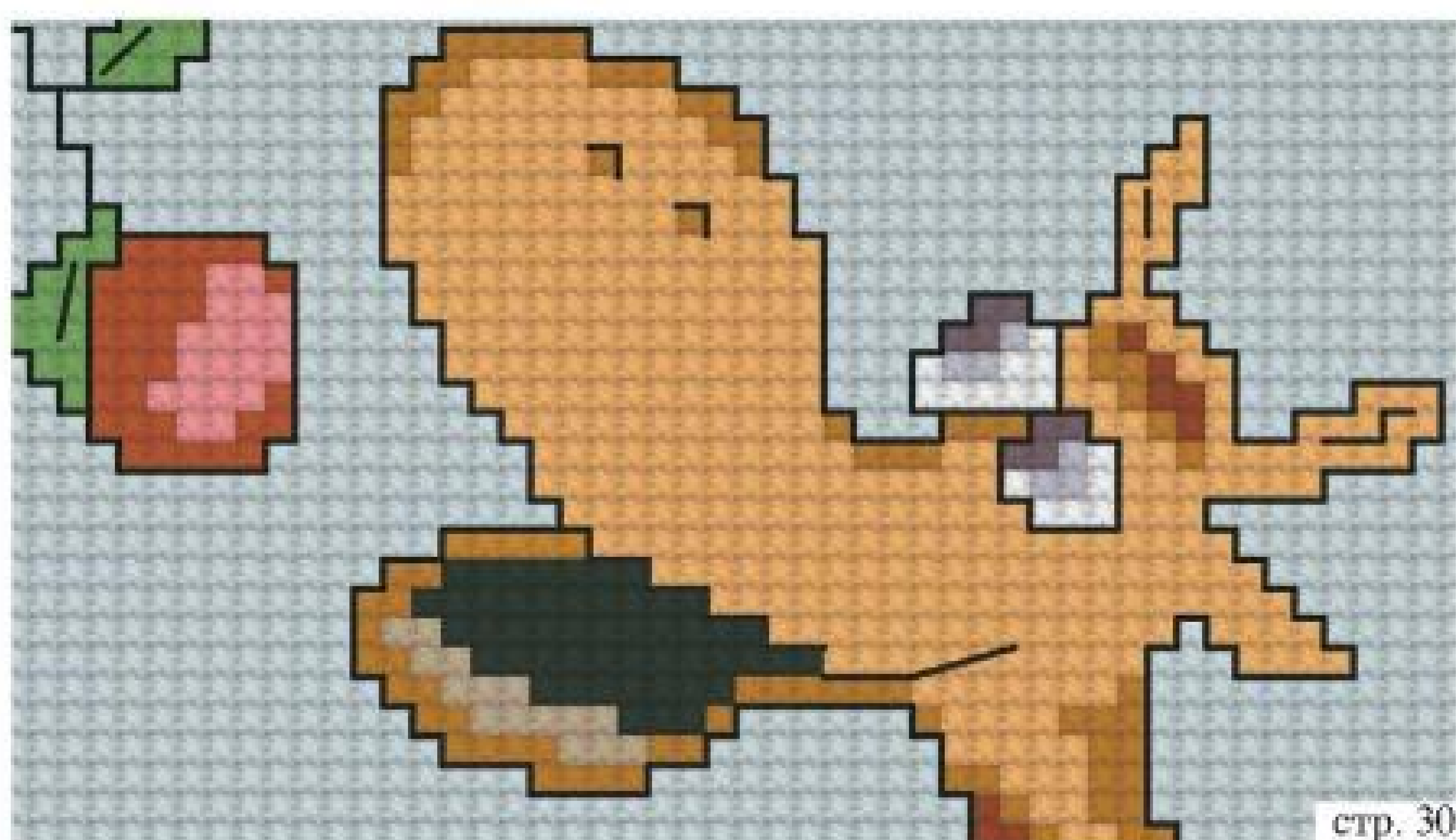
стр. 28



стр. 24



стр. 26



стр. 30



стр. 30

В ЭТОМ НОМЕРЕ:
 декоративное
 вязание крючком.
19 моделей
 + **3** схемы
 по вышивке