

Л.А.А. 4.3.5

017



Кройка и шитье

790995

Обязательный
экземпляр

КРОЙКА и ШИТЬЕ



ШЕСТИНАДЦАТОЕ
СТЕРЕОТИПНОЕ
ИЗДАНИЕ

Государственное издательство
ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ УССР

КЛЕВ-1960

790995

УХОД ЗА МАШИНОЙ

После окончания работы машину вытирают от пыли, прочищают щеточкой под игольной пластинкой.

На зубцы подачи ткани кладут лоскут, опускают тканенажиматель и иглу, выключают ход и укладывают головку машины в ящик станка или накрывают колпаком.

Периодически машину смазывают, заливая масло в специальные отверстия.

ПРИЕМЫ РУЧНЫХ ШВЕЙНЫХ РАБОТ

При выполнении ручной работы шитье должно лежать на столе, а не на коленях. Корпус работающего должен быть слегка наклонен вперед. Под ноги необходимо подставить подставку, так как отсутствие опоры для ног и неправильное положение корпуса вызывают преждевременную усталость.

Наперсток рекомендуется подобрать по пальцу, чтобы он не спадал с пальца, но и не был тесным.

Толщина иглы должна соответствовать толщине ткани.

Нитки для ручной работы по цвету и толщине должны соответствовать цвету и толщине ткани.

Нитка, затянутая в иглу, по длине не должна превышать 90 см, так как слишком длинная нитка спутывается и завязывается в узлы, что мешает работе.

ШВЫ

Ручные швы

Прокладочный шов (рис. 20) применяется для обозначения середины изделия, а также для обозначения исправлений, отмеченных булавками во время примерки. Расстояние между точкой прокола и выхода иглы из ткани принимается равным 2—3 мм, а длина стежка — 2—3 см. При наложении стежков на ткань нить не натягивают. Проколы иглой производятся справа налево.

Силки (рис. 21) применяются для переноса линий (знаков) на одноименные детали, например, с правой полочки на левую, а также для обозначения величины припуска (запаса) по боковым и плечевым краям изделия. С этой целью по обозначенной мелом линии прокладывают сметочные стежки, причем нить не натягивают. Стежки

образуют петельки величиной 1,5—2 см. После наложения силков детали раздвигают, нитки стежков между ними натягивают и разрезают.

Выступающие из ткани концы нитей определяют направление намеченной линии.

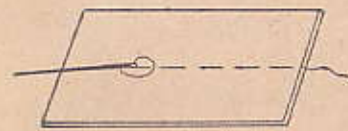


Рис. 20. Прокладочный шов.

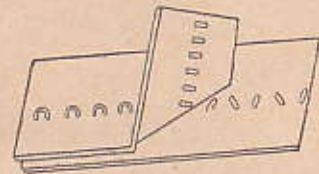


Рис. 21. Силки.

Сметочный шов (рис. 22) применяется во всех случаях временного скрепления деталей между собой. Длина сметочного стежка зависит от его назначения и толщины ткани.

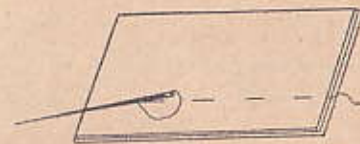


Рис. 22. Сметочный шов.



Рис. 23. Обметочный шов.

Обметочный шов (рис. 23) применяется для предохранения срезов ткани от осыпания нитей и на открытых швах при пошиве изделий без подкладки.

Петельный шов (рис. 24) применяется главным образом для обшивки петель и обметывания среза сыпучих тканей. Прокол иглой производится на расстоянии 1—3 мм от края среза. Нить по выходе на лицевую сторону ткани, образовав петельку, огибает край ткани и входит в центр петельки. Стежок затягивают, и петелька плотно охватывает пропущенную в нее нитку.

Потайной шов (рис. 25) применяется для подшивки низа платья, рукавов и горловины. При выполнении этого шва подогнутый и слегка отвернутый край ткани прокалывают иглой внутри ткани, проталкивают иглу на 0,5—1 см, около выхода иглы прокалывают нижнюю ткань, захватывая 1—2 нитки, затем на расстоянии 1 мм от выхода

иглы прокалывают нижнюю ткань, захватывая лишь одну нить, и т. д.

Косой шов (рис. 26) применяется тогда, когда нужно по волгнутому срезу вставить надставку и при этом

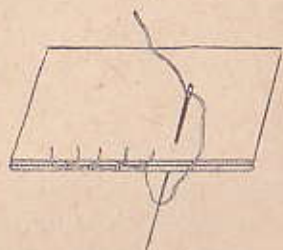


Рис. 24. Петельный шов.



Рис. 25. Потайной шов.

необходимо, чтобы был совмещен рисунок. В таких случаях подогнутый край детали приметывают мелкими косыми стежками по лицевой стороне, затем ткань отгибают и стачивают с изнанки.

Шов «через край» (рис. 27) применяется в тех случаях, когда требуется соединить две кромки ткани, а также при вставке клиньев в шпиги и ночные сорочки.



Рис. 26. Косой шов.

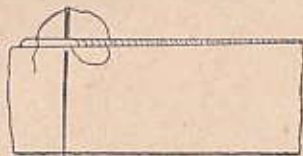


Рис. 27. Шов «через край».

Подшивочный открытый шов (рис. 28) применяется для подшивки подогнутых краев ткани. Края ткани подгибают и подшивают, держа изделие подогнутым краем вверх. (Например, манжеты и воротник).

Шов сборки (рис. 29) применяется для собирания ткани в сборку (рис. 29, а), а также в качестве отделочного (рис. 29, б).

Ручной шов-строчка (рис. 30) по внешнему виду напоминает машинный. При его выполнении игла вкалывается в место выхода ее в предыдущем стежке. Длина каждого стежка этого шва на изнанке равна двум стеж.

кам с лицевой стороны. На лицевой стороне стежки должны сходиться плотно один к другому. Ручной шов употребляется в тех случаях, когда требуется плотная и крепкая строчка, а применить машинный шов невозможно.

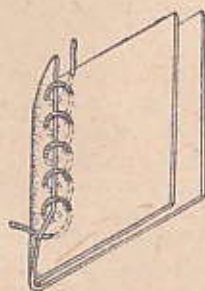


Рис. 28. Подшивочный открытый шов.

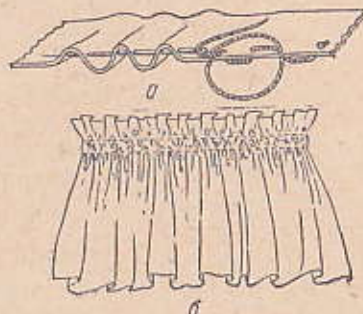


Рис. 29. Шов сборки.

Шов «за иглой» (рис. 31) применяется при сметывании тканей в полоску и клетку. Выполняется он так же, как ручной шов, однако стежки его не прилегают плотно друг к другу и между ними допускается некоторый интервал.



Рис. 30. Ручной шов-строчка.



Рис. 31. Шов «за иглой».

Штуковка (рис. 32) применяется при порезах шерстяных и суконных изделий. Цель штуковки — зашить прорез прочно и незаметно.

В шерстяных изделиях штуковку выполняют в следующем порядке. Вводят иглу несколько отступая от края пореза изделия и делают стежки через край взад-вперед иголкой, как при штопке, слегка притягивая один край пореза к другому (рис. 32, а). При этом лучше всего пользоваться ниткой, выдернутой из этой же ткани.

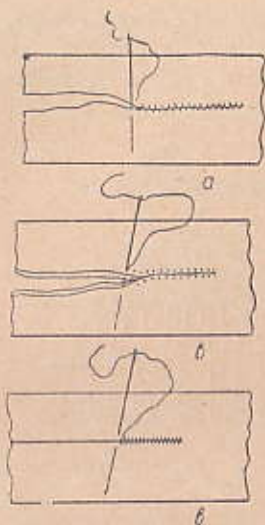


Рис. 32. Штыковка.
ке накладываются в долевом и поперечном направлениях.

Штыковка прямого пореза в грубых тканях (сукно, драп) требует особого приема. Иглу вводят в край пореза, не проходя всей толщины ткани (рис. 32,б), а лишь доходя до верхнего угла пореза.

Стежки делают не через край, а внутрь с края пореза назад-вперед иголкой. Затем с изнанки прокладывают шов через край, не прокалывая иглой всей ткани, а лишь захватывая изнаночный слой. Второй шов (рис. 32,в) выполняют для прочности заделанного пореза.

Нитки подбирают соответственно цвету и толщине ткани.

Штопка (рис. 33) применяется для починки протертых мест в тканях. Стежки при штопке накладываются в долевом и поперечном направлениях.

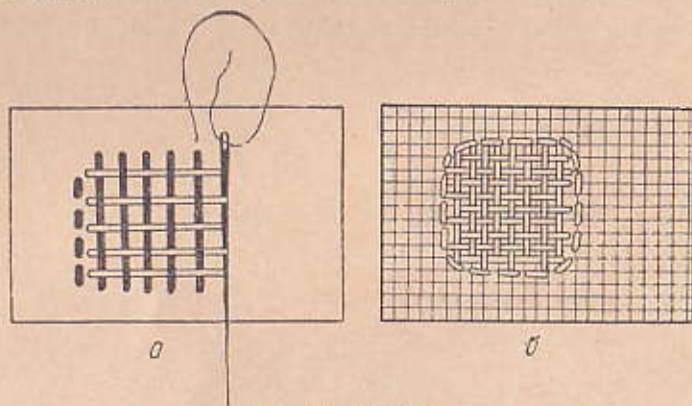


Рис. 33. Штопка:
а — накладывать ниток; б — в готовом виде.

Отделочные швы

Шов «козлик» (рис. 34) применяется для подшивки низа платьев, рукавов и горловины в плотных тканях, а также при отделочных работах. Форма стежка —

крестообразная. Выполняется он в два приема. Первый прокол иглой производят в неподогнутый край ткани снизу вверх, чтобы скрыть узел нитки. При следующем проколе (первый прием) иглой захватывают часть толщины нижнего слоя ткани, а затем прокалывают сверху неподогнутый край, захватывая полную его толщину (второй прием).

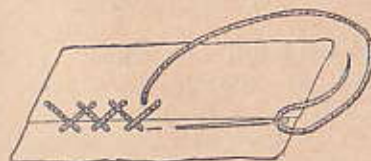


Рис. 34. Шов «козлик».



Рис. 35. Шов «елочка».

Прокол иглой производят справа налево, а наложение стежков — в обратном направлении.

Шов «елочка» (рис. 35) применяется для подшивки подкладки и в качестве отделочного. Выполняется он следующим образом: сделав первый прокол, выводят иглу, нить направляют наклонно на 0,5 см вправо, делают петлю, зажимая нить большим пальцем левой руки, затем этот прием чередуют то влево, то вправо.

Буфы (рис. 36) — ручные и машинные — применяются в качестве украшения.

Буфы ручные собирают рядами с изнанки через край сложенной вдвое ткани, а машинные прострачивают по отмеченным линиям с лицевой стороны, причем слегка ослабляют натяжение верхней нитки. Затем нитки стягивают и одновременно равномерно распределяют сборки. Нитки закрепляют.

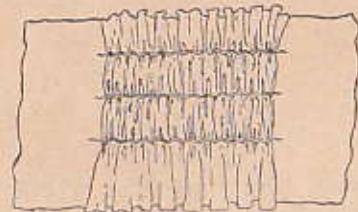


Рис. 36. Буфы.

Вафли (рис. 37) также применяются в качестве украшения. При выполнении этого вида шва на ткани по вертикали заглаживают складки глубиной 0,5 см, которые скрепляют стежками на расстоянии 1,5—2 см. Последующие ряды скрепляются в шахматном порядке.

Зубчики (рис. 38), применяемые для украшения, делают так. Полоску ткани шириной в 2—3 см режут на квадратики. Каждый квадратик дважды перегибают по диагонали.

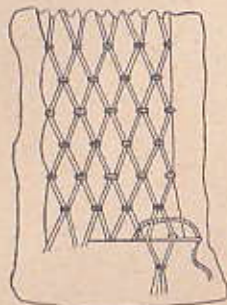


Рис. 37. Вафли.

Полученные треугольники вкладывают один в другой, сметывают, прострачивают на машине, полоску из угольников применяют как отделку.

Треугольники (рис. 39) служат для украшения, закрепки складок и строчек.

Выполняется треугольник следующим образом: на ткань шелковыми нитками наносится его контур, затем первый прокол иглой делают с изнанки на лицо от вершины треугольника. Выведенную на лицевую сторону нить прокладывают на стороне треуголь-

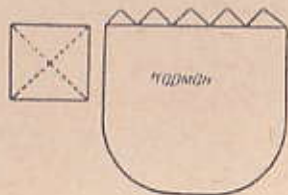


Рис. 38. Зубчики.

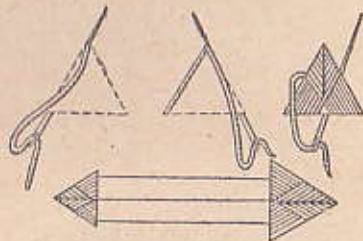


Рис. 39. Треугольники.

ника, заполняя его. Нитки нужно укладывать плотно одну около другой с одинаковым натяжением.

Машинные швы

Стачной шов (рис. 40) самый распространенный. Применяется он для стачивания двух отрезков ткани.

Выворотный шов (рис. 41) применяется для подшива наволочек и пододеяльников. Две детали складываются изнанкой внутрь и соединяются стачным швом шириной 0,3 см. Затем верхнюю и нижнюю детали выворачивают наизнанку и стачивают второй строчкой швом шириной 0,5 см.

Запшовочный шов (рис. 42) применяется при пошиве белья. Сначала стачивают на машине два среза

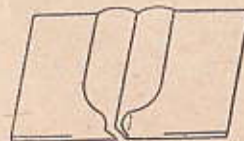


Рис. 40. Стачной шов.

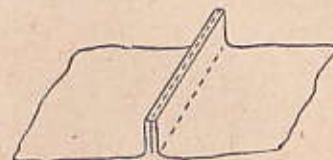


Рис. 41. Выворотный шов.

ткани так, чтобы нижний срез выступал на 0,5 см. Шов расправляют, выступающую часть ткани подгибают внутрь и прострачивают на расстоянии 0,1 см от сгиба.

Подрубочный шов (рис. 43) применяется при подшивке низа изделий. Обрезной край подгибается наизнанку на 0,3 см, затем подгибается вторично на 0,5—1 см и прострачивается на расстоянии 0,1 см от подогнутого края.

Узкий шов (рис. 44) применяется при подшивке оборок, воланов и низа платья. Выполняется этот шов следующим образом: обрезной край ткани подгибают внутрь на 0,5 см и прострачивают на расстоянии 0,15—0,2 см от края сгиба, затем край подогнутой ткани срезают до машинной строчки, подгибают вторично на 0,15—0,2 см и прострачивают с изнанки.

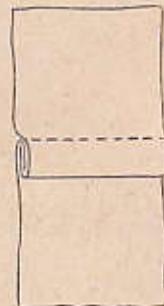


Рис. 42. Запшовочный шов.

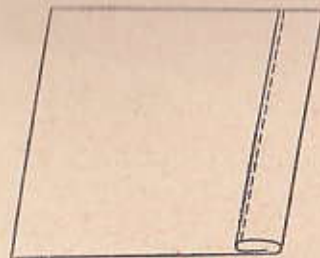


Рис. 43. Подрубочный шов.



Рис. 44. Узкий шов.

Окантовочный шов (рис. 45) применяется при заделке низа платья, горловины и среза в грубых и

сыпучих тканях. Низ платья и горловина заделываются косой полоской ткани (рис. 45,а), шириной 2 см, которую притачивают к краю изделия с лицевой стороны, затем огибают шов притачки (рис. 45,б), подгибают обрезной край на 0,5 см и подшивают вручную. При заделке среза в толстых

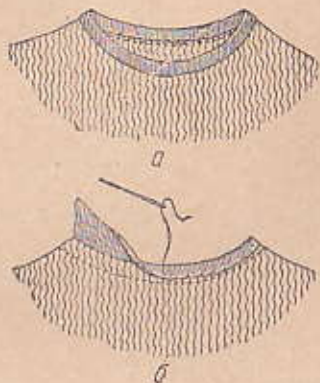


Рис. 45. Окантовка косой полоской.

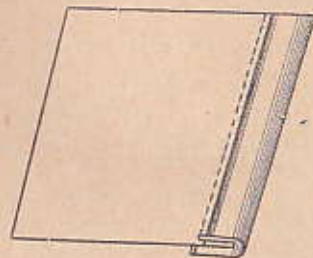


Рис. 46. Окантовка долевой полоской.

и сыпучих тканях применяется также поперечная или долевая полоска ткани (рис. 46) шириной 2,5—3 см, которую накладывают на лицевую сторону к срезу, притачивают швом шириной 0,4 см, затем огибают шов притачки, закры-

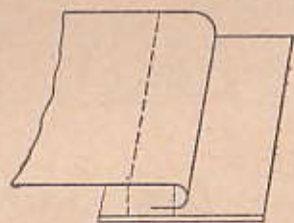


Рис. 47. Настрочной шов.

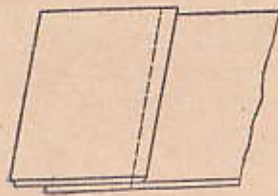


Рис. 48. Накладной шов.

вая срез, и прострачивают с лицевой стороны около шва притачки полоски. Окантованный срез подгибают и подшивают потайными стежками.

Настрочной шов (рис. 47) применяется при соединении кокетки с изделием, при настрачивании складок и в качестве отделочного.

Накладной шов (рис. 48) применяется при стачивании бортовой парусины. Для этого срез одного

куска ткани накладывается на другой и прострачивается.

Расстрочной шов (рис. 49) применяется в изделиях из грубой ткани. Две детали соединяют швом, затем шов расправляют и по одну или по обе стороны с лицевой стороны прокладывают строчку.

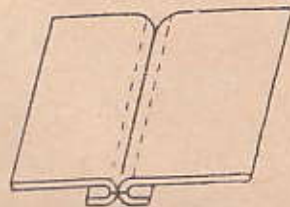


Рис. 49. Расстрочной шов.

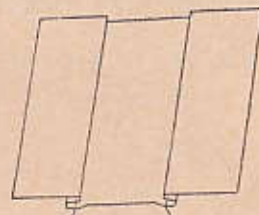


Рис. 50. Простой рельефный шов.

Рельефный шов (рис. 50) применяется при отделке изделия. По внешнему виду рельефные швы бывают прямые и фигурные. Шов выполняется следующим образом: на деталь наносят линию по форме рельефа, затем деталь складывают по нанесенной линии лицевой стороной ткани внутрь и прострачивают по сгибу швом шириной 0,2—0,3 см от сгиба.

Заделка углов

Заделка внешних углов. При заделке внешних углов (рис. 51) припуск на швы отгибают на изнанку,

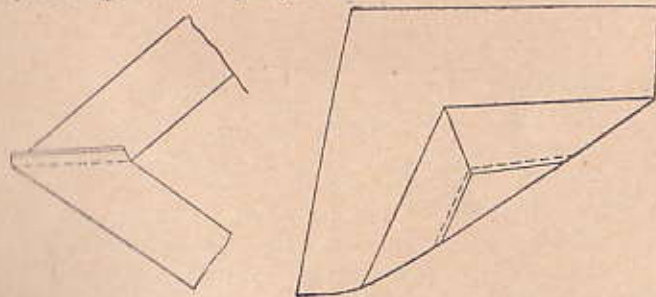


Рис. 51. Заделка внешних углов.

угол сметывают, а излишек ткани в уголке срезают, оставляя на шов 0,4 см, срезы угла стачивают, шов расправляют, угол выворачивают и настрачивают на изделие.

Заделка углов применяется при обработке различной формы кокеток, карманов, а также при заделке углов салфеток и скатертей.

Заделка внутренних углов. При заделке внутренних углов (рис. 52) перед настрачиванием одной детали изделия на другую углы обрабатывают обтачками, вырезанными из основной ткани, а в изделиях из грубых

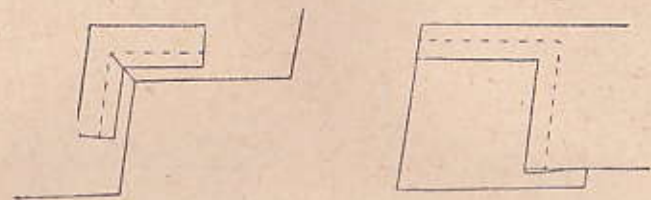


Рис. 52. Заделка внутренних углов.

и сыпучих тканей углы обрабатывают хлопчатобумажной тканью (в тон).

Обтачку накладывают лицевой стороной на лицевую сторону угла деталей, приметывают и притачивают по намеченной линии от угла в обе стороны на 2—3 см. Затем, отступив от шва 0,4 см, ткань обрезают по внутренней стороне угла и делают надсечку, не дорезая до строчки 0,2 см. Угол выворачивают, шов выправляют, выметывают и приутюживают.

Обработанный угол накладывают на изделие и настрачивают швом желаемой ширины.



Рис. 53. Петли обметочные.

Петли

Петли по своему внешнему виду делятся на обметочные, обтачные и воздушные.

Петли обметочные (рис. 53) применяются преимущественно на постельном, мужском и детском белье, а также в женских и школьных свободных блузах. Намечаются петли с лицевой стороны изделия на светлых тканях тонко заточенным карандашом, а на темных — мелком, затем прорезаются острым концом ножниц по длине на 0,2 см длиннее диаметра пуговиц. Оба края петли обме-

тывают петельным швом. Для получения красивой петли необходимо проколы иголкой делать на одинаковом расстоянии один от другого и от края среза. Стежки петли должны располагаться плотно. По концам обметочных петель делают несколько связывающих стежков, которые обметывают для получения скрепок.

Петли обтачные (рис. 54) применяются на платьях, легких жакетах и халатах.

Петли намечают на лицевой стороне изделия прокладочным швом (рис. 54,а). На лицевую сторону к намеченной линии накладывают долевую обтачку длиной, рав-

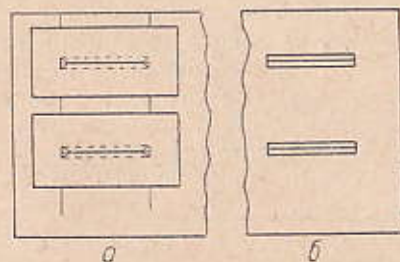


Рис. 54. Петли обтачные.

