

Январь-февраль — 2018

# Делаем сами

НАПОЛНИТЕ СВОЮ ЖИЗНЬ КРАСОТОЙ!

20

МАСТЕР-  
КЛАССОВ  
по современным  
техникам  
рукоделия



www.master-sam.com  
18001  
4 607021 550055

16+

## Модный клатч

**ПЭЧВОРК**

Подушка-валентинка из пробки

с. 54



**РИСОВАНИЕ**

Зима масляными красками

с. 36



**ВЫШИВКА**

Брошь из бисера и фетра

с. 24



Подписка по ценам 2014 года — с. 64



# Peppy®

## КОЛЛЕКЦИЯ ГРАМОТЕЙКА

Ткани для пэчворка, одежды  
и домашнего декора.  
100% хлопок.  
Производство Корея.



Реклама

[www.peppy-tkani.ru](http://www.peppy-tkani.ru)

**Спрашивайте в лучших магазинах вашего города!**

Оптовые продажи:

**Фирма Гамма**

[www.firma-gamma.ru](http://www.firma-gamma.ru)

Розничные продажи:

**ИГОЛОЧКА®**  
ВСЕ ДЛЯ ШИТЬЯ И РУКОДЕЛИЯ

[www.igla.ru](http://www.igla.ru)

Розничные продажи:

**Леонардо®**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)

ООО «Жаккард», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, комн. 32, e-mail: shop@igla.ru, тел. 8 (495) 803-87-59, ОГРН 1137746742689  
ЗАО «Планета увлеченный», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, e-mail: shop@leonardo.ru, тел. 8 (800) 700-51-27, ОГРН 1077761771537





# ВРЕМЯ ЛЮБВИ И ТВОРЧЕСТВА

**В** преддверии замечательного праздника, который никого не оставляет равнодушным, подготовка ко Дню святого Валентина стала центральной темой этого номера. Отмечающие этот праздник дарят любимым и дорогим людям цветы, конфеты, игрушки и открытки со стихами, любовными признаниями или пожеланиями любви. Из этого номера вы узнаете, как сделать своими руками подарки для ваших любимых и как испечь вкусный торт-валентинку.

Отдельный раздел в номере посвящен популярному и необыкновенно увлекательному хобби — изготовлению бижутерии и украшений. В этом номере мы расскажем, как делать браслеты из кожи и молний, изящные броши из бисера, кулоны из пластика для моделирования и кольцо в технике чеканка.

Модным трендом в украшении жилых помещений являются интерьерные слова. Такой декор уместен практически в любом пространстве, вне зависимости от его общих стилистических решений. Отличным способом добавить индивидуальности своему жилью является использование в его оформлении различных букв, слов или афоризмов, отражающих ваши жизненные ценности и установки. Наш мастер-класс расскажет, как быстро создать декоративное панно с интерьерными словами и придать своему интерьеру шарм неординарности.

С помощью наших инструкций вы научитесь делать крупные и эффектные цветы из бумаги. Это простой и доступный всем способ декорирования помещений, благодаря которому можно украсить любой интерьер, добавив в него романтики и непринужденного изящества. Такие цветы прекрасно подойдут для оформления Дня святого Валентина, свадьбы, дня рождения или фотозоны для селфи.

Из мастер-класса, подготовленного профессиональным мастером по батике, вы узнаете, как создавать красочные панно в этой увлекательной технике. Оставайтесь с нами, и вы узнаете, как воплощать в жизнь самые неожиданные творческие замыслы, и всегда сможете удивлять окружающих своей неистощимой фантазией и создавать свои уникальные шедевры!





8



40



10



28

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

- 6 Торт для влюбленных
- 10 Шкатулка «Лесная фея»
- 16 Подарок настоящему мужчине
- 18 Браслет из молнии
- 22 Подвеска в этническом стиле
- 24 Брошь «Сердце»
- 28 На заре цивилизации
- 30 Брошь «Сова»
- 34 Батик в интерьере
- 36 Зимние посиделки
- 38 Интерьерные слова
- 40 Ловец снов
- 42 Шкатулка «Лабиринт»
- 44 Цветы на стену
- 48 Клатч «Перо павлина»
- 52 Шарф «Зимние сумерки»
- 54 Подушка-валентинка
- 56 Подушка в технике трапунто
- 58 Декор одежды пайетками
- 60 Кружевной воротник

ИЩИТЕ НАС  
В СОЦСЕТЯХ



vk.com/zurnalds, ok.ru/delaem.sami  
facebook.com/jurnaldelaemsami



Январь-февраль— 2018  
**Делаем сами**  
НАПОЛНИТЕ СВОЮ ЖИЗНЬ КРАСОТОЙ!



### ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

- 8 Tatty Teddy Me to you
- 12 Инструменты для работы с кожей
- 20 Пластик для лепки и моделирования Flexstep — новые горизонты творчества!

### КАЛЕНДАРЬ

- 27 23 февраля — День мужского хендмейда
- 33 31 января — День скрапбукинга

### ВСЕГДА В НОМЕРЕ

- 62 Что, где, когда? Новости в мире хобби и рукоделия
- 66 Анонс следующего номера

# Woola®

Наборы для творчества  
из шерсти

СИМВОЛ 2018



WT-0149 | 6 см

ЩЕНОК ТОШКА



WOOLLA.RU



WOOLLA\_OFFICIAL

Спрашивайте в лучших магазинах вашего города!

Оптовые продажи:



www.firma-gamma.ru

Розничные продажи:



www.igla.ru

Розничные продажи:



www.leonardo.ru



Невероятно вкусный и красивый торт в форме сердца с очаровательным медвежонком из мастики, приготовленный своими руками — это лучший подарок любимому в День святого Валентина!



# Торт для влюбленных

## ИНГРЕДИЕНТЫ

Для бисквита: 200 г муки, 200 г сахара, 4 яйца.

Для крема: 500 мл сливок, 2 яйца, 200 г сахара, 20 г желатина.

Для мастики: 500 г сахарной пудры, 50 г крахмала, 60 г желатина, 50 мл воды, пищевые красители красного, желтого и синего цветов.

- 1 Замешиваем тесто для бисквита. Делим его на 3 части и выпекаем 3 коржа.
- 2 Взбиваем крем и наносим его между коржами.
- 3 Раскатываем белую мастику силиконовой скалкой размером

чуть больше верхней поверхности торта. С помощью скалки переносим мастику на торт.

- 4 С помощью утюжка для мастики разглаживаем мастику по поверхности, загибая на края.

- 5 Отрезаем лишнюю мастику, оставляя немного на краях.

## Вам потребуется

- 1 Форма для выпечки силиконовая Pan-Cake, арт. SPC-0009, «Сердце»
  - 2 Вырубка S-chief, арт. SHF-0035, №01 сердце
  - 3 Утюжок для мастики S-chief, арт. SHF-0051
  - 4 Набор кондитерских инструментов для моделирования S-chief, арт. SHF-0010
  - 5 Салфетки ажурные для тортов S-chief, арт. PDC-0002, №01 белый
  - 6 Силиконовая скалка S-chief, арт. SHF-0043
- Деревянные шпажки

**Леонардо®**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)







**6** Раскатываем из красной мастики полоску 5 см шириной.

**7** Стеком выравниваем край и с помощью вырубки формируем ажурный край.

**8** Переносим полоску на край торта и выравниваем утюжком. Закрываем весь край. Отрезаем лишнее.

**9** Лепим бант из красной мастики, украшаем его сердцем из белой мастики и крепим на боковую сторону торта.

**10** Раскатываем пласт красной мастики. Делаем несколько сердец с помощью вырубки. Из 6 одинаковых заготовок складываем 3 сердца, вложив между ними деревянные шпажки для канапе. Из остатков лепим объемное сердце.

**11** Из коричневой мастики лепим медвежонка. Для создания коричневой мастики смешиваем в пропорциях 1:1:1 красный, желтый и синий красители. Скатываем овал для туловища, шар для головы, 4 конуса для лап, 1 конус для носа,



2 овала для ушей и 3 маленьких шарика для глаз и носа.

**12** К голове крепим нос и уши. С помощью стека рисуем шов на голове и выдавливаем рот. Продавливаем места для глаз и носа. Прикрепляем в эти места шарики.

**13** Формируем лапы. С помощью стека разделяем концы лап.

**14** Собираем все детали мишки вместе, вставляем ему в лапы сердце.

**15** Ставим украшения на торт.

**16** Для подачи на стол перекладываем торт на салфетку. Праздничный торт готов!







# Tatty Teddy Me to you

Tatty Teddy Me to you — это бренд мирового масштаба, не случайно их считают самыми популярными среди плюшевых мишек в мире. Их уникальный внешний вид, серая шерстка, голубой нос, забавные заплатки и застенчивый взгляд сразу завоевывают сердца и покоряют души.

**Т**рогательного Tatty Teddy придумал художник Майк Пэйн в 1987 году. Впоследствии о Tatty Teddy Me to you была придумана волшебная история. В маленькой английской деревушке Сассексе стоял ветхий полуразрушенный дом, предназначенный под снос. Бывшие владельцы дома, съезжая, избавились от всего ненужного, свалив старые вещи в одну большую кучу. И среди кучи хлама лежал никому не нужный, всеми забытый Tatty Teddy.



Лежал он так в полном одиночестве очень долго, и казалось ему, что он самый одинокий и несчастный медвежонок на свете. Когда началась зима и пошел снег, коричневая шерстка Tatty Teddy стала светло-серой, а его нос посинел от холода. Затем зима закончилась, пришла весна, и однажды маленькая девочка, игравшая около заброшенного дома, заметила плюшевого медведя, лежавшего под грудой старых вещей. Этот старый Tatty Teddy показался ей прекраснее всех плюшевых медведей на свете, и она забрала его с собой. Бабушка девочки поставила заплатки на порванные места, но мех Tatty Teddy так и остался серым, а нос — голубым. И, хотя шерстка медведя была потертой и покрытой заплатками, девочка все равно любила его больше остальных игрушек, и он отвечал ей взаимностью. Эта трогательная история с хорошим концом и сам трогательный Tatty Teddy с голубым носом и заплатками сразу завоевали сердца всех детей





мира, принеся персонажу Майка Пэйна большую популярность. Неудивительно, что очаровательный Tatty Teddy стал не просто игрушкой, а другом для миллионов людей на всей планете, символом душевного покоя, домашнего уюта и защищенности. Tatty Teddy Me to you уже на протяжении многих лет являются самыми популярными подарками, ведь они согревают сердце, поднимают настроение и позволяют выразить искренность чувств и добрых намерений. В образе этих милых и забавных медвежат словно воплотилось все самое прекрасное и светлое, что есть в нашей душе. Подарив близкому человеку плюшевого Tatty Teddy, вы скажете ему о любви — самом сильном чувстве на свете.



## Товары для скрапбукинга



Produced under licence for

carte blanche  
© 2018 Carte Blanche Greetings Limited ©  
cbg.co.uk

The Me to You oval, Tatty Teddy signature and Bear logo are all registered Trade Marks of Carte Blanche Greetings Limited

**Спрашивайте в лучших магазинах вашего города!**

**Оптовые продажи:**

**фирма Гамма**

[www.firma-gamma.ru](http://www.firma-gamma.ru)

**Розничные продажи:**

**Розничные продажи:**

**ИГОЛОЧКА**  
ВСЕ ДЛЯ ШИТЬЯ И РУКОДЕЛИЯ

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.igla.ru](http://www.igla.ru)

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)

ООО «Жаккард», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д.9/35, комн.32, ОГРН 1137746742869  
ЗАО «Планета увлеченный», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д.9/35, ОГРН 1077761771537





Изящная шкатулка ручной работы с цветочным декором из полимерной глины станет замечательным подарком для любого праздника, и будет напоминать о дарителе каждый день!

# Шкатулка «Лесная фея»

## Вам потребуется

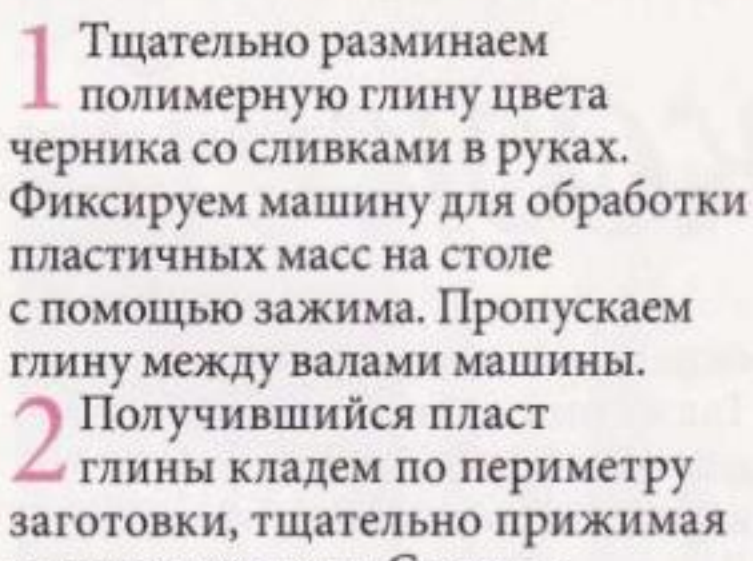
- 1 Полимерная глина Craft&Clay, арт. ССН, эффект матового стекла, 1405 весенний бутон, 1409 лесная фиалка, 1413 венгерская сирень, 1410 персиковое дерево, 1401 белый, 1402 нежно-розовый, 1419 черника со сливками
- 2 Полимерная глина Craft&Clay, арт. ССН, 1025 шоколад
- 3 Машина для обработки пластичных масс Craft&Clay, арт. ССQ-07
- 4 Заготовка для декорирования Mr.Carving, арт. ПР-11, «Шкатулка»
- 5 Плунжер S-chief, арт. SHF-0024, «Лист розы»
- 6 Вырубка S-chief, арт. SHF-0023, «Цветок пятилистник/роза»
- 7 Плунжер S-chief, арт. SHF-0059, № 06 «Гортензия/сирень»
- 8 Бусины Zlatka, арт. РВ, №01 белый
- 9 Стек металлический Florico, арт. FIO-S/05
- 10 Набор резаков Craft&Clay, арт. ССQ-05
- 11 Мат силиконовый Pan-Cake, арт. SPC-0081



**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





**1** Тщательно разминаем полимерную глину цвета черника со сливками в руках. Фиксируем машину для обработки пластичных масс на столе с помощью зажима. Пропускаем глину между валами машины.

**2** Получившийся пласт глины кладем по периметру заготовки, тщательно прижимая глину к стенкам. Стык на задней стенке затираем пальцем. Раскатываем второй пласт глины и кладем его на крышку заготовки. Излишки глины срезаем резак. Кладем заготовку на заднюю стенку, на которой находится стык, ставим в духовку и запекаем 15–20 минут при температуре 140 °С.

**3** Разминаем глину цвета весенний бутон в руках, а затем пропускаем между валами машины для обработки пластичных масс. Плунжерами разных размеров вырезаем из пласта глины листья в количестве 15 штук.

**4** Раскатываем пласт глины цвета венгерская сирень. Плунжером «Гортензия/сирень» и вырубкой «Цветок пятилистник/роза» вырезаем из пласта цветы разного размера.

**5** Из глины цвета персиковое дерево лепим профиль феи, шею и две руки.

**6** Выкладываем детали на верхнюю крышку заготовки. Раскатываем тонкий пласт из глины белого цвета. Резак вырезаем две полосы шириной 1 и 7 см. Полосу шириной 2 см складываем гармошкой и делаем из нее верхнюю часть рубашки феи. Полосу шириной 7 см размещаем внизу, формируя крупные складки. Излишки глины обрезаем резак.

**7** Из глины цвета лесная фиалка раскатываем тонкий пласт. Драпируем его и размещаем вокруг рук феи, формируя складки. Излишки глины обрезаем резак.

**8** Из глины коричневого цвета руками скатываем тонкие жгуты и делаем фее волосы. Дополнительно прическу украшаем цветком.

**9** Вокруг феи размещаем листья и цветы, которые сделали в шагах 3 и 4. Украшаем работу бусинами.

**10** Наносим очень тонкие жгуты коричневой глины на месте расположения глаза и брови. Процарапываем резак глину, имитируя ресницы и брови.

**11** Боковые стороны заготовки декорируем цветами из глины разных цветов. Ставим работу в духовку. Запекаем 30 минут при температуре 140 °С. Шкатулка с объемным декором из полимерной глины готова!





# Инструменты для работы с кожей

Оригинальные изделия из кожи пользуются неизменной популярностью. Стильная вещь из натуральной кожи — это всегда статусно, престижно и модно. Особенно ценятся изделия, выполненные вручную в единственном экземпляре. Неудивительно, что в последнее время все больше творческих людей увлекаются работой с натуральной кожей.



**К**ожа — материал сложный, но работать с ней очень увлекательно и интересно. Осваивать работу с кожей лучше начать с изготовления небольших, но эффектных и востребованных аксессуаров, таких как портмоне, кошельки, чехлы, ремни или браслеты. Для таких работ хорошо подойдут шорно-седельные кожи растительного дубления натурального светлого цвета, которые обладают большой пластичностью, хорошо воспринимают оттиск, легко

окрашиваются и тонируются. Также они прекрасно подходят для обработки перфорацией, выжиганием и гравировкой. Для работы с натуральной кожей нужны специальные инструменты, которые помогут в создании настоящих шедевров. Чтобы изготовить изделие, необходимо сначала раскроить материал. Раскрой кожи удобно делать ножницами со специальной заточкой. Кожу резать сложно, зачастую нужно прилагать большие усилия, поэтому при выборе ножниц обязательно обратите внимание на ручки — они должны быть удобными и эргономичными и не должны скользить. Для разрезания кожи, спуска края и снятия толщины кожи удобно



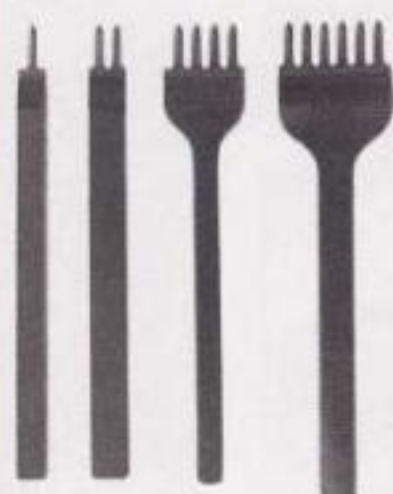




использовать специальные ножи для кожи.

Для разметки и обработки кожи применяются самые разные инструменты, поэтому удачным решением может стать приобретение многофункционального грувера, одного из самых востребованных в работе инструментов, который позволяет выполнять несколько видов работ:

- кардина-маркер с ограничителем используется для нанесения разметки для шва. Ограничитель фиксирует отступ от края кожи до 20 мм;



- резец-канавкорез потребуется для прорезывания канавки под утопленный шов на поверхности кожи и гравирования узоров на коже;
- торцбины трех размеров: 0,8, 1,0, 1,2 мм понадобится для снятия фаски с торца кожи и позволит придать эстетический вид изделию.

После разметки шва грувером или прорезания канавки необходимо пробить отверстия в коже для дальнейшего выполнения шва. Этот вид работ выполняется с помощью строчных пробойников с плоскими и ромбовидными зубцами. Плоские зубцы нужны для выполнения шва лентами или шнуром, а также для обметки через край. Ромбовидные зубцы применяют для обычной строчки. Пробойники имеют разное количество зубцов: 1, 2, 4 или 6. Пробойники с одним зубцом используют для пробивания отверстий в углах и для изогнутых швов. Пробойники с двумя и более зубцами используются для пробивания отверстий для прямых и плавно изогнутых швов. Пробойники применяются при шитье толстых кож (толщиной от 1,5 мм), позволяют облегчить работу и выполнить ровные швы с одинаковым шагом стежка.