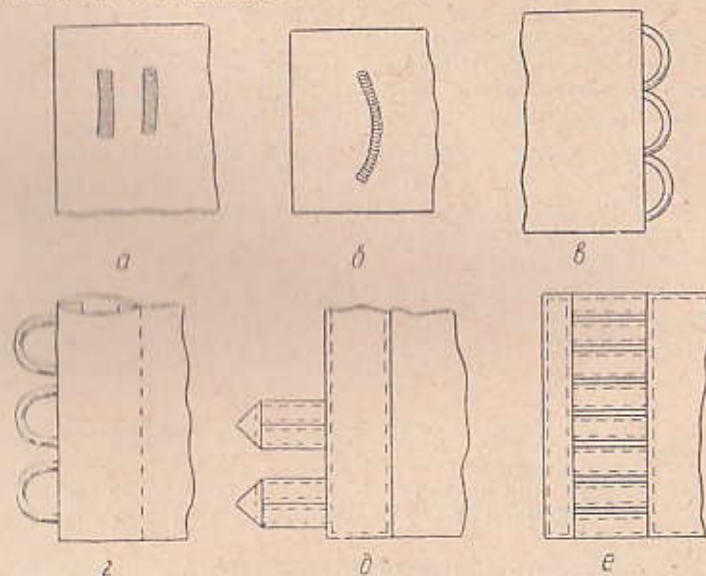


Рис. 55. Петли воздушные.

ной длине прореза петли плюс 3—4 см, шириной 4,5 см и приметывают. Со стороны изнанки прострачивают рамку

петли в виде прямоугольника (шириной 0,4—0,5 см и длиной, равной размеру пуговицы плюс 0,3 см), в середине которой между строчками делают прорез от середины к концам, не дорезая на 0,5 см. В концах прореза уголки распускают, не доходя до строчки на 0,1 см.

Обтачку выворачивают на изнанку, края рамки выправляют, выметывают, выпускают кант со стороны обтачки, заполняя ширину рамки петли.

На подборте петлю прорезают так же, как и на обтачке (рис. 54, б), края подгибают и подшивают подшивочными стежками.

Воздушные петли (рис. 55) изготавливаются из ниток, шнура и ткани.

Петли из ниток, в большинстве случаев, применяются для застегивания крючков. В этом случае петли делаются из 3—4 ниток, которые обметываются петельным швом (рис. 55, а).

Воздушную петлю из ниток можно сплести и цепочкой, для этого в ткань, где должна начинаться петля, вкалывается иголка, вытягивается нитка и тут же рядом делается петля. Прежде чем затянуть петлю, в нее также петлей вводится нитка, после чего эта петля затягивается. Затем на пальцах левой руки без иглы затягивается вторая петля, в которую так же вводится нитка, затем затягивается (не туго) третья петля и т. д. до желаемой величины цепочки (рис. 55, б). Конец цепочки закрепляется. Применяются такие петли также для вешалок в юбках, блузах, платьях и в легких жакетах.

Петли из ткани для блуз и платьев делаются из рулона, изготовленного из косой полоски ткани, а для бюстгалтеров, поясов и трусов — из долевой полоски ткани (рис. 55, в, г, д, е).

ТЕРМИНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ РАБОТ

При построении чертежей выкроек и объяснении методов раскроя и пошива одежды употребляются специальные термины.

Чтобы усвоить материал, изложенный в книге, необходимо знать эти термины, ясно представлять из каких деталей состоят те или иные швейные изделия. Здесь и приводится объяснение некоторых терминов и названий важнейших деталей швейных изделий.

Ручные работы

Сметать — временно соединить две детали изделия.

Заметать — проложить стежки по сгибу и по шву, например, по низу платья, рукава, манжеты и пр.

Наметать — временно соединить мелкие и отделочные детали с изделием.

Обметать — обшить срез ткани обметочными стежками.

Вметать — соединить две детали по вогнутым срезам.

Подшить — закрепить подогнутый край потайными или открытыми подшивочными стежками.

Пришить — прикрепить к изделию отдельно заготовленные детали, например, карманы, бейки, пуговицы, крючки, кнопки.

Машинные работы

Стачать — соединить две детали.

Обтачать — обшить срез ткани косой, подкройной, поперечной или долевой полоской (бейкой).

Притачать — присоединить к изделию клинья и надставки.

Втачать — соединить рукав с проймой и воротник с горловиной.

Настрочить — наложить одну деталь на другую и настрочить, например, кокетка настрачивается на изделие.

Прострочить — ткань, сложенную по сгибу, прострочить на желаемую ширину, например, складки.

Утюжильные работы

Разгладить — разровнять смятую ткань.

Разутюжить — разъединить срезы шва на две стороны.

Заутюжить — загладить оба среза шва в одну сторону.

Сутюжить — сократить ткань в долевом, поперечном и косом направлениях.

Приутюжить — уменьшить толщину ткани в шве.

Оттянуть — увеличить края басок, оборок, воланов, беек и пр.

Объяснение швейных терминов

Вытачка — часть ткани, убираемая путем стачивания для придания изделию желаемой формы.

Выемка — имеет то же назначение, что и вытачка, только ткань в этом случае вырезается.

Росток — вырез для шеи от середины спинки вверх до плечевых срезов.

Горловина — вырез для шеи спереди от плечевого среза до середины переда.

Окат — верхняя часть рукава.

Бант — разрез спереди брюк для застежки.

Гульфик — внутренняя деталь банта брюк с петлями.

Откосок — деталь банта, пришиваемая к срезу правой передней половинки брюк, на которую пришиваются пуговицы.

Обтачка — полоска ткани для обшивки срезов карманов и петель.

Подзор — полоска ткани, пришиваемая на мешковину кармана для ее прикрытия.

СНЯТИЕ МЕРОК

Мерки снимаются сантиметровой лентой. Все мерки окружности и мерка ширины спинки снимаются полностью, а записываются в половинном размере; мерки же длин снимаются и записываются полностью, так как чертеж выкройки составляется на половину фигуры по ширине и полностью по длине, а раскрой для обеих сторон изделия производится на ткани, сложенной по ширине вдвое.

Прежде чем приступить к снятию мерок, необходимо установить линию талии. Для этого талию в самом узком месте опоясывают тесьмой (рис. 56).

Первая мерка — длина талии (обозначается *Дт*). Мерка снимается от седьмого шейного позвонка вдоль по спине до талии. Записывается полностью (рис. 56,а).

Вторая мерка — длина изделия (*Диз*). Эту мерку снимают одновременно с меркой длины талии, не отнимая сантиметровой ленты, до желаемой длины изделия. Записывается полностью (рис. 56,а).

Третья мерка — ширина спинки (*Шс*) — снимается от линии сочленения левой руки с туловищем до линии сочленения с туловищем правой руки по выпуклой

части лопаток. Записывается в половинном размере (рис. 56,а).

Четвертая мерка — окружность шеи (*Пшн*) — снимается вокруг шеи, по основанию ее, до середины шейной впадины. Записывается в половинном размере (рис. 56,б).

Пятая мерка — окружность груди (*Пог*) — снимается по самой выпуклой части груди на уровне подмышечных впадин с охватом нижних концов лопаток. Сантиметровую ленту при этом держат свободно, не натягивая

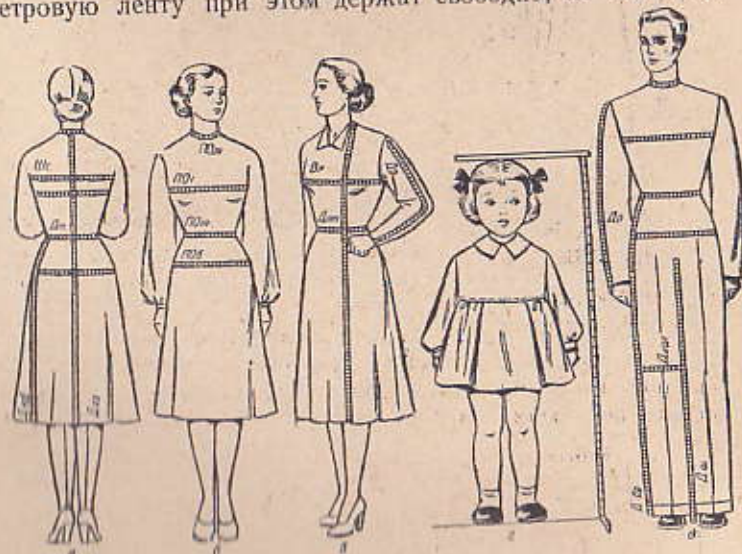


Рис. 56. Снятие мерок.

ее. Записывается в половинном размере. Мерка половины окружности груди является размером изделия (рис. 56,б).

Шестая мерка — окружность талии (*Пот*) — снимается по талии. Записывается в половинном размере (рис. 56,б).

Седьмая мерка — окружность бедер (*Поб*) — снимается по самым выпуклым частям бедер с охватом выпуклостей живота. Записывается в половинном размере (рис. 56,б).

Восьмая мерка — высота груди (*Вг*) — снимается от седьмого шейного позвонка через плечо до центра груди. Записывается полностью (рис. 56,а).

Девятая мерка — длина переда лифа до талии (*Дпт*) — снимается от седьмого шейного позвонка через плечо по высокой части груди до талии. Записывается полностью (рис. 56, в).

Десятая мерка — длина рукава (*Др*) — снимается от плечевой косточки до основания большого пальца при опущенной руке, или от плечевой косточки до кисти руки при согнутом положении. Записывается полностью (рис. 56, в, д).

Одиннадцатая мерка — длина юбки (*Дюб*) — снимается по боку от талии до желаемой длины юбки. Записывается полностью (рис. 56, а).

Двенадцатая мерка — длина брюк (*Дбр*) — снимается по боку от талии до каблука. Записывается полностью (рис. 56, б).

Тринадцатая мерка — длина шага (*Ди*) снимается по внутренней стороне ноги от паха до каблука. Записывается полностью (рис. 56, б).

Четырнадцатая мерка — длина до колена (*Дкол*) — снимается по боку от талии до колена. Записывается полностью (рис. 56, б).

Пятнадцатая мерка — высота роста (*Вр*) — снимается от темени до пола (рис. 56, г).

РАСКЛАДКА ВЫКРОЕК ТКАНИ

Для экономного расхода ткани на ней следует перед раскроем разложить все детали выкройки. В зависимости от фасона изделия и ширины ткани раскладку производят двумя способами: всгиб и вразворот.

При раскладке всгиб ткань складывают по ширине вдвое лицевой стороной внутрь.

При раскладке вразворот ткань расстилают во всю ее ширину в один или два слоя лицевой стороной внутрь, в зависимости от фасона или рисунка ткани.

Раскладывая выкройку на ткани, необходимо следить за тем, чтобы долевая нить в основных деталях проходила по их длине.

Сначала раскладывают выкройки крупных деталей — юбку, полочки, спинку, рукава, а между ними выкройки мелких — пояс, воротник, манжеты и пр.

Перед раскладкой необходимо проверить расположение рисунка на ткани, направление ворса, а также убедиться в

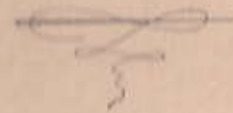
отсутствии каких-либо изъянов ткани. Если рисунок ткани расположен в одну сторону, то и все детали выкройки раскладываются верхней частью в одну сторону. На тканях с ворсом (бархат, плюш, вельвет, бая) детали выкройки раскладываются с таким расчетом, чтобы в готовом изделии из этих материалов ворса была бы направлена вверх, а в изделии из бан — вниз. Если этого правила не придерживаться и выкроить детали с различным направлением ворса, то в готовом изделии эти детали будут отличаться по оттенку цвета.

На однотонных тканях или тканях с неопределенным рисунком выкройки можно раскладывать в разных направлениях, долевая нить ткани при этом должна проходить по середине основных деталей.

При раскладке выкроек на тканях в полоску или клетку детали выкройки могут быть расположены не только вдоль, но и поперек или косо в зависимости от фасона.

При раскладке на полосатых и клетчатых тканях необходимо следить за тем, чтобы полоски совпадали по цвету и ширине в боковых швах, а также по середине лифа и юбки. Середина лифа и юбки в раскладке должна проходить по полоске или на равном расстоянии между полосками.

После раскладки всех деталей выкройки контуры их обозначают на ткани меловыми линиями и раскраивают точно по выкройке или с припуском на швы в зависимости от вида изделия.



КОМПЛЕКТ ДЛЯ НОВОРОЖ- ДЕННОГО



РАСПАШОНКА

При построении чертежей выкройки распашонки следует пользоваться мерками¹, приведенными в табл. 2.

Таблица 2

Возраст ребенка	Длина распашонки	Ширина распашонки	Длина рукава	Ширина рукава
До 2 месяцев	24	28	6	9
От 2 до 6 месяцев	26	32	8	12
» 6 месяцев до 1 года	30	34	10	14

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки распашонки (рис. 57) даны постоянные мерки:

- длина распашонки 26
- ширина распашонки 32
- ширина рукава 12
- длина рукава 8

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *P* (рис. 58).
Длина распашонки. От точки *P* вниз откладываем 26 см и ставим точку *H*.

¹ Здесь и дальше все мерки приведены в сантиметрах.

Ширина распашонки. От точки *P* вправо откладываем половину ширины распашонки и ставим точку *П*:

$$PP_1 = 32 : 2 = 16 \text{ см.}$$

Из точки *П* вниз проводим прямую, параллельную линии *PH*, и ставим точку *H₁*.

Точки *H* и *H₁* соединяем прямой.

Длина рукава. От точки *П* вправо откладываем 8 см и ставим точку *П₁*.

Ширина рукава. Из точки *П₁* вниз проводим вертикальную прямую, откладываем на ней 12 см и ставим точку *O*.

Из точки *O* влево проводим горизонтальную прямую до пересечения с линией *PH₁* и точку пересечения обозначаем *O₁*.



Рис. 57. Распашонка.

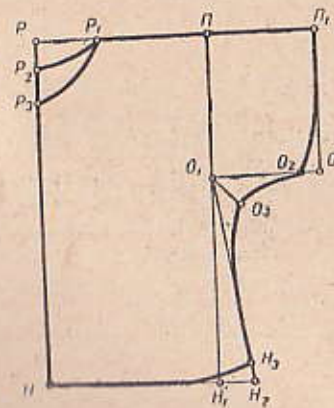


Рис. 58. Чертеж выкройки распашонки.

Оформление рукава внизу. От точки *O* влево откладываем 1,5 см и ставим точку *O₂*.

От точки *O₁* по биссектрисе угла откладываем 2,5 см и ставим точку *O₃*.

Расширение распашонки внизу. От точки *H₁* вправо на продолжении линии *HH₁* откладываем 2,5 см и ставим точку *H₄*, которую соединяем с точкой *O₁* прямой. От точки *H₄* откладываем вверх 1 см и ставим точку *H₅*. Точки *H₅* и *H* соединяем.

Точки *П₁*, *O₂*, *O₃* и *H₄* соединяем.

Ширина ростка. От точки *P* вправо откладываем 4 см и ставим точку *P₁*.

Глубина ростка. От точки P вниз откладываем 2 см и ставим точку P_2 .

Точки P_1 и P_2 соединяем вогнутой линией (вырез спинки).

Глубина горловины. От точки P вниз откладываем 5 см и ставим точку P_3 .

Точки P_1 и P_3 соединяем вогнутой линией (вырез переда).

Раскрой и пошив

Распашонки рекомендуется шить из тонкой и мягкой ткани. При раскрое материал складывают по ширине вдвое, к сгибу прикладывают выкройку переда и спинки, соединяя плечевые линии, и раскраивают без допуска на швы.

Разрез в распашонке для детей до 6-месячного возраста делают сзади, не пришивая тесемок; для детей старше 6 месяцев распашонки шьют с целой спинкой и разрез делают спереди.

Боковые срезы стачивают машинным швом и заошивают вручную на лицевую сторону, так как ручной шов мягче. Низ рукава и распашонки подшивают вручную узким рубчиком на лицевую сторону или обвязывают крючком. Горловину и разрез подшивают подкройной или косой полоской на лицевую сторону.

ЧЕПЧИК

Построение чертежа выкройки

Чепчик состоит из основания и доньшка.

Для построения чертежа выкройки чепчика даны постоянные мерки:

длина основания	16
ширина основания	12
длина доньшка	12
ширина доньшка	5

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке $Ч$ (рис. 59, а). Длина чепчика. От точки $Ч$ вниз откладываем 16 см и ставим точку $Ч_1$.

Ширина чепчика. От точки $Ч$ вправо откладываем 12 см и ставим точку $Ч_2$.

Ширина чепчика внизу на 1 см уже ширины верха; от точки $Ч_1$ вправо откладываем 11 см и ставим точку $Ч_3$.

Точки $Ч_2$ и $Ч_3$ соединяем прямой.

От точки $Ч_3$ откладываем вверх 1 см и ставим точку $Ч_4$. Точки $Ч_4$ и $Ч_1$ соединяем.

Длина доньшка. Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке $Д$, от которой вниз откладываем длину доньшка (12 см) и ставим точку $Д_1$ (рис. 59, б).

Ширина доньшка вверху. От точки $Д$ вправо откладываем 5 см, т. е. половину ширины доньшка и ставим точку $Д_2$.

Ширина доньшка внизу. От точки $Д_1$ вправо откладываем 5 см и ставим точку $Д_3$.

Точки $Д_2$ и $Д_3$ соединяем прямой.

Линию $ДД_2$ делим пополам и середину обозначаем точкой $Д_4$.

От точки $Д_2$ вниз по вертикали откладываем 3 см и ставим точку $Д_5$.

От точки $Д_4$ по биссектрисе угла откладываем 1,5 см и ставим точку $Д_6$.

Точки $Д_4$, $Д_6$ и $Д_5$ соединяем выпуклой линией.

Раскрой и пошив

Раскраивается чепчик без допусков на швы. Ткань складывают по длине вдвое. К сгибу ткани прикладывают выкройку основания чепчика точками $Ч$ и $Ч_2$, причем долевая нить должна проходить по линии $ЧЧ_1$.

Выкройку доньшка чепчика прикладывают к сгибу ткани по долевой нити точками $Д$ и $Д_1$.

Сметывают основание с доньшком на лицевую сторону и стачивают запошивочным швом, запошивая доньшком вручную также на лицевую сторону. Край основания чепчика подшивают подрубочным швом на лицевую сторону. Низ чепчика присобирают, подшивают долевой полоской, шириной в раскрое 2,5 см, образующей завязку.

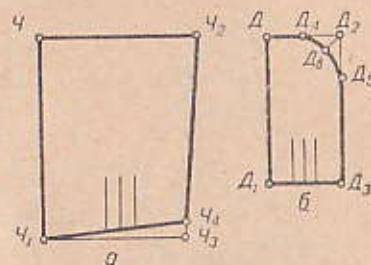


Рис. 59. Чертеж выкройки чепчика:

а — основание чепчика; б — доньшко.

НАГРУДНИК

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки нагрудника (рис. 60) даны постоянные мерки:

длина нагрудника 25
ширина нагрудника 10



Рис. 60. Нагрудник.

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке C (рис. 61).

Длина нагрудника.

От точки C вниз откладываем 25 см и ставим точку C_1 .

Ширина нагрудника.

От точки C вправо откладываем 10 см и ставим точку C_2 .

Ширина нагрудника внизу. От точки C_1 вправо откладываем 10 см и ставим точку C_3 .

Точки C_2 и C_3 соединяем прямой.

Для оформления плеча и горловины от точки C вниз откладываем 12 см и ставим точку C_4 .

Расстояние CC_4 делим на три равные части и ставим точки C_5 и C_6 : $CC_5 = C_5C_6 = C_6C_4$.

Из точек C_5 , C_6 и C_4 проводим горизонтальные прямые до пересечения с линией C_2C_3 .

Для оформления ширины горловины от точки C_6 вправо откладываем 4 см и ставим точку C_7 .

Точки C_5 , C_7 и C_4 соединяем плавной кривой (вырез горловины).

От точки C вправо откладываем 2 см и ставим точку C_8 , которую соединяем прямой с точкой C_5 . Затем от точки C_2 по биссектрисе угла откладываем 3,5 см и ставим точку C_9 . От точки C_3 вверх откладываем 2 см и ставим точку C_{10} .

Точки C_1 , C_{10} , C_9 и C_3 соединяем,

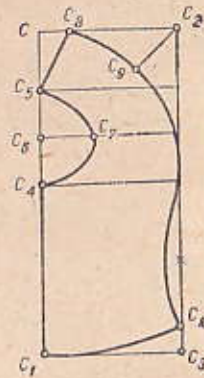


Рис. 61. Чертеж выкройки нагрудника.

как показано на рисунке.

Раскрой и пошив

Нагрудник раскраивается двойной без допусков на швы. Нижняя часть кроится из основного или же другого материала.

При раскрое изделия середину выкройки нагрудника прикладывают к сгибу ткани по долевой нити. Верх и подкладку складывают лицевыми сторонами и строчат с изнанки стачным швом, оставляя внизу промежуток в 5 см, через который выворачивают нагрудник на лицевую сторону.

Нагрудник можно украсить вышивкой, обвязкой или машинной строчкой.

КОНВЕРТ ДЛЯ НОВОРОЖДЕННОГО

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки конверта (рис. 62) даны постоянные мерки:

длина конверта 130
ширина конверта 75

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке K (рис. 63).

Длина конверта. От точки K вниз откладываем 130 см и ставим точку K_1 .

Ширина конверта. От точки K вправо откладываем 75 см и ставим точку K_2 .

От точки K_2 вниз проводим вертикальную прямую, откладываем на ней 130 см и ставим точку K_3 .

Точки K_1 и K_3 соединяем прямой.

Для построения верхней части конверта от точки K вниз откладываем 25 см и ставим точку K_4 .

От точки K_4 вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с линией K_1K_3 обозначаем K_5 .

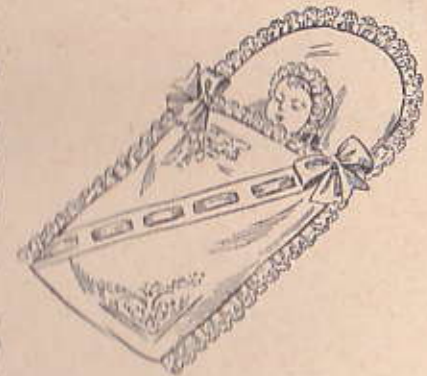


Рис. 62. Конверт.

От точки K_4 вниз откладываем 50 см и ставим точку K_5 .
От точки K_6 вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с линией K_2K_3 обозначаем через K_7 .

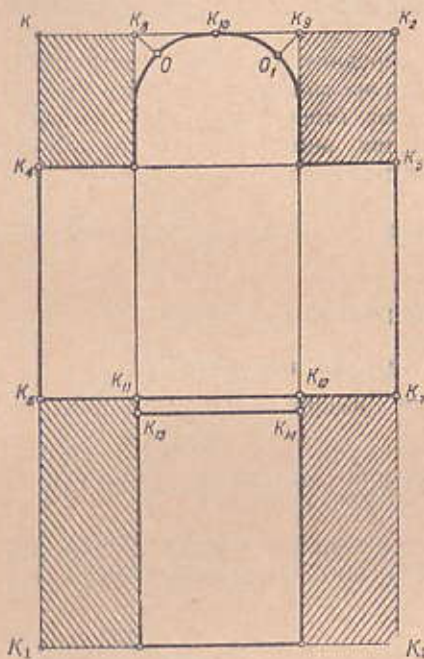


Рис. 63. Чертеж выкройки конверта.