Для работы с пробойниками нельзя использовать обычный металлический молоток, потому



что он может повредить бойковую часть пробойника. Для пробивания отверстий рекомендуется использовать специальный молоток-киянку для работы с пробойниками и штампами. Капролоновая ударная часть молотка предохраняет инструмент от повреждений и заглушает громкость удара. В качестве заменителей пробойников можно также использовать специальные шила с цанговым зажимом и сменными насадками разной формы: круглой, копьевидной и ромбовидной. Круглое шило используется для нанесения разметки, для прокалывания отверстий под шов. Копьевидное и ромбовидное шила понадобятся для расширения отверстий, прокалывания отверстий для последующей обметки через край и выполнения строчки лентой или шнуром. После выполнения разметки







и пробивания отверстий кожа сшивается. Если ваша швейная машина не приспособлена для выполнения таких работ, то выходом может стать ручная швейная машинка для кожи, которая позволяет делать шов, аналогичный машинному, — аккуратный и эстетичный.

Еще одним удобным и полезным инструментом, позволяющим существенно упростить работу, является устройство для быстрой и аккуратной нарезки кожаных шнуров прямоугольного сечения. Шнурорез — это простой в использовании инструмент, позволяющий изготовить ровные и одинаковые по всей длине шнуры, которые можно использовать для создания отдельных плетеных изделий, например ремней и браслетов, а также для выполнения оплетки и скрепления частей изделия. Для декорирования изделий из кожи часто требуется художественная обработка, которая включает в себя нанесение декоративных узоров на поверхность. Для прорезания детализированных рисунков используют поворотный нож для карвинга по коже, который позволяет наносить самый сложный рисунок.

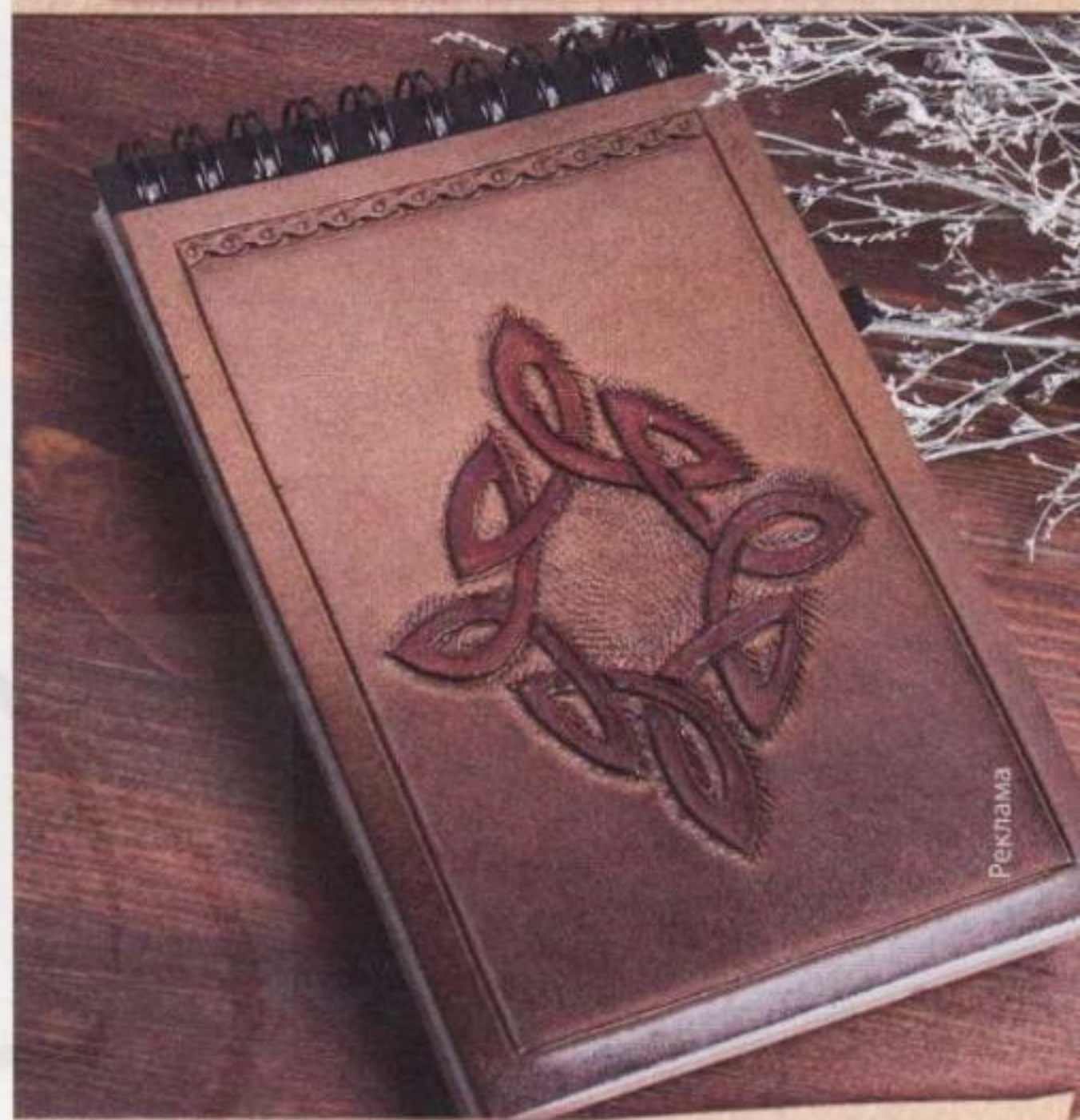
В конце работы для придания изделию законченного и эстетичного вида вам потребуется деревянный сликер — приспособление для финальной обработки изделий из кожи. Сликеры изготавливаются из дерева твердых пород и предназначаются для полировки кожи. Полировка сглаживает неровные края и защищает кожу от преждевременного разрушения, осуществляется с помощью бороздок, плоскости конуса и закругленного конца сликера.

Мы надеемся, что эта статья поможет вам реализовать ваши творческие замыслы и сделает работу с кожей постоянным, увлекательным и любимым хобби, ведь это отличный способ воссоединиться со своим внутренним ковбоем и научиться истинно мужскому ремеслу. Желаем вам творческих успехов!



**ART-TANNER**

## КОЖА РАСТИТЕЛЬНОГО ДУБЛЕНИЯ



## ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ОБРАБОТКИ КОЖИ



## ЗАГОТОВКИ ДЛЯ РЕМНЕЙ И БРАСЛЕТОВ

*Спрашивайте в лучших магазинах вашего города!*

Оптовые продажи:



[www.firma-gamma.ru](http://www.firma-gamma.ru)

Розничные продажи:



[www.igla.ru](http://www.igla.ru)

Розничные продажи:



[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





Авторские браслеты ручной работы из натуральной кожи никогда не утрачивают популярности. Такие эксклюзивные аксессуары позволяют подчеркнуть индивидуальность своего обладателя и станут прекрасным подарком.



# Подарок настоящему мужчине

1 С помощью линейки и карандаша на заготовке для браслета делаем разметку для отверстий. Отступаем от верхнего и нижнего краев по 0,5 см и проводим карандашом

## Вам потребуется

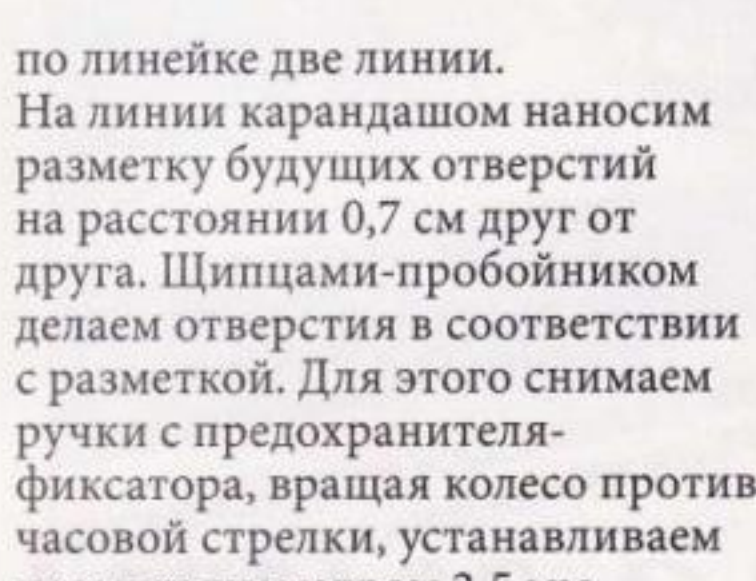
- 1 Заготовка для браслета Art-Tanner, арт. В 38
- 2 Набор кожаных шнуров Art-Tanner, арт. LCG-02, №2
- 3 Краска для кожи FLEXSTEP, арт. LDP-125, темно-коричневый
- 4 Цепочка декоративная Zlatka, арт. FCA-06, №04 под бронзу
- 5 Кнопки Micron, арт. PMB-03, №12, шлифованная бронза
- 6 Щипцы-пробойник Micron, арт. HPU-2
- 7 Карандаш чернографитовый Stilsy NEO, арт. 1203SB
- 8 Линейка Gamma, арт. RM-001
- 9 Кисть Mr.Painter, арт. SBF 204-14, плоская, синтетика
- 10 Пресс универсальный ручной Gamma, арт. M-001
- 11 Плоскогубцы Micron, арт. НТР-19

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)







по линейке две линии. На линии карандашом наносим разметку будущих отверстий на расстоянии 0,7 см друг от друга. Щипцами-пробойником делаем отверстия в соответствии с разметкой. Для этого снимаем ручки с предохранителя-фиксатора, вращая колесо против часовой стрелки, устанавливаем насадку диаметром 2,5 мм. Размеры насадок указаны на колесе. Вставляем заготовку между насадкой и ударным диском так, чтобы сделанная разметка находилась точно под насадкой, и плотно сжимаем ручки щипцов до щелчка. Отверстие готово. Так пробиваем все отверстия вдоль верхней и нижней сторон браслета.

**2** Насадкой  $d$  4,5 мм делаем отверстия для установки кнопок, отступив от боковых сторон заготовки по 1 см.

**3** Окрашиваем заготовку краской для кожи темно-коричневого цвета. Дожидаемся полного высыхания.

**4** Устанавливаем кнопку с помощью универсального ручного пресса

**5** Плоскогубцами откусываем два отрезка декоративной цепочки длиной по 25 см.

**6** Берем шнур коричневого цвета из набора кожаных шнуров. На одном конце завязываем узел. Другой конец шнура пропускаем в крайнее отверстие заготовки с тыльной стороны, затем пропускаем через крайнее звено декоративной

цепочки, а затем в соседнее отверстие заготовки опять с тыльной стороны. Таким способом прикрепляем цепочку к одной стороне заготовки.

**7** Дойдя до конца, продеваем конец шнура в крайнее отверстие на другой стороне

и, повторяя те же действия, прикрепляем вторую цепочку.

**8** Когда обе цепочки будут плотно прикреплены к сторонам кожаной заготовки, завязываем на конце шнура узел с тыльной стороны. Браслет готов!







# Браслет из молнии

Галантерейная молния — это не только традиционная застежка. В умелых руках обычные молнии превращаются в оригинальные и стильные аксессуары, которые могут украсить любой гардероб в стилях гранж или кэжуал.



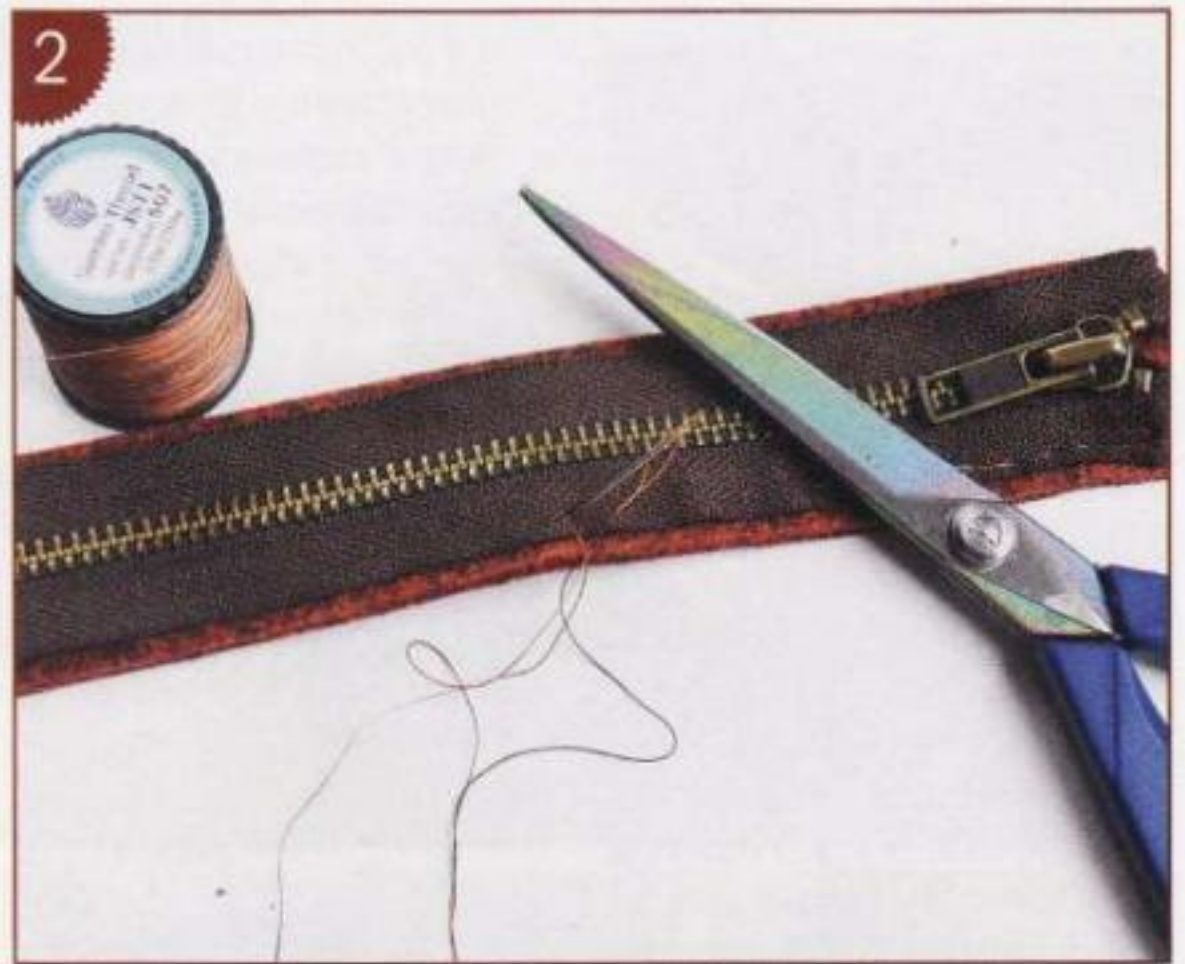
## Вам потребуется

- 1 Концевик с замком Zlatka, арт. FMK-C03, №01 под античную бронзу
- 2 Цепочка декоративная Zlatka, арт. FCA-02, №04 под бронзу
- 3 Молния Gamma Premium, арт. SDV-3, черный/под золото, брелок DEK
- 4 Нитки Sumiko Thread, арт. JST1, №507
- 5 Ножницы Gamma, арт. G-205
- 6 Плоскогубцы комбинированные Micron, арт. НТР-19
- 7 Иглы ручные швейные Micron, арт. KSM-1011
- 8 Фетр Gamma Premium, арт. FKAM 40-53/53, C412 терракотовый (меланж)
- 9 Линейка для пэчворка Gamma, арт. QRL-02
- 10 Маркер смывающийся Gamma, арт. RA-001, белый

**Леонардо®**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





**1** На фетре маркером отмеряем прямоугольник размером 3,5 × 40 см. Вырезаем ножницами по контуру.  
**2** По центру прямоугольника вручную пришиваем молнию.  
**3** Отмеряем два куска цепи длиной 40 см.  
**4** С помощью плоскогубцев отделяем звенья. Разгибать

звено необходимо на себя, а не в стороны для сохранения формы.  
**5** По краям молнии с двух сторон пришиваем цепи.  
**6** С помощью плоскогубцев крепим концевики с замком по концам прямоугольника.  
 Браслет готов!





## Пластик для лепки и моделирования Flexstep — новые горизонты творчества!

Термопластик для лепки и моделирования Flexstep — новое слово в области рукоделия и творчества. Этот уникальный материал плавится при температуре +65 °С, легко принимает любую форму, незаменим в рукоделии и мелком ремонте. Сломалась ручка любимого ножа? Отвалилась деталь от игрушки? Нужен оригинальный подарок? На носу фестиваль косплея, а вы без костюма? Не беда! Выручит пластик для лепки и моделирования Flexstep.



**П**ластик для лепки и моделирования Flexstep появился на рынке сравнительно недавно, но уже смог прочно завоевать позиции и зарекомендовать себя как уникальный материал широкого спектра применения. Состав материала прост и уникален

одновременно: поликапролактон (Polycaprolactone, PCL) — биоразлагаемый полиэфир с низкой температурой плавления (+59–64 °С). Он давно и успешно применяется в медицине как саморассасывающийся термальный имплантат и шовный материал. В косметологии

он входит в состав омолаживающих инъекций. Из сополимерных смол поликапролактона и крахмала изготавливаются биоразлагаемые пакеты. Современной истории неизвестно, кто и когда впервые придумал использовать поликапролактон в быту. Однако сейчас этот уникальный материал под названием пластик для лепки и моделирования Flexstep получил широкое применение в моделировании, лепке и прототипировании в домашних условиях. Его используют при создании сувениров, детских игрушек, бижутерии, мелком ремонте, моделировании



утраченных деталей (элементы корпуса, детали машин и механизмов — болты, гайки, втулки и др.). Применение поликапролактона в медицине подтверждает его абсолютную безопасность и нетоксичность, что позволяет создавать из чудо-пластика даже погремушки для самых маленьких! Чтобы начать работать с этим уникальным пластиком, достаточно залить гранулы кипятком +65 °С. От высокой температуры белые гранулы становятся





прозрачными и превращаются в однородную пластичную массу. Из воды пластик достают деревянной палочкой, но риск ожогов минимален — его температура невысока, и на воздухе он начинает остывать. С пластиком для лепки и моделирования Flexstep не нужно искать духовку для запекания изделий и волноваться за герметичную упаковку оставшегося материала. Материал расфасован в удобные баночки по 100 г и застывает при комнатной температуре. Для возвращения пластичности в процессе работы достаточно нагреть его водой или феном. Неиспользованные гранулы можно оставить в упаковке для дальнейшего использования. Материал легко режется и сверлится,



окрашивается практически любыми красками и красителями. В охлажденном состоянии пластик похож на обычную пластмассу белого цвета. Все неудачные, ненужные изделия или кусочки от механической обработки можно разогреть и формировать еще много раз! Никаких отходов при лепке не остается.

#### Ремонт игрушек

С помощью пластика для лепки и моделирования Flexstep вы можете дать вторую жизнь любой игрушке ваших детей, например грузовику. Сломанную петельку для прицепа легко

можно сформировать из нагретого пластика. Он легко схватывается с любыми материалами, будь то пластик, дерево, металл. Затем достаточно нагреть сформированную деталь вторично в том же стакане с горячей водой и деревянной палочкой прижать к месту крепления прицепа. И через несколько минут ваш ребенок снова сможет играть любимой игрушкой.



#### Формы молдов для бижутерии и других изделий

Способность чудопластика Flexstep идеально повторять форму делает его незаменимым при создании молдов для изящных серег, брошек и другой бижутерии. А пластичность материала позволяет делать великолепные слепки даже с живых растений. Для этого достаточно раскатать теплый пластик, прижать нужный лепесток цветка и немного подержать, пока материал не начнет белеть. Формы получаются настолько реалистичными, что сделанные на их основе изделия практически невозможно отличить от живых цветов! Если же отпечаток получился недостаточно хорошим, то его можно снова размягнуть в горячей воде и использовать многократно до достижения удовлетворяющего результата.