От точки K вправо откладываем 20 см и ставим точку K_8 .
От точки K_2 влево откладываем также 20 см и ставим точку K_9 .
От точек K_8 и K_9 вниз проводим вертикальные прямые до пересечения с прямой K_1K_3 .
Расстояние K_8K_9 делим пополам и ставим точку K_{10} .
На биссектрисах углов с вершинами в точках K_8 и K_9 откладываем по 4,5 см и ставим точки O и O_1 .
Через точки O , K_{10} и O_1 проводим выпуклую кривую. Точки пересечения линии K_6K_7 с вертикальными линиями обозначаем K_{11} и K_{12} , от которых вниз откладываем по 3 см и ставим точки K_{13} и K_{14} . $K_{13}K_{14}$ — линия разреза. Заштрихованные на выкройке места вырезаются.

Раскрой и пошив

Конверт раскраивается двойным без допусков на швы. Верхнюю часть конверта раскраивают полностью, нижнюю — из двух деталей (для вкладывания ватника).

Выкройку по линии $K_{13}K_{14}$ разрезают, а полученные две детали раскраивают отдельно, при этом для образования захода и обработки прибавляют по 5 см, из которых 3 см подгибается и пристрачивается.

Верхнюю деталь накладывают на нижнюю так, чтобы от линии $K_{13}K_{14}$ был заход по 2 см вверх и вниз.

На лицевую сторону верхней части конверта по краю намечивают кружева с приспособкой так, чтобы кружева лежали от обрезного края внутрь на конверте.

На верхнюю часть конверта накладывают нижнюю так, чтобы лицевые стороны были внутри. Конверт прострачивают по краю швом шириной 0,75 см, на углах делают надсечки и выворачивают на лицевую сторону через обработанный разрез конверта.

КОФТОЧКА

Размер 22

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки кофточка (рис. 64) необходимы следующие мерки:

длина кофточка (Диз)	...	35
полуокружность груди (ПОг)	...	22
длина рукава (Др)	...	20
полуокружность шеи (ПОш)	...	12,5

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 10 см и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки

$$22 + 10 = 32 \text{ см.}$$

Построение спинки. Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 65, а).

Длина кофточка. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины кофточка (35 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 2,5 см и ставим точку Γ :

$$P\Gamma = 32 : 3 + 2,5 = 13,6 \text{ см.}$$

Из точек Γ и H влево проводим линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки Γ влево по линии груди откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 1 см и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 32 : 3 + 1 = 11,6 \text{ см.}$$

Ширина проймы. От точки Γ_1 влево откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 0,5 см и ставим точку Γ_2 :

$$\Gamma_1\Gamma_2 = 32 : 4 + 0,5 = 8,5 \text{ см.}$$



Рис. 64. Кофточка.

Из точки Γ_1 восстанавливаем перпендикуляр и на пересечении его с горизонтальной линией ставим точку Π .

Расстояние по боковой линии. Расстояние $\Gamma_1\Gamma_2$ делим пополам, ставим точку Γ_3 . Из точки Γ_3 вниз опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией низа обозначаем точкой H_1 .

Ширина ростка. От точки P влево откладываем $\frac{1}{3}$ *ПОш* плюс 0,5 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 12,5 : 3 + 0,5 = 4,6 \text{ см.}$$

От точки P вниз откладываем 2 см и ставим точку P_2 . Точки P_1 и P_2 соединяем.

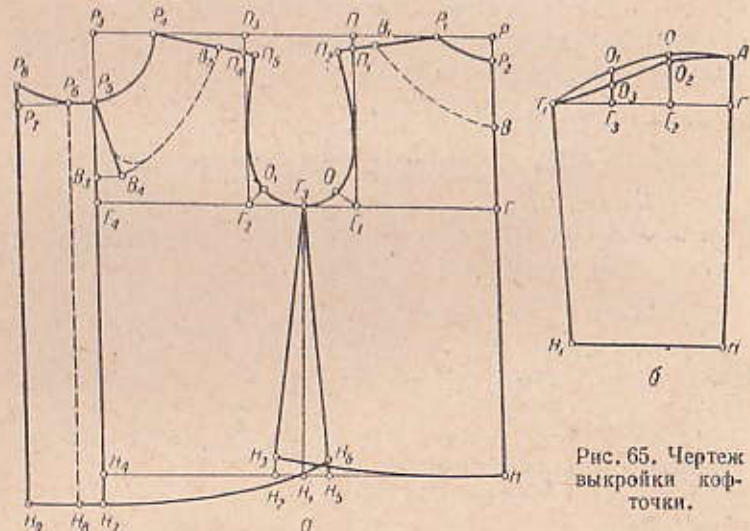


Рис. 65. Чертеж выкройки кофточки.

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 1 см и ставим точку Π_1 . Точки $P_1\Pi_1$ соединяем прямой, продолжаем ее на 1 см и ставим точку P_2 :

$$\Pi_1\Pi_2 = 1 \text{ см.}$$

По биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O :

$$\Gamma_1O = 2 \text{ см.}$$

Оформляем линию проймы, соединяем точки Π_2 , O и Γ_2 вогнутой линией.

Расширение низа. От точки H_1 влево откладываем 2 см и ставим точку H_2 .

Оформление низа. От точки H_2 вверх откладываем 1 см и ставим точку H_3 . Точки H и H_3 соединяем.

Построение переда

Ширина кофточки. От точки Γ влево по линии груди откладываем *ПОг* плюс 10 см на свободное облегание и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma\Gamma_4 = 22 + 10 = 32 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 проводим вертикальную линию и точку пересечения ее с линией низа обозначаем точкой H_4 ; вверх — точкой P_3 . Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр и на пересечении его с горизонтальной линией ставим точку Π_3 .

Ширина горловины. От точки P_3 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ *ПОш* плюс 0,5 см и ставим точку P_4 :

$$P_3P_4 = 12,5 : 3 + 0,5 = 4,6 \text{ см.}$$

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ *ПОш* плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 12,5 : 3 + 1 = 5,1 \text{ см (округленно 5 см).}$$

Наклон плеча. От точки Π_3 вниз откладываем 1 см и ставим точку P_4 , точки P_4 и P_5 соединяем и продолжаем линию плеча на столько, чтобы линия плеча переда равнялась линии плеча спинки ($P_1\Pi_2$) и ставим точку Π_5 .

По биссектрисе угла от точки Γ_2 откладываем 2 см и ставим точку O_1 . Точки Π_5 , O_1 и Γ_3 соединяем.

Расширение переда. От точки H_1 вправо откладываем 2 см и ставим точку H_5 , точки H_5 и Γ_3 соединяем прямой линией и по ней откладываем длину боковой линии спинки Γ_3H_3 и ставим точку H_6 :

$$\Gamma_3H_6 = \Gamma_3H_3.$$

Удлинение переда. От точки H_4 вниз откладываем 2 см и ставим точку H_7 , точки H_7 и H_6 соединяем слегка вогнутой линией.

Линия застежки. От точек P_5 и H_7 влево откладываем по 2 см и ставим точки P_6 и H_8 , которые соединим пунктирной линией. От точек P_6 и H_8 влево откладываем по 4 см и ставим точки P_7 и H_9 (для обработки застежки). От точки P_7 вверх откладываем 1,5 см и ставим точку P_8 . Точки P_8 и P_6 соединяем.

Построение воротника. От точки P_2 вниз откладываем ширину воротника (5 см) и ставим точку B . От точки P_1 влево по линии плеча откладываем 5 см и ставим точку B_1 . Точки B и B_1 соединяем пунктирной линией, как показано на рисунке.

От точки P_4 вправо откладываем ширину воротника (5 см) и ставим точку B_2 . От точки P_5 вниз откладываем 6 см и ставим точку B_3 . От точки B_3 вправо откладываем 2 см и ставим точку B_4 . Точки P_5 , B_4 и B_2 соединяем.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 65, б).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (20 см) плюс 3 см на обработку рукава и ставим точку H :

$$AH = 20 + 3 = 23 \text{ см.}$$

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг минус 2 см (расчет производится исходя из ПОг без прибавки на свободное облегание) и ставим точку G :

$$AG = 22 : 4 - 2 = 3,5 \text{ см.}$$

Ширина рукава. От точки G влево откладываем 1,5 ширины проймы кофточки плюс 1,5 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 8,5 + 4,25 + 1,5 = 14,25 \text{ см (округленно 14 см).}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево откладываем 12 см и ставим точку H_1 , которую соединяем прямой с точкой G_1 . Линию GH_1 делим на три равные части и ставим точки G_2 и G_3 . Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки A , обозначаем точкой O .

От точки G_3 вверх откладываем величину, равную AG минус 1 см, и ставим точку O_1 :

$$G_3O_1 = 3,5 - 1 = 2,5 \text{ см.}$$

Проводим линию оката задней части рукава, соединяя точки O , O_1 и G_1 . От точки O вниз откладываем 0,5 см и ставим точку O_2 , а от точки O_1 — 1 см и ставим точку O_3 .

Точки A , O_2 , O_3 и G_1 соединяем.

Раскрой и пошив

Раскраивается кофточка без допусков на швы. К низу кофточки для обработки прибавляют 2,5 см.

Боковые и плечевые швы сметывают и стачивают запошивочным швом шириной в 0,5 см.

Прибавленные 4 см на обработку застежки отгибают наизнанку, обрезные края подгибают на 0,5 см, приметывают и пристрачивают.

Низ кофточки подгибают на 2,5 см наизнанку, обрезные края низа подгибают на 0,5 см и застрачивают.

Воротник сметывают и стачивают с подворотником и выворачивают на лицевую сторону, а затем выметывают с перекалтовкой верхней части воротника. Заготовленный воротник накладывают на лицевую сторону кофточки, сверху воротника приметывают косую полосу шириной 2 см.

Воротник втачивают вместе с полоской. Полоску отгибают наизнанку, подгибают на 0,5 см и подшивают вручную косыми стежками.

Рукав сметывают и стачивают запошивочным швом. Низ рукава собирают в сборки. Длина манжеты равна окружности кисти плюс 5 см, ширина — 8 см.

Готовую манжету приметывают, накладывая ее лицевой стороной на лицевую сторону рукава. Манжету пристрачивают, перегибают ее пополам и с изнанки рукава подшивают косыми стежками к шву притачки.

Рукав выметывают серединой оката к плечевому шву, припосаживая по окату рукава. Выметывают и втачивают рукав по рукаву. Срезы на пройме обметывают петельным швом.

На верхней планке по центру ее прорезают и обметывают петли. Первую петлю обметывают, отступив от горловины вниз на 2 см, расстояние между петлями 5—6 см.

ШАПОЧКА

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки шапочки (рис. 66) существуют определенные мерки.

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 67).

От точки A вправо откладываем 48 см и ставим точку A_1 , а вниз — 28 см и ставим точку A_2 . От точки A_2 вправо проводим линию, равную AA_1 и ставим точку A_3 . Точки A_1 и A_3 соединим.

От точки A вниз откладываем 12 см и ставим точку A_1 . От точки A_1 проводим горизонтальную линию и на пересечении ее с линией A_1A_2 ставим точку A_5 .



Рис. 66. Шапочка.

Расстояние AA_1 делим пополам и ставим точку A_6 , из которой вниз опускаем перпендикуляр и на пересечении его с горизонтальными линиями ставим точки A_8 и A_7 .

От точки A_8 вниз откладываем 3 см и ставим точку A_9 , от которой вправо и влево откладываем по $4,5\text{ см}$ и ставим точки A_{10} и A_{11} .

От точки A_7 вправо и влево откладываем по $2,5\text{ см}$ и ставим точки A_{12} и A_{13} .

Точки A_{10} , A_{12} , A_{13} и A_{11} соединяем. По биссектрисе углов от точек A_{12} и A_{13} откладываем по 1 см и ставим точки O_1 и O , которые соединяем, как показано на рисунке.

От точки A_6 вверх откладываем 6 см (для козырька) и ставим точку A_{14} .

От точки A вправо и от точки A_1 влево откладываем по 8 см и ставим точки O_2 и O_2 .

От точки A_4 откладываем вверх 5 см и ставим точку A_{15} и вправо— 2 см и ставим точку A_{16} . Точки A_{15} и A_{16} соединяем.

От точки A_5 вверх откладываем 5 см и ставим точку A_{17} и влево 2 см и ставим точку A_{18} . Точки A_{17} и A_{18} соединяем.

Точки A_{16} , A_{15} , O_2 , A_{14} , O_2 , A_{17} , A_{18} соединяем.

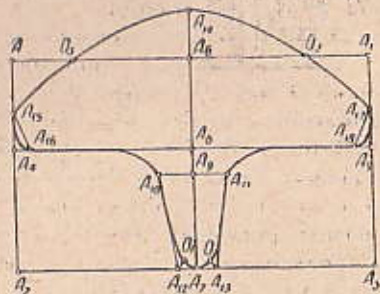


Рис. 67. Чертеж выкройки шапочки.



ОДЕЖДА ДЛЯ ДОШКОЛЬ- НИКОВ



ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

ри пошиве детской одежды большое значение имеют ткани, их качество и расцветка.

Красиво сшитая детская одежда из ткани с хорошей расцветкой развивает у детей хороший вкус, способствует развитию аккуратности, бережливости и дисциплинирует их.

Детская одежда не должна быть похожей на одежду взрослых. Одежда для детей, особенно ясельного и дошкольного возрастов, должна быть широкой, удобной, не стесняющей движений ребенка.

Необходимо, чтобы одежда для малышей свободно одевалась через головку. Для этого разрезы-застежки в ясельной и дошкольной одежде рекомендуется делать большие (не меньше $16-18\text{ см}$).

Для детской зимней одежды следует выбирать байку, фланель, шотландку. Для летней рекомендуются цветные хлопчатобумажные ткани.

Детскую одежду в зависимости от возраста детей разделяют на 3 группы:

- до 3 лет — ясельная
- от 3 до 7 лет — дошкольная
- * 7 * 10 лет — школьная

У детей ясельного и дошкольного возрастов трудно снять мерки точно, поэтому при составлении чертежей

выкроек за основу берут мерки полуокружности груди и высоту роста (от темени до пола), позволяющие вычислить необходимые для построения чертежа выкройки величины, длину талии, ширину спинки и другие.

Эта система составления выкроек называется пропорциональной.

В школьном возрасте, особенно в старшем, в связи с изменением детской фигуры создается возможность более точно снять мерки и применить их при составлении чертежей. Для этого возраста применяют измерительно-пропорциональную систему.

Размер детской одежды определяется так же, как и для взрослых, и равен половине мерки окружности груди (рис. 56).

Размеры детской одежды различаются по группам:

ясельная — 20 — 24	школьная — 32 — 40
дошкольная — 26 — 30	подростковая — 42 — 44

Средними размерами в каждой возрастной группе принято считать: для ясельной — 22 размер; для дошкольной — 28 и для школьной — 36 размер.

В начале каждого раздела детской одежды дается построение основного чертежа выкройки для среднего размера. По принципу построения этой выкройки составляются чертежи выкроек на любой нужный размер.

Для девочек дошкольного и ясельного возрастов рекомендуются платья свободного покроя на кокетках различной формы, присобранные, расклешенные или со складками.

Для девочек школьного возраста школьная форма и другие платья шьются отрезными по линии талии с широкой юбкой различных фасонов — со свободным лифом и с мягкими складочками по талии и др.

Нарядные детские платья украшаются цветными отделками (бейки, кантики, тесьма-выюничик, сутаж), применяются для отделки и кружева, оборочки, рюши, несложные аппликации, простая вышивка, вафли, буфы и др.

Для мальчиков дошкольного и ясельного возрастов рекомендуются костюмчики из хлопчатобумажных тканей, штанишки различных фасонов (на бретельках, пуговичках и др.).

Для мальчиков школьного возраста рекомендуется шить форму, которая дисциплинирует их и воспитывает чувство ответственности за свое поведение.

СОРОЧКА ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Размер 28

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки сорочки (рис. 68) необходимы следующие мерки:

длина сорочки (Диз)	42
полуокружность груди (ПОг)	28

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 4 см. Все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$28 + 4 = 32 \text{ см.}$$

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 69).

Длина сорочки. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины сорочки (42 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 4,5 см (для всех размеров) и ставим точку G :

$$PG = 32 : 3 + 4,5 = 15,2 \text{ см.}$$

Из точек G и H вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина сорочки. От точки G вправо по линии груди откладываем $\frac{1}{2}$ ПОг и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 32 : 2 = 16 \text{ см.}$$

Из точки G_1 вверх и вниз проводим вертикальную прямую и на пересечении ее с горизонтальными линиями сверху ставим точку P_1 , а внизу — точку H_1 .

Линию PP_1 делим пополам и середину обозначаем точкой P .

Ширина плеча. От точки P вправо и влево откладываем по 2,5 см и ставим точки P_1 и P_2 .

Из точки P_1 на линию груди опускаем перпендикуляр и ставим точку G_2 .

Глубина выреза спинки. Расстояние PG делим пополам и ставим точку P_2 .



Рис. 68. Сорочка.

Точки P_2 и P_1 соединяем вогнутой кривой.
Глубина выреза переда. От точки P_2 вниз откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку P_3 .

Точки P_3 и P_1 соединяем вогнутой кривой.

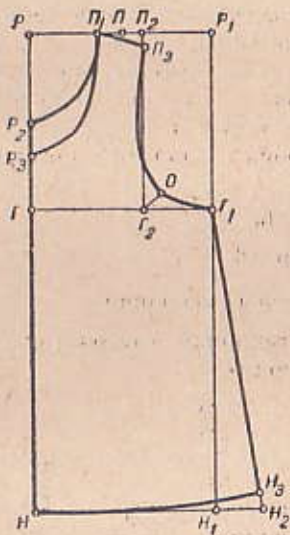


Рис. 69. Чертеж выкройки сорочки.

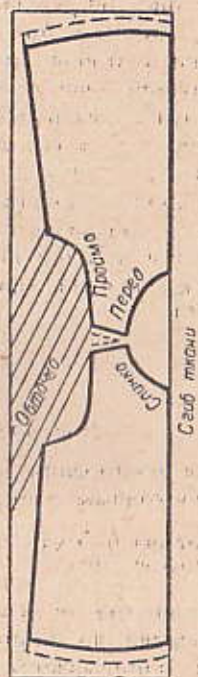


Рис. 70. Раскладка на ткани выкройки сорочки.

Наклон плеча. От точки P_2 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку P_3 .

Точки P_1 и P_3 — соединяем.

Вспомогательная точка проймы. От точки G_2 по биссектрисе угла откладываем 2,5 см и ставим точку O .

Точки P_3 , O и G_1 соединяем вогнутой кривой.

Расширение по линии низа. От точки H_1 вправо откладываем 4 см и ставим точку H_2 .

Точки H_2 и G_1 соединяем прямой.
От точки H_2 вверх по линии G_1H_2 откладываем 1,5 см и ставим точку H_3 .
Точки H и H_3 соединяем выпуклой кривой.

Раскрой и пошив

На рис. 69 показана только одна четвертая часть сорочки, поэтому при вырезывании выкройки необходимо подложить второй лист бумаги и вырезать ее по линиям, проходящим через точки P_2 , P_1 , P_3 , O , G_1 и H_3 . Нижний лист будет выкройкой спинки.

Затем на верхнем листе вырезать линию горловины переда P_3P_1 . Это и будет выкройка переда.

Раскрой и пошив сорочки для девочки дошкольного возраста производится по образцу раскроя и пошива сорочки для девочки школьного возраста.

Раскладка на ткани выкройки сорочки показана на рис. 70.

ТРУСЫ

Размер 28

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки трусов (рис. 71 и 72) необходимы следующие мерки:

полуокружность бедер ($Поб$) 30
длина трусов ($Диз$) 26

Длина трусов измеряется от талии переда до талии спинки через пах и записывается в половинном размере:

$$52 : 2 = 26 \text{ см.}$$

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке T (рис. 73).

Длина трусов. От точки T вниз откладываем 26 см и ставим точку $Ш$.

Ширина трусов. От точки T вправо откладываем $\frac{1}{2} Поб$ плюс 2 см на свободное облегание и ставим точку T_1 :

$$TT_1 = 30 : 2 + 2 = 17 \text{ см.}$$



Рис. 71. Трусы на бретелях.

Длина трусов по боку. От точки T_1 вниз откладываем $\frac{1}{2}$ длины трусов плюс 2 см и ставим точку $Ш_1$:

$$T_1Ш_1 = 26 : 2 + 2 = 15 \text{ см.}$$



Рис. 72. Трусы на резинке.

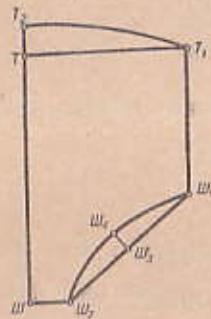


Рис. 73. Чертеж выкройки трусов.

По данному чертежу можно составить выкройку трусов для девочки школьного возраста.

Раскрой и пошив

При раскрое ткань складывают по ширине вдвое. Затем к сгибу ткани серединой передней и задней половинок прикладывают выкройку, соединяя их по шаговой линии.

Раскладка выкройки на ткани показана на рис. 74.

Боковые срезы ставятся с изнанки запошивочным швом и запошиваются задней половинкой трусов. Низ обшивается косой полоской шириной 2,5 см, а верхний срез — по-



Рис. 74. Раскладка на ткани выкройки трусов.

перечной полоской шириной 3 см или основной тканью, припущенной при раскрое.

ЛИФЧИК

Размер 28

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки лифчика (рис. 75) необходимы следующие мерки:

рост	90
длина лифчика до талии (Длиэ)	26
полуокружность шеи (ПОш)	14
полуокружность груди (ПОг)	28

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 2—4 см и все дальнейшие расчеты ведутся, исходя из этой величины:

$$28 + 2 = 30 \text{ см.}$$

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 76).

Длина лифчика. От точки P вниз откладываем снятую мерку (26 см) или длину лифчика, полученную путем расчета ($\frac{1}{5}$ роста плюс 8 см), и ставим точку T .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 4,5 см и ставим точку Γ :

$$P\Gamma = 30 : 3 + 4,5 = 14,5 \text{ см.}$$

Из точек Γ и T влево проводим горизонтальные линии груди и талии.

Ширина лифчика. От точки Γ влево откладываем ПОг с прибавкой 2 см на свободное облегание и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 28 + 2 = 30 \text{ см.}$$

Через точку Γ_1 проводим вертикальную прямую произвольной длины и на пересечении ее с линией талии ставим точку T_1 .

Ширина спинки, проймы и переда. Длину $\Gamma\Gamma_1$ делим на три равные части и ставим точки Γ_2 и Γ_3 . Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку



Рис. 75. Лифчик.

пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки P влево, обозначаем Π .

Боковая линия. Расстояние $\Gamma_2\Gamma_3$ делим пополам и середину обозначаем точкой Γ_4 .

Из точки Γ_4 опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией TT_1 обозначаем T_2 .

Ширина ростка. От точки P влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 2 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14 : 3 + 2 = 6,6 \text{ см.}$$

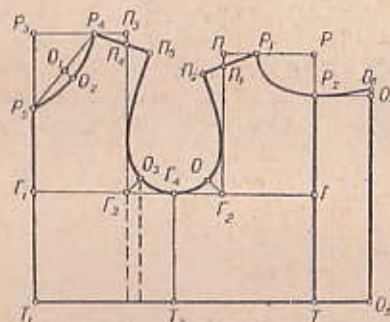


Рис. 76. Чертеж выкройки лифчика.

Глубина ростка. От точки P вниз откладываем 5 см и ставим точку P_2 .

Точки P_1 и P_2 соединяем вогнутой кривой.

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 1 см и ставим точку Π_1 .

Ширина плеча спинки. Точки P_1 и Π_1 соединяем прямой и, продолжив ее на 2 см, ставим точку Π_2 .

От точки Γ_3 по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O . Для оформления проймы спинки точки Π_2 , O и Γ_4 соединяем вогнутой линией.

Высота переда. От точки Γ_1 вверх откладываем величину, равную глубине проймы плюс 2 см, и ставим точку P_3 :

$$\Gamma_1P_3 = 14,5 + 2 = 16,5 \text{ см.}$$

Из точки P_3 вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с перпендикуляром, восстановленным из точки Γ_3 , обозначаем Π_3 .

Ширина горловины. От точки P_3 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 2 см и ставим точку P_4 :

$$P_3P_4 = 14 : 3 + 2 = 6,6 \text{ см.}$$

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 5 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14 : 3 + 5 = 9,6 \text{ см.}$$

Точки P_4 и P_5 соединяем прямой. Линию P_4P_5 делим пополам и середину обозначаем точкой O_1 . От точки O_1 под прямым углом откладываем 1,5 см и ставим точку O_2 .

Точки P_4 , O_2 и P_5 соединяем вогнутой кривой.

Наклон плеча. От точки Π_3 вниз откладываем 1 см и ставим точку Π_4 .

Ширина плеча переда. Точки P_4 и Π_4 соединяем прямой и, продолжив ее на 2 см, ставим точку Π_5 . От точки Γ_3 по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O_3 . Для оформления проймы переда соединяем точки Π_5 , O_3 и Γ_4 вогнутой кривой.

Застежка. От точек P_2 и T вправо под прямым углом откладываем по 6 см и ставим точки O_4 и O_5 , которые соединяем прямой. От точки O_4 вверх откладываем 1 см и ставим точку O_6 . Точки O_6 и P_2 соединяем.

По данному чертежу можно составить выкройку лифчика для детей школьного возраста.

Раскрой и пошив

Раскраивается лифчик без допусков на швы, так как швы предусмотрены в выкройке. Долевая нить должна проходить по длине изделия. Если позволяет ширина ткани, то лифчик раскраивается без бокового шва.

Впереди лифчика (пунктирная линия на чертеже) от проймы до низа настрачивают долевую полосу ткани шириной 3 см (1,5—2 см в готовом виде) для пришивки пуговиц.

Для обшивки горловины и проймы выкраивают косые полоски шириной в 2,5 см. Из 6 см, прибавленных на застежку к середине спинки, 1,5 см остается на заход, а 4,5 см отгибают на обработку. К отогнутому краю внизу притачивают долевую, а сверху — косую полоски для обшивки горловины. Долевую полосу притачивают к низу лифчика, а косую — по вырезу горловины. Затем поперечную и косую полоски вместе с отогнутым краем застежки отгибают на лицевую сторону, подгибают обрезные края на 0,5 см и настрачивают.

Пройму обшивают косой полоской шириной 2,5 см. Петли прометывают на левой стороне по ширине лифчика на расстоянии 1,5 см от края.

ПЛАТЬЕ ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Размер 28

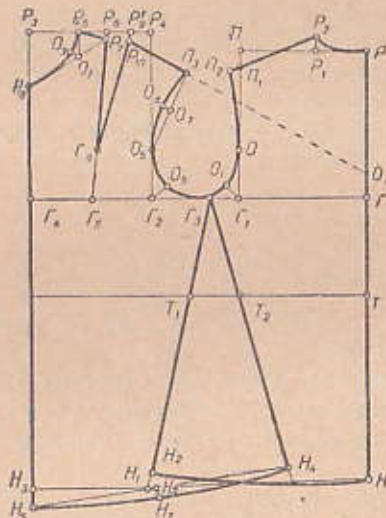
Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки платья необходимы следующие мерки:

рост	90	полуокружность груди (ПОг)	28
длина платья (Диз)	46	полуокружность шеи ¹ (ПОш)	14
длина талии (Дт)	26	длина рукава (Др)	36

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 8 см, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$28 + 8 = 36 \text{ см.}$$



Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 77).

Длина платья. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины платья (46 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 3,5 см (для всех размеров) и ставим точку G :

$$PG = 36 : 3 + 3,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Рис. 77. Чертеж выкройки платья.

Длина талии. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины талии (26 см), которую можно также получить путем расчета $\frac{1}{5}$ роста плюс 8 см (для всех размеров), т. е.

$$PT = 90 : 5 + 8 = 26 \text{ см,}$$

и ставим точку T .

Из точек G , T и H влево проводим горизонтальные линии груди, талии и низа.

¹ Полуокружность шеи можно получить из расчета $\frac{1}{3}$ ПОг плюс прибавка на свободное облегание 2 см (для всех размеров), т. е. $36 : 3 + 2 = 14$ см.

Ширина спинки. От точки G влево по линии груди откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 36 : 3 + 1,5 = 13,5 \text{ см.}$$

Из точки G_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки P , обозначаем Π .

Ширина проймы. От точки G_1 влево откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг и ставим точку G_2 :

$$G_1G_2 = 36 : 4 = 9 \text{ см.}$$

Из точки G_2 вверх восстанавливаем перпендикуляр произвольной длины.

Расстояние до бокового шва. От точки G_1 влево откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку G_3 .

Ширина ростка. От точки P влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 0,5 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14 : 3 + 0,5 = 5,1 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку P_2 . Точки P и P_2 соединяем вогнутой кривой (линия ростка).

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку Π_1 . Точки P_2 и Π_1 соединяем прямой, продолжаем ее (для припосадки) на 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки G_3 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O , а по биссектрисе угла — 2 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 .

Оформляем линию проймы, соединяя точки Π_2 , O , O_1 и G_3 вогнутой линией.

Ширина спинки на линии талии. От точки T влево откладываем величину, равную GG_3 плюс 2,5 см (для всех размеров), и ставим точку T_1 :

$$TT_1 = 13,5 + 3 + 2,5 = 19 \text{ см.}$$

Точки G_3 и T_1 соединяем прямой, продолжаем ее до линии низа и точку пересечения обозначаем H_1 .

Оформление низа. От точки H_1 вверх по линии H_1G_3 откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку H_2 . Точки H_2 и H соединяем слегка выпуклой линией.

Построение переда

Ширина платья. От точки Γ влево по линии груди откладываем $ПОг$ плюс прибавку на свободное облегание и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma\Gamma_4 = 28 + 8 = 36 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 вверх и вниз проводим вертикальную прямую и точку пересечения ее с линией низа обозначаем H_3 .

Высота переда. От точки Γ_4 вверх откладываем глубину проймы платья плюс 2—2,5 см и ставим точку P_3 :

$$\Gamma_4P_3 = 15,5 + 2 = 17,5 \text{ см.}$$

Из точки P_3 вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с перпендикуляром, восстановленным из точки Γ_4 , обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 вправо откладываем $\frac{1}{3} ПОш$ плюс 0,5 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14 : 3 + 0,5 = 5,1 \text{ см.}$$

Ширина плеча до вытачки. От точки P_5 вправо откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку P_6 .

Расстояние до вытачки по линии груди. От точки Γ_4 вправо откладываем величину, равную P_3P_5 плюс P_5P_6 минус 1,5 см (для всех размеров), и ставим точку Γ_5 :

$$\Gamma_4\Gamma_5 = 5,1 + 3 - 1,5 = 6,6 \text{ см.}$$

Точки Γ_5 и P_6 соединяем прямой (первая линия вытачки).

Наклон плеча переда. От точки P_6 вниз откладываем 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_7 .

Точки P_5 и P_7 соединяем прямой линией.

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3} ПОш$ плюс 1 см (для всех размеров) и ставим точку P_8 :

$$P_3P_8 = 14 : 3 + 1 = 5,7 \text{ см.}$$

Точки P_8 и P_7 соединяем прямой. Из точки P_5 проводим прямую до пересечения с линией P_7P_8 и ставим точку O_2 . От точки O_2 по биссектрисе угла откладываем 0,75 см и ставим точку O_3 .

Оформляем горловину, соединяя точки P_5 , O_3 и P_8 плавной кривой.

Длина вытачки. От точки Γ_5 вверх по линии Γ_5P_6 откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку Γ_6 .

От точки P_4 влево откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_9 .

Точки P_9 и Γ_6 соединяем прямой (вторая линия вытачки).

Измеряем длину первой линии вытачки — Γ_6P_7 , откладываем эту величину от точки Γ_6 вверх по второй линии вытачки и ставим точку P_{10} . Таким образом, $\Gamma_6P_{10} = \Gamma_6P_7$.

Направление линии плеча переда. От точки Γ вверх откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку O_4 .

Точки P_{10} и O_4 соединяем пунктирной прямой.

Ширина плеча переда от вытачки до проймы равна ширине плеча спинки ($P_2P_3 = 10$ см) минус ширина плеча переда до вытачки ($P_5P_6 = 3$ см) и минус 0,5 см, данные в плече спинки для припосадки. От точки P_{10} откладываем по пунктирной прямой 6,5 см и ставим точку P_3 :

$$P_{10}P_3 = 10 - 3 - 0,5 = 6,5 \text{ см.}$$

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_2 вверх откладываем 4,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_5 , а по биссектрисе угла — 1,5 см и ставим точку O_6 .

Точки O_5 и P_3 соединяем прямой, которую делим пополам, и середину ее обозначаем точкой O_7 . От точки O_7 влево под прямым углом откладываем 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_8 . Проводим линию проймы переда через точки P_3 , O_8 , O_5 , O_6 и Γ_3 .

Боковая линия переда. От точки T_1 вправо откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку T_2 . Точки Γ_3 и T_2 соединяем прямой и продолжаем боковую линию переда до линии низа. От точки Γ_3 вниз откладываем длину боковой линии спинки Γ_3H_2 и ставим точку H_4 . Таким образом, $\Gamma_3H_2 = \Gamma_3H_4$.

Удлинение переда. От точки H_3 вниз откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку H_5 .

Точки H_5 и H_4 соединяем прямой, которую делим пополам, и середину обозначаем точкой H_6 . От точки H_6 вниз под прямым углом откладываем 1 см и ставим точку H_7 .

Точки H_5 , H_7 и H_4 соединяем.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 78).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (36 см) и ставим точку H .

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 1 см и ставим точку G :

$$AG = 36 : 4 + 1 = 10 \text{ см.}$$

Вспомогательная точка. От точки G вверх откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку O .

Линия локтя. Расстояние OH делим пополам и середину обозначаем точкой L . Из точек G , L и H вправо и влево под прямым углом проводим горизонтальные линии высоты оката, локтя и низа.

Ширина верхней части рукава. От точки G влево откладываем половину ширины проймы платья плюс 4 см (для всех размеров) и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 9 + 4,5 + 4 = 17,5 \text{ см.}$$

Ширина нижней части рукава. От точки G_1 влево откладываем ширину проймы платья плюс 1 см и ставим точку G_2 :

$$G_1G_2 = 9 + 1 = 10 \text{ см.}$$

Ширина переднего переката. От точки G вправо откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку G_3 .

Из точек G_2 и G_3 опускаем перпендикуляры и точки пересечения их с линией низа обозначаем H_1 и H_2 , а точку пересечения с линией локтя обозначаем L_1 .

Выемка. От точки L_1 влево откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку L_2 . Точки G_3 , L_2 и H_2 соединяем прямыми.

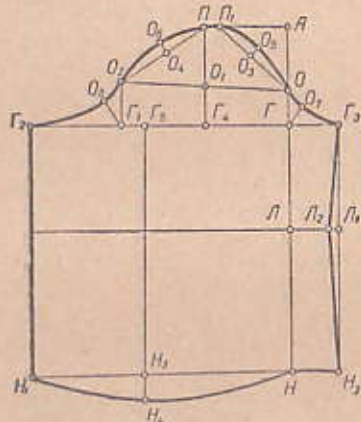


Рис. 78. Чертеж выкройки рукава.

Расстояние до середины оката. От точки G влево откладываем ширину проймы платья (9 см) и ставим точку G_4 . Из точки G_4 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки A , обозначаем P .

Вспомогательная точка. От точки G_4 вверх откладываем 3,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 . Точки O и O_1 соединяем прямой и продолжаем ее до пересечения с перпендикуляром, восстановленным из точки G_1 . Точку пересечения обозначаем O_2 .

От точки P вправо откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_1 .

Точки P и O_2 , а также P_1 и O соединяем прямыми.

От точки P_1 вниз по линии P_1O откладываем 4,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_3 . От точки P по линии PO_2 также откладываем 4,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_4 .

От точек O_3 и O_4 под прямым углом откладываем по 1,25 см для вынуклости оката и ставим точки O_5 и O_6 .

От точки G по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O_7 , а от точки G_1 по биссектрисе откладываем 3 см и ставим точку O_8 .

Для оформления оката соединяем точки G_2 , O_8 , O_2 , O_6 , P , P_1 , O_5 , O , O_7 и G_3 плавной кривой.

От точки G_1 вправо откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку G_5 , из которой опускаем перпендикуляр до пересечения с линией H_1H_2 и точку пересечения обозначаем H_3 . От точки H_3 вниз откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку H_4 для обеспечения свободного движения руки при сгибании. Для оформления низа рукава соединяем точки H_1 , H_4 , H и H_2 кривой.

Воротник к платью строится путем моделирования (рис. 65,а).

Разработка выкройки детского платья по данному фасону

Детское платье на фигурной кокетке

Для построения чертежа выкройки платья, изображенного на рис. 79, необходимо на основной выкройке переда платья закрыть нагрудную вытачку и перевести ее вниз с помощью разреза (рис. 80,а).

Затем при закрытой вытачке наносим линию кокетки. Для этого линию проймы ($P_3\Gamma_2$) делим пополам и середину обозначаем точкой K (рис. 80, б). Линию груди ($\Gamma_2\Gamma_4$) делим на три части. Ширина кокетки внизу (Γ_4K_1) равна $\frac{1}{3}$ линии груди переду.



Рис. 79. Платье на фигурной кокетке.

От точки K_1 вверх откладываем 5 см и ставим точку K_2 . Точки K_2 и K соединяем прямой. Кокетку отрезаем по линии $\Gamma_4K_1K_2K$.

Наносим линии для складок. С этой целью от точки H откладываем величину, равную Γ_4K_1 плюс 2 см, и ставим точку H_1 . Расстояние до второй складки сверху равно 4 см, внизу — 5 см.

На выкройке спинки (рис. 80, в) наносим линии кокетки и складок по образцу выкройки переда платья.

По нанесенным линиям складок выкройку раздвигаем. При раскрое на ткани для глубины складок детали выкройки раздвигаем вверх на 8 см, внизу — на 6 см.

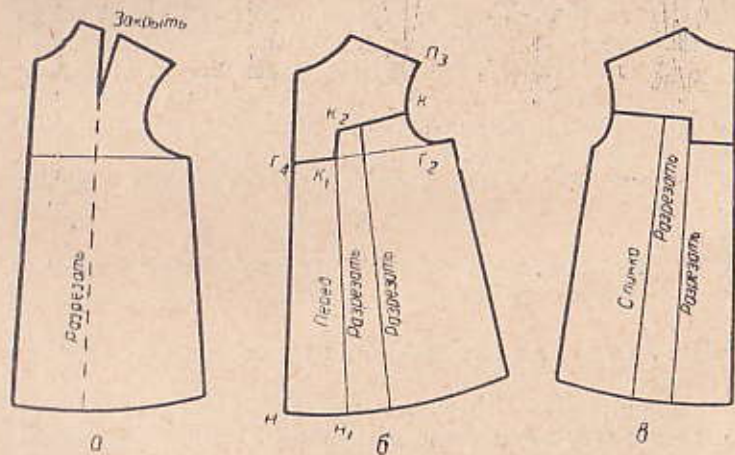


Рис. 80. Нанесение линий фигурной кокетки на основную выкройку платья.

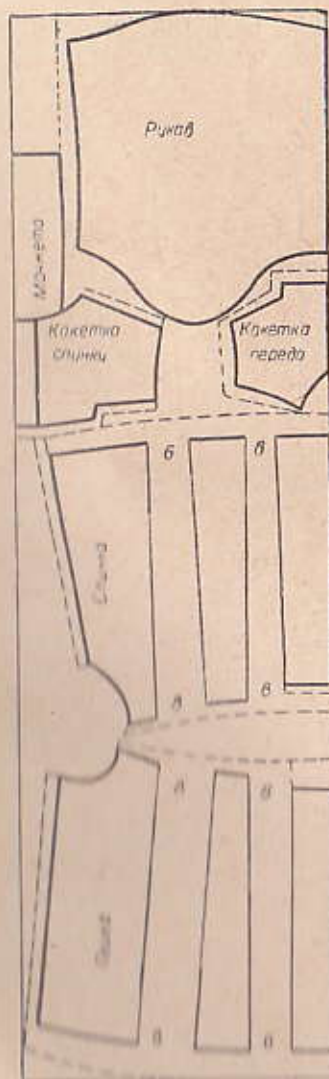


Рис. 81. Раскладка на ткани выкройки платья на фигурной кокетке.

Параллельно линии груди проводим прямую, по которой и отрезаем кокетку (рис. 83, а).

Раскладка на ткани выкройки платья на фигурной кокетке показана на рис. 81.

Платье на ровной кокетке

Чтобы сделать выкройку платья, показанного



Рис. 82. Платье на ровной кокетке.

на рис. 82, надо закрыть нагрудную вытачку на основной выкройке переда платья и нанести линию кокетки. Для этого линию проймы ($P_3\Gamma_2$) делим на три части, от точки P_3 откладываем $\frac{2}{3}$ линии проймы и ставим точку K . От точки K влево параллельно линии груди проводим прямую, по которой и отрезаем кокетку (рис. 83, а).

На выкройку спинки наносим линию кокетки по образцу выкройки переда платья (рис. 83,б). Кокетку отрезаем.

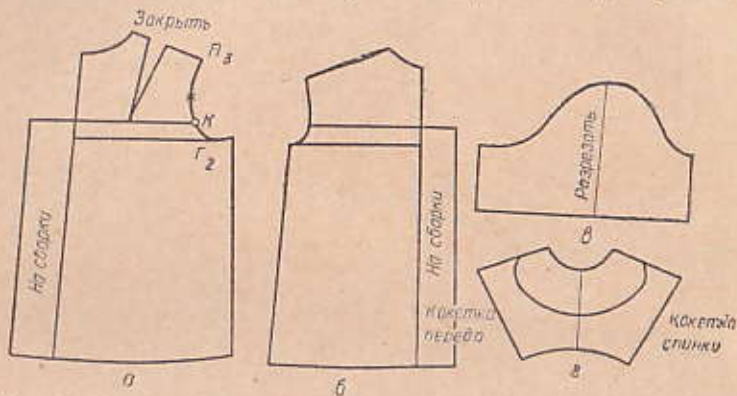


Рис. 83. Нанесение линий ровной кокетки на основную выкройку платья.

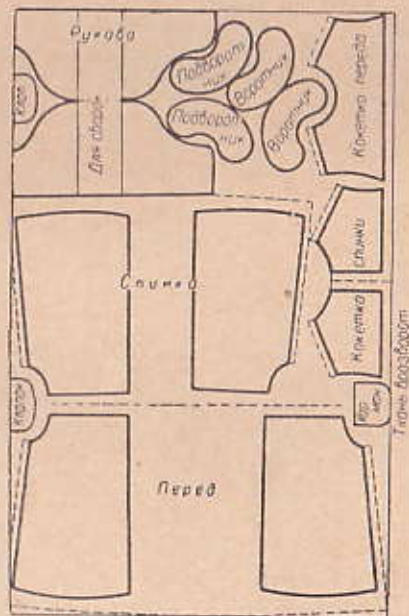


Рис. 84. Раскладка на ткани выкройки платья на ровной кокетке.

При раскрое к середине переда выкройки прибавляем на сборки 10—15 см, а к середине спинки — 10—12 см.

Выкройку рукава при раскрое разрезаем по середине и раздвигаем для получения сборок на 8—10 см (рис. 83,в).

Для получения круглого воротника выкройку кокетки следует соединить по плечевым срезам и отложить от линии горловины ширину воротника, т. е. 6 см по спинке и 7 см по переду. Концы воротника закругляем (рис. 83,г).

Раскладка на ткани выкройки платья на ровной кокетке показана на рис. 84.

Построение чертежа выкройки платья на круглой кокетке

Чтобы сделать выкройку платья, показанного на рис. 85, надо на основной выкройке переда платья закрыть вытачку и нанести линию кокетки. Для этого от линии груди вверх откладываем 2 см и ставим точку К, а по плечевой линии от проймы откладываем 1 см и ставим точку П. Точки П и К соединяем выпуклой кривой (рис. 86,а). Кокетку отрезаем. Выкройку переда разрезаем и раздвигаем для образования клеша. К середине переда прибавляем на сборки 5—6 см.



Рис. 85. Платье на круглой кокетке.

На основную выкройку спинки наносим линию кокетки (рис. 86,б). По середине спинки от линии груди вверх откладываем 4 см и ставим точку К, а по плечу от проймы — 1,5 см и ставим точку П, соединяем полученные точки выпуклой линией. Выкройку спинки разрезаем и раздвигаем для клеша. К середине спинки прибавляем на сборки 5—6 см (рис. 87,а,б).

Круглую кокетку выкраивают и шьют без плечевых швов, для этого выкройку кокетки переда и спинки соеди-

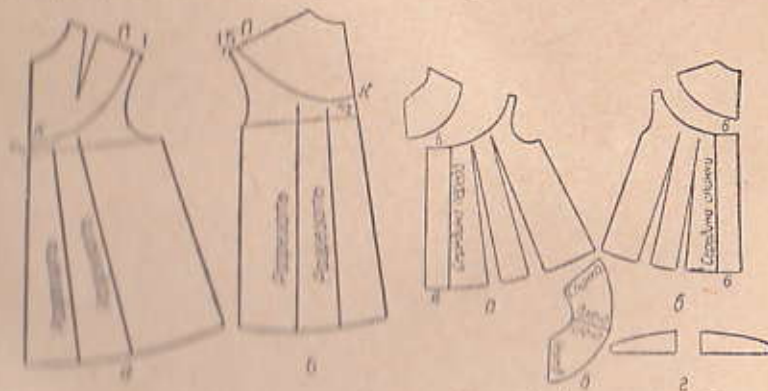


Рис. 86. Нанесение линий круглой кокетки на основную выкройку платья.

Рис. 87. Видоизмененная выкройка.