#### Моделирование деталей костюмов и масок

Те, кто увлекается каспелем, знают, как сложно подобрать материал для изготовления той или иной детали костюма. Ведь он должен быть одновременно пластичным, легким и прочным. Раньше для создания отдельных элементов использовалась полимерная глина, но она не всегда держится на тонких деталях костюма. Сейчас с суперпластиком Flexstep можно создать, например, рога для героев Homestuck всего за полчаса.

#### Создание детских игрушек

Зачем использовать пластилин, если можно взять пластик Flexstep и сделать вместе с ребенком детскую игрушку, которую потом он может взять с собой на улицу, в детский сад или школу! Фантазия ребенка безгранична, и этот уникальный материал позволит максимально раскрыть творческие способности. Можно даже сформировать несколько мелких деталей, соединяющихся между собой, и получить собственный индивидуальный конструктор Lego! Это всего лишь несколько из многих граней применения пластика для лепки и моделирования Flexstep. Используйте его уникальные свойства в творчестве и в быту, пусть рукоделие приносит вам удовольствие, а домашние хлопоты — радость.

ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ ТОВАРЫ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ  
В ХОББИ-ГИПЕРМАРКЕТЕ ЛЕОНАРДО [WWW.LEONARDO.RU](http://WWW.LEONARDO.RU)

ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537





Пластик для моделирования — новый и практически универсальный материал, который очень податлив и позволяет делать оригинальные украшения. Главное свойство пластика — при температуре около 65 °С он становится мягким, прозрачным и пригодным для моделирования. Его можно использовать не только в качестве материала для бижутерии, но и для создания молдов и форм, лепки игрушек, фигурок и многого другого.

# Подвеска в этническом стиле

## Вам потребуется

- 1 Пластик для моделирования FLEXSTEP, арт. PLM
- 2 Штамп резиновый Craft&Clay, арт. CCQ-08, 08 «Фон. Древность»
- 3 Краска акриловая Love2art, арт. ACP-60, 28 черный
- 4 Краска акриловая Love2art, арт. ACPM-60, 04M античная медь, 09M баклажан, 10M бирюзовый
- 5 Цепочка декоративная Zlatka, арт. FCA-02, №03 под медь
- 6 Штифт Zlatka, арт. FMK-S02, №02 под античную медь
- 7 Кольцо соединительное Zlatka, арт. FMK-NO1, №02 под античную медь
- 8 Рондели Zlatka, арт. DC-010, №05 под медь
- 9 Бусины Zlatka, арт. DC-040, №05 под медь
- 10 Кисть Mr.Painter, арт. SBF 204-14, плоская, синтетика
- 11 Кисть Mr.Painter, арт. BBR134-08, плоская, щетина
- 12 Плоскогубцы Micron, арт. НТР-19
- 13 Круглогубцы комбинированные Micron, арт. НТР-27



ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





**1** Помещаем гранулы пластика в горячую воду, нагретую до температуры 65 °С. Оставляем на 2–3 минуты.

**2** Делаем центральную часть подвески. Вынимаем небольшое количество пластика из воды и формируем из него прямоугольник. Прижимаем заготовку кулона к поверхности штампа. Зубочисткой прокалываем два отверстия в верхней части и три отверстия внизу. Ждем, пока заготовка из пластика затвердеет, не снимая со штампа.

**3** Вынимаем из горячей воды еще порцию пластика, скатываем из него шар. Шар расплющиваем так, чтобы получился плоский круг, и прижимаем к поверхности штампа. Зубочисткой делаем два отверстия в верхней и нижней части. Ждем, пока заготовка из пластика затвердеет.

**4** Делаем бусины. Берем еще немного пластика и скатываем из него шар диаметром около 1 см. Прокалываем его по центру зубочисткой и откладываем в сторону до застывания. Делаем 6 крупных бусин и две маленькие.



**5** После того как пластик полностью остынет и станет твердым, плоской синтетической кистью наносим черную краску на все сделанные элементы. Дожидаемся полного высыхания.

**6** Кистью из щетины тонируем элементы красками античная медь, баклажан и бирюзовый. Используем метод «сухой кисти» — краску наносим очень тонкими слоями, перед нанесением удаляем излишки краски, проводя кистью по листу бумаги.

**7** Комбинированными плоскогубцами отрезаем 30 см декоративной цепочки.

**8** В крупные бусины вставляем штифты. Концы штифтов сгибаем колечками с помощью круглогубцев.



Лишнюю длину штифтов откусываем комбинированными плоскогубцами.

**9** С помощью соединительных колец прикрепляем по три крупные бусины к каждой цепочке.

**10** В маленькие бусины вставляем штифты и дополнительно нанизываем по одному ронделю. Концы штифтов сгибаем колечками с помощью круглогубцев. Подвеску для центральной части делаем, нанизав на штифт медную бусину и рондель. Кольцами соединяем все части кулона.

**11** Прикрепляем кулон к бусинам на цепочку соединительными кольцами. Украшение из пластика для моделирования готово!







Брошь, вышитая бисером, — изысканный и стильный аксессуар, который можно носить на лацкане пиджака, джемпере или блузке. С ее помощью можно скрепить шарф, платок или украсить пояс. Чтобы сделать такое оригинальное украшение, не нужно быть опытной рукодельницей, надо только немного времени и терпения.



### Вам потребуется

- 1 Фетр Gamma Premium, арт. FKA05, S-26 черный
- 2 Заготовки для броши Zlatka, арт. DC-203/5, №03 под черный никель
- 3 Бисер Чехия Gamma круглый 6, № F398 золотой, № F397 светло-зеленый/металлик, № F382 голубой, № F447 темно-синий матовый
- 4 Бисер Zlatka, рубка, арт. GC023B-10, №0023 голубой, арт. GC028-10, №0028 темно-синий, арт. GC022-10, №0022 золотой
- 5 Иглы для шитья ручные Micron, арт. KSM-601
- 6 Мононить Gamma, арт. MF-04, черный
- 7 Карандаш для кройки Gamma, арт. SS-018
- 8 Бусины Zlatka, арт. GBT-03, №23 светло-синий
- 9 Ножницы маникюрные Gamma, арт. G-807
- 10 Пяльцы Gamma, арт. PRS, d 150 мм, дерево, круглые

- 1 На фетре рисуем сердце размером 6 × 6 см, расположив его так, чтобы фетр можно было вставить в пяльцы.
- 2 Вставляем фетр в пяльцы, расположив рисунок в центре.
- 3 Пришиваем бусину арт. GBT-03, № 23.
- 4 Обшиваем бусину круглым бисером золотого цвета по кругу.
- 5 Пришиваем по кругу рубку голубого и темно-синего

- цвета. Последний круг делаем из круглого бисера голубого цвета.
- 6 Обшиваем контур сердца круглым бисером темно-синего цвета.
- 7 Заполняем пустоту вокруг бусины рубкой голубого и темно-синего цветов, нашивая их по кругу.
- 8 Вышиваем дуги от края до края сердца вдоль кругов поочередно круглым бисером

Леонардо®  
хобби-гипермаркет

www.leonardo.ru





разных цветов и рубкой голубого и золотого цветов.

**9** Заполняем нижнюю часть оставшегося пространства полосками из разных цветов и видов бисера примерно до половины.

**10** Вторую половину начинаем заполнять бисером с верхней части дугами по форме сердца, а ближе к центру переходя на вышивку по прямым линиям.

**11** Вынимаем фетр из пялец и вырезаем сердце аккуратно по контуру.

**12** Вырезаем еще одно сердце из фетра.

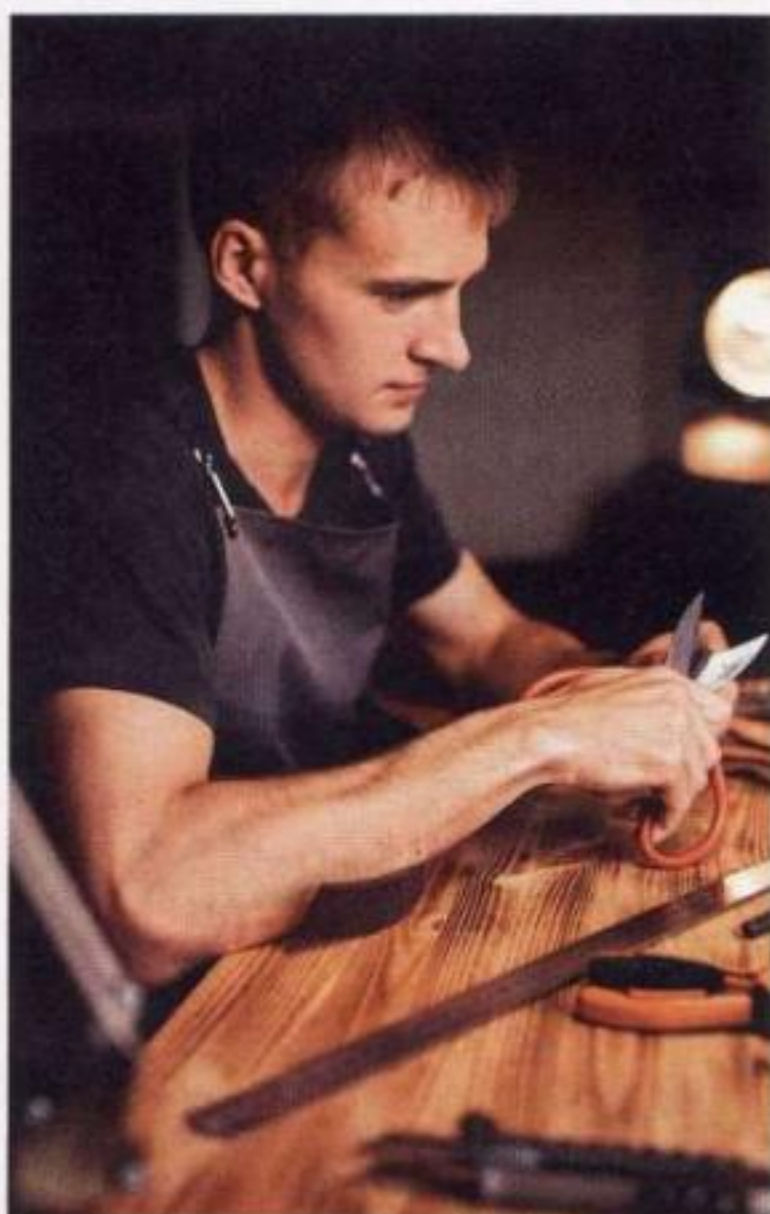
**13** Отмечаем на нем карандашом отверстия

для заготовки броши и прорезаем маникюрными ножницами.

**14** Вставляем заготовку для броши в прорези.

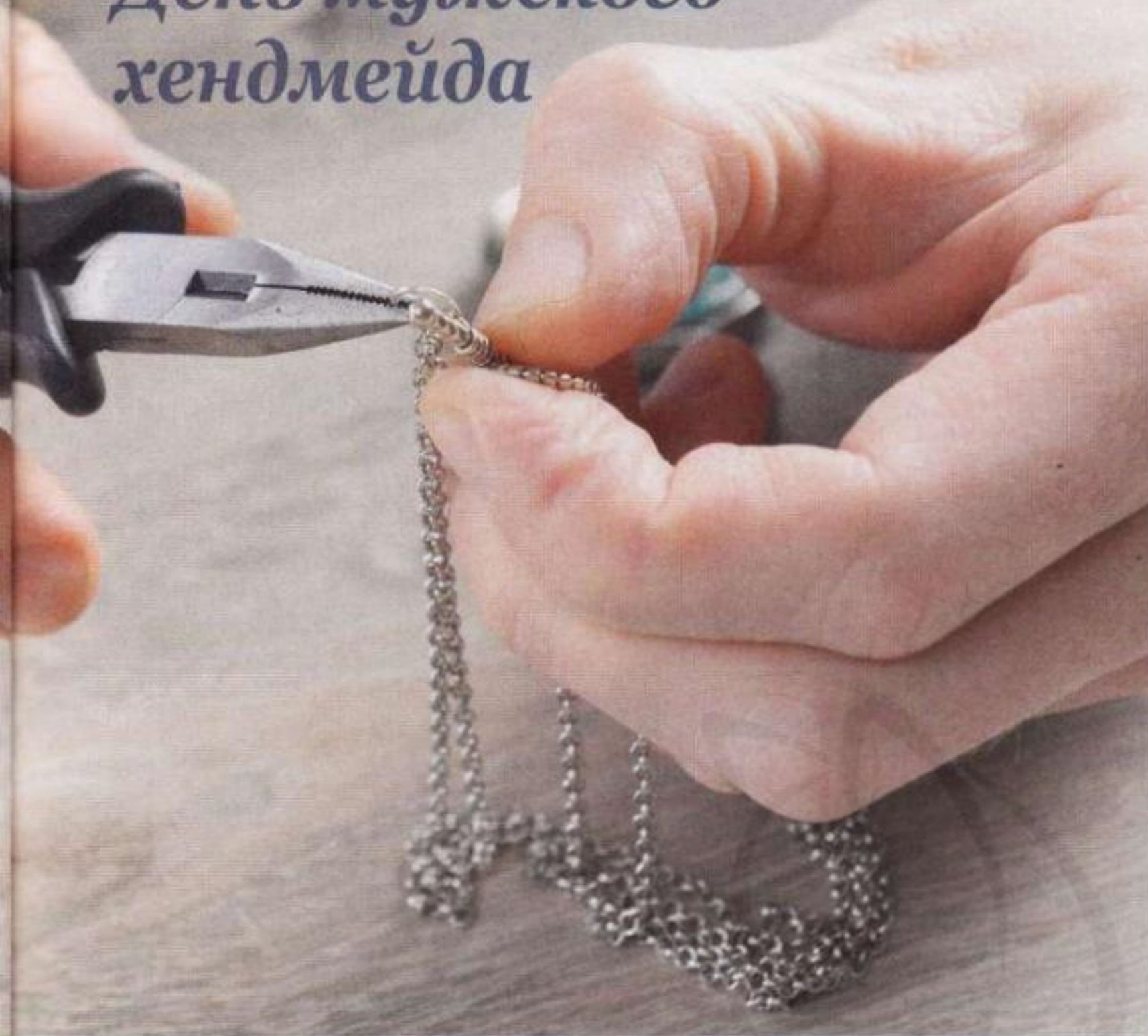
**15** Складываем сердца вместе и сшиваем через край, вставляя при каждом стежке по одной круглой бисеринке золотого цвета.

**16** На верхней части внешнего контура броши пришиваем еще один ряд бисера рубка золотого цвета.



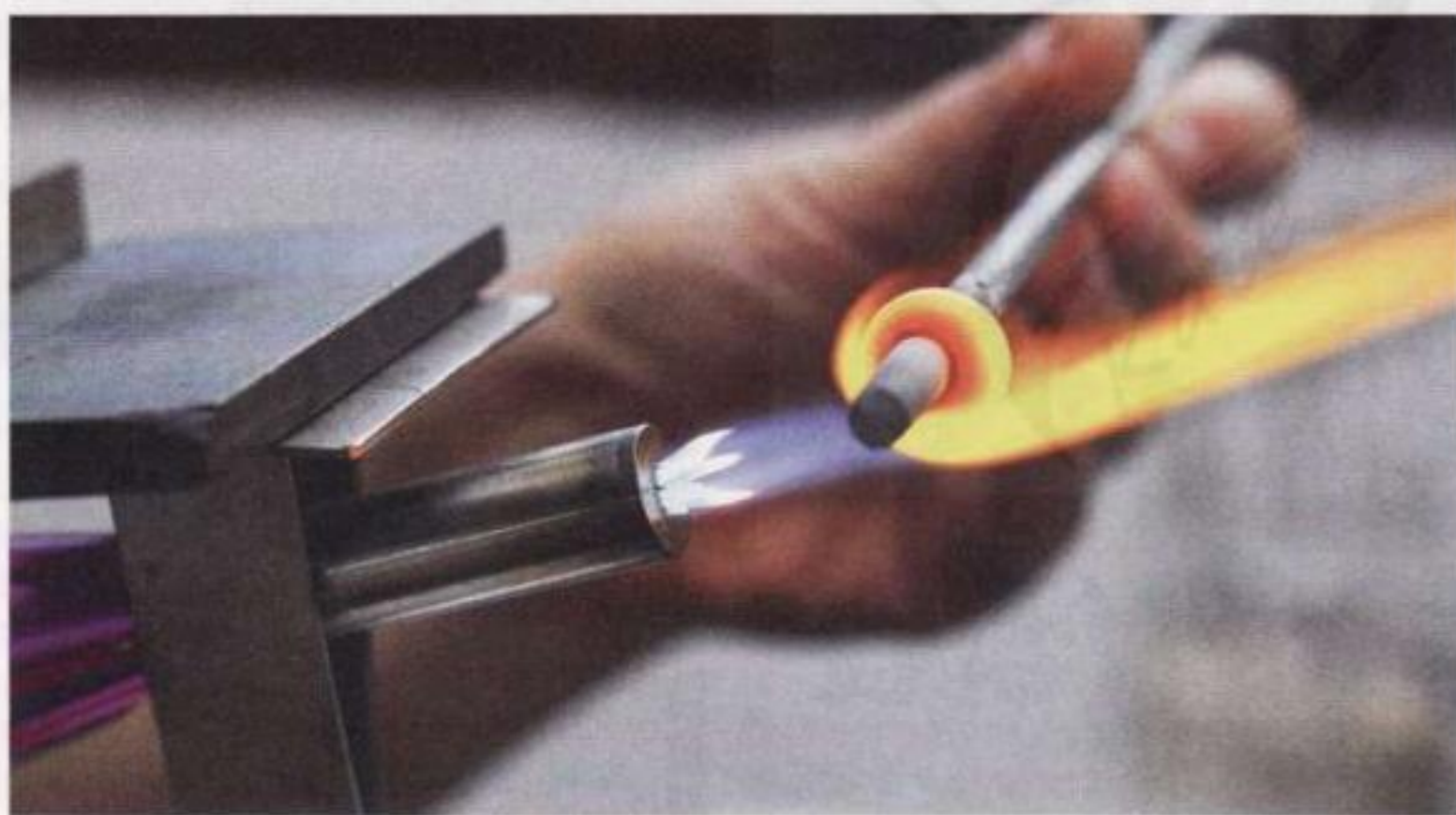


## 23 февраля – День мужского хендмейда



День мужского хендмейда — молодой праздник, посредством которого творческое сообщество рукодельниц признает и решительно поддерживает талантливых мужчин, увлеченных разными видами хендмейда!

**Н**еобходимость в этом празднике назревала уже давно. Согласитесь, одаренные творческие личности среди мужчин не редкость. История знает великолепных скульпторов, художников, краснодеревщиков, а в наше время к этому списку присоединились еще и дизайнеры, модельеры, багетчики и представители других профессий, связанных с созданием красоты своими руками. И хоть иногда нам сложно представить защитника отечества за вышиванием, вязанием и другим «женским» рукоделием, определенно, есть виды хендмейда, которые в почете у представителей сильной половины человечества. Художественная ковка, плетение из проволоки (wirewrap), резьба по дереву, выжигание, чеканка, стеклянный хендмейд (фьюзинг, лэмпворк), моделирование, изготовление ювелирных украшений, керамика и гончарное искусство — все это хобби с мужским характером! И, несмотря на то что некоторые из них присущи и дамам, это, скорее, редкость, чем норма. Пора попрощаться с устаревшими стереотипами и посмотреть правде в лицо: мужчины умеют любить не только глазами, но и руками! Кто лучше влюбленного кавалера сможет создать для своей избранницы брошь, браслет или серьги из дерева, кожи или полудрагоценных камней и металла? Даже самые меркантильные барышни признают, что украшение, созданное руками любимого человека, более ценно и дорого, нежели покупное. А если ваш мужчина еще не определился с хобби, присмотритесь к нему повнимательнее: возможно, в нем дремлет великий Мастер, только он пока сам об этом не знает... Станьте для него Маргаритой — подскажите направление и поддержите в начинаниях!