няют по плечевым линиям и при раскрое кокетки прикладывают серединой переда к сгибу ткани (рис. 87, в). Вместо рукава выкраивают две оборочки: верхние шириной по середине 6—7 см, а по краям 2—3 см, длиной, равной окружности проймы. Нижняя оборочка выкраивается на

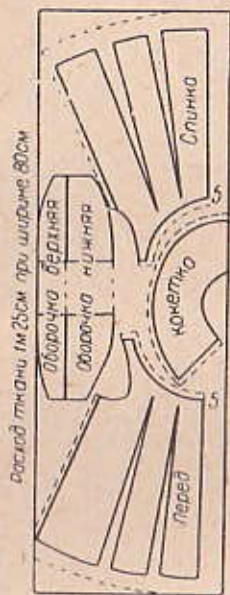


Рис. 88. Раскладка на ткани выкройки платья на круглой кокетке.



Рис. 89. Платье для девочки с отрезными бочками.

2 см шире. Выкройку оборок разрезают посередине и раздвигают на 10—12 см для получения сборок (рис. 87, г).

Раскладка на ткани выкройки платья на круглой кокетке показана на рис. 88.

Платье для девочки из шелковой ткани или штапельного полотна с отрезными бочками, украшенными оборочками

Чтобы сделать выкройку платья, показанного на рис. 89, надо на основной выкройке переда платья закрыть вытачку и нанести линии фасона платья.

Для этого по плечевой линии от проймы (точка П) влево откладываем 2 см и ставим точку П₁ (рис. 90, а).

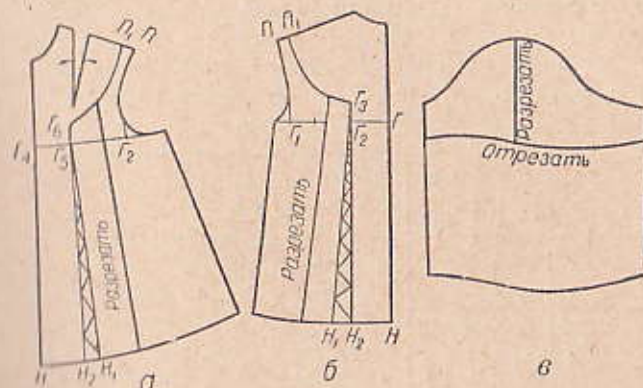


Рис. 90. Нанесение линий фасона на основную выкройку платья.

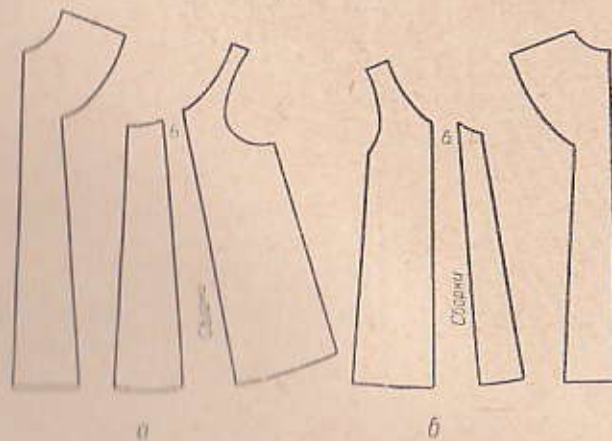


Рис. 91. Видоизмененная выкройка.

Линию груди $Г_2Г_4$ делим на три равные части. Ширина переда $Г_4Г_5$ равна $\frac{1}{3}$ ширины груди переда.

От точки $Г_2$ вверх откладываем 2—3 см и ставим точку $Г_3$. Точки $Н_1Г_3$ соединим вогнутой линией.

От точки $Н$ вправо откладываем величину, равную $Г_4Г_5$ плюс 2 см, и ставим точку $Н_2$.

Точки $Н_1$ и $Г_3$ соединим.

Внизу для расширения боковой части платья от точки H_1 влево откладываем 2 см и ставим точку H_2 , которую соединяем с точкой G_6 . Линии фасона на выкройку спинки (рис. 90,б) наносим по образцу выкройки переда платья.

На основную выкройку рукава (рис. 90,в) наносим линию короткого рукава, длина которого 14—15 см.

От середины оката до низа выкройку рукава разрезаем и раздвигаем для получения сборок на 8—10 см.

По нанесенным на выкройку линиям разрезаем зигзагом или копируем детали выкройки с помощью резца. Боковую часть выкройки разрезаем и раздвигаем для получения сборок на 6—8 см (рис. 91,а,б).

Расход ткани на данное платье 1 м 85 см, при ширине 75 см.

Раскладка на ткани выкройки платья с подрезными бочками показана на рис. 92.

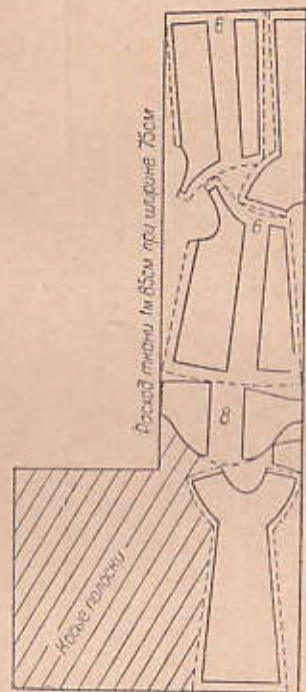


Рис. 92. Раскладка на ткани выкройки платья.

Раскрой и пошив

Платье для девочки дошкольного возраста желательно выполнять на кокетке, из-под которой должны выходить складочки, сборочки или клешевые линии. Такое свободное платье удобно тем, что оно не стесняет движений ребенка.

Кокетки бывают ровные, круглые и фигурные. Для выполнения различных фасонов кокеток пользуются основной выкройкой, на которую наносят желаемую линию кокетки. При раскрое платья все детали выкройки на ткани обводятся меловой линией по контурам выкройки, затем даются допуски на швы: по плечевым боковым срезам 1,5—2 см, по низу кокетки и верху платья 1—2 см, для подшивки низа 4—5 см.

После раскроя платья на кокетке прокладочным швом

отмечают середину спинки, полочки, кокетки, середину оката на рукавах. По плечевым и боковым швам, а также по низу кокетки прокладывают силки.

Перед и спинку собирают сверху в сборки в два ряда. Первый ряд сборок собирают на расстоянии 1 см от обрезного края, а второй — на 0,5 см от первого ряда. Сборки равномерно распределяют на спинке и полочке от середины.

Низ кокетки отгибают по силкам и этот отгиб приметывают. Заготовленную кокетку накладывают на собраный перед, совмещая середину кокетки со серединой переда, и приметывают. Так же приметывают кокетку и к спинке, а после примерки настрачивают.

Спинку посередине разрезают на 15 см для образования застежки, чтобы платье одевалось свободно. Разрез на спинке заделывают так: к лицевой стороне разреза прикладывают долевую полосу ткани шириной 4 см и длиной в два раза больше разреза и пристрачивают со стороны полоски от начала разреза до конца с одной стороны и, не прерывая строчки переходят на вторую сторону разреза. Обрезной край полоски подгибают на 0,5 см.

Полоску по ширине перегибают пополам и подогнутый край подшивают к шву вручную. Притачанная в левой части кокетки полоска вся отгибается на изнанку, тогда как в правой части кокетки она служит заходом для застежки. Обработанная застежка внизу скрепляется поперечной строчкой.

Плечевые и боковые швы сметывают со стороны спинки, а стачивают со стороны полочки.

Рукав сметывают и затем стачивают. Низ рукава собирают в сборки. Низу стачивают по величине манжеты. Длина манжеты равна окружности кисти плюс 4 см. Манжета выкраивается шириной 10 см. Сборки на рукаве распределяют гуше к локтю и приметывают сшитую манжету, накладывая ее лицевой стороной на лицевую сторону рукава. Манжету пристрачивают перегибают ее по ширине пополам и с изнанки рукава подшивают потайными стежками к шву притачки. Готовая манжета наполовину отгибается на лицевую сторону, а по мере роста ребенка отворачивается вниз.

Рукав сметывают серединой оката к плечевому шву и припосаживают его по косым срезам.

Застежка платья для девочки дошкольного возраста находится сзади, воротник делают из двух половинок.

Половинки воротника сметывают с подворотником по наружному краю и концам и стачивают, затем выворачивают и выметывают по подворотнику с перекантовкой со стороны воротника.

Заготовленные половинки воротника накладывают и приметывают к горловине. Сверху воротника приметывают косую полосу шириной 2 см и длиной по величине горловины. Втачивают воротник вместе с полоской. Полоску отгибают наизнанку, край подгибают на 0,5 см и подшивают потайными стежками.

Низ платья выравнивают, подгибают на 4—5 см, приметывают и подшивают потайными стежками. Швы обметывают и разутюживают. Пришивают пуговицы или кнопки.

Готовое платье проутюживают.

ДЕТСКИЙ ФАРТУШЕК

Размер 28

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки фартушка (рис. 93) необходимы следующие мерки:

длина фартушка 40
полуокружность груди (ПОг) 28

Длина фартушка должна быть на 5 см меньше длины платья, т. е.

$$45 - 5 = 40 \text{ см}$$

К мерке полуокружности груди прибавляется 2 см на свободное облегание, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$28 + 2 = 30 \text{ см.}$$

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 94).

Д л и н а ф а р т у ш к а .

От точки P вниз откладываем длину изделия и ставим точку H .

Г л у б и н а п р о й м ы .

От точки P вниз откладываем $\frac{1}{2}$ ПОг плюс 5 см и ставим точку G :

$$PG = 30 : 2 + 5 = 20 \text{ см.}$$

Из точек G и H вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.



Рис. 93. Детский фартушек.

Ш и р и н а ф а р т у ш к а . От точки G вправо откладываем $ПОг$ плюс 2 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 28 + 2 = 30 \text{ см.}$$

Через точку G_1 вверх и вниз проводим вертикальную прямую и точки ее пересечения с горизонтальными линиями обозначаем: внизу — H_1 ,верху — P .

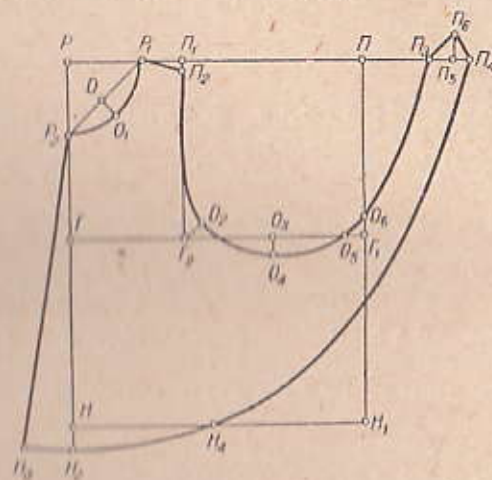


Рис. 94. Чертеж выкройки фартушка.

Ш и р и н а г о р л о в и н ы . От точки P вправо откладываем 8 см и ставим точку P_1 .

Г л у б и н а г о р л о в и н ы . От точки P вниз откладываем 8 см и ставим точку P_2 .

Точки P_1 и P_2 соединим прямой, которую делим пополам, и середину ее обозначим точкой O . От точки O под прямым углом откладываем 2 см и ставим точку O_1 .

Точки P_1 , O_1 и P_2 соединим вогнутой линией.

Ш и р и н а п л е ч а . От точки P_1 вправо откладываем 4 см и ставим точку $П_1$.

Из точки $П_1$ опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией груди обозначаем G_2 .

Н а к л о н п л е ч а . От точки $П_1$ вниз откладываем 1 см и ставим точку $П_2$.

Точки P_1 и $П_2$ соединим прямой.

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_2 по биссектрисе угла откладываем 2,5 см и ставим точку O_3 .

Линию $\Gamma_1\Gamma_2$ делим пополам и середину обозначаем точкой O_3 .

От точки O_3 вниз под прямым углом откладываем 2 см и ставим точку O_4 .

От точки Γ_1 влево и вверх откладываем по 1,5 см и ставим точки O_5 и O_6 .

От точки Π вправо откладываем 7 или 9 см и ставим точку Π_3 .

Ширина бретели. От точки Π_3 вправо откладываем 4 см и ставим точку Π_4 .

Отрезок $\Pi_3\Pi_4$ делим пополам и середину обозначаем точкой Π_5 .

Длина мысика. От точки Π_5 вверх под прямым углом откладываем 2 см и ставим точку Π_6 .

Точку Π_6 соединяем с точками Π_3 и Π_4 прямыми линиями.

Линия бретели. Точки Π_3 , O_6 , O_5 , O_4 , O_3 и Π_3 соединяем плавной кривой.

Удлинение переда. От точки H вниз откладываем 2 см и ставим точку H_2 .

Расширение переда. От точки H_2 влево откладываем 5 см и ставим точку H_3 , которую соединяем прямыми с точками P_2 и H_2 .

Линию HH_1 делим пополам и середину обозначаем точкой H_4 .

Точки Π_4 , H_4 и H_2 соединяем выпуклой кривой.

Раскрой и пошив

Фартушек раскраивается без допусков на швы.

Нить основы при раскрое должна проходить по длине фартушка.

Срезы фартушка обрабатываются косой полоской на лицевую сторону.

Ширина полоски в раскрое равна 2,5 см, а в готовом виде — 1,5 см. Полоска может быть из отделочной ткани. Ее прикладывают лицевой стороной к изнанке фартушка и пристрачивают, после чего отгибают полоску на лицевую сторону, край подгибают на 0,5 см и пристрачивают.

Обрезной край фартушка можно обработать окантовочным швом.

НИЖНЯЯ СОРОЧКА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 28

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки нижней сорочки необходимы следующие мерки:

длина сорочки (Диз)	52
полуокружность шеи (ПОш)	14
полуокружность груди (ПОг)	28
длина рукава (Др)	36

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 14 см, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$28 + 14 = 42 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 95).

Длина сорочки. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины изделия (52 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Γ_1 .

$$PF = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Из точек Γ и H вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки Γ вправо откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Γ_1 .

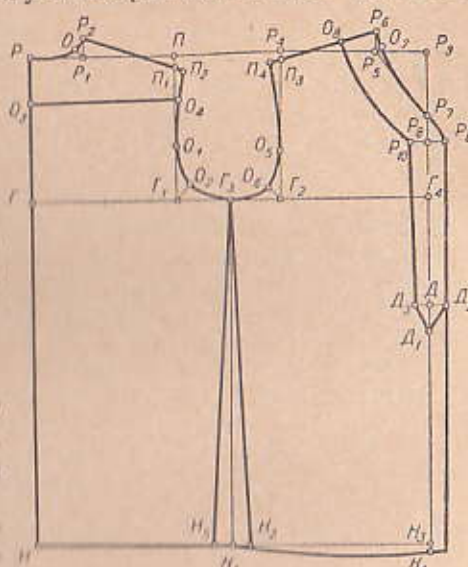


Рис. 95. Чертеж выкройки нижней сорочки.

$$GG_1 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Из точки Γ_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку его пересечения с горизонтальной линией, проведенной из точки P , обозначаем Π .

Ширина проймы. От точки Γ_1 вправо откладываем $\frac{1}{4}$ $ПОг$ плюс 0,5 см и ставим точку Γ_2 :

$$\Gamma_1\Gamma_2 = 42 : 4 + 0,5 = 11 \text{ см.}$$

Расстояние до боковой линии. Ширину проймы $\Gamma_1\Gamma_2$ делим пополам и середину обозначаем точкой Γ_3 , из которой опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией низа обозначаем H_1 .

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14 : 3 + 1 = 5,7 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх под прямым углом откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_2 . Затем от точки P_1 по биссектрисе угла откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку O , после чего точки P_2 , O и P соединяем вогнутой кривой.

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку Π_1 .

Точки P_2 и Π_1 соединяем прямой, на продолжении которой вправо откладываем 0,75 см и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_1 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 , а по биссектрисе угла — 2 см (для всех размеров) и ставим точку O_2 . Проводим линию проймы, соединяя точки Π_2 , O_1 , O_2 и Γ_3 вогнутой линией.

Расширение низа. От точки H_1 вправо откладываем 2 см и ставим точку H_2 .

Точки H_2 и Γ_3 соединяем прямой.

Длина кокетки. От точки P вниз откладываем 5 см и ставим точку O_3 .

Из точки O_3 вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с линией проймы обозначаем O_4 .

Построение переда.

Ширина переда. От точки Γ_2 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОг$ плюс 1,5 см и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma_2\Gamma_4 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 проводим вертикальную прямую и на пересечении ее с горизонтальными линиями ставим точки: сверху — P_3 , внизу — H_3 .

Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14 : 3 + 1 = 5,7 \text{ см.}$$

Повышенные полочки. От точки P_5 вверх откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 2,5 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 14 : 3 + 2,5 = 7,2 \text{ см.}$$

Наклон плеча переда. От точки P_4 вниз откладываем 0,75 см (для всех размеров) ставим точку Π_3 , которую соединяем прямой с точкой P_6 и продолжаем эту прямую вниз от точки Π_3 настолько, чтобы линия плеча переда равнялась линии плеча спинки ($P_2\Pi_2$), и ставим точку Π_4 . Таким образом, $\Pi_4P_6 = P_2\Pi_2$.

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_4 вверх откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку O_5 , а по биссектрисе угла — 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_6 , после чего проводим линию проймы переда, соединяя точки Π_4 , O_5 , O_6 и Γ_3 .

Удлинение переда внизу. От точки H_3 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку H_4 .

Расширение низа. От точки H_4 влево откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку Π_5 , которую соединяем прямой с точкой Γ_3 .

Точки H_4 и Π_5 соединяем слегка выпуклой кривой.

Длина разреза. От точки P_7 вниз откладываем 20 или 22 см и ставим точку D .

Оформление планки. Точки P_5 и P_7 соединяем прямой. От точки P_5 по биссектрисе угла откладываем 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_7 .

От точки P_7 вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку P_8 .

От точки P_8 вправо и влево откладываем по 2 см (для всех размеров) и ставим точки P_9 и P_{10} .

Длина мыска. От точки D вниз откладываем 4,5 см (для всех размеров) и ставим точку D_1 , а вправо и

влево откладываем по 2 см (для всех размеров) и ставим точки D_2 и D_3 .

Точки P_9 , D_2 , D_1 , D_3 и P_{10} соединяем прямыми линиями, оформляя мысик.

Ширина планки по плечу. От точки P_6 влево по прямой $P_4 P_6$ откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку O_8 .

Оформляем планку кривой линией, выкройку которой надо скопировать с чертежа сорочки.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 96). Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (36 см) и ставим точку H .

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4}$ $ПОг$ минус 2 см (расчет производится, исходя из $ПОг$ без прибавки на свободное облегание) и ставим точку Γ :

$$A\Gamma = 28 : 4 - 2 = 5 \text{ см.}$$

Ширина рукава. От точки Γ влево под прямым углом откладываем полторы ширины проймы сорочки плюс 0,5 см и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 11 + 5,5 + 0,5 = 17 \text{ см.}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево под прямым углом откладываем 12 или 13 см и ставим точку H_1 , которую соединяем прямой с точкой Γ_1 .

Рис. 96. Чертеж выкройки рукава.

Линию $\Gamma_1\Gamma$ делим на три равные части и ставим точки Γ_2 и Γ_3 . Из точки Γ_3 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки A , обозначаем O .

От точки Γ_3 вверх откладываем величину, равную $A\Gamma$ минус 2 см, и ставим точку O_1 :

$$\Gamma_3 O_1 = 5 - 2 = 3 \text{ см.}$$

Проводим линию оката задней части рукава, соединяя точки O , O_1 и Γ_1 .

От точки O вниз откладываем 0,5 см и ставим точку O_2 , а от точки O_1 — 1 см и ставим точку O_3 .

Проводим линию оката передней части рукава, соединяя точки A , O_2 , O_3 и Γ_1 .

Накладная манжета. От точки H вверх откладываем 6 см и ставим точку H_2 , а от точки H_1 — 4 см и ставим точку H_3 . Точки H_2 и H_3 соединяем.

Раскрой и пошив

Раскрой деталей сорочки производится по долевой нити ткани без допусков на швы (допуски на швы предусмотрены при построении выкройки). Раскладка на ткани выкройки нижней сорочки приведена на рис. 97.

По середине переда, выкроенного по ширине с припуском на застежку и складочку, делается разрез длиной 20—22 см. По выкройке выкраиваются две фигурные планки: правая длиной до разреза застежки и левая — на 5 см длиннее правой. Ширина фигурной планки в готовом виде 3 см. При выкройке планки на обработку предусмотрен припуск в 1 см (по 0,5 на две стороны).

Обе планки приметывают и притачивают лицевой стороной к изнанке сорочки до конца разреза. После притачки их отворачивают на лицевую сторону, выправляют шов и выметывают с перекантовкой на 1 мм. Правую (нижнюю) планку пристачивают в самый край по лицевой стороне сорочки швом 1—1,5 мм от края. Для образования захода застежки на левой половине переда, влево от нижнего края разреза, делают поперечный подрез, равный по ширине половине ширины планки. (Этот подрез дает возможность наложить левую полочку на правую для застежки). После этого обрезной край левой планки подгибают по ее длине, внизу оформляют мысик, находящийся против ребра складки.

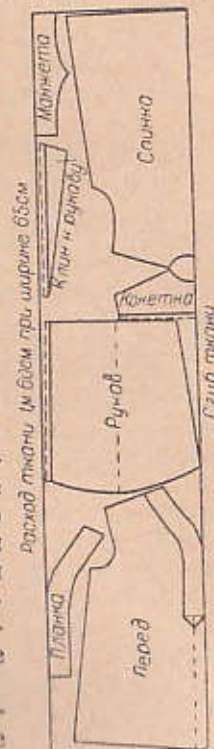


Рис. 97. Раскладка на ткани выкройки нижней сорочки.

При правильном положении планки в застежке левая верхняя планка перекрывает правую нижнюю по всей длине до закругления. Отделочную строчку на левой (верхней) планке прокладывают по подогнутому внутреннему краю, по мысику, поперек планки (чтобы закрепить застежку) и по краю до плечевого среза швом 1—1,5 мм от края.

Плечевые срезы спинки соединяют с плечевыми срезами переда изнанкой внутрь. К лицевой стороне переда прикладывают лицевой же стороной кокетку. Плечевые срезы спинки и кокетки размещают так, чтобы они выступали на 0,5 см (для стачивания горловины). Стачивают плечевые срезы от проймы правого плечевого среза, по горловине и кончают левым плечевым срезом. Затем выворачивают кокетку, выправляют шов и настрачивают по линии плечевых швов и горловины швом шириной 1—1,5 мм. Низ кокетки подгибают и настрачивают вкрай на спинку.

Если кокетка отрезная, то подкокетку прикладывают к изнанке спинки и пристрачивают, затем обрабатывают, плечевые срезы, а обрезной край кокетки подгибают и настрачивают на спинку, закрывая шов притачки.

К низкам рукавов лицевой стороной к изнанке рукава притачивают накладные манжеты. Вставляют рукава в пройму серединой оката (на выкройке — точка А) к плечевому шву, вметывают и втачивают по пройме, запошивая рукавом швом шириной 0,5 см. После этого стачивают рукавный шов и одновременно переходят на боковой шов сорочки, который запошивают передом.

Манжеты отгибают на лицевую сторону, и подогнутый край прострачивают швом шириной 1—1,5 мм.

Низ рубашки подгибают и подшивают подрубочным швом шириной 0,5—1 см. На левой планке прометываются петли, а на правой пришиваются пуговицы.

ВЕРХНЯЯ РУБАШКА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 28

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки верхней рубашки необходимы следующие мерки:

длина рубашки (Диз)	52
полуокружность шеи (ПОш)	14
полуокружность груди (ПОг)	28
длина рукава (Др)	36

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 12 см и, все дальнейшие расчеты ведутся с учетом прибавки:

$$28 + 12 = 40 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке Р (рис. 98).

Длина рубашки. От точки Р вниз откладываем снятую мерку длины изделия (52 см) и ставим точку Н.

Глубина проймы. От точки Р вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Г:

$$PG = 40 : 3 + 1,5 = 14,8 \text{ см.}$$

Из точек Г и Н вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки Г вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Г₁:

$$GG_1 = 40 : 3 + 1,5 = 14,8 \text{ см.}$$

Из точки Г₁ восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки Р, обозначаем П.

Ширина проймы. От точки Г₁ вправо откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 0,5 см и ставим точку Г₂:

$$G_1G_2 = 40 : 4 + 0,5 = 10,5 \text{ см.}$$

Линию Г₁Г₂ делим пополам и середину обозначаем точкой Г₃, из которой опускаем перпендикуляр до линии низа и точку пересечения обозначаем Н₁.

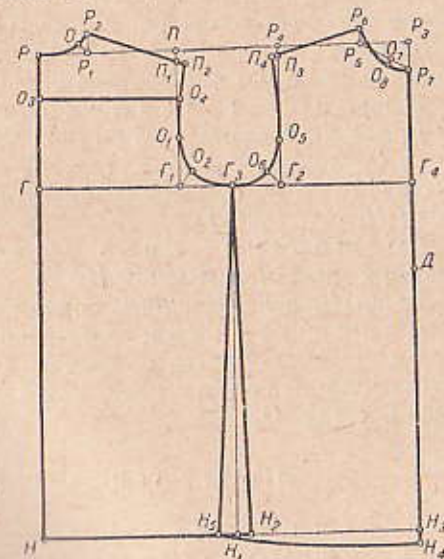


Рис. 98. Чертеж выкройки верхней рубашки.

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 0,5 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14:3 + 0,5 = 5,2 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_2 .

От точки P_1 по биссектрисе угла откладываем 0,75 см (для всех размеров) и ставим точку O .

Точки P_2 , O и P соединяем вогнутой линией.

Наклон плеча. От точки P вниз откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку $П_1$.

Точки P_2 и $П_1$ соединяем прямой (линия плеча), продолжаем ее на 0,5 см вправо и ставим точку $П_2$.

Вспомогательные точки проймы. От точки $Г_1$ вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 , а по биссектрисе угла — 2 см (для всех размеров) и ставим точку O_2 . Проводим линию проймы, соединяя точки $П_2$, O_1 , O_2 и $Г_3$.

Расширение низа. От точки $Н_1$ вправо откладываем 2 см и ставим точку $Н_2$.

Точки $Н_2$ и $Г_3$ соединяем прямой.

Длина кокетки. От точки P вниз откладываем 5 см и ставим точку O_3 , из которой вправо проводим горизонтальную линию до пересечения с линией проймы, и ставим точку O_4 .

Построение переда

Ширина переда. От точки $Г_3$ вправо откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОг$ плюс 1,5 см и ставим точку $Г_4$:

$$Г_3Г_4 = 40:3 + 1,5 = 14,8 \text{ см.}$$

Через точку $Г_4$ проводим вертикальную линию и на пересечении ее с горизонтальными линиями сверху ставим точку P_3 , а внизу — $Н_3$.

Из точки $Г_2$ восстанавливаем перпендикуляр до пересечения с горизонтальной линией, где ставим точку P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 0,5 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14:3 + 0,5 = 5,2 \text{ см.}$$

Повышение переда. От точки P_5 вверх откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ минус 1 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 14:3 - 1 = 3,7 \text{ см.}$$

Наклон плеча переда. От точки P_3 вниз откладываем 0,75 см (для всех размеров) и ставим точку $П_3$, которую соединяем прямой с точкой P_6 . Эту линию продолжаем в сторону точки $П_3$ настолько, чтобы линия плеча переда равнялась линии плеча спинки ($P_2П_2$), и ставим точку $П_4$. Таким образом, $П_4P_6 = P_2П_2$.

Вспомогательные точки проймы. От точки $Г_2$ вверх откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку O_5 , а по биссектрисе угла — 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_6 .

Проводим линию проймы переда, соединяя точки $П_4$, O_5 , O_6 и $Г_3$ плавной линией.

Оформление горловины. Точки P_6 и P_7 соединяем прямой, которую делим пополам, и середину обозначаем точкой O_7 . От точки O_7 под прямым углом откладываем 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_8 , после чего точки P_6 , O_8 и P_7 соединяем вогнутой линией.

Длина разреза. От точки P_7 вниз откладываем 20 или 22 см и ставим точку $Д$.

Удлинение переда. От точки $Н_4$ вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку $Н_5$.

Расширение низа. От точки $Н_1$ влево откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку $Н_6$.

Точки $Н_5$ и $Г_4$ соединим прямой, а $Н_6$ и $Н_4$ — слегка выпуклой линией.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 99).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (36 см) и ставим точку $Н$.

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4}$ $ПОг$ минус 2 см (расчет производится, исходя из мерки

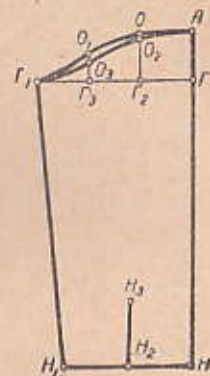


Рис. 99. Чертеж выкройки рукава.

полуокружности груди без прибавки на свободное обле- гание) и ставим точку Γ :

$$A\Gamma = 28 : 4 - 2 = 5 \text{ см.}$$

Ширина рукава. От точки Γ влево откладываем полторы ширины проймы рубашки плюс 0,5 см и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 10,5 + 5,25 + 0,5 = 16,25 \text{ см.}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево откладываем 14 см и ставим точку H_1 , которую соединяем прямой с точкой Γ_1 .

Линию $\Gamma\Gamma_1$ делим на три равные части и ставим точки Γ_2 и Γ_3 . Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку его пересечения с горизонтальной линией, проведенной из точки A , обозначаем O . От точки Γ_3 вверх откла- дываем величину, равную $A\Gamma$ минус 2 см, и ставим точку O_1 :

$$\Gamma_3O_1 = 5 - 2 = 3 \text{ см.}$$

Проводим линию оката задней половинки рукава, соединяя точки O , O_1 и Γ_1 плавной линией.

От точки O вниз откладываем 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_2 , а от точки O_1 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку O_3 .

Оформляем окат передней части рукава, плавно соеди- няя точки A , O_2 , O_3 и Γ_1 .

Место рукавной планки. Ширину рукава внизу делим пополам и середину обозначаем точкой H_2 .

Длина разреза. От точки H_2 вверх отклады- ваем 7 см и ставим точку H_3 .

Разрез делается на задней половинке рукава.

Построение чертежа выкройки воротника

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 100).

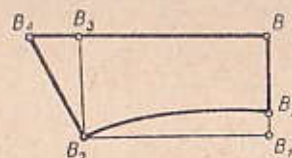


Рис. 100. Чертеж выкройки воротника.

От точки B вниз откладываем 8 см (для всех размеров) и ставим точку B_1 .

Длина воротника. От точки B_1 влево откладываем $ПОш$ плюс 1 см и ставим точку B_2 :

$$B_1B_2 = 14 + 1 = 15 \text{ см.}$$

Из точки B_2 восстанавливаем пер- пендикуляр и точку пересечения обозначаем B_3 . От нее

ШТАНИШКИ ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 30

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки штанишек (рис. 101) необходимы следующие мерки:

полуокружность талии ($ПОт$)	29
полуокружность бедер ($ПОб$)	32
длина штанишек по боку	36

На пояс прибавляется 4 см. Длина штанишек будет:

$$36 + 4 = 40 \text{ см.}$$

Построение передней половинки. Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке T (рис. 102).

Длина штанишек. От точ- ки T вниз откладываем снятую мерку длины (40 см) и ставим точку H .

Глубина сидения. От точ- ки T вниз откладываем $\frac{1}{2} ПОб$ плюс 8 см и ставим точку $Ш$:

$$TШ = 32 : 2 + 8 = 24 \text{ см.}$$

От точек $Ш$ и H вправо проводим линии шага и низа.

Ширина передней поло- винки. От точки $Ш$ вправо откла- дываем $\frac{1}{2} ПОб$ плюс 4 см и ставим точку $Ш_1$:

$$ШШ_1 = 32 : 2 + 4 = 20 \text{ см.}$$

Из точки $Ш_1$ восстанавливаем перпенди- куляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки T , обозначаем T_1 .

Ширина шага. От точки $Ш_1$ вправо откладываем 4 см и ставим точку $Ш_2$.

Оформление линии банта. От точки $Ш_1$ вверх откладываем 4 см и ставим точку $Ш_3$, а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку $Ш_4$. Точки $Ш_3$, $Ш_4$ и $Ш_2$ соеди- ним выпуклой кривой. От точки $Ш_3$ вправо откладываем 3,5 см (для всех размеров) и ставим точку $Ш_5$. Затем от точки T_1 вправо откладываем 3,5 см и ставим точку T_2 . Точки T_2 и $Ш_5$ соединяем прямой.



Рис. 101. Штанишки.

Ширина передней половинки внизу. От точки H вправо откладываем величину $ШШ_1$, равную 20 см, и ставим точку H_1 .

Точку $Ш_2$ соединяем с точкой H_1 прямой, которую продолжаем вниз на 2 см, и ставим точку H_2 , после чего точки H и H_2 соединяем прямой.

Ширина передней половинки по линии талии. От точки T_1 влево откладываем $\frac{1}{2}$ *Пот*

плюс 3,5 см и ставим точку T_3 :

$$T_1T_3 = 29 : 2 + 3,5 = 18 \text{ см.}$$

Длина застежки по боку. От точки T вниз откладываем 12 или 14 см и ставим точку B , которую соединяем с точкой T_3 прямой. На обработку застежки от точек B и T_3 влево откладываем по 3 см и ставим точки B_1 и B_2 , которые соединяем между собой прямой.

Линия заутюжки. Расстояние $ШШ_1$

делим пополам и через середину проводим вверх и вниз вертикальную прямую. Точки пересечения ее с горизонтальными линиями обозначаем: сверху — T_4 , внизу — H_3 .

Глубина складки. От точки T_4 вправо откладываем 2 см и ставим точку T_5 .

Длина складок равна 6—7 см.

Построение задней половинки

Ширина сидения. От точки $Ш_2$ вправо откладываем $\frac{1}{4}$ *ПОб* минус 2 см и ставим точку $Ш_6$:

$$Ш_2Ш_6 = 32 : 4 - 2 = 6 \text{ см.}$$

От точки $Ш_6$ вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку $Ш_7$.

Точки $Ш_7$ и $Ш_2$ соединяем слегка вогнутой линией. Расширение задней половинки по низу. От точки H_2 вправо продолжаем линию HH_2 на 4 см и ставим точку H_4 . Точки H_4 и $Ш_7$ соединяем прямой линией.

Линия сидения. От точки T_1 влево откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку T_6 .

Повышение линии сидения. Точки $Ш_3$ и T_6 соединяем прямой, которую продолжаем вверх на 4 см, и ставим точку T_7 , расстояние $T_6Ш_3$ делим пополам и проводим линию сидения с выпуклостью в середине на 0,5 см.

Ширина задней половинки по линии талии. От точки T_6 влево откладываем $\frac{1}{2}$ *Пот* плюс 5,5 см и ставим точку T_8 :

$$T_6T_8 = 29 : 2 + 5,5 = 20 \text{ см.}$$

Точки T_7 и T_8 соединяем прямой.

Для расширения задней половинки по боку от точки H влево откладываем 3 см и ставим точку H_5 , которую соединяем прямой с точкой T_8 .

Застежка. От точки T_8 вниз откладываем 12 или 14 см и ставим точку B_3 . Затем от точек T_8 и B_3 влево откладываем по 3 см и ставим точки B_4 и B_5 , которые соединяем между собой прямой.

Построение вытачки. Линию T_8T_7 делим пополам и середину обозначаем точкой T_9 , из которой опускаем перпендикуляр длиной 7 см и ставим точку B .

От точки T_9 влево и вправо откладываем по 1,5 см и точки T_{10} и T_{11} соединяем прямыми с точкой B .

Передняя половинка штанишек вырезывается по контуру $B_2 B_1 B Ш H H_2 Ш_2 Ш_4 Ш_3 Ш_5 T_3 T_1 T_4 B_2$; а задняя — по контуру $B_4 B_5 B_3 H_5 H_4 Ш_7 Ш_2 Ш_4 Ш_3 T_6 T_7 T_8 T_5 B_4$.

Раскрой и пошив

При раскрое штанишек необходимо следить за тем, чтобы долевая нить проходила посредине передней и задней половинок штанишек (рис. 103), т. е. через точки T_4 и H_3 .

Раскраиваются штанишки без допусков на швы. Если на ткани не укладываются боковые планки застежки, их выкраивают отдельно с прибавкой на швы.

Бретели выкраиваются из основной ткани по долевой нити шириной 4 см, а подкладка для них — шириной 3,5 см. Длина бретели равна длине талии плюс 2 или 3 см, помноженным на два. Если длина талии равна 26 см, то, следовательно, длина бретели будет:

$$(26 + 3) \times 2 = 58 \text{ см.}$$

Ширина бретели в готовом виде 3 см. Из хлопчатобумажной ткани бретели выкраиваются двойные, шириной 7 см.

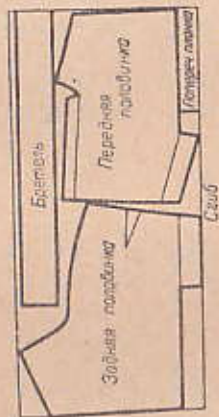


Рис. 103. Раскладка на ткани выкройки штанишек.

После раскроя по линиям заутюжки, вытачек и складок наносят силки, сметывают и стачивают вытачки, закладывают складки.

Переднюю половинку отгибают по боковому срезу на изнанку на 4 см, из которых 3 см — припуск на обработку застежки, а 1 см — на шов. К припуску на застежку на задней половинке по всей длине притачивают подкладку. Передние половинки настрачивают по боку на задние швом шириной 0,7 см от низа до конца застежки и закрепляют обратной строчкой, после чего стачивают шаговые швы.

Штанишки складывают по линии сидения лицевыми сторонами внутрь и стачивают до линии банта. Половину припуска для обработки банта со стороны правой передней половинки перегибают наизнанку, обрезной край подгибают на 0,5 см, приметывают и прострачивают. Весь припуск со стороны левой половинки отгибают наизнанку и прострачивают на лицевой стороне по форме гульфика, оставляя 5—6 см для прорешки.

К передним половинкам штанишек по линии складок приметывают бретели. Подпояс подкраивают по поперечной нити по форме верхнего среза штанишек шириной 4 см и пристрачивают его к боковым планкам застежки лицевыми сторонами внутрь, после чего прострачивают по верхнему срезу вместе с бретелями. Обрезной край подпояса подгибают на 0,5 см, приметывают и пристрачивают. Верх штанишек пристрачивают по лицевой стороне по форме пояса, а затем прострачивают по боковым линиям застежки передней половинки швом 0,7 см.

Низки штанишек подгибают на 2—2,5 см. Хлопчатобумажную ткань прострачивают на машине, а шерстяную подшивают потайными стежками. Затем прометывают петли, пришивают пуговицы и готовые штанишки утюжат.

МАТРОСКА

Размер 30

Построение чертежа выкройки матроски

Для построения чертежа выкройки матроски (рис. 104) необходимы следующие мерки:

длина матроски (<i>Диз</i>)	45
полуокружность груди (<i>ПОг</i>)	30
полуокружность шеи (<i>ПОш</i>)	14,5
длина рукава (<i>Др</i>)	38

Длина матроски измеряется расстоянием от седьмого шейного позвонка до талии и для напуска прибавляется 15—18 см.

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 12 см, и дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$30 + 12 = 42 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *P* (рис. 105).

Длина матроски. От точки *P* вниз откладываем снятую мерку длины изделия (45 см) и ставим точку *H*.

Глубина проймы. От точки *P* вниз откладываем $\frac{1}{3}$ *ПОг* плюс 2 см и ставим точку *Г*:

$$PG = 42 : 3 + 2 = 16 \text{ см.}$$

Из точек *Г* и *Н* проводим горизонтальные линии груди и низа.



Рис. 104. Матроска.

Ширина спинки. От точки Γ вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Из точки Γ_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем Π .

Ширина проймы. От точки Γ_1 вправо откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 0,5 см и ставим точку Γ_2 :

$$\Gamma_1\Gamma_2 = 42 : 4 + 0,5 = 11 \text{ см.}$$

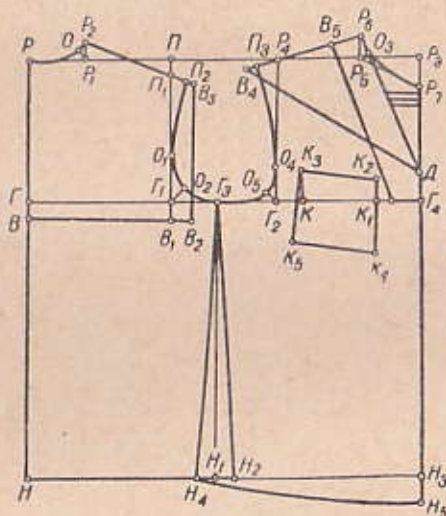


Рис. 105. Чертеж выкройки матроски.

Наклон плеча спинки. От точки Π вниз откладываем 2 см и ставим точку Π_1 .

Удлинение плеча для присадки спинки. Точку P_2 соединяем с точкой Π_1 прямой, которую продолжаем вправо на 1 см, и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_1 вверх откладываем 4,5 см и ставим точку O_1 , а по биссектрисе угла 2 см и ставим точку O_2 .

Боковая линия. От точки Γ_1 вправо откладываем 4,5 см и ставим точку Γ_3 .

Через точки Π_2 , O_1 , O_2 и Γ_3 проводим плавную вогнутую линию проймы спинки.

Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр.

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14,5 : 3 + 1 = 5,8 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 2 см и ставим точку P_2 , а по биссектрисе угла — 0,75 см и ставим точку O .

Точки P_2 , O и P соединяем вогнутой кривой.

Из точки Γ_3 опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией низа обозначаем H_1 .

Расширение по линии низа. От точки H_1 вправо откладываем 2 см и ставим точку H_2 , которую соединяем прямой с точкой Γ_3 (линия бока).

Построение переда

Ширина переда. От точки Γ_2 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma_2\Gamma_4 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 проводим вертикальную прямую и точки ее пересечения с горизонтальными линиями обозначаем: сверху — P_3 , внизу — H_3 .

На пересечении перпендикуляра, восстановленного из точки Γ_2 , с горизонтальной линией PP_3 , ставим точку P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14,5 : 3 + 1 = 5,8 \text{ см.}$$

Повышение полочки. От точки P_5 вверх откладываем 2,5 см и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш минус 0,5 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 14,5 : 3 - 0,5 = 4,3 \text{ см.}$$

Точки P_6 и P_7 соединим прямой. Затем от точки P_5 по биссектрисе угла откладываем 0,5 см и ставим точку O_3 , после чего точки P_6 , O_3 и P_7 соединим вогнутой кривой.

Плечо переда. Из точки P_6 через точку P_4 проводим прямую, по длине равную ширине плеча спинки ($P_2\Pi_2$) минус 0,5 см, и ставим точку Π_3 .

Вспомогательные точки проймы переда. От точки Γ_2 вверх откладываем 3,5 см и ставим точку O_4 , а по биссектрисе угла — 1,5 см и ставим точку O_5 .

Точки Π_3 , O_4 , O_5 и Γ_2 соединяем вогнутой линией проймы переда.

Расширение линии низа. От точки H_1 влево откладываем 2 см и ставим точку H_4 , которую соединяем с точкой Γ_4 прямой (линия бока).

Удлинение переда. От точки H_3 вниз откладываем 2 см и ставим точку H_6 . Точки H_5 и H_4 соединяем выпуклой линией.

Построение воротника спинки

От точек Γ и Γ_1 вниз откладываем по 2 см и ставим точки B и B_1 . От точки B_1 вправо откладываем 1,5 см и ставим точку B_2 . Затем от точки B_2 по направлению линии плеча спинки откладываем 1 см и ставим точку B_3 , после чего точки B , B_2 и B_3 соединяем прямыми. Линия воротника спинки проходит через точки P , B , B_1 , B_2 , B_3 и P_2 .

Построение воротника переда

От точки P_3 по направлению линии плеча переда откладываем 1 см и ставим точку V_4 . Затем от точки V_4 вверх откладываем 2 см и ставим точку D , которую соединяем прямой с точкой V_4 .

Линия воротника переда проходит через точки P_6 , V_4 и D .

Построение вставки

От точки P_6 по линии плеча откладываем 3 см и ставим точку V_5 . От точки V_5 влево также откладываем 3 см и ставим точку Γ_5 , после чего точки Γ_5 и V_5 соединяем прямой.

Линия вставки проходит через точки P_6 , V_5 , Γ_5 , Γ_4 , P_7 и O_3 .

Построение кармана

От точки Γ_2 вправо откладываем 3 см и ставим точку K .

Ширина кармана. От точки K вправо откладываем 8 см и ставим точку K_1 , от которой вверх откладываем 2 см и ставим точку K_2 . Затем от точки K вверх откладываем 3 см и ставим точку K_3 .

Длина кармана. От точки K_2 вниз параллельно линии переда откладываем 9 см и ставим точку K_4 .

Из точки K_3 вниз под прямым углом к линии K_3K_2 проводим прямую длиной 9 см и ставим точку K_5 , которую соединяем прямой с точкой K_4 .

Построение чертежа выкройки галстука

Длина галстука. От точки Γ_1 (рис. 106) вниз по вертикальной линии откладываем 19 см и ставим точку Γ_2 .

Ширина галстука вверху. От точки Γ_1 влево и вправо откладываем по 2,5 или 3 см и ставим точки Γ_3 и Γ_4 . Таким образом, отрезок $\Gamma_3\Gamma_4$ равен 5 или 6 см.

Длина мысика. От точки Γ_2 вверх откладываем 5 см и ставим точку Γ_5 .

Ширина мысика. От точки Γ_5 влево и вправо откладываем по 4,5 см и ставим точки Γ_6 и Γ_7 .

Точки Γ_3 , Γ_6 , Γ_7 и Γ_4 соединяем прямыми.