# На заре цивилизации

## Вам потребуется

- 1 Металлический лист для чеканки Elvas, арт. MLH-02, под медь
- 2 Проволока для плетения WW-art, арт. CW
- 3 Бусины Zlatka, арт. FPB-01, №20 серо-зеленый перл
- 4 Бусины Zlatka, арт. PBM-22, под античную медь
- 5 Бусины Zlatka, арт. DC-040, №05 под медь
- 6 Рондель Zlatka, арт. DC-010, №05 под медь
- 7 Кольцо соединительное Zlatka, арт. FMK-N01, №02 под античную медь
- 8 Молоток для чеканки Elvas, арт. MSH-01
- 9 Блок металлический Elvas, арт. MBH-01
- 10 Тиски-пробойник Elvas, арт. TMH-01
- 11 Ножницы для ювелирной резки металла Elvas, арт. MKH-02
- 12 Плоскогубцы с нейлоновыми насадками Micron, арт. НТР-18
- 13 Круглогубцы комбинированные Micron, арт. НТР-27
- 14 Набор надфилей с алмазным покрытием Micron, арт. NAP-01
- 15 Горелка газовая Micron, арт. GGP-400

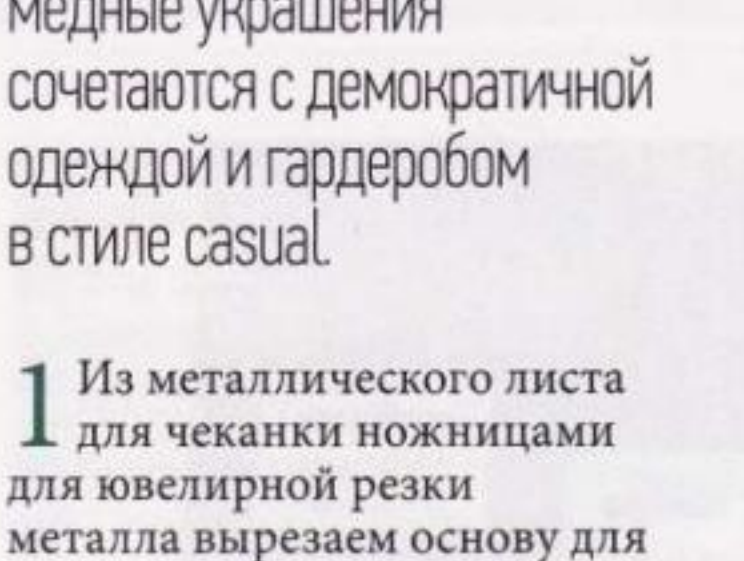
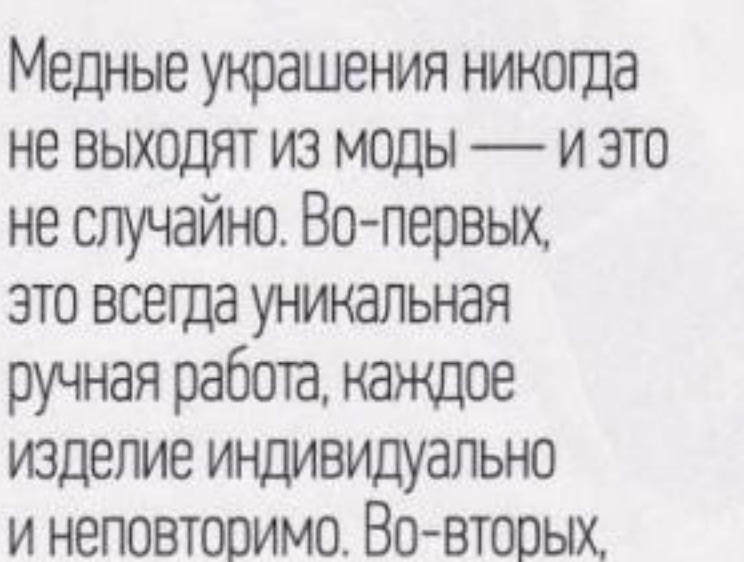


ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537

**Леонардо®**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





Медные украшения никогда не выходят из моды — и это не случайно. Во-первых, это всегда уникальная ручная работа, каждое изделие индивидуально и неповторимо. Во-вторых, медные украшения сочетаются с демократичной одеждой и гардеробом в стиле casual.

- 1** Из металлического листа для чеканки ножницами для ювелирной резки металла вырезаем основу для центральной части кольца. Для этого срезаем два нижних угла и вырезаем полукруг в середине верхней части. Обрезаем края заготовки, придавая им волнообразную форму.
- 2** Складываем заготовку пополам и в нижней части прорезаем отверстие, в которое в дальнейшем будем вставлять подвеску из бусин.
- 3** Обрабатываем все края надфилем.
- 4** Чтобы заготовка из листа меди стала более гибкой и удобной в работе, обжигаем ее газовой горелкой, поместив на термоустойчивую поверхность.
- 5** Кладем заготовку на металлический блок и с помощью стамески и молотка наносим линии

- на ее поверхность. Для этого стамеску ставим под углом  $90^\circ$  к поверхности заготовки и сверху ударяем молотком. Сверху каждой зарубки, сделанной отверткой, пробиваем углубление гвоздем.
- 6** В верхней части заготовки делаем два отверстия с помощью тисков-пробойника.
- 7** Плоскогубцами придаем заготовке волнообразную форму.
- 8** Плоскогубцами откусываем 40 см проволоки. Нанизываем на проволоку бусины арт. РВМ-22. С двух сторон от них нанизываем бусины арт. FPB-01 и DC-040, чередуя их с ронделями.
- 9** Плоскогубцами откусываем 8 кусков проволоки длиной

- по 10 см. Нанизываем на каждый отрезок бусины арт. FPB-01 и DC-040. Концы каждой проволоки скручиваем жгутом и объединяем все в одну гроздь.
- 10** Собираем украшение, соединяя все части с помощью соединительных колец.





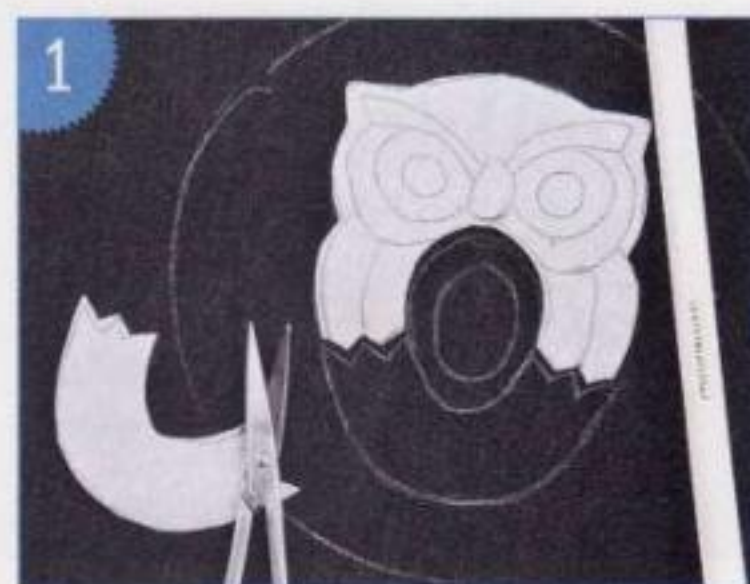


ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537



# Брошь «Сова»

Замечательную брошь с изображением символа мудрости — совы можно сделать своими руками, имея под рукой бисер, пайетки и стразы.



**1** Распечатываем рисунок совы и вырезаем по контуру. Переносим рисунок совы на черный фетр с помощью карандаша для кройки так, чтобы осталось место для закрепления фетра в пальцах. Для удобства переноса рисунка можно разрезать его на отдельные детали.

**2** Вставляем фетр в пальцы, расположив рисунок по центру.

**3** Из фетра вырезаем овалы на 3 мм больше стразов для живота, клюва и глаз.

**4** Пришиваем стразы к овалам из фетра.

**5** Обшиваем два страза для глаз по кругу золотым бисером. Следующий круг пришиваем, чередуя золотой бисер с серебряным. Третий круг — чередуем две золотые бисеринки и одну серебряную. Повторяем со вторым глазом.

**6** Золотым бисером обшиваем клюв.

**7** Вышиваем брови бронзовым бисером сначала по контуру, затем заполняем рядами из бисера того же цвета.

**8** Вокруг глаз нашиваем стеклярус, располагая его расходящимися лучами.

## Вам потребуется

- 1** Фетр Gamma Premium, арт. FKA05, S-26 черный
- 2** Заготовки для броши Zlatka, арт. DC-203/5, № 01 под золото
- 3** Пайетки Zlatka, арт. ZF-10, №04 черный, №12 золото
- 4** Стразы Zlatka, арт. ZSS-04, Crystal AB, светло-кремовый
- 5** Бисер Zlatka, арт. GR32-11, №0032 (0560-0569), №0560 золотой
- 6** Бисер Zlatka, арт. GR573-11, №0573 бронза, арт. GR576-11, №0576 черный никель
- 7** Бисер Zlatka, стеклярус, арт. GG02-3, №0022 золотой
- 8** Стразы Zlatka, арт. ZSS-08, Crystal AB, перламутр
- 9** Иглы для вышивания ручные Micron, арт. KSM-601
- 10** Мононить Gamma, арт. MF-04, 0,15 мм, черный
- 11** Карандаш для кройки Gamma, арт. SS-018
- 12** Ножницы маникюрные Gamma, арт. G-807
- 13** Пальцы Gamma, арт. PRS, d 150 мм, дерево, круглые



**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





**9** Вокруг стекляруса пришиваем ряд золотого бисера.

**10** Пришиваем страз на живот с фетровой подложкой.

**11** Оплетаем страз золотым бисером в 4 ряда.

**12** Вышиваем контур совы серебряным бисером.

**13** Вышиваем по контуру крылья бронзовым бисером и заполняем золотым в хаотичном порядке.

**14** Оставшееся пространство на лбу и животе заполняем косыми полосками из черных и золотых пайеток.

**15** Вынимаем фетр из пялец. Вырезаем сову по контуру и так же вырезаем еще один контур совы.

**16** В районе головы на контуре совы отмечаем и прорезаем отверстия для застежки.

**17** Вставляем застежку в прорези.

**18** Складываем детали вместе и сшиваем через край, вставляя по 1 шт. серебряного бисера в каждый стежок. Брошь готова!







# 31 января — День скрапбукинга

Кто такие скрапбукеры и чем они увлекаются, объяснять, пожалуй, уже не надо. Это интересное хобби давно прижилось на просторах нашей страны, и поклонников его с каждым годом становится все больше. У них даже есть свой праздник, сообщества в соцсетях и клубы по интересам. В чем же секрет этого хобби и чем оно так притягательно?



**Д**ля начала напомним, что любое увлечение хендмейдом — общепризнанная панацея от стрессов и нервных перегрузок. А увлечение скрапбукингом может навсегда изменить вашу жизнь. Почему? Если вы скрапбукер, то:

- траты на подарки друзьям и близким уже включены в стоимость ваших скрап-покупок;
- приготовьтесь быть в центре внимания — ваши альбомы, открытки и поделки станут любимыми и самыми обсуждаемыми;
- вы удивитесь, насколько аккуратно и бережно теперь будете относиться к своим рукодельным запасам и помнить точное местоположение каждой мелочевки, даже если раньше порядок и вы были несовместимы;
- знакомые будут вам немножко завидовать, ведь у вас есть любимое дело;
- указать в резюме такое хобби —

значит 100% обратить на себя внимание потенциального работодателя;

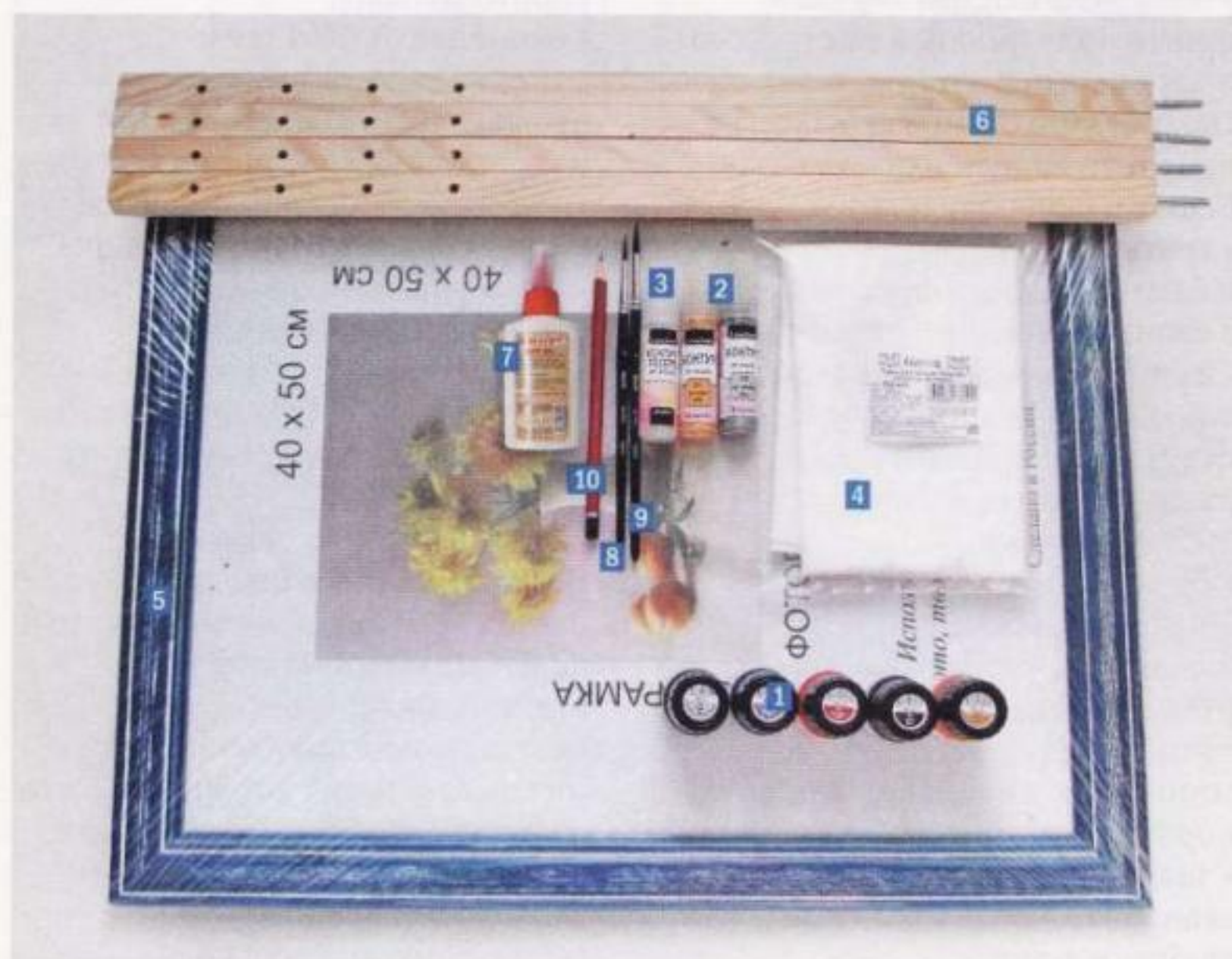
- ваши навыки по тайм-менеджменту достигнут небывалых высот, ведь использовать свое время грамотнее любого топ-менеджера может только молодая мамочка, увлекающаяся скрапбукингом;
- скоро вы будете приятно удивлены качеством и уровнем своих снимков, ведь фотография — главное украшение любой скрап-странички.

Помимо прочего увлечение скрапбукингом развивает вкус и внимание к мелочам — с такими навыками жить становится намного интересней! Но главный секрет массового интереса к этому хобби в том, что в каждую скрап-работу каждая мастерица вкладывает кусочек своей души и любви. С праздником, дорогие скрапбукеры!





# Батик в интерьере



## Вам потребуется

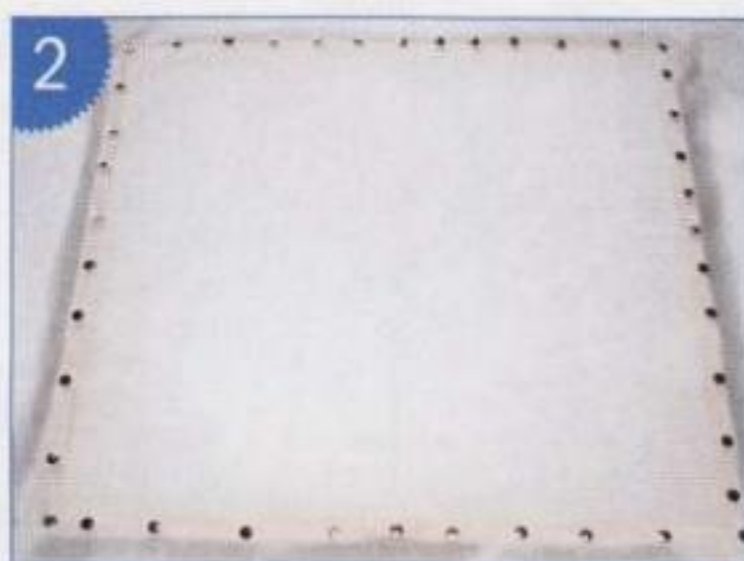
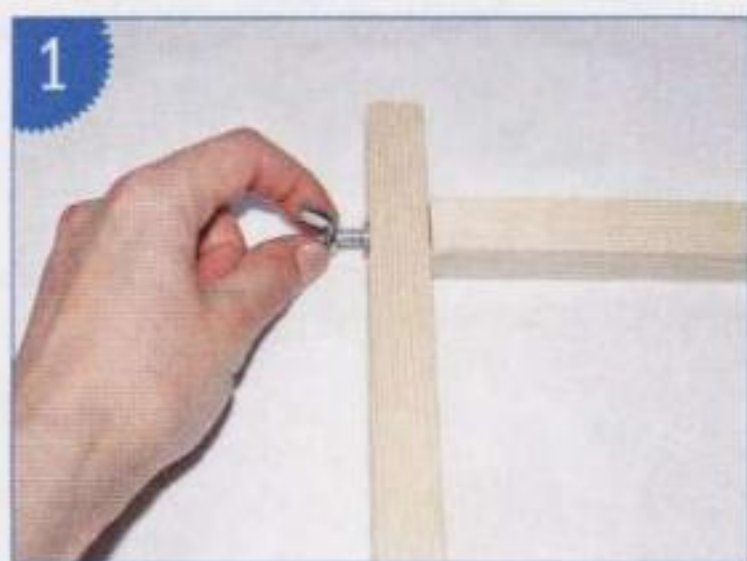
- 1 Краска по шелку «батик» Love2art, арт. SIP-30, 02 солнечно-желтый, 04 карминовый, 24 лазурный, 26 серый, 30 черный
- 2 Контур по шелку Love2art, арт. CLS-20, 01 золотой, 03 серебряный
- 3 Контур-резерв по шелку Love2art, арт. MSIP-20, черный
- 4 Ткань для батика Gamma, арт. SG-464, Naboutai, шелк белый
- 5 Рамка Gamma, арт. МРД-01, 40 x 50 см, №04 синий
- 6 Пяльцы Gamma, арт. РБ, 55 x 55 см
- 7 Клей ПВА Gluemaster, арт. GMR-001
- 8 Кисть Kinotti, арт. 10211-05, круглая, белка
- 9 Кисть Kinotti, арт. 10211-09, круглая, белка
- 10 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB

Кнопки, хлопчатобумажная ткань

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





Возможности декорирования тканей в технике батик практически безграничны: от одежды до интерьера. Картины в технике батик прекрасно смотрятся в любом дизайне помещений, а разнообразие сюжетов неисчерпаемо.



**1** Собираем раму.  
**2** Предварительно выстиранный и проглаженный шелк натягиваем на раму без перекосов и провисаний. Для этого закрепляем кнопками шелк, двигаясь не по периметру рамы, а поочередно, на противоположных друг другу сторонах.  
**3** На листе бумаги рисуем эскиз или распечатываем рисунок на принтере. Подкладываем эскиз под шелк и с лицевой стороны обводим карандашом.  
**4** Обводим карандашные контуры черным резервом. Линии надо наносить без разрывов, иначе при росписи краска будет вытекать за их пределы.

**5** Приступаем к росписи собак. Используем кисть № 5 и краски черного и серого цветов. Стараемся расписывать от светлого тона к темному. Предварительно смачиваем участок водой и постепенно начинаем добавлять темные оттенки. Работаем очень осторожно, темные цвета осветлить уже не получится.  
**6** Расписав собак, приступаем к фону. Фон окрашиваем краской карминового цвета кистью № 9.  
**7** Той же кистью немного затемняем фон черной краской, таким образом создаем тень и придаем объем композиции. Кистью № 5 окрашиваем следы лап на фоне.  
**8** Даем работе высохнуть и приступаем

к декорированию контурами.  
**9** Снимаем работу с рамы и приступаем к закреплению красок. Проглаживаем утюгом каждый участок шелка 2–3 минуты с изнаночной стороны.  
**10** Покрываем подложку клеем ПВА средней консистенции. Даем ему просохнуть в течение 30–40 минут. Помещаем роспись лицом вверх на подготовленной подложке. Накрываем роспись хлопчатобумажной тканью и проглаживаем всю плоскость работы утюгом в режиме «хлопок». В результате ткань приклеится к подложке.  
**11** Аккуратно обрезаем излишки ткани по контуру подложки. Вставляем готовую работу в раму. Панно готово!





# Зимние посиделки

С масляными красками Vista-Artista создать зимнюю зарисовку с озябшими, но бравыми воробьями не составит труда даже начинающим художникам.

**1** Карандашом делаем на холсте набросок. Размечаем конур ветви и сидящих на ней воробьев. *Скачать рисунок можно на сайте [master-sam.com](http://master-sam.com) в разделе «Новости», в анонсе журнала «Делаем сами» №1-2 по ссылке на мастер-класс «Зимние посиделки».*

**2** На палитру выдавливаем краски белила титановые, кобальт синий и церулеум. Окунаем кисть № 12 поочередно во все три цвета и наносим их на



## Вам потребуется

- 1** Холст Vista-Artista, арт. OMCL-3040
- 2** Кисть Vista-Artista, арт. 50231-02, круглая, синтетика
- 3** Кисть Vista-Artista, арт. 50232-06, плоская, синтетика
- 4** Кисть Vista-Artista, арт. 50232-12, плоская, синтетика
- 5** Краски масляные Vista-Artista, арт. VAMP-45, 02 Белила титановые, 47 Угольный черный, 50 Теплый серый, 06 Охра желтая, 11 Алый, 17 Красно-коричневый, 34 Церулеум, 36 Кобальт синий
- 6** Палитра Vista-Artista, арт. FSP-2939
- 7** Карандаш чернографитовый Stilsy Office, арт. 1161SB

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





холст отрывистыми мазками слева направо и сверху вниз. Контуры ветки и воробьев не закрашиваем. Дожидаемся высыхания красок. В зависимости от толщины нанесенного слоя потребуется время — от 10 до 24 часов.

**3** Берем краску угольный черный и тонкой кистью № 02 прорабатываем контуры воробьев.

**4** Пишем головы воробьев. Кистью № 06 наносим красно-коричневую краску по контуру голов, а охра желтую — по центру, придавая головам объем.

**5** Теми же красками той же кистью пишем крылья, хвост, а также затемненные участки на телах воробьев. По краям используем красно-коричневый цвет, а на более светлых участках — охру желтую.

**6** Краску цвета теплый серый наносим кистью № 06 на тела воробьев. Мазки делаем в направлении расположения перьев.

**7** Кистью № 06 наносим белила титановые на самые светлые участки тел воробьев. Ставим блики на верхних частях клювов.

**8** Этой же кистью по нижнему краю ветки наносим краску цвета угольный черный. На центральную часть ветки наносим краску красно-коричневого цвета, а на верхние светлые участки — охру желтую. В левом верхнем углу той же кистью и теми же красками пишем еще одну ветвь.

**9** Кистью № 02 теми же красками пишем тонкие ветви, создавая паутинку из тонких веточек на заднем фоне. Кисть держим почти

параллельно холсту и наносим прерывающиеся, тонкие, немного волнистые линии.

**10** Кистью № 06, используя краски цветов красно-коричневый, белила титановые и охра желтая, пишем ягоды и лапки воробьев.

**11** Придаем объем ягодам кистью № 02. В каждую ягоду ставим точку, смещая ее от центра к нижнему краю, угольно-черной краской. Красно-коричневым цветом подчеркиваем нижнюю часть каждой ягоды, сделав полукруглый мазок.

**12** Белилами титановыми пишем снег на ветвях и оттеняем светлые части воробьев. Используем кисти № 02 и № 06. Картина с зимним мотивом готова!



# Family



Модным трендом в украшении жилых помещений являются интерьерные слова. Такой декор уместен практически в любом пространстве, вне зависимости от его общих стилистических решений. Отличным способом добавить индивидуальности своему жилью является использование в его оформлении различных букв, слов или афоризмов, отражающих ваши жизненные ценности и установки.

## Интерьерные слова

- 1 Ошкуриваем заготовки панно. Берем одну доску и наносим на нее кистью краску коричневого цвета. Дожидаемся высыхания.
- 2 Кистью наносим краску цвета кантри зеленый на две доски панно.
- 3 Продолжаем окрашивать доски панно красками цветов

кантри синий, фиолетовый и светло-серый. Дожидаемся полного высыхания.

- 4 Склеиваем доски между собой с помощью пистолета для творчества. Доски размещаем не по прямой линии, а смещая их на 1 см относительно друг друга.

- 5 Интерьерное слово Family ошкуриваем и покрываем краской белого цвета. Дожидаемся полного высыхания.

- 6 Пистолетом для творчества приклеиваем интерьерное слово Family к основанию, сделанному в шагах 1–4. Декоративное панно для украшения интерьера готово!

### Вам потребуется

- 1 Заготовка для декорирования Mr.Carving, арт. ПЦ-102, Интерьерное слово Family
- 2 Заготовки для декорирования Mr.Carving, арт. ПР-08, Панно «Щит»
- 3 Краски Love2art, арт. ACP-60, 20 фиолетовый, 29 белый, 30 кантри синий, 31 кантри зеленый, 26 светло-серый, 24 коричневый
- 4 Пистолет для творчества Micron, арт. DGL, №2
- 5 Клей для малых клеевых пистолетов Gluemaster, арт. GFG-7
- 6 Кисть Mr.Painter, арт. SBF 204-18, плоская, синтетика  
Наждачная бумага

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)



Приглашаем вас посетить



# Фестиваль Леонардо

ДЕКОР • РУКОДЕЛИЕ • ТВОРЧЕСТВО



**БРЯНСК**

**2-4 февраля**

**ТРЦ «АЭРО ПАРК»**

ул. Объездная, д.30  
тел. +7 (4832) 32-09-98

**МОСКВА**

**21-25 марта**

**В ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ:**

- Мастер-классы
- Презентации
- Выставка авторских работ
- Детское творчество
- Развлекательная программа

Организатор фестиваля

**Леонардо®**  
хобби-гипермаркет



МАРКЕТИНГОВЫЙ  
ПРОЕКТ ГОДА -

**ФЕСТИВАЛЬ  
«ЛЕОНАРДО»**

Информация об организаторе фестиваля,  
правилах, сроках и месте его проведения на сайте

[festival-leonardo.ru](http://festival-leonardo.ru)





Любую заготовку можно легко превратить в оригинальный сувенир в этническом стиле с помощью техники декупаж и набора Love2art «Яркий микс».

## Ловец снов

- 1 Развязываем узлы на декоративной тесьме и отсоединяем деревянные элементы заготовки.
- 2 Плоской кистью наносим грунт на поверхность заготовки. Дожидаемся полного высыхания.
- 3 От трехслойной салфетки для декупажа из набора «Яркий микс» отделяем верхний слой с рисунком.
- 4 Прикладываем к салфетке элементы заготовки и обводим по контуру карандашом. Вырезаем маникюрными ножницами.
- 5 Прикладываем вырезанные из салфетки рисунки к элементам заготовки и сверху наносим клей-лак для декупажа синтетической кистью. Ножницами делаем отверстия в тех местах, где есть прорезы, отрываем излишки салфетки и плотно прижимаем бумагу к внутренним стенкам отверстий. Дожидаемся полного высыхания.
- 6 Боковые стороны элементов заготовки окрашиваем акриловой краской.
- 7 Декорируем заготовку акриловыми контурами. Наносим точки вдоль линий узора на салфетке. Дожидаемся полного высыхания.
- 8 Концы декоративной тесьмы смачиваем клеем-лаком. После высыхания концы станут жесткими, и их легко можно будет продевать в отверстия заготовки. Соединяем все элементы заготовки тесьмой, продевая ее в отверстия и завязывая с обратной стороны узелки. Оригинальный сувенир в этническом стиле готов!



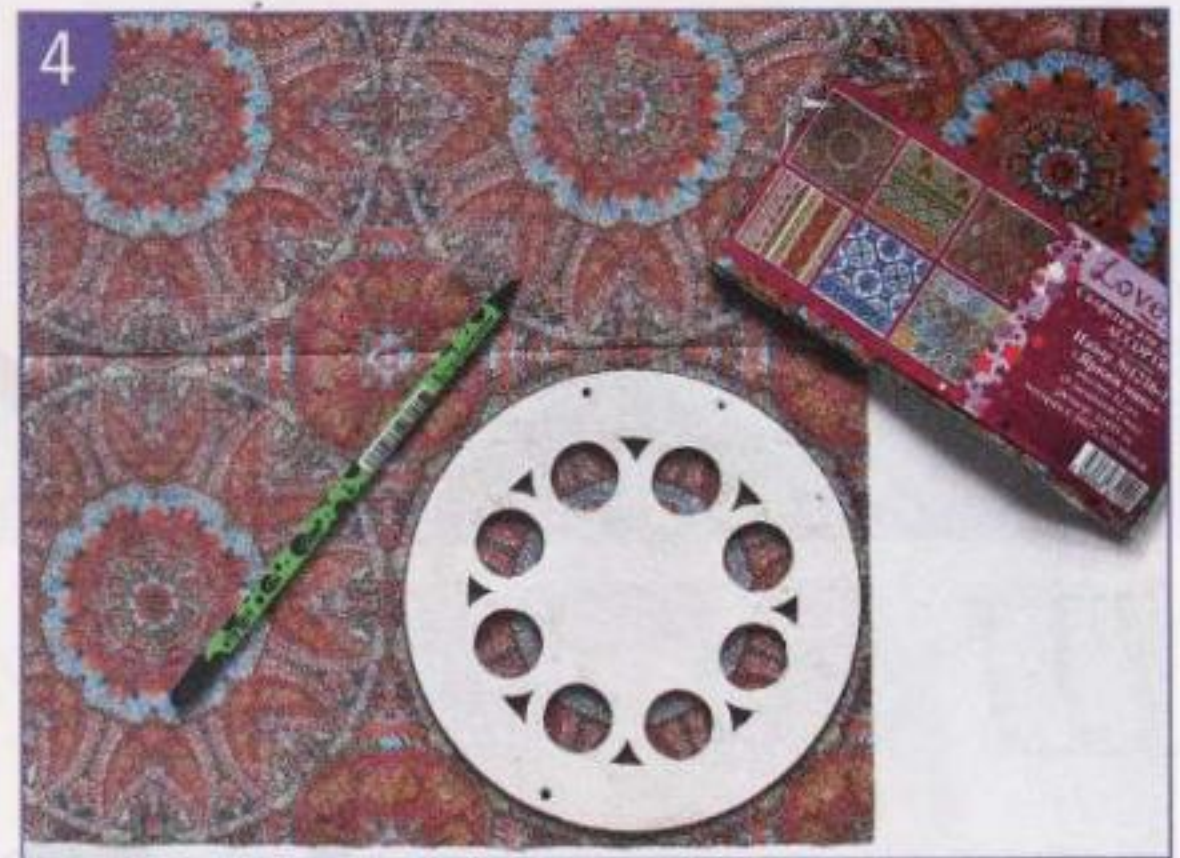
### Вам потребуется

- 1 Заготовка для декорирования Mr.Carving, арт. ВД-394, «Ловец снов»
- 2 Салфетки бумажные Love2art, арт. SDD, набор №1216-17 «Яркий микс»
- 3 Краска акриловая Love2art, арт. АСР-60, 09 бурбон
- 4 Контур акриловый Love2art, арт. СЛ-20, 05М латунный, 10М сверкающий стальной
- 5 Грунт Love2art, арт. АРВ-230
- 6 Кисть Mr.Painter, арт. SBF 204-14, плоская, синтетика
- 7 Карандаш чернографитовый Stilsy NEO, арт. 1203SB
- 8 Ножницы маникюрные Gamma, арт. G-807
- 9 Лак матовый Love2art, арт. MTV-110

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)









# Шкатулка «Лабиринт»

Декорирование заготовки пластиковой мозаикой — это увлекательное и захватывающее занятие как для детей, так и для их родителей.



- 1 Покрываем заготовку морилкой с помощью синтетической кисти. Дожидаемся полного высыхания.
- 2 Наждачной бумагой ошкуриваем углы шкатулки для создания эффекта легкой потертости от времени.
- 3 Прибиваем фурнитуру к нижним углам шкатулки.
- 4 Размечаем на крышке центральную часть и окантовку по периметру,

отступая от края на 1,5 см

- 5 Выкладываем рамку коричневой мозаикой с трех сторон шириной в 2 квадрата, Мозаику приклеиваем на клей ПВА.

- 6 Приклеиваем 8 рядов мозаики добавляя розовую мозаику. Затем выкладываем ряд из мозаики салатного цвета. Далее формируем геометрический орнамент из квадратов салатного

цвета, наполненных мозаикой разных цветов.

- 7 Далее выкладываем второй орнамент параллельно первому.
- 8 Заполняем оставшуюся часть крышки голубой мозаикой, добавляя немного розовой.
- 9 Завершаем работу, приклеив последние два ряда из мозаики коричневого цвета.
- 10 Шкатулка готова!

## Вам потребуется

- 1 Шкатулка Mr.Carving, арт. ВД-365
  - 2 Фурнитура для шкатулок Mr.Carving, арт. MMG-006, «Уголок»
  - 3 Декоративная мозаика Love2art, арт. DMJ-01, №15, №16, №18
  - 4 Морилка Love2art, арт. LAS-80, 03 каштан
  - 5 Кисть Mr.Painter, арт. SBO 205-16, овальная, синтетика
  - 6 Клей ПВА Giuemaster, арт. GMR-001
  - 7 Линейка Gamma, арт. QRL-02
  - 8 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB
- Бумага наждачная, молоток

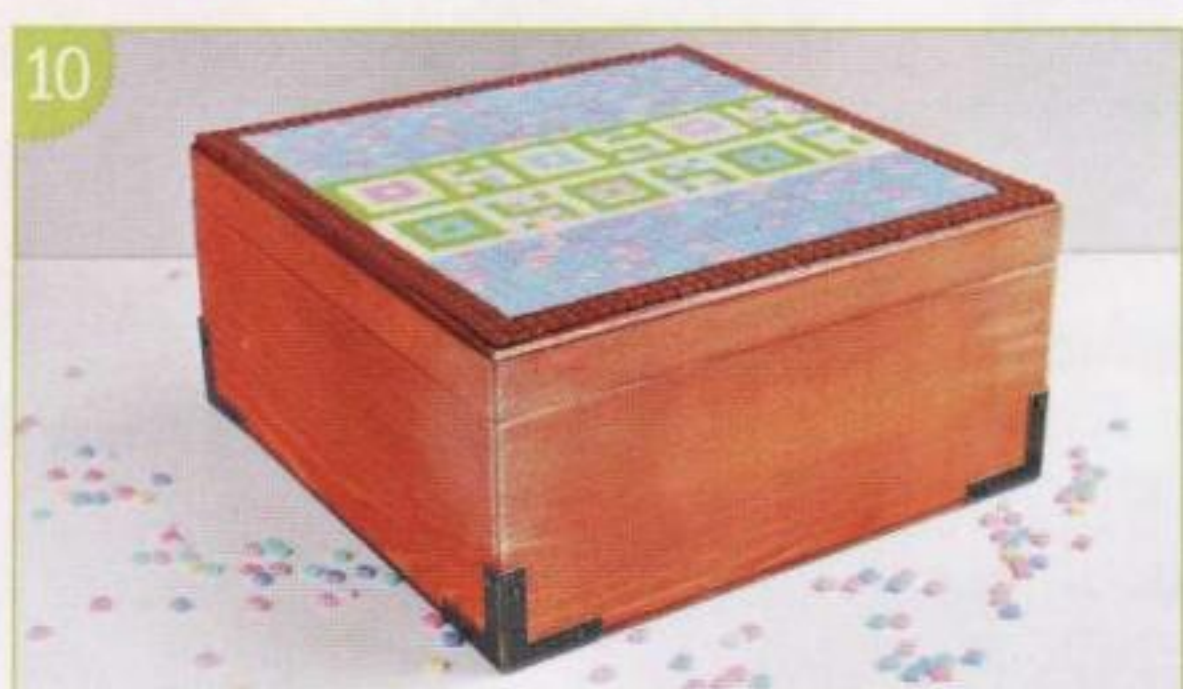
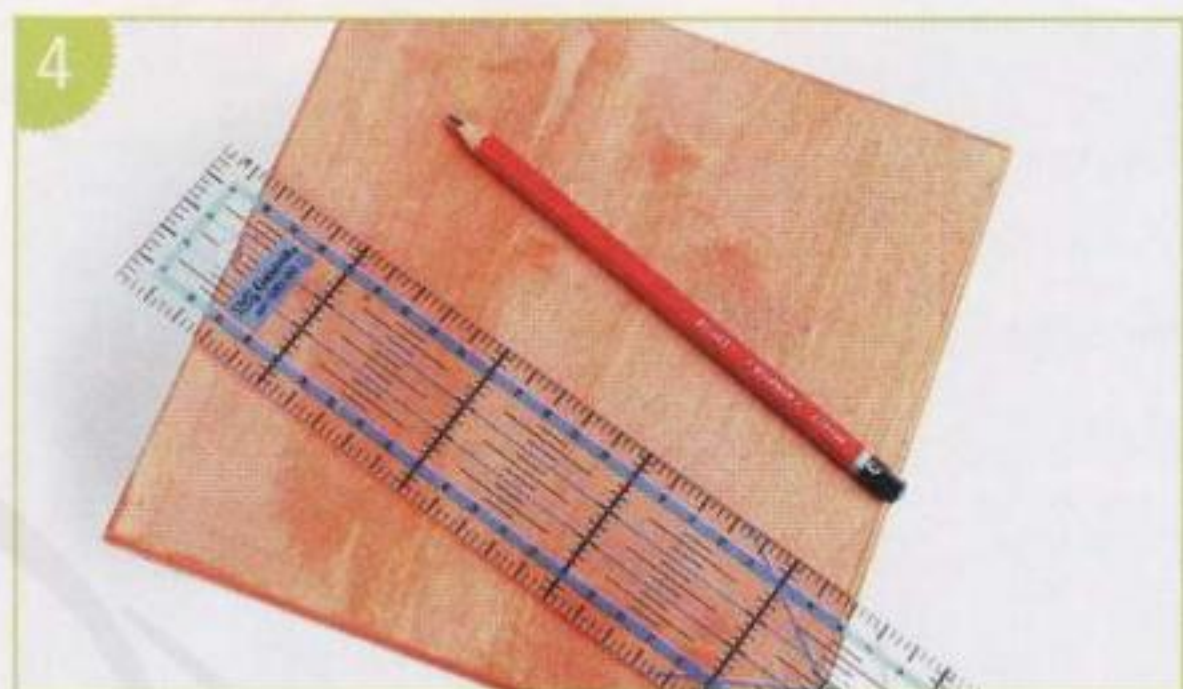
**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)



ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537













# Цветы на стену

Цветы из бумаги — простой и доступный всем способ декорирования помещений. С их помощью можно украсить любой интерьер, добавив в него романтики и непринужденного изящества. Такие цветы прекрасно подойдут для оформления свадьбы, дня рождения или фотозоны для селфи.