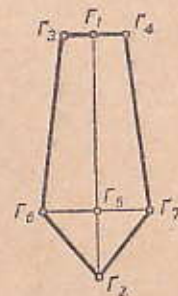


Рис. 106. Чертеж выкройки галстука.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 107).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (38 см) и ставим точку H .

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4} ПОг$ плюс 0,5 см и ставим точку Γ :

$$A\Gamma = 42 : 4 + 0,5 = 11 \text{ см.}$$

Вспомогательная точка.

От точки Γ вверх откладываем 3,5 см и ставим точку O . Линия локтя. Расстояние OH делим пополам и середину обозначаем точкой L .

Из точек Γ , L и H влево проводим горизонтальные линии оката, локтя и низа.

Ширина верхней части рукава. От точки Γ влево откладываем полторы ширины проймы матроски и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 11 + 5,5 = 16,5 \text{ см.}$$

Расстояние до середины оката. От точки Γ влево откладываем $\frac{1}{4} ПОг$ и ставим точку Γ_2 :

$$\Gamma\Gamma_2 = 42 : 4 = 10,5 \text{ см.}$$

Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки A , обозначаем P .

Вспомогательные точки оката. От точки Γ_2 вверх откладываем 5,5 см и ставим точку O_1 . Точки O и O_1 соединяем прямой и продолжаем ее влево произвольно. Затем из точки Γ_1 восстанавливаем перпендикуляр, и точку



Рис. 107. Чертеж выкройки рукава.

его пересечения с продолжением прямой O_1O обозначаем O_2 .

От точки P вправо откладываем 2 см и ставим точку P_1 , которую соединяем прямой с точкой O . Точку P соединяем прямой с точкой O_2 . Затем от точки P_1 вниз по линии P_1O откладываем 5 см и ставим точку O_3 . Линию PO_2 делим пополам и середину обозначаем точкой O_4 .

Выпуклость оката. От точки O_3 под прямым углом к линии P_1O откладываем $1,5\text{ см}$ и ставим точку O_5 , а от точки O_4 под прямым углом к линии PO_2 откладываем 1 см и ставим точку O_6 .

Точки O_2, O_6, P, P_1, O_5 и O соединяем выпуклой линией.

Ширина рукава по линии локтя. От точки L влево откладываем величину, равную LG_1 минус 1 см , и ставим точку L_1 :

$$LL_1 = 17,5 - 1 = 16,5\text{ см.}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево откладываем 14 см и ставим точку H_1 .

Точки G_1, L_1 и H_1 соединяем, причем линию L_1H_1 продолжаем вниз на 2 см и ставим точку H_2 , которую соединяем с точкой H .

От точки G по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O_7 , после чего от точки G_1 вправо откладываем $1,5\text{ см}$ и ставим точку G_3 .

Точку L_1 соединяем с точкой G_3 прямой, которую продолжаем вверх до пересечения с линией OO_2 и ставим точку O_8 .

От точки O_8 параллельно линии O_2P откладываем 1 см и ставим точку O_9 .

От точки G_3 откладываем $1,5\text{ см}$ и ставим точку O_{10} , после чего проводим линию нижнего оката рукава, плавно соединяя точки O_9, O_{10}, O_7 и O вогнутой линией.

Раскрой и пошив матроски

Матроска раскраивается без допусков на швы, точно по выкройке. Раскладка на ткани выкройки матроски показана на рис. 108. Расход ткани $1\text{ м } 80\text{ см}$ при ширине 70 см .

После раскроя прежде всего стачивают боковые и плечевые швы (в хлопчатобумажных тканях — выворотным швом шириной $0,4\text{--}0,5\text{ см}$, а в шерстяных — стачным швом шириной 1 см). Низ матроски подгибается и прострачивается подрубочным швом $1\text{--}1,5\text{ см}$ (под резинку).

Воротник, манжеты, вставка и галстук делаются на подкладке.

Воротник вначале соединяют с подкладкой, а затем сверху настрачивают ряды сутажа, чтобы подкладка не отставала от воротника. Сутаж настрачивают по отлету воротника на расстоянии $1,5\text{--}2\text{ см}$ от края и $0,5\text{--}1\text{ см}$ между отдельными полосками сутажа.

На манжеты, вставку и галстук сначала настрачивают сутаж, а затем уже соединяют их с подкладкой. Количество рядов настрочек сутажа или тесьмы по желанию.

Готовый воротник приметывают к горловине матроски вместе с колой полоской шириной 3 см и прострачивают. Полоску отгибают наизнанку, обрезной край подгибают и подшивают к матроске оставшими стежками.

В матросках из белой ткани горловину обрабатывают косой полоской, а воротник прикрепляют вручную.

Готовую вставку пришивают к горловине с правой стороны, а застывку делают слева.

Готовый карман настрачивают на левой стороне матроски.

В хлопчатобумажных тканях швы рукавов обрабатываются выворотным швом, а в шерстяных — стачным швом шириной 1 см .

Низ рукава собирается в сборку или закладываются складочки. Готовую манжету (длинной, равной окружности кисти руки плюс 5 см , шириной в раскрое 11 см , а в готовом виде 5 см) прикладывают лицевой стороной к изнанке ру-

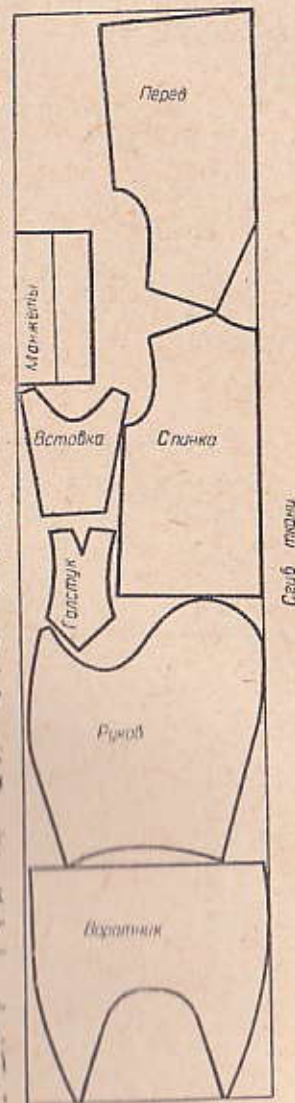


Рис. 108. Раскладка на ткани выкройки матроски.

кава и одну сторону ее пристрачивают, после чего подгибают обрезной край второй стороны и пристрачивают к рукаву. Затем манжету отгибают на лицевую сторону рукава.

В матросках из белой ткани низ рукава обрабатывается долевой полоской. Манжета в готовом виде прикрепляется вручную.

Готовый рукав вставляют в пройму серединой оката к плечевому шву матроски. Рукав вметывают по рукаву с припаской по косым срезам оката и втачивают со стороны рукава. Обрезные края проймы и рукава обметывают петельным швом или обшивают косой или поперечной полоской.

ПИЖАМА

Размер 30

Построение чертежа выкройки пижамы

Для построения чертежа выкройки пижамы (рис. 109) необходимы следующие мерки:



Рис. 109.
Пижамы.

длина пижамы (Диз)	46
длина талии (Дт)	27
полуокружность груди (ПОг)	30
полуокружность шеи (ПОш)	14,5
длина рукава (Др)	38

На свободное облегание к мерке полуокружности груди прибавляется 12 см, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$30 + 12 = 42 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *P* (рис. 110).

Длина пижамы. От точки *P* вниз откладываем снятую мерку длины изделия (46 см) и ставим точку *H*.

Глубина проймы. От точки *P* вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2 см и ставим точку *Г*:

$$PG = 42 : 3 + 2 = 16 \text{ см.}$$

Длина талии. От точки *P* вниз откладываем снятую мерку длины талии (27 см) и ставим точку *T*.

Из точек *Г*, *T* и *H* вправо проводим горизонтальные линии груди, талии и низа.

Ширина спинки. От точки *Г* вправо откладываем $\frac{1}{8}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку *Г*₁:

$$GG_1 = 42 : 8 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Из точки *Г*₁ восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки *P*, обозначаем *П*.

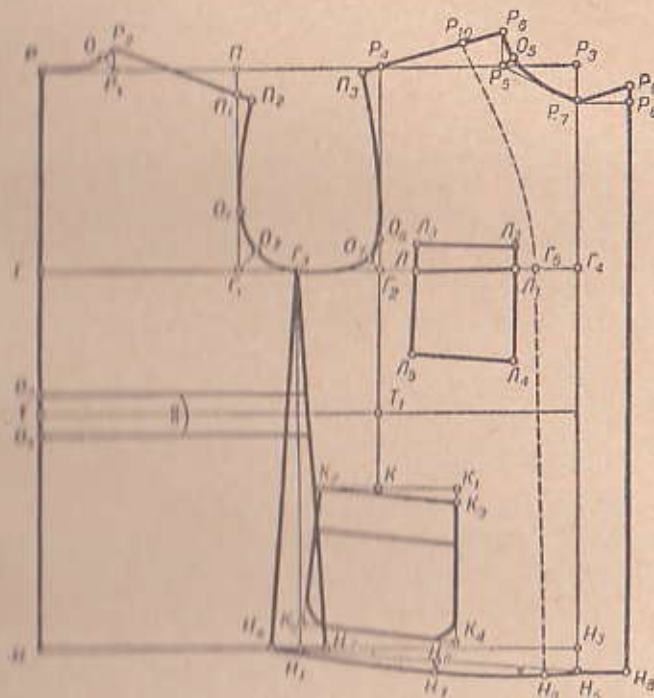


Рис. 110. Чертеж выкройки пижамы.

Ширина проймы. От точки *Г*₁ вправо откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 0,5 см и ставим точку *Г*₂:

$$G_1G_2 = 42 : 4 + 0,5 = 11 \text{ см.}$$

Из точки *Г*₂ восстанавливаем перпендикуляр.

Расстояние до бокового шва. От точки *Г*₂ вправо откладываем 4,5 см и ставим точку *Г*₃, из которой

опускаем перпендикуляр до пересечения с линией низа, и ставим точку H_1 .

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14,5 : 3 + 1 = 5,8 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 2 см и ставим точку P_2 , а по биссектрисе угла — 0,75 см и ставим точку O .

Точки P_2 , O и P соединяем вогнутой линией.

Наклон плеча. От точки P вниз откладываем 2 см и ставим точку P_1 , которую соединяем с точкой P_2 прямой, продолжаем эту прямую вправо на 1 см для припосадки плеча спинки и ставим точку P_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки G_1 вверх откладываем 4,5 см и ставим точку O_1 , а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку O_2 .

Оформляем пройму, соединяем точки P_2 , O_1 , O_2 и G_3 вогнутой линией.

Расширение по линии низа. От точки H_1 вправо откладываем 2 см и ставим точку H_2 , которую соединяем прямой с точкой G_3 (линия бока).

Ширина хлястика. От точки T вверх и вниз откладываем по 1,5 см и ставим точки O_3 и O_4 , из которых вправо проводим горизонтальные прямые до пересечения их с боковой линией.

Построение переда

Ширина переда. От точки G_2 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОг$ плюс 1,5 см и ставим точку G_4 :

$$G_2G_4 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Через точку G_4 проводим вертикальную прямую и точки пересечения ее с горизонтальными линиями обозначаем: сверху — P_3 , снизу — H_3 .

Точку пересечения горизонтальной линии с перпендикуляром, восстановленным из точки G_2 , обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14,5 : 3 + 1 = 5,8 \text{ см.}$$

Повышение полочки. От точки P_5 вверх откладываем 2,5 см и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОш$ минус 0,5 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 14,5 : 3 - 0,5 = 4,3 \text{ см.}$$

Линия горловины. Точку P_7 соединяем с точкой P_5 прямой. Затем от точки P_5 по биссектрисе угла откладываем 0,5 см и ставим точку O_5 , после чего точки P_6 , O_5 и P_7 соединяем вогнутой линией.

Плечо полочки. От точки P_6 через точку P_3 проводим прямую, равную по длине ширине плеча спинки (P_3P_4) минус 0,5 см, и ставим точку P_8 :

$$P_6P_8 = 12 - 0,5 = 11,5 \text{ см.}$$

Вспомогательные точки проймы. От точки G_3 вверх откладываем 3,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_6 , а по биссектрисе угла — 1,5 см и ставим точку O_7 .

Линия проймы. Точки P_8 , O_6 , O_7 и G_3 соединяем вогнутой линией.

Расширение по линии низа. От точки H_1 влево откладываем 2 см и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой G_3 (линия бока).

Удлинение переда. От точки H_3 вниз откладываем 2 см, ставим точку H_5 , соединяем ее с точкой H_4 прямой, которую делим пополам и середину обозначаем точкой H_6 . От точки H_6 вниз под прямым углом откладываем 0,5 см и ставим точку H_7 .

Точки H_4 , H_7 и H_5 соединяем выпуклой линией.

Ширина борта. От точки P_7 вправо под прямым углом откладываем 4 см и ставим точку P_9 .

От точки H_6 вправо по горизонтальной линии также откладываем 4 см и ставим точку H_8 , которую соединяем прямой с точкой P_9 , продолжаем эту линию вверх на 1,5 см и ставим точку P_{10} . Точки P_7 и P_{10} соединяем прямой.

Ширина подборта. От точки P_9 влево по линии плеча откладываем 3 см и ставим точку P_{10} .

От точки G_1 влево откладываем 3 см и ставим точку G_5 .

От точки H_5 влево откладываем 2 см и ставим точку H_9 .

Точки P_{10} , G_5 и H_9 соединяем пунктирной линией.

Построение нижнего кармана

Ширина нижнего кармана равна 11 см, а длина — 12 см.

Из точки G_5 опускаем перпендикуляр и на пересечении его с линией талии ставим точку T_1 . От точки T_1 продолжаем

перпендикуляр произвольно вниз, откладываем на нем 6 см и ставим точку K , от которой вправо под прямым углом откладываем 6 см и ставим точку K_1 .

Ширина кармана. От точки K_1 влево откладываем 11 см и ставим точку K_2 .

Из точки K_1 вниз проводим линию произвольной длины параллельно линии середины переда. От точки K_1 вниз откладываем 1 см и ставим точку K_3 , которую соединяем прямой с точкой K_2 (линия входа в карман).

Длина кармана. От точки K_3 вниз откладываем 12 см и ставим точку K_4 .

Из точки K_3 под прямым углом к линии K_2K_3 проводим линию длиной 12 см и ставим точку K_5 , которую соединяем прямой с точкой K_4 .

Ширина настроечного клапана равна 3 см.

Построение верхнего кармана

Ширина верхнего кармана равна 8 см, а длина — 9 см.

От точки Γ_2 вправо по линии груди откладываем 3 см и ставим точку L .

Ширина кармана. От точки L вправо откладываем 8 см и ставим точку L_1 , от которой вверх откладываем 2 см и ставим точку L_2 .

Затем от точки L вверх откладываем 3 см и ставим точку L_3 , которую соединяем прямой с точкой L_2 .

Длина кармана. От точки L_2 вниз откладываем 9 см и ставим точку L_4 .

Из точки L_3 вниз под прямым углом к линии L_3L_2 проводим линию длиной 9 см и ставим точку L_5 , которую соединяем прямой с точкой L_4 .

Чертеж выкройки рукава к пижаме строится так же, как и чертеж выкройки рукава к матроске (рис. 107).

Построение чертежа выкройки воротника

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 111).

Длина воротника. От точки B вправо откладываем $ПОш$ плюс 1 см и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 14,5 + 1 = 15,5 \text{ см.}$$

Ширина воротника. От точки B вверх откладываем 8 см и ставим точку B_2 , из которой вправо проводим горизонтальную линию произвольной длины.

Из точки B_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем B_3 .

Длина меса. От точки B_3 вправо откладываем 3 или 4 см и ставим точку B_4 .

От точки B_1 вверх откладываем 1 см и ставим точку B_5 , которую соединяем прямой с точкой B_4 .

Линию BB_1 делим пополам и середину обозначаем точкой B_6 , которую плавно соединяем с точкой B_5 .

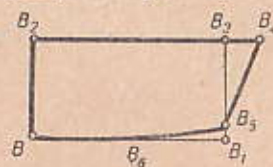


Рис. 111. Чертеж выкройки воротника.

ПИЖАМНЫЕ БРЮКИ

Размер 30

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки пижамных брюк необходимы следующие мерки:

длина брюк (Диз)	65
полуокружность талии (ПОт)	29
полуокружность бедер (ПОб)	32

Построение передней половинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке T (рис. 112).

Длина брюк. От точки T вниз откладываем снятую мерку длины изделия (65 см) и ставим точку H .

Глубина сидения. От точки T вниз откладываем $\frac{1}{2}$ $ПОб$ плюс 8 см и ставим точку $Ш$:

$$ТШ = 32 : 2 + 8 = 24 \text{ см.}$$

Из точек $Ш$ и H проводим горизонтальные линии шага и низа.

Ширина передней половинки. От точки $Ш$ вправо откладываем $\frac{1}{2}$ $ПОб$ плюс 7 см и ставим точку $Ш_1$:

$$ШШ_1 = 32 : 2 + 7 = 23 \text{ см.}$$

Из точки $Ш_1$ восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем T_1 .

Ширина шага. От точки $Ш_1$ вправо откладываем 4 см и ставим точку $Ш_2$.

Вспомогательные точки шага. От точки $Ш_1$ вверх откладываем 4 см и ставим точку $Ш_3$, а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку $Ш_4$. Точки $Ш_3$, $Ш_1$ и $Ш_2$ соединяем вогнутой линией.

От точки T_1 вниз откладываем 1 см и ставим точку T_2 . Точки T_2 и T соединяем.

Ширина низа. От точки H вправо откладываем расстояние, равное $ШШ_1$ минус 2 см, и ставим точку H_1 ($HH_1 = 21$ см). Затем точки $Ш_2$ и H_1 соединяем прямой, которую продолжаем на 2 см вниз и ставим точку H_2 .

Точки H_2 и H соединяем прямой.

Построение задней половинки

Ширина сидения. От точки $Ш_2$ вправо откладываем $\frac{1}{4} ПОб$ минус 2 см и ставим точку $Ш_5$:

$$Ш_2Ш_5 = 32 : 4 - 2 \text{ см} = 6 \text{ см.}$$

От точки $Ш_5$ вниз под прямым углом откладываем 1 см и ставим точку $Ш_6$, которую соединяем вогнутой линией с точкой $Ш_2$.

От точки T_1 влево откладываем 4 см и ставим точку T_3 . Повышенные линии сидения. Точки $Ш_3$ и T_3 соединяем прямой, которую продолжаем вверх на 4 см, и ставим точку T_4 .

Расширение задней половинки по талии. От точки T влево на продолжении горизонтальной линии откладываем 3 см и ставим точку T_5 , которую соединяем прямой с точкой T_4 .

Расширение по линии низа. От точки H влево на продолжении горизонтальной линии откладываем 3 см и ставим точку H_3 , которую соединяем прямой с точ-

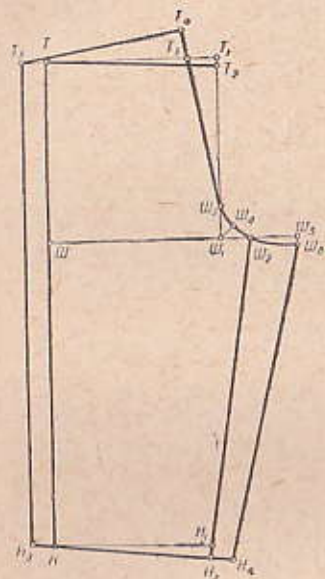


Рис. 112. Чертеж выкройки пижамных брюк.

кой T_5 . От точки H_2 вправо на продолжении линии HH_2 откладываем 3 см и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой $Ш_6$.

Раскрой и пошив детской пижамы и пижамных брюк производится по образцу раскроя и пошива мужской пижамы.

ТОЛСТОВКА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 30

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки толстовки (рис. 113) необходимы следующие мерки:

длина толстовки ($Диз$)	42
полуокружность груди ($ПОг$)	30
полуокружность шеи ($ПОш$)	14,5
длина рукава ($Др$)	38

К снятой мерке полуокружности груди прибавляется 12 см на свободное облегание, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$30 + 12 = 42 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 114).

Длина толстовки. От точки P вниз откладываем снятую мерку (42 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{4} ПОг$ плюс 2 см и ставим точку G .

$$PG = 42 : 3 + 2 = 16 \text{ см.}$$

Из точек G и H вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки G вправо откладываем $\frac{1}{4} ПОг$ плюс 1,5 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Из точки G_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной от точки P , обозначаем $П$.



Рис. 113. Толстовка.

Ширина проймы. От точки Γ_1 вправо откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 0,5 см и ставим точку Γ_2 :

$$\Gamma_1\Gamma_2 = 42 : 4 + 0,5 = 11 \text{ см.}$$

Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр.

Расстояние до боковой линии. От точки Γ_1 вправо откладываем 4,5 см и ставим точку Γ_3 , из

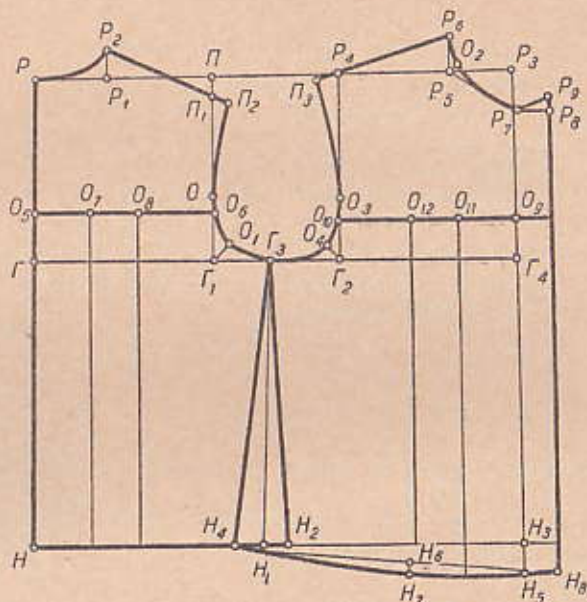


Рис. 114. Чертеж выкройки толстовки.

которой опускаем перпендикуляр, и точку пересечения его с линией низа обозначаем H_1 .

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 14,5 : 3 + 1 = 5,8 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 2 см и ставим точку P_2 .

Точки P и P_2 соединяем вогнутой кривой.

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 2 см и ставим точку Π_1 . Затем точку P_2 соединяем с точкой Π_1

прямой, которую продолжаем на 1 см (для припосадки) и ставим точку P_3 .

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_1 вверх откладываем 4,5 см и ставим точку O , а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку O_1 .

Точки P_2 , O , O_1 и Γ_3 соединяем вогнутой линией. Расширение по линии низа. От точки H_1 вправо откладываем 2 см и ставим точку H_2 , которую соединяем прямой с точкой Γ_3 (линия бока).

Построение переда

Ширина переда. От точки Γ_2 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma_2\Gamma_4 = 42 : 3 + 1,5 = 15,5 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 проводим вертикальную прямую и точки пересечения ее с горизонтальными линиями обозначаем внизу — H_3 ,верху — P_3 .