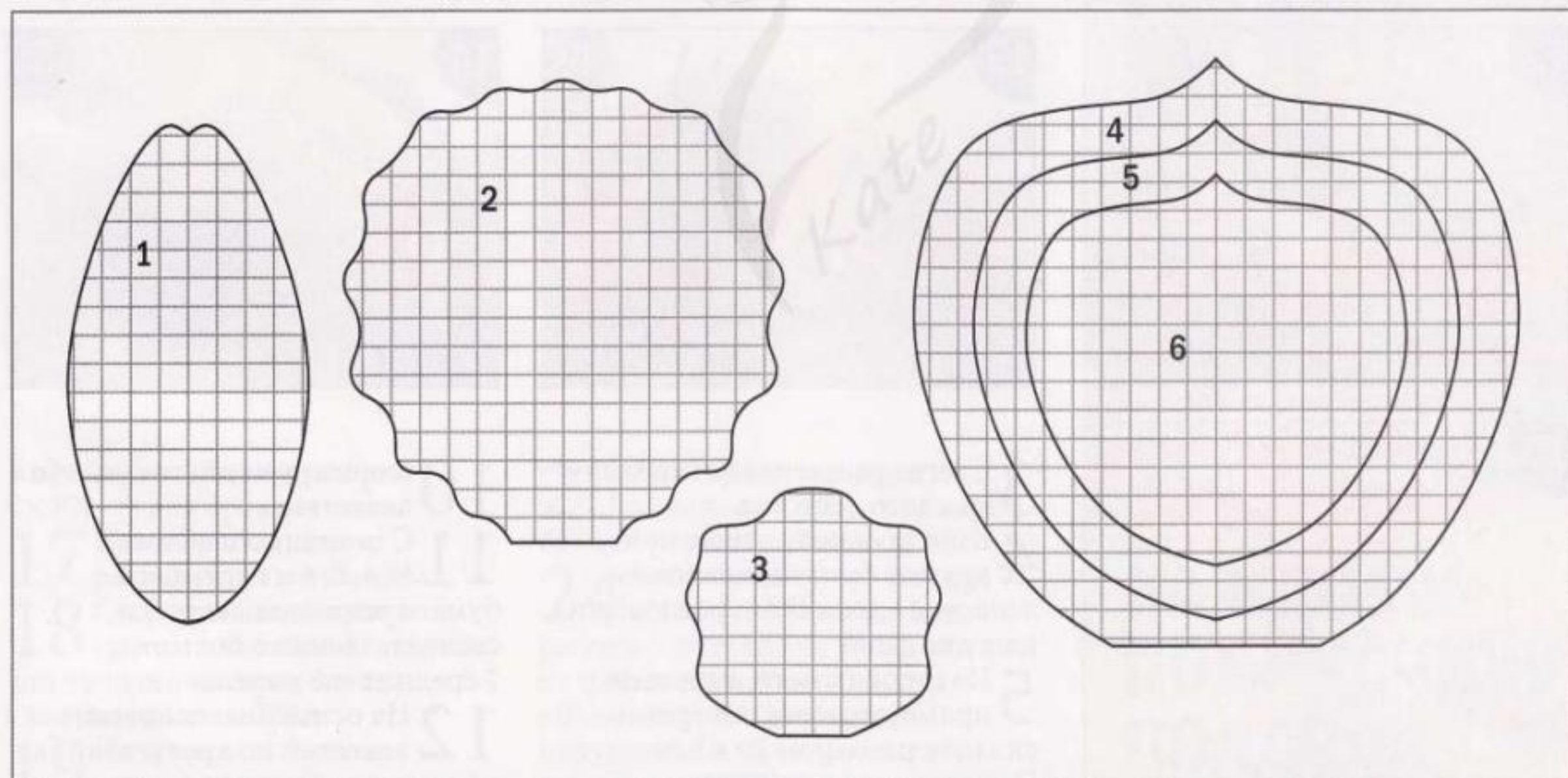
## Вам потребуется

- 1 Гофрированная бумага Blumentag, арт. GOF-180, 577 кремовый, 604 серый, 576 оранжево-желтый
- 2 Клей ПВА Norman, арт. WGN-065
- 3 Ножницы Gamma, арт. G-205
- 4 Листы пластиковые Gamma, арт. PSM-02
- 5 Объемные самоклеящиеся подушечки Mr.Painter, арт. DST-02,04 «Квадрат средний»
- 6 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB
- 7 Лекало гибкое Gamma, арт. DK-050

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)

ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537



- 1 С помощью гибкого лекала на пластиковом листе рисуем шаблоны лепестков. № 1 — 9×4 см, № 2 — 8×8 см, № 3 — 4×4 см, № 4 — 10×10 см, № 5 — 9×9 см, № 6 — 8×8 см.
- 2 Из кремовой бумаги по шаблону № 1 вырезаем 12 лепестков, расположив шаблон вдоль складок.





**3** Слегка растягиваем середину каждого лепестка.

**4** Взяв за основу небольшой кружок бумаги, склеиваем лепестки клеем ПВА, расположив их в два слоя.

**5** Из серой бумаги вырезаем прямоугольник поперек складок размером 20 × 3 см. Надрезаем и сворачиваем. Склеиваем.

**6** Вклеиваем получившиеся тычинки в центр цветка.

**7** По шаблону № 2 из серой бумаги вырезаем 12 лепестков, а из шаблона № 3 — 16 лепестков.

**8** На небольшой кружок бумаги наклеиваем большие лепестки по кругу.

**9** Далее наклеиваем маленькие лепестки по кругу.

**10** Формируем цветок, загибая лепестки.

**11** С помощью шаблонов № 4, 5, 6 из кремовой бумаги вырезаем лепестки соответственно 6 больших, 7 средних и 8 маленьких.

**12** На основу наклеиваем лепестки по кругу, начиная с больших лепестков.

**13** Из желто-оранжевой бумаги вырезаем прямоугольник поперек складок размером 10 × 3 см. Надрезаем и сворачиваем. Склеиваем.

**14** Вклеиваем получившиеся тычинки в центр цветка.

**15** Выгибаем лепестки, создавая желаемую форму.

**16** Из оранжево-желтой бумаги вырезаем





3 прямоугольника размером 8 × 100 см для трех цветков.

17 Один край полосок растягиваем и сминаем.

18 Сворачиваем полоску кругами, загибая складочки для лучшего распределения. Склеиваем клеем ПВА.

19 Из кремовой бумаги вырезаем прямоугольник размером 12 × 100 см. Поперек полоски размечаем линии шириной 1 см примерно в 10 см длиной.

20 Разрезаем отмеченные полоски.

21 Сворачиваем полоску по кругу, распределяя полоски равномерно.

22 Формируем лепестки, выгибая их полукругом вверх.

23 Для серединки делаем маленький цветок из серой бумаги размером 5 × 50 см.

24 Вклеиваем серый цветок в центр ромашки. Цветы готовы. Составляем композицию из цветов, приклеивая их на объемные самоклеящиеся подушечки в желаемое место.



# ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА СПЕЦВЫПУСКИ ЖУРНАЛА «ДОМ»



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: П6243

ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ  
MASTER-SAM.COM  
И В ОТДЕЛЕНИЯХ



КАЖДОМУ  
ПОДПИСЧИКУ  
ПОДАРОК  
«МУЖ НА ЧАС»

16+

Реклама







### Вам потребуется

- 1 Застежка для сумки Zlatka, арт. FER-16, «Фермуар»
- 2 Велюр Gamma, арт. FG-003CP, черный
- 3 Ткань подкладочная Taffeta, арт. 170T, черный
- 4 Пайетки Zlatka, арт. ZL, №14 бирюза, №12 светло-сиреневый
- 5 Бисер Zlatka, арт. GR 08/0 (0560-0569), №0562 медный, №0564 бирюзовый, №0567 темно-зеленый
- 6 Нитки Sumiko Thread, арт. TST, №402 черный
- 7 Ножницы Gamma, арт. G-205
- 8 Иглы швейные ручные Gamma, арт. N-315
- 9 Иглы для закалывания Blitz, арт. P-040, «ромашка»
- 10 Линейка Gamma, арт. QRL-02
- 11 Маркер Gamma, арт. RA-003, самоисчезающий, белый для темных тканей
- 12 Пяльцы BLITZ, арт. БРД-21

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





# Клатч «Перо павлина»



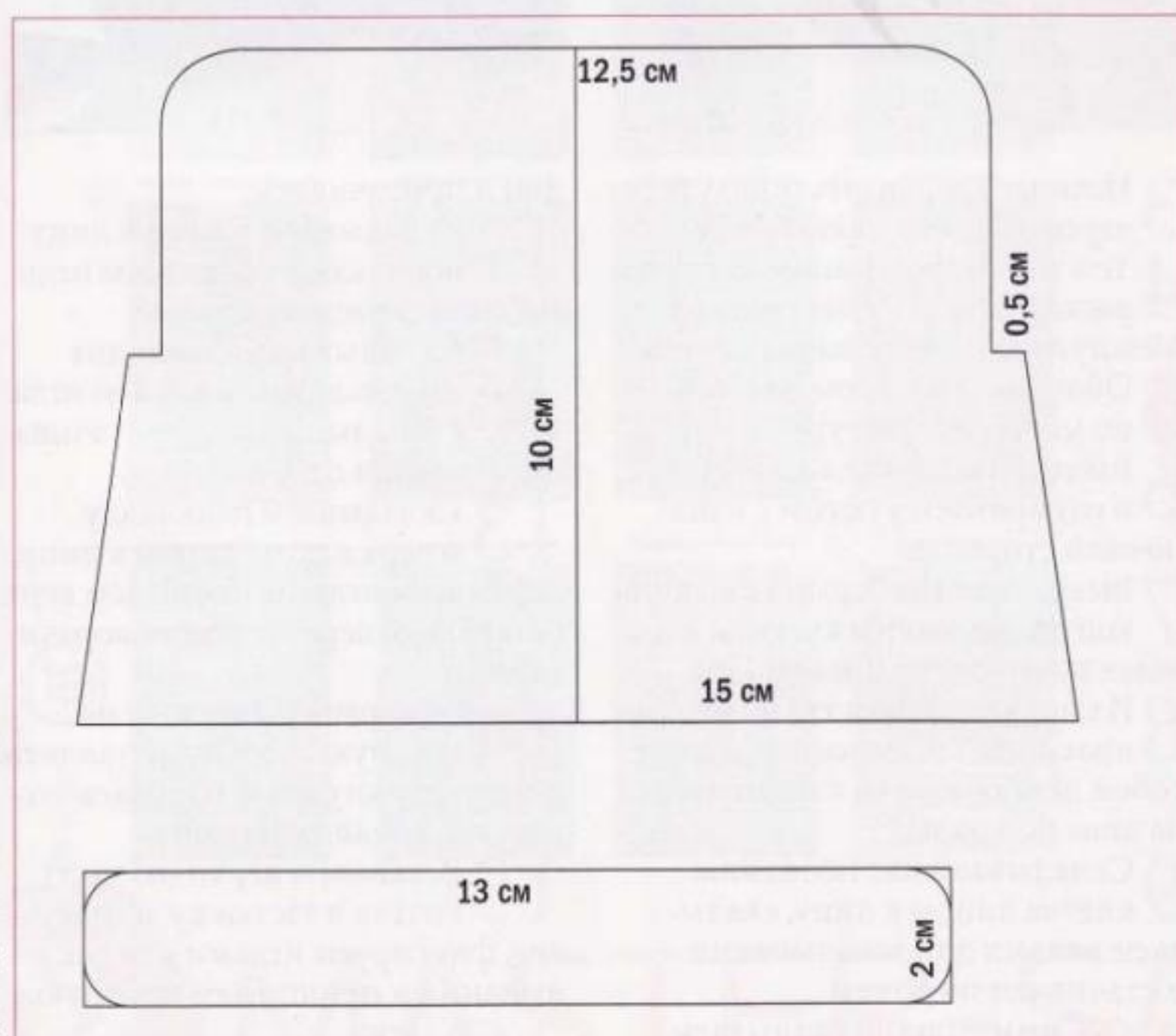
Клатч — это небольшая по размеру сумочка в виде конверта, в которую помещаются все самые необходимые предметы: телефон, ключи, кредитная карта, помада. Клатч необходим именно для этих нужных мелочей и, конечно, для дополнения стиля.

**1** Распечатываем выкройку клатча на принтере и вырезаем ножницами по контуру.

Скачать схему можно на сайте [master-sam.com](http://master-sam.com) в разделе «Новости», в анонсе журнала

«Делаем сами» № 1-2 по ссылке на мастер-класс «Клатч «Перо павлина».

Переносим выкройку стороны клатча на бархатную ткань так, чтобы осталось место для крепления в пальцы.



**2** Вставляем ткань в пальцы.





**3** Начинаем вышивать основу пера, чередуя разные цвета бисера.  
**4** Тем же бисером вышиваем лучи, расходящиеся от центра пера. Между лучами нашиваем пайетки.  
**5** Обшиваем бисером рисунок по нижнему контуру.  
**6** Вынимаем бархат из пялец и отпариваем утюгом с изнаночной стороны.  
**7** Выкраиваем из бархата с вышивкой две половины клатча и дно, делая припуски на швы по 1 см.  
**8** Из подкладочной ткани выкраиваем две соединенные между собой детали клатча с припусками на швы по краям.  
**9** Складываем две половины клатча лицом к лицу, скалываем иглами для закалывания и стачиваем по бокам.  
**10** Симметрично скалываем иглами для закалывания

дно и притачиваем.  
**11** Складываем лицом к лицу подкладку, скалываем иглами и стачиваем по бокам.  
**12** Складываем уголки дна подкладки, скалываем иглами для закалывания и притачиваем, отступив от угла 1,5 см.  
**13** Складываем подкладку и верх клатча лицом к лицу, скалываем иглами, стачиваем верх, оставляя отверстие для выворачивания.  
**14** Выворачиваем клатч на лицевую сторону, вставляем подкладку внутрь и зашиваем отверстие потайным швом.  
**15** Вставляем верхнюю часть клатча в застежку «фермуар», фиксируем иглами для закалывания и пришиваем вручную.  
**16** Клатч готов!



# ВСЕ НОВОСТИ И Д ЛОГОС НА САЙТЕ MASTER-SAM.COM



» СВЕЖИЕ  
ВЫПУСКИ  
ЖУРНАЛОВ

» СОВЕТЫ  
ДОМАШНИХ  
МАСТЕРОВ

» СПЕЦИАЛЬНЫЕ  
ВЫПУСКИ

» ОПРОСЫ,  
ГОЛОСОВАНИЯ

» КОНКУРСЫ

» КУПИТЬ  
ЖУРНАЛ  
ОНЛАЙН

» ПОДПИСКА  
НА ЛЮБОЙ  
НОМЕР  
С ЛЮБОГО  
МЕСЯЦА

» MASTER-SAM.COM



Теплый и уютный шарф, выполненный в технике мокрого валяния, согреет с наступлением холодов и станет настоящим украшением вашего гардероба.

◆◆◆◆  
**Шарф**

**«Зимние сумерки»**



**Вам потребуется**

- 1 Волокно для валяния Gamma, арт. FV-025, № 0173 лед, 0140 черный
- 2 Шерсть для валяния Gamma, арт. FY-050, №0770 суровый, №0431 серый
- 3 Пленка для мокрого валяния Gamma, арт. PDV-1
- 4 Сетка «фатин» для мокрого валяния Gamma, арт. STN
- 5 Пуговицы Gamma, арт. TX 0033 60, №001/008 белый/черный
- 6 Нитки Sumiko Thread, арт. TST, №401 белый
- 7 Иглы швейные ручные Gamma, арт. N-315

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)



**1** Раскладываем шерсть сурового цвета в два слоя, перпендикулярных друг другу. Выкладываем первый слой. Сначала кладем прядки шерсти вдоль длины будущего шарфа ровными концами прядей к краям.

**2** Раскладываем второй слой перпендикулярно первому ровными концами прядей к краям.

**3** Третий слой выкладываем из шерсти серого цвета, располагая пряди так же, как в шаге 1. С одного края шарфа серую шерсть не раскладываем.

**4** Декорируем лицевую сторону шарфа волокнами для валяния, выкладывая тонкие пряди вдоль длины шарфа.

**5** Аккуратно накрываем раскладку сеткой для валяния и смачиваем через сетку мыльным раствором. Смачивать можно, осторожно поливая из стакана или используя специальные приспособления — пульверизаторы или распылители. Аккуратно притираем руками смоченную раскладку, следя за тем, чтобы не образовывались складки или пузыри воздуха. Снимаем сетку и пальцами выравниваем края. Укрепляем все края шарфа тоненькими прядками шерсти серого и сурового цветов.

**6** Скатываем шарф в рулон, используя «сердечник» подходящего размера — пластиковую трубу или скалку. Начинаем катать рулон, сначала очень аккуратно. Через каждые 100–150 раз разворачиваем работу и закатываем рулон с другого конца. Всего надо прокатать около 1000 раз. Затем надеваем перчатки и доваливаем шарф руками до готовности. Тщательно выполаскиваем и сушим.

**7** Утюгом отпариваем шарф.

**8** Примеряем шарф и в нужных местах прорезаем отверстия для пуговиц.

**9** Пришиваем пуговицы.

**10** Шарф готов, носите с удовольствием!







# Подушка-валентинка



## Вам потребуется

- 1 Пробка на тканевой основе Love2art, арт. CF-100
- 2 Ткань для пэчворка Peppy, арт. Home for you and me 4678, 26457 RED1
- 3 Ткань для пэчворка Peppy, арт. Basically low 4673, 26517 GRY1
- 4 Ткань для пэчворка Peppy, арт. Basically hugs 4486, 25045 GRY1
- 5 Ткань для пэчворка Peppy, арт. Basically Hugs 4486, 24112 GRY1
- 6 Пуговицы Gamma, арт. DX 0038, №D519 красный
- 7 Нитки Sumiko Thread, арт. TST, №401 белый, №020 коричневый, №155 красный, №114 серый
- 8 Лебяжий пух Gamma
- 9 Ножницы Gamma, арт. G-205
- 10 Иглы ручные для пэчворка Micron, арт. KSM-1041
- 11 Иглы для закалывания Blitz, арт. P-040, «ромашка»
- 12 Линейка Gamma, арт. QRL-02
- 13 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB

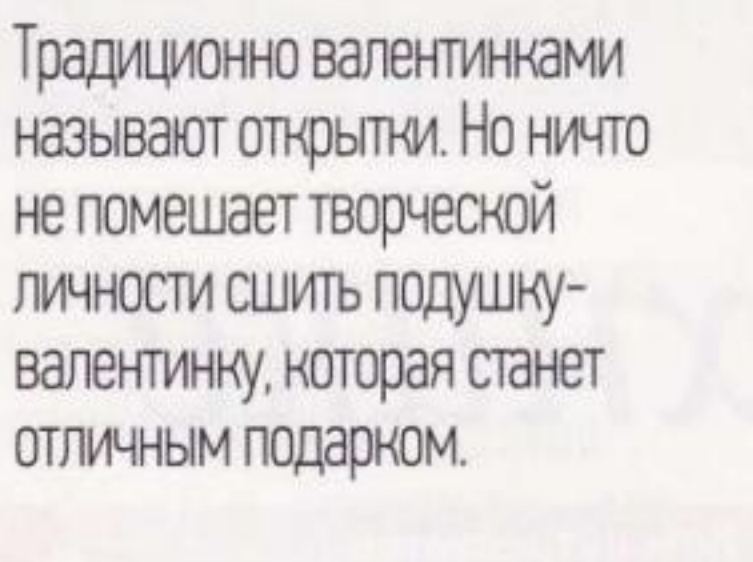
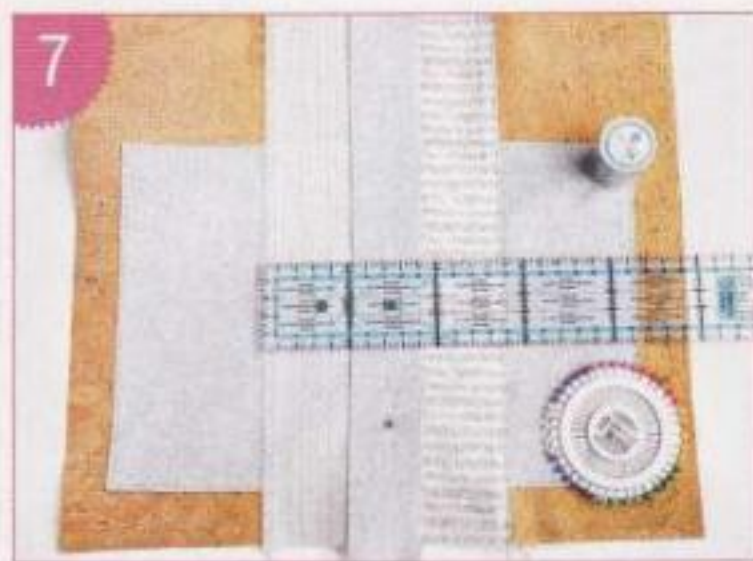
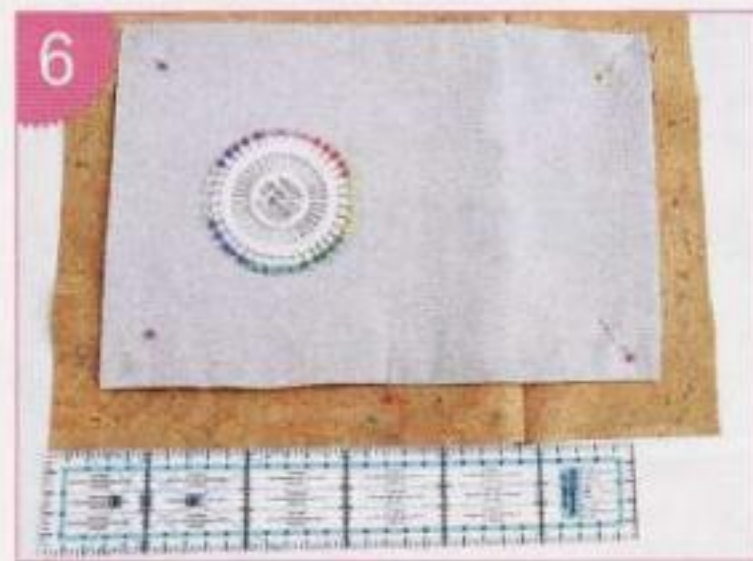
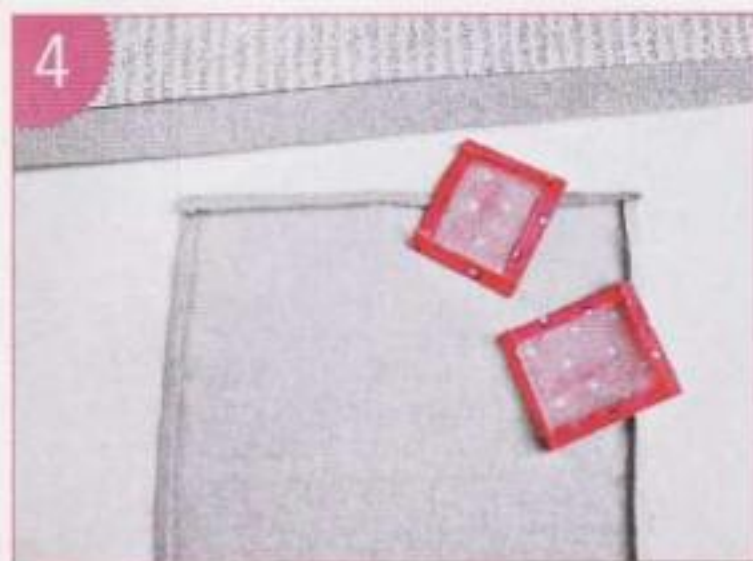


ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





Традиционно валентинками называют открытки. Но ничто не мешает творческой личности сшить подушку-валентинку, которая станет отличным подарком.

- 1** Стачиваем по 2 листа пробки на тканевой основе CF-100.
- 2** Выкраиваем из них два квадрата размером 35 × 35 см.
- 3** Из тканей для пэчворка выкраиваем детали декора подушки: сердце размером 15 × 12 см, два прямоугольника 4 × 3 см, большой прямоугольник 30 × 20 см, 2 полоски 35 × 7 см и 35 × 4 см. Добавляем по 0,5 см на подгиб.
- 4** Загибаем и заутюживаем края всех прямоугольников.
- 5** На сердце делаем надрезы по периметру глубиной по 0,5 см, загибаем на изнаночную сторону и заутюживаем.
- 6** Начинаем по порядку притачивать детали декора к основе из пробки. Первая деталь — большой прямоугольник. Прикалываем

- его по центру ближе к нижнему краю иглами для закалывания и притачиваем по контуру, отступив от края 3 мм.
- 7** Справа и слева от центра притачиваем полоски 35 × 7 см встык друг к другу. А по центру, закрывая шов, притачиваем полоску 35 × 4 см.
- 8** В правой нижней части прикалываем иглами для закалывания сердце, а в левой нижней части прикалываем два прямоугольника внахлест друг на друга. Притачиваем, отступая от края 3 мм.
- 9** В левом верхнем углу пришиваем две большие пуговицы.
- 10** Складываем две части подушки лицом к лицу, скалываем иглами для

- закалывания, стачиваем по контуру, оставляя отверстие для набивки.
- 11** Выворачиваем подушку на лицевую сторону, наполняем синтепухом и зашиваем потайным швом.







# Подушка в технике трапунто

## Вам потребуется

- 1 Ткань для пэчворка Перру, Краски жизни, 11-1001 молочный
- 2 Синтепон Gamma, полотно нетканое, 100 г/кв.м
- 3 Лебяжий пух Gamma
- 4 Нитки Sumiko Thread, арт. TST, №401 белый
- 5 Калька Gamma, белый
- 6 Маркер Gamma, арт. RA-001, смывающийся, голубой
- 7 Лапка для декоративных строчек Micron, арт. PF-50
- 8 Шпульки для швейных машин Gamma, арт. SS-001
- 9 Ножницы Gamma, арт. G-205
- 10 Иглы для закалывания Blitz, арт. P-040, «ромашка»
- 11 Линейка Gamma, арт. QRL-02
- 12 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB

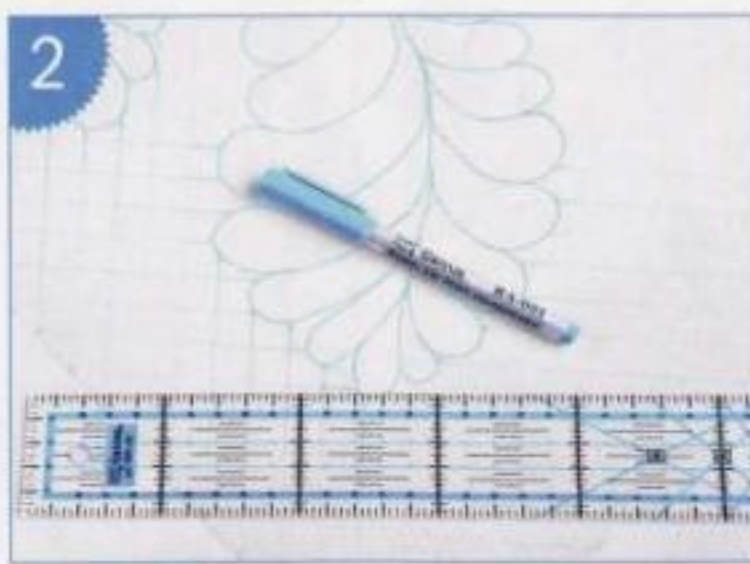


ЗАО «Планета увлечений», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537

**Леонардо**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)





Трапунто — это техника объемной вышивки, которая применяется для создания стеганых покрывал, декоративных наволочек, настенных панно. Трапунто может быть сделано вручную или на машинке. В любом случае результатом должен быть объемный рельефный рисунок или узор.



**1** Распечатываем рисунок вышивки на принтере и вырезаем ножницами по контуру. *Скачать схему можно на сайте [master-sam.com](http://master-sam.com) в разделе «Новости», в анонсе журнала «Делаем сами» № 1-2 по ссылке на мастер-класс «Подушка в технике трапунто».* Накладываем ткань на распечатанный рисунок и маркером для ткани переносим рисунок на ткань.

**2** На оставшемся свободном пространстве размечаем диагональные линии с промежутками по 4 см.

**3** Из синтепона вырезаем прямоугольник по размерам ткани.

**4** Прикалываем синтепон с изнаночной стороны ткани по всей плоскости.

**5** С помощью лапки для декоративной строчки PF-50 прострачиваем рисунок строго по нарисованному контуру.

**6** Затем прострачиваем косые линии, обходя рисунок.

**7** Замачиваем заготовку подушки для удаления маркера. Даем высохнуть и отпариваем.

**8** Из заготовки вырезаем квадрат 46 × 46 см и такого



же размера из ткани вторую половину подушки. Складываем две половинки подушки лицом к лицу и скалываем булавками по периметру.

**9** Прострачиваем, отступая от края 1 см, оставив отверстие для набивки.

**10** Выворачиваем подушку на лицевую сторону, набиваем лебяжьим пухом и зашиваем отверстие потайным швом.







# Декор одежды пайетками

Каждая женщина хочет выглядеть красиво, но, к сожалению, не всякая может позволить себе приобретать эксклюзивные вещи по очень высоким ценам. Но выход есть! Преобразить до неузнаваемости повседневную одежду можно с помощью пайеток, благодаря которым любая рукодельница может покрасоваться в красивых нарядных вещах, которых больше ни у кого нет.

- 1 Из пайеток и стразов выкладываем рисунок на плечевой части декорируемого изделия. Можно сфотографировать на телефон для более точного повторения.
- 2 Карандашом отмечаем размещение стразов и пайеток.

## Вам потребуется

- 1 Пайетки Zlatka, арт. ZF-01, №01 серебро
- 2 Пайетки Zlatka, арт. ZF-04, №319 белый
- 3 Пайетки Zlatka, арт. ZF-12, №029 белый
- 4 Пайетки Zlatka, арт. ZF-20, №043 прозрачный
- 5 Пайетки Zlatka, арт. ZF-24, №183 серо-сиреневый
- 6 Стразы клеевые Zlatka, арт. ZBS, SS30 цветные, бледно-серый
- 7 Бисер Zlatka, арт. GR 21-11
- 8 Нитки Sumiko Thread, арт. TST, №401 белый
- 9 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB
- 10 Иглы ручные для вышивания Micron, арт. KSM-1052
- 11 Ножницы маникюрные Gamma, арт. G-807
- 12 Пяльцы Gamma, арт. PRS, d 150 мм, дерево, круглые







**3** С помощью утюга приклеиваем на отмеченные места стразы. Чтобы не поцарапать утюг, можно подложить ткань или лист бумаги.

**4** Вставляем декорируемое изделие в пяльцы так, чтобы весь рисунок попал в центральную часть.

**5** Начинаем пришивать пайетки на отмеченные карандашом места в соответствии с запланированным рисунком. Для закрепления пайеток используем бисер.

**6** Вынимаем кофту из пялец и отпариваем с изнаночной стороны.

**7** Повторяем действия на втором плече кофты, отобразив изображение зеркально.







# Кружевной воротник



## Вам потребуется

- 1 Фетр Gamma Premium, арт. FKA05-38/47, S-01 белый
- 2 Гипюр Gamma, арт. GGM-4001, GP001WH белый
- 3 Лента атласная Gamma, арт. ALP-121, 001/113 белый/черный
- 4 Бусины Zlatka, арт. WDB-05, шар под жемчуг
- 5 Бусины Zlatka, арт. PSB-03, №01 под жемчуг
- 6 Нитки Sumiko Thread, арт. TST, №401 белый
- 7 Иглы для шитья ручные Micron, арт. KSM-1011
- 8 Ножницы Gamma, арт. G-205
- 9 Карандаш чернографитовый Stilsy, арт. 1161SB
- 10 Иглы для закалывания Blitz, арт. P-040, «ромашка»

**Леонардо®**  
хобби-гипермаркет

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)

ЗАО «Планета увлеченный», 105554, Москва, ул. 11-я Парковая, д. 9/35, ОГРН 1077761771537





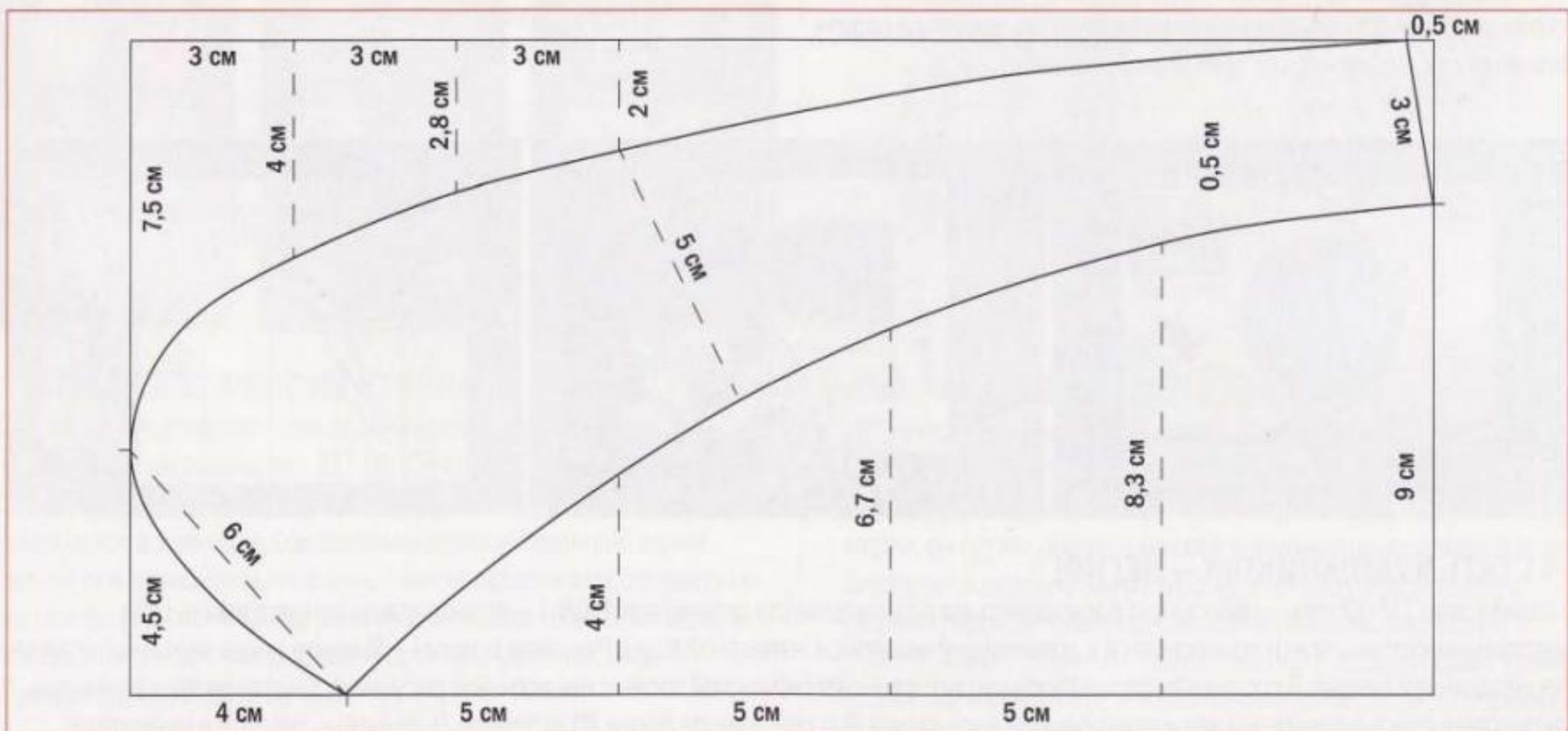
Платья и блузки с кружевными воротниками позволяют выглядеть по-настоящему женственно и романтично. Они напоминают о винтажном и ретро-стилях, которые сегодня невероятно популярны.



**1** Распечатываем схему на принтере. Вырезаем ножницами по контуру. *Скачать схему можно на сайте [master-sam.com](http://master-sam.com) в разделе «Новости», в анонсе журнала «Делаем сами» № 1-2 по ссылке на мастер-класс «Кружевной воротник».*  
**2** Складываем фетр пополам и обводим выкройку воротника так, чтобы центр находился у сгиба фетра.

Вырезаем заготовку воротника.  
**3** По нижнему краю воротника, отступая от края 2 см, по всей окружности прикалываем иглами для закалывания и притачиваем кружево.  
**4** На лицевую часть воротника прикалываем по небольшому отрезку кружева и притачиваем.  
**5** Оставшееся пространство воротника заполняем бусинами на нити.

**6** Вдоль линии бусин на нити пришиваем бусины арт. WDB-05 на равном расстоянии друг от друга.  
**7** На переднюю часть воротника добавляем еще бусин для объема.  
**8** Отмеряем два отрезка атласной ленты длиной по 20 см, отрезаем ножницами и пришиваем к концам воротника.







## «ЭТОТ ЧАЙНИК НЕ БЬЕТСЯ!»

Новинку в серии «Аппликация в стиле пэчворк» ТМ PEPPY — набор «Гжель. Чайник» арт. CPW-0134 — оценят и собиратели гжели и любители уюта. Такая картина из хлопковых тканей украсит любую комнату, при этом создать ее можно буквально за вечер. Готовую работу можно повесить на стену или поставить на полку — для этого на основе есть специальная вырубка. В набор входит все необходимое: основа с клеевым слоем, 100% хлопковые ткани, стека и инструкция по изготовлению. И главное — этот чайник не бьется!



## МИШКИ ТЕДДИ НА ВАШИХ СКРАП-СТРАНИЧКАХ

Благодаря новинке ТМ Mr. Painter (арт. МТУ) любимые с детства очаровательные и трогательные мишки Тедди от Me to You стали еще ближе! Теперь они поселились на скрап-страничках, элементах для вырезания, карточках и чипбордах Mr. Painter, и по вашему желанию смогут с легкостью перебраться в любой скрап-шедевр! Добавляйте их в свои творческие работы и дарите близким любовь, нежность, внимание и заботу!



## ЦВЕТНОЕ «ТЕСТО» ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

ТМ Hobbius выпустила новое универсальное развлечение для девочек и мальчишек — кинетический пластилин арт. КРХ. Материал соединяет в себе лучшие свойства пластилина, глины, кинестетического песка и абсолютно безопасен для детей (от 5 лет). Пластилин Hobbius легкий и пушистый, упругий как мячик, хорошо растягивается и держит форму. Это идеальное «тесто» для создания объемных фигурок, которые не тонут в воде и могут запекаться, как глина. Имеются разные расцветки. Дети от него в восторге!



## СТАТЬ ХУДОЖНИКОМ — ЛЕГКО!

Новый товар ТМ «Фрея» — наборы для раскрашивания по номерам (по дереву) арт. PKW-1 — позволит вам почувствовать себя настоящим художником и прикоснуться к древнейшей живописи, известной еще в Римском Египте I — III веков, когда картины писались на деревянной основе. В состав каждого набора входит: панно из сибирской сосны с нанесенным рисунком, 3 кисти разных размеров, акриловые краски, защитный лак и контрольный лист-схема. В ассортименте более 20 дизайнов. Выбирайте, творите и удивляйте!





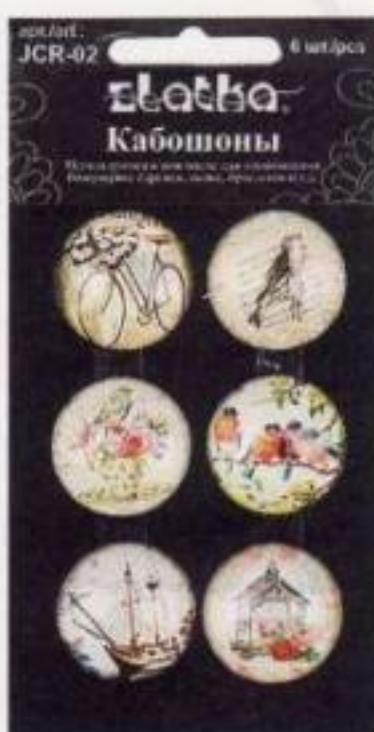
### НОВОГОДНИЙ ЭКОДЕКОР

К Новому году ТМ BLUMENTAG пополнила ассортимент декоративных элементов (арт. JED-10–JED-14) для праздничного украшения помещений в экостиле. Таинственный шар, оплетенный ротангом, и вереница звезд из натурального мха, разных размеров (10, 15, 20 см) и дизайнов, освежат интерьер и помогут создать интересные и живые флористические композиции даже новичкам в декоре. Экспериментируйте смело!



### СОБИРАЕМ И ИГРАЕМ: 3D-НАБОРЫ «ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА»

ТМ REZARK выпустила новую серию из 7 наборов для мальчиков (арт. RT-01–RT-07). Это и игрушка (все модели имеют подвижные элементы), и конструктор (детали скрепляются между собой с помощью пазов, клеевые материалы не требуются) и занимательная познавательная игра. Ребята смогут самостоятельно собрать целый автопарк дорожно-строительной техники и узнать о назначении каждой модели и способах ее использования. В набор также входят предупреждающие дорожные знаки соответствующей тематики. Мальчишкам это нужно!



### МИНИ-ВСЕЛЕННЫЕ ИЗ СТЕКЛА

ТМ Zlatka представляет новые жемчужины своей коллекции — стеклянные кабошоны арт. JCO-01, JCR-01 и JCT-01. В каждой линейке — несколько серий экзотических дизайнов, по 6 разных кабошонов в упаковке. Содержание серии объединено одной темой, при этом каждый камень — мини-вселенная! Создавать на их основе украшения в металлической оправе или использовать кабошоны для декора изделий — истинное удовольствие! Рукодельницы, берите на заметку!



### РАСЧЕСКА ДЛЯ ШЕРСТЯНЫХ ВАЛЯШЕК

ТМ GAMMA предлагает удобный инструмент для создания изделий из шерсти методом сухого валяния. Устройство для фильцевания арт. FNC — это «универсальная расческа», которая идеально распределяет и смешивает волокна шерсти и легко очищает щетки-подушки для валяния от волосков. Она незаменима при изготовлении мелких элементов — удерживает детали, плюс к тому, защищает пальцы рукодельниц во время работы с иглами для фелтинга. Мастерицы оценят ее по достоинству!



### ВАЛЯНЫЙ ОЛЕНЕНОК ОНИКС УКРАСИТ ВАШ ДОМ!

Новый персонаж в серии наборов валяных игрушек ТМ Woolla (арт. WT-0164), Олененок Оникс, появился на свет как раз в канун Нового года. Сделав его своими руками, вы получите очаровательный новогодний символ, который будет украшать ваш праздник и радовать детей и близких не один год! В наборе есть все необходимое для быстрого создания игрушки: натуральная шерсть, готовая основа для валяния, трафарет и подробная поэтапная инструкция со схемами. Попробуйте — это просто!



### МЕЧТАТЕЛЬНАЯ ВЫШИВКА

ТМ «Кларт» продолжает радовать вышивальщиц забавными сюжетами. На этот раз фаворит новинок — набор «Мечтательницы», арт. 8-261. Появившись в анонсах на сайте марки, он тут же обратил на себя внимание рукодельниц своим дизайном и необычным ракурсом, в котором представлены главные героини — овечки. Они одновременно роскошны и застенчивы! А получить такую картину в подарок будет приятно и юной мечтательнице, и романтической даме. Только, скорее всего, вам не захочется расставаться с готовой работой!



# Подписка!

Любимый читатель, подписка — это:

**УДОБНО!**

Вы можете подписаться на журнал с любого месяца и на любой срок.

**ЭКОНОМНО!**

Вы значительно экономите деньги при оформлении подписки, так как цена журнала по подписке ниже, чем в розницу.

**ГАРАНТИРОВАННО!**

Вы обязательно получите каждый номер журнала «Делаем сами» и сможете собрать полный годовой комплект.



Подписка через «Каталог российской прессы»

Подписной индекс: 12804

Подробная информация об условиях подписки — в почтовых отделениях и на сайте: <http://vipishi.ru/internet-catalog-podpiski/item/inet/549/31/12804/delaem-sami>



Подписка через каталог «Роспечать»

Подписной индекс: 72500

Подробная информация об условиях подписки — в почтовых отделениях и на сайте <http://press.rospress.ru/publications/view/72500>



Подписка через каталог «Почта России»

Подписной индекс: П3813

Подробная информация об условиях подписки — в почтовых отделениях и на сайте <https://podpiska.pochta.ru/press/П3813>



Подписка через каталог «Урал-Пресс»

Подписной индекс: 72500

Подробная информация об условиях подписки — на сайте: [www.ural-press.ru](http://www.ural-press.ru)

**ИДЛ**

Подписка онлайн

Код предложения: 7498

Подробная информация об условиях подписки — по телефону: +7 (495) 744-55-13 и на сайте: [http://www.ppmt.ru/actions.aspx?publication\\_id=54](http://www.ppmt.ru/actions.aspx?publication_id=54)

**99  
РУБЛЕЙ  
В МЕСЯЦ!**

Подписка через редакцию журнала

Оформить редакционную подписку на журнал можно, заполнив форму ПД-4 на с. 65. Код предложения: 7498. Цена за 3 номера: 297,00 р.

Необходимо  
заполнить платёжный  
документ





# Подпишитесь на любимый журнал!

«Делаем сами» (выходит 1 раз в 2 месяца) — практический журнал о разных техниках рукоделия. В каждом номере — 20 мастер-классов от ведущих дизайнеров.



- Заполните форму ПД-4 — не забудьте о почтовом индексе.
- Оплатите подписку в любом банковском отделении.

Внимание! Попросите операциониста банка внести ваш адрес с индексом, ФИО и телефон полностью. Отправьте копию оплаченной квитанции на e-mail службы подписки: [delaemsami@ppmt.ru](mailto:delaemsami@ppmt.ru)

**Телефон для справок:**  
+7 (495) 744-55-13

Предложение по подписке действует только для физических лиц на территории Российской Федерации.

Банк возьмет с вас плату за свои услуги.

Извещение

Получатель платежа: ООО «ИДЛ»  
ИНН 7714941493 КПП 771401001  
Корр. счёт 30101810400000000225 БИК 044525225  
Расч. счёт 40702810238000004985  
в ПАО «Сбербанк России» г. Москва

ПД-4

Оплата подписки на \_\_\_ номеров журнала \_\_\_\_\_  
по коду предложения \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_  
Адрес \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Тел. \_\_\_\_\_

Сумма платежа: \_\_\_ руб. \_\_\_ коп. Дата \_\_\_\_\_

С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т. ч. с суммой, взимаемой за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика \_\_\_\_\_

Кассир

Квитанция

Получатель платежа: ООО «ИДЛ»  
ИНН 7714941493 КПП 771401001  
Корр. счёт 30101810400000000225 БИК 044525225  
Расч. счёт 40702810238000004985  
в ПАО «Сбербанк России» г. Москва

Оплата подписки на \_\_\_ номеров журнала \_\_\_\_\_  
по коду предложения \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_  
Адрес \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Тел. \_\_\_\_\_

Сумма платежа: \_\_\_ руб. \_\_\_ коп. Дата \_\_\_\_\_

С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т. ч. с суммой, взимаемой за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика \_\_\_\_\_

Кассир







Январь-февраль — 2018  
№ 01-02 (205)  
Выходит 1 раз в 2 месяца  
Издается с 1997 года

Учредитель **ООО «Центр-Инвест»**  
Издатель **ООО «ИДЛ»**  
Генеральный директор  
**Андрей Ефимов**

Главный редактор  
**Наталья Федотова**  
Ответственный редактор  
**Татьяна Власенко**  
Арт-директор  
**Наталья Зорина**  
Корректор  
**Ирина Козлова**  
Цветокоррекция, препресс  
**Николай Квасов**  
Ассистент редакции  
**Дарья Саливон**

Отдел рекламы:  
**Наталья Хопта**  
+ 7 (495) 974-21-31, доб. 11-50  
[v.gykina@idlogos.ru](mailto:v.gykina@idlogos.ru)

Адрес редакции  
ООО «ИДЛ», ул. Вятская, д. 49, стр. 2,  
каб. 206, Москва, 127015  
+7 (495) 974-21-31, доб. 11-50  
[www.delaem-sami.com](http://www.delaem-sami.com)  
[delaemsami@idlogos.ru](mailto:delaemsami@idlogos.ru)

Распространение  
+ 7 (925) 394-01-05  
[a.a.efimov@idlogos.ru](mailto:a.a.efimov@idlogos.ru)

Партнеры по распространению  
ООО «Пресс-Логистик»  
+ 7 (495) 974-21-31, доб. 10-64  
ООО «МДП «Маарт»  
+ 7 (495) 744-55-12  
ООО «Росчерк» (Беларусь)  
+375 (17) 331-94-27/41

Отдел подписки  
+7 (495) 744-55-13

Отпечатано в типографии  
**«Юнивест Принт»**  
(ООО «Компания «Юнивест Маркетинг»)  
Украина, 01054, г. Киев,  
ул. Дмитриевская, д. 44«б»  
+38 (044) 494-09-03

Дата выхода в свет: 15.01.2018  
Совокупный годовой тираж: 360 000 экз.  
Цена: свободная  
Информация предназначена  
для лиц старше 16 лет.

Журнал зарегистрирован в Федеральном агентстве по печати и массовым коммуникациям. Регистрационный номер: ПИ № ФС77-58757.  
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения издателя. Все права принадлежат издателю — **ООО «ИДЛ»**.  
Уроки и мастер-классы, опубликованные в журнале, предназначены только для личного пользования. Пересылая тексты, фотографии и другие графические изображения, отправитель выражает тем самым свое согласие на использование присланных текстов, фотографий и других графических изображений в изданиях **ООО «ИДЛ»**.  
Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

# Встречаем Пасху и весну!

**Н**овый номер выйдет в преддверии древнейшего и самого важного христианского праздника — Светлого Христова Воскресения. Наши мастер-классы помогут вам украсить интерьер, праздничный стол и сделать замечательные подарки родственникам, близким и друзьям. Также наши мастер-классы помогут встретить приход весны во всеоружии, ведь это период, когда хочется быть самой красивой и неповторимой. Изготовление украшений и аксессуаров своими руками станет главной темой следующего номера. Из него вы узнаете, как делать украшения из полимерной глины, цепочек, шелковых лент, бисера и жемчужных бусин. Благодаря несложным техникам, о которых мы расскажем, вы сможете без труда дополнить свой гардероб оригинальными и стильными аксессуарами.



**ОБ ЭТОМ И МНОГОМ ДРУГОМ  
ЧИТАЙТЕ С 12 МАРТА В ЖУРНАЛЕ**  
**Делаем сами**  
НАПОЛНИТЕ СВОЮ ЖИЗНЬ КРАСОТОЙ!

ПОСЕЩАЙТЕ НАШИ  
СТРАНИЧКИ В СОЦИАЛЬНЫХ  
СЕТЯХ «ОДНОКЛАССНИКИ»,  
VK.COM И FB.COM — У НАС ТАК  
МНОГО ИНТЕРЕСНЫХ ИДЕЙ!





[www.alpina-yarn.ru](http://www.alpina-yarn.ru)



Реклама

## ВАШИ ТЕПЛЫЕ ФАНТАЗИИ

*Спрашивайте в лучших магазинах вашего города!*

Оптовые продажи:



[www.firma-gamma.ru](http://www.firma-gamma.ru)

Розничные продажи:



[www.igla.ru](http://www.igla.ru)

Розничные продажи:



[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)



**ДЕКОР  
РУКОДЕЛИЕ  
ТВОРЧЕСТВО**

# Леонардо®

## хобби-гипермаркет

### МОСКВА:

ТРЦ «Европейский», м. Киевская, (495) 225-72-95 **ФЛАГМАН**  
ТРЦ «COLUMBUS», м. Пражская, (499) 650-86-16 **ФЛАГМАН**  
ТРЦ «Золотой Вавилон», м. ВДНХ, (499) 650-81-03 **ФЛАГМАН**  
ТЦ АВИАПАРК, м. Динамо/Полежаевская, (495) 730-31-61 **ФЛАГМАН**  
ТРЦ «Калейдоскоп», м. Сходненская, (495) 730-41-33 **ФЛАГМАН**  
ТЦ «Метрополис», м. Войковская, (495) 782-89-84 **ФЛАГМАН**  
ТЦ «Александр Лэнд», м. Бибирево, (495) 730-59-45  
ТЦ «Водный», м. Водный стадион, (495) 280-38-02  
ТРЦ «Гагаринский», м. Ленинский проспект, (495) 730-07-65  
ТК «Город» Лефортово, м. Авиамоторная/Площадь Ильича/Римская, (495) 660-02-94  
ТК «Город» на Рязанке, м. Рязанский пр-т/Марксистская, (495) 783-28-77  
ТРЦ «Мегаполис», м. Технопарк, (499) 271-96-07  
ТЦ «Митино», м. Митино, (499) 684-00-18  
ТРК «Облака», м. Зябликово, (495) 783-28-87  
ТРЦ «Океания», м. Славянский бульвар, (499) 280-09-65  
Универмаг «Московский», м. Комсомольская, (495) 916-57-64  
ТЦ «Парк Хаус», м. Владыкино, (495) 783-28-88  
ТК «Радужный», м. Бабушкинская, (495) 783-28-70  
ТРЦ «Райкин Плаза», м. Марьяна Роща, (495) 419-50-48  
ТРЦ «Речной», м. Речной вокзал, (495) 286-72-31  
ТРЦ «Спектр», м. Тёплый Стан, (499) 550-25-60  
ТЦ «ТИАРА», м. Университет (495) 121-01-36  
ТДЦ «ЧЕРЕМУШКИ», м. Новые Черёмушки, (495) 259-06-01  
ТРК «ЩУКА», м. Щукинская, (495) 229-97-49

### МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ:

Котельники, МЕГА Белая Дача, (495) 995-14-59 **ФЛАГМАН**  
Мытищи, ТРК «Красный Кит», (495) 407-08-11  
Зеленоград, ТРЦ «Иридиум», (495) 989-59-66

### АРМАВИР:

Мегацентр «Красная Площадь», (86137) 6-14-58

### АСТРАХАНЬ:

ТРЦ «Ярмарка», (8512) 66-70-55

### БЕЛГОРОД:

Мегакомплекс «ГРИНН», (4722) 20-77-29

### БРЯНСК:

ТРЦ «АЭРО ПАРК», (4832) 32-09-98

### ВОЛГОГРАД:

ТРЦ «Акварель», (8442) 26-19-50

### ВОРОНЕЖ:

Сити-парк «ГРАД», (473) 260-48-37

### ЕКАТЕРИНБУРГ:

ТРЦ «Гринвич», (343) 311-61-24 **ФЛАГМАН**

ТРЦ «Карнавал», (343) 310-14-99

ТРЦ «Радуга Парк», (343) 311-15-60

### ИВАНОВО:

ТМ «Евролэнд», (4932) 92-05-82

### ИЖЕВСК:

ТРЦ «Петровский», (3412) 93-56-45

### КАЗАНЬ:

ТРК «Тандем», (843) 518-83-31

ТРЦ «Южный», (843) 204-00-16

### КРАСНОДАР:

ТРЦ «Галерея Краснодар», (861) 201-51-63

### ФЛАГМАН

Мегацентр «Красная Площадь», (861) 217-05-29

### КРАСНОЯРСК:

ТРЦ «Планета», (391) 279-19-19

### КУРСК:

ТК «Central Park» **СКОРО!**

### МАГНИТОГОРСК:

ТРК «Континент», (3519) 51-00-30

### НИЖНИЙ НОВГОРОД:

МЕГА Нижний Новгород, (831) 220-12-92

ТРК «НЕБО», (831) 262-24-04

ТРЦ «Фантастика», (831) 282-01-75

### НОВОКУЗНЕЦК:

ТРЦ «Планета», (3843) 20-01-28

### НОВОСИБИРСК:

ТРЦ «Аура», м. пл. Ленина, (383) 230-50-57

ТРЦ «Галерея Новосибирск»,

м. Красный Проспект, (383) 204-59-13

### ОМСК:

ТЦ «Континент», (3812) 92-52-80

### ОРЕНБУРГ:

ТРЦ «Север», (3532) 40-42-37

### ПЕНЗА:

ТРК «Суворовский», (8412) 20-50-14

ТК «Коллаж» **СКОРО!**

### ПЕРМЬ:

ТРК «Семья», (342) 214-40-15

### РОСТОВ-НА-ДОНУ:

МЕГА Ростов-на-Дону, (863) 302-01-69

ТРК «Мегацентр Горизонт», (863) 272-51-90

### РЯЗАНЬ:

ТРЦ «М5 МОЛЛ», (4912) 77-83-85

### САМАРА:

Аврора Молл, (846) 201-02-96

ТРК «Космопорт», (846) 276-48-65

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:

ТРЦ «Жемчужная Плаза», м. Ленинский пр-т, (812) 383-15-06

ТРК «СИТИ МОЛЛ», м. Пионерская, (812) 677-97-74

ТРК «Балкания NOVA», м. Купчино, (812) 333-29-45

ТРК «Гулливёр», м. Старая Деревня, (812) 600-94-12

ТРК «ЕВРОПОЛИС», м. Лесная, (812) 677-37-95

ТРК «Заневский каскад», м. Ладужская, (812) 333-15-98

ТРК «Континент» на Звездной, м. Звездная, (812) 602-19-62

ТРК «Норд», м. Проспект Просвещения, (812) 333-34-12

МЕГА Парнас, м. Гражданский проспект, (812) 334-89-74

ТРЦ «РИО», м. Международная/Бухарестская/Парк Победы, (812) 414-31-74

ТРК «Лето», м. Звездная, (812) 677-15-18

ТРК «ПИК», м. Спасская, (812) 677-61-21

### САРАТОВ:

ТК «Форум», (8452) 42-64-12

ТРЦ «Тау Галерея», (8452) 265-90-12

### СОЧИ:

ТРЦ «МореМолл» **СКОРО!**

### СТЕРИТАМАК:

ТРЦ «Фабри», (3473) 29-08-07

### СУРГУТ:

ТРЦ «Аура», (3462) 93-26-26

### ТАГАНРОГ:

ТРЦ «Мармелад», (8634) 68-42-08

### ТОЛЬЯТИ:

ТРК «Парк Хаус», (8482) 42-16-24

### ТУЛА:

ТРЦ «Макси», (4872) 77-49-23

### ТЮМЕНЬ:

Галерея «Вояж», (3452) 56-77-10

### УЛЬЯНОВСК:

ТРЦ «АКВА Молл», (8422) 58-04-95

### УФА:

МЕГА Уфа, (347) 292-06-89

ТРЦ «Планета», (347) 295-25-80

### ХАБАРОВСК:

ТЦ «На Пушкина», (4212) 477-175

### ЧЕЛЯБИНСК:

Торговый город «Алмаз», (351) 216-50-57

### ЯРОСЛАВЛЬ:

ТРЦ «Аура», (4852) 20-70-17

### БЕЛАРУСЬ:

Минск, ТРЦ GALLERIA MINSK **СКОРО!**

[www.leonardo.ru](http://www.leonardo.ru)

Галерея «Вояж», м. Ленинский пр-т, (812) 383-15-06

Реклама