Точку пересечения перпендикуляра, восстановленного из точки Γ_2 , с горизонтальной линией обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 14,5 : 3 + 1 = 5,8 \text{ см.}$$

Повышение полочки. От точки P_5 вверх откладываем 2,5 см и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш минус 0,5 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 14,5 : 3 - 0,5 = 4,3 \text{ см.}$$

Точку P_7 соединяем прямой с точкой P_5 . От точки P_5 по биссектрисе угла откладываем 0,5 см и ставим точку O_2 . Точки P_6 , O_2 и P_7 соединяем вогнутой линией.

Плечо полочки. Точки P_3 и P_4 соединяем прямой, которую продолжаем влево, откладываем на ней от точки P_5 величину, равную ширине плеча спинки $P_2\Pi_2$ минус 0,5 см, и ставим точку Π_3 . Таким образом, $P_6\Pi_3 = 12 \text{ см.}$

Вспомогательные точки проймы переда. От точки Γ_4 вверх откладываем 3,5 см и ставим точку O_3 , а по биссектрисе угла — 1,5 см и ставим точку O_4 .

Точки Π_3 , O_3 , O_4 и Γ_3 соединяем вогнутой кривой.

Расширение по линии низа. От точки H_1 влево откладываем 2 см и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой G_3 (линия бока).

Удлинение переда. От точки H_3 вниз откладываем 2 см и ставим точку H_5 . Затем точки H_4 и H_5 соединяем прямой, делим ее пополам и середину обозначаем точкой H_6 , от которой под прямым углом откладываем 0,5 см и ставим точку H_7 .

Точки H_4 , H_7 и H_5 соединяем выпуклой линией.

Построение кокетки спинки

От точки G вверх откладываем 3 см и ставим точку O_5 , от которой вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с линией проймы обозначаем O_6 .

Расстояние до складки. От точки O_5 вправо откладываем 5 см и ставим точку O_7 .

Ширина складки. От точки O_7 вправо откладываем 4—5 см и ставим точку O_8 . Затем из точек O_7 и O_8 опускаем перпендикуляры до линии низа.

Построение кокетки переда

От точки G_4 вверх откладываем 2 см и ставим точку O_9 ,

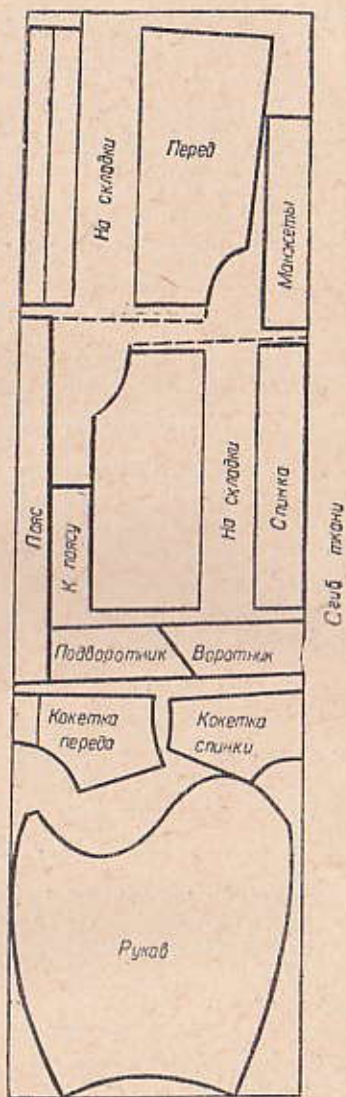


Рис. 115. Раскладка на ткани выкройки толстовки.

из которой влево проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с линией проймы обозначаем O_{10} .

Расстояние до складки. От точки O_9 влево откладываем 5 см и ставим точку O_{11} .

Ширина складки. От точки O_{11} влево откладываем 4—5 см и ставим точку O_{12} . Затем из точек O_{11} и O_{12} опускаем перпендикуляры до линии низа.

Заход. От точки P_7 вправо под прямым углом откладываем 3 см и ставим точку P_8 , после чего от точки H_3 вправо также откладываем 3 см и ставим точку H_8 .

Точки H_8 и P_8 соединяем прямой, продолжаем ее вверх на 1 см и ставим точку P_9 .

Точки P_7 и P_9 также соединяем прямой.

Раскрой и пошив

Раскладка на ткани выкройки толстовки показана на рис. 115. Расход ткани 1 м 50 см при ширине 80 см.

При раскрое толстовки к краям кокетки и блузы (в местах их соединения) прибавляется на швы 2 см. Остальные детали толстовки раскраиваются без допусков на швы. На расстоянии 5 см от середины переда и спинки намечается бантовка. Ширина бантовки в готовом виде 5 см. Бантовка застрачивается до линии талии.

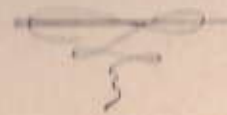
Обрезной край кокетки подгибают, накладывают на блузу, приметывают и настрачивают швом шириной 0,3 см.

Рукава, плечевые и боковые швы стачиваются швом шириной 1 см.

Застежка толстовки обрабатывается долевой полоской ткани шириной 6 см; длина полоски равна длине застежки.

Воротник, рукава и манжеты раскраиваются и обрабатываются как и в верхней рубашке.

Под бантовками на линии талии прорезают петли, равные по длине ширине пояса, и обметывают их. Длина пояса равна окружности талии плюс 8 см. Ширина пояса в раскрое равна 8—9 см, а в готовом виде — 3,5—4 см. Первая петля для застежки прорезается на расстоянии 2 см ниже воротника, а остальные петли прорезаются на расстоянии 7—8 см одна от другой и обметываются. На правой стороне застежки пришиваются пуговицы.



**ОДЕЖДА
ДЛЯ ДЕТЕЙ
ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

СОРОЧКА ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Размер 38



Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки сорочки необходимы следующие мерки:

длина сорочки (Диз)	60
полуокружность груди (ПОг)	38

К мерке полуокружности груди прибавляется 4 см на свободное облегание, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$38 + 4 = 42 \text{ см.}$$

Вычерчиваем прямой угол σ вершиной в точке P (рис. 116).

Длина сорочки. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины изделия (60 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 4,5 см (для всех размеров) и ставим точку G :

$$PG = 42 : 3 + 4,5 = 18,5 \text{ см.}$$

Из точек G и H вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина сорочки. От точки G вправо по линии груди откладываем $\frac{1}{2}$ ПОг и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 42 : 2 = 21 \text{ см.}$$

Через точку G_1 проводим вертикальную прямую и точки пересечения ее с горизонтальными линиями обозначаем: сверху — P_1 , внизу — H_1 .

Линию PP_1 делим пополам и середину обозначаем точкой P .

Ширина плеча. От точки P вправо и влево откладываем по 3 см (для всех размеров) и ставим точки P_1 и P_2 .

Из точки P_2 опускаем перпендикуляр на линию груди и ставим точку G_2 .

Глубина выреза спинки. Расстояние PG делим пополам и середину обозначаем точкой P_3 . Точки P_2 и P_1 соединяем вогнутой линией.

Глубина выреза переда. От точки P_2 вниз откладываем 5 см и ставим точку P_3 . Точки P_1 и P_3 соединяем.

Наклон плеча. От точки P_4 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку P_5 . Точки P_1 и P_5 соединяем.

Вспомогательная точка на пройме. От точки G_2 по касательной углу откладываем 2,5—3 см (для всех размеров) и ставим точку O .

Точки H_2 , O и G_1 соединяем вогнутой линией.

Расширение низа. От точки H_1 вправо откладываем 6—8 см и ставим точку H_3 , которую соединяем прямой с точкой G_1 .

От точки H_4 вверх откладываем 1,5 см и ставим точку H_5 .

Точки H и H_5 соединяем слегка выпуклой линией.

На чертеже показана четвертая часть сорочки, поэтому при вырезывании выкройки необходимо подложить два листа бумаги. Нижний лист — выкройку спинки — вырезать по контуру $P_2 P_1 P_3 O G_1 H_3 H P_3$, а верхний — выкройку переда — по контуру $P_4 P_1 P_5 O G_1 H_3 H P_3$.

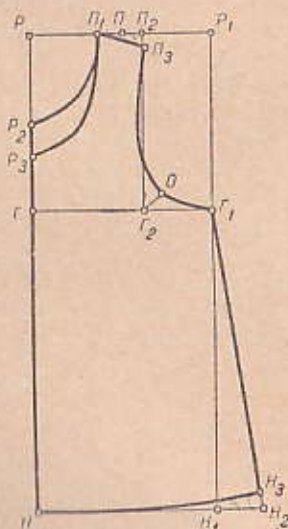


Рис. 116. Чертеж выкройки сорочки.

Раскрой и пошив

При раскрое сорочки ткань складывают по ширине вдвое лицевой стороной внутрь. Середину переда и спинки выкройки прикладывают к сгибу ткани и раскраивают без допусков на швы, точно по выкройке.

После раскроя запошивочным швом притачивают клинья (если они есть) со стороны клина и запошивают основной деталью. Затем стачивают плечевые швы и обрабатывают горловину. На изнанку сорочки по горловине накладывают косую полосу ткани шириной 2 см и стачивают швом шириной 0,5 см от края, затем полосу отгибают на лицевую сторону, обрезной край ее подгибают на 0,5 см и прострачивают на расстоянии 0,1 см от подогнутого края.

Боковые швы сорочки стачивают запошивочным швом и запошивают спинкой. Пройма обрабатывается так же, как и горловина. Если горловина и пройма сорочки обшиваются кружевами, кружево вкладывается между сорочкой и косой полоской и прострачивается одновременно.

Низ сорочки подравнивают и подшивают подрубочным швом шириной 1 см.

ТРУСЫ ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Размер 36

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки трусов необходима одна мерка:

полуокружность бедер (ПОб) 40

Длину трусов не измеряют, а находят путем расчета.

Построение передней половинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке T (рис. 117).

Длина трусов. От точки T вниз откладываем $\frac{1}{2}$ ПОб плюс 8 см и ставим точку $Ш$:

$$ТШ = 40 : 2 + 8 = 28 \text{ см.}$$

От точки $Ш$ вправо проводим горизонтальную линию шага.

Ширина передней половинки. От точки $Ш$ вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОб плюс 2 см и ставим точку $Ш_1$:

$$ШШ_1 = 40 : 2 + 2 = 22 \text{ см.}$$

Через точку $Ш_1$ проводим вертикальную прямую и точку пересечения ее с линией талии обозначаем T_1 .

Ширина шага. От точки $Ш_1$ вправо откладываем 4 см и ставим точку $Ш_2$.

От точки $Ш_1$ вверх откладываем 12 см (для всех размеров) и ставим точку $Ш_3$, а по биссектрисе угла — 3 см и ставим точку $Ш_4$.

Точки $Ш_3$, $Ш_4$ и $Ш_2$ соединяем вогнутой линией.

Длина шаговой линии. От точки $Ш_1$ вниз откладываем 8 см и ставим точку H .

Точки $Ш$ и H соединяем прямой, которую продолжаем вправо произвольно.

Оформление низа. Отрезок $ШН$ делим пополам и середину обозначаем точкой H_1 , от которой под прямым углом к линии $ШН$ откладываем 1,5 см и ставим точку H_2 . Точки $Ш$, H_2 и H соединяем вогнутой линией (линия низа).

От точки T_1 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку T_2 , которую соединяем прямой с точкой T .

Построение задней половинки

Ширина сидения. От точки $Ш_2$ вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОб и ставим точку $Ш_5$:

$$Ш_2Ш_5 = 40 : 3 = 13 \text{ см.}$$

От точки $Ш_5$ вниз откладываем 3 см и ставим точку $Ш_6$.

Точки $Ш_5$ и $Ш_6$ соединяем вогнутой линией.

Оформление низа. От точки H вправо на продолжении прямой $ШН$ откладываем 3 см и ставим точку H_3 , которую соединяем прямой с точкой $Ш_6$.

Повышение линии сидения. От точки T_1 влево откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку T_3 . Точку $Ш_3$ соединяем с точкой T_3 прямой, продолжаем ее вверх на 4—5 см и ставим точку T_4 .

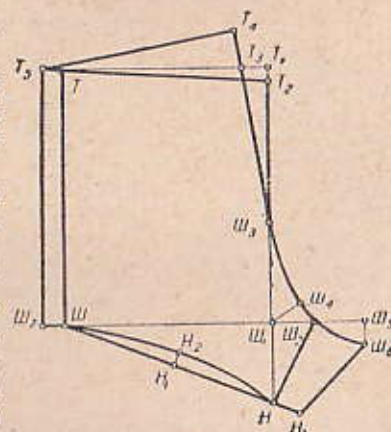


Рис. 117. Чертеж выкройки трусов.

Расширение задней половинки по линии талии. От точки T влево откладываем 3 см и ставим точку T_5 , которую соединяем прямой с точкой T_4 .

Расширение задней половинки внизу. От точки $Ш$ влево откладываем 3 см и ставим точку $Ш_7$, которую соединяем прямой с точкой T_5 .

Раскрой и пошив

Трусы состоят из передней и задней половинок. Раскраиваются они без допусков на швы, точно по выкройке.

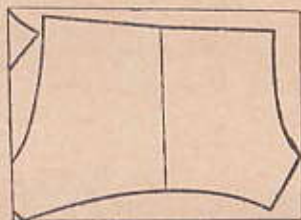


Рис. 118. Раскладка на ткани выкройки трусов.

При раскрое ткань складывают лицевой стороной внутрь. Выкройки передней и задней половинок трусов складывают встык по боковому срезу и накладывают на изнанку ткани (рис. 118). Долевая нить ткани при этом должна проходить по длине трусов.

Стачивают шаговые срезы и шов сидения запошивочным швом.

Верх трусов подшивают поперечной полоской, ширина которой при раскрое 2,5 см и в готовом виде — 1,5 см.

Низ трусов подшивают подрубочным швом или косой полоской, ширина которой при раскрое 2,5 см и в готовом виде — 1,5 см.

ПИОНЕРСКАЯ БЛУЗКА ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Размер 38

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки пионерской блузки (рис. 119) необходимы следующие мерки:

длина блузки (Диз)	46	полуокружность шеи (ПШ)	16,5
длина талии (Дт)	32	полуокружность груди (ПОг)	38
ширина спинки (Шс)	16	длина рукава (Др)	51

К мерке полуокружности груди прибавляется 6 см на свободное облегание, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$38 + 6 = 44 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 120).

Длина блузки. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины изделия (46 см) и ставим точку H .

Длина талии. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины талии (32 см) и ставим точку T .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2,5 см и ставим точку G :

$$PG = 44 : 3 + 2,5 = 17,2 \text{ см.}$$

Из точек G , T и H влево проводим горизонтальные линии груди, талии и низа.

Ширина спинки. От точки G влево откладываем снятую мерку ширины спинки (16 см) плюс 1 см (для всех размеров) и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 16 + 1 = 17 \text{ см.}$$

Из точки G_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки P , обозначаем $П$.

Ширина проймы. От точки G_1 влево откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг минус 1 см (для всех размеров) и ставим точку G_2 :

$$G_1G_2 = 44 : 4 - 1 = 10 \text{ см.}$$

Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр произвольной длины.

Расстояние до боковой линии. От точки P_1 влево откладываем 4 см и ставим точку G_3 .

Из точки G_3 опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем $П_1$.

Ширина ростка. От точки P влево откладываем $\frac{1}{2}$ ПШ плюс 0,5 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 16,5 : 2 + 0,5 = 8,5 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 1,5 см и ставим точку P_2 , которую соединяем с точкой P прямой линией (линия горловины).

Наклон плеча. От точки $П$ вниз откладываем 2,5 см и ставим точку $П_2$. Затем точку P_2 соединяем с точ-



Рис. 119. Пионерская блузка.

кой Π_1 прямой, которую продолжаем на 1 см для припосадки, и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_1 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O , а по биссектрисе угла — 2 см и ставим

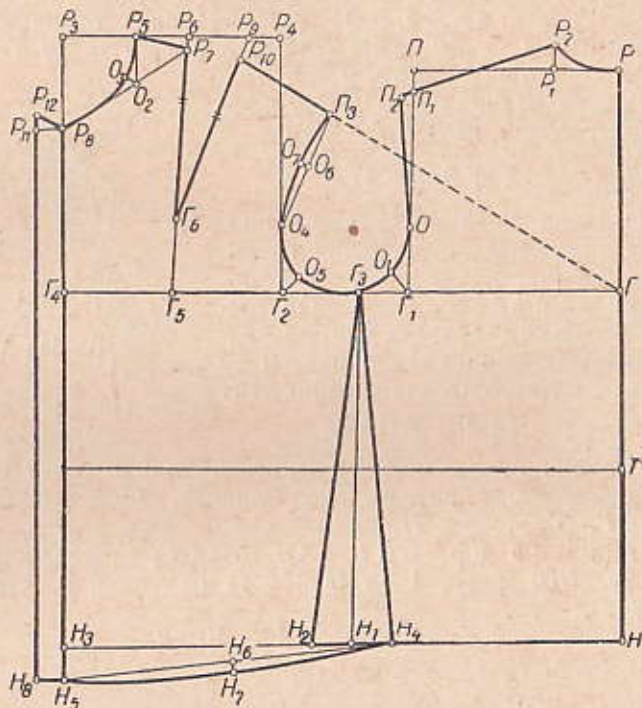


Рис. 120. Чертеж выкройки пионерской блузки.

точку O_1 . Проводим линию проймы спинки, соединяя точки Π_2, O, O_1 и Γ_3 вогнутой линией.

Расширение по линии низа. От точки H_1 влево откладываем 3 см и ставим точку H_2 , которую соединяем прямой с точкой Γ_3 (линия бока).

Построение переда

Ширина блузки. От точки Γ откладываем ΠO_2 (с прибавкой на свободное облегание) и ставим точку Γ_6 :

$$\Gamma\Gamma_6 = 38 + 6 = 44 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 проводим вертикальную прямую и точку пересечения ее с линией низа обозначаем H_3 .

Высота полочки. От точки Γ_4 вверх откладываем величину, равную $P\Gamma$ плюс 2 см, и ставим точку P_3 :

$$\Gamma_4 P_3 = 17,2 + 2 = 19,2 \text{ см.}$$

Из точки P_3 вправо проводим линию до пересечения с перпендикуляром, восстановленным из точки Γ_2 , и ставим точку P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 вправо откладываем $\frac{1}{3} \Pi O_1$ плюс 0,5 см и ставим точку P_5 :

$$P_3 P_5 = 16,5 : 3 + 0,5 = 6 \text{ см.}$$

Ширина плеча до вытачки. От точки P_5 вправо откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку P_6 .

Расстояние до вытачки по линии груди. От точки Γ_4 вправо откладываем величину, равную $P_3 P_6$ минус 1,5 см, и ставим точку Γ_5 :

$$\Gamma_4 \Gamma_5 = 10 - 1,5 = 8,5 \text{ см.}$$

Точки Γ_5 и P_6 соединяем прямой.

Наклон плеча. От точки P_6 вниз откладываем 1 см и ставим точку P_7 , которую соединяем прямой с точкой P_5 .

Конечная вытачка. От точки Γ_5 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку Γ_6 . Линия $\Gamma_5 \Gamma_6$ — первая линия вытачки.

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3} \Pi O_1$ плюс 1,5 см и ставим точку P_8 :

$$P_3 P_8 = 16,5 : 3 + 1,5 = 7 \text{ см.}$$

Линия горловины. Точку P_8 соединяем прямой с точкой P_7 .

От точки P_8 проводим вертикальную линию вниз до пересечения с прямой $P_5 P_7$ и точку пересечения обозначим O_3 .

От точки O_3 по биссектрисе угла откладываем 0,7 см и ставим точку O_4 .

Точки P_5, O_4 и P_6 соединяем вогнутой линией.

Для определения глубины вытачки от точки P_4 влево откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_9 .

Точки P_9 и Γ_5 соединим прямой.

Измеряем длину первой линии вытачки (P_7G_6) и откладываем эту величину от точки G_6 вверх по второй линии вытачки и ставим точку P_{10} . Таким образом, $P_7G_6 = G_6P_{10}$.

Направление линии плеча. Точки P_{10} и G соединяем пунктирной линией.

Ширина плеча переда от вытачки до проймы. От точки P_{10} откладываем ширину плеча спинки (P_2P_2) минус ширину плеча переда до вытачки (P_5P_7) минус 1 см (ширина плеча переда меньше ширины плеча спинки на 1 см) и ставим точку P_3 :

$$P_{10}P_3 = P_2P_2 - P_5P_7 - 1 \text{ см.}$$

Вспомогательные точки проймы. От точки G_2 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O_4 , а по биссектрисе угла — 1,5 см и ставим точку O_5 .

Точки O_4 и P_3 соединяем прямой, которую делим пополам и середину обозначаем точкой O_6 . Затем от точки O_6 под прямым углом откладываем 0,5 см и ставим точку O_7 , после чего проводим линию проймы переда, соединяя точки P_3 , O_7 , O_4 , O_5 и G_2 вогнутой линией.

Расширение по линии низа. От точки H_1 вправо откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой G_3 (линия бока).

Удлинение переда. От точки H_3 вниз откладываем 2,5 см и ставим точку H_5 , которую соединяем прямой с точкой H_4 .

Линия низа. Линию H_5H_4 делим пополам и середину обозначаем точкой H_6 , от которой под прямым углом откладываем 1 см и ставим точку H_7 . Затем точки H_4 , H_7 и H_5 соединяем выпуклой линией.

Застежка. От точек P_8 и H_5 влево откладываем по 2 см и ставим точки P_{11} и H_8 , соединяем эти точки прямой, которую продолжаем вверх на 1 см и ставим точку P_{12} . Полученную точку соединяем прямой с точкой P_8 .

Чертеж выкройки рукава и воротника к пионерской блузке строится так же, как и к платью (стр. 126 и 128).

Раскрой и пошив

Блузку делают с застежкой на пуговицах посередине с двумя или тремя мягкими складками по линии плеча.

Воротник отложной. Рукава на манжетах с застежкой на одну-две пуговицы.

При раскрое ткань складывают вдвое, лицевой стороной внутрь. На ткани все выкройки раскладывают по долевой нити (рис. 121).

Прежде всего раскладывают крупные детали выкройки, а затем — мелкие. Если рукава на ткани не выходят цельными, то их можно делать с надставками на внутренней стороне.

Выкройку полочки накладывают на ткань на расстоянии 3 см от края ткани. Эти 3 см, необходимые для обработки застежки, отгибаются на изнанку полочки.

Для получения мягких складок (рис. 122) по плечевому срезу на выкройке вырезают вытачку. На правую и левую сторону от ее края откладывают по 1,5 см и проводят линии, параллельные краям вытачки. Эти линии разрезают и в конце их делают надсечки размером в 1 см по направлению к концу вытачки.

Полученные на выкройке полоски вытачки раздвигают на равные расстояния к центру и отмечают на ткани мелом до половины длины, после чего все выкройки по краям обводят мелом, резцом или прокладывают слои.

При раскрое делают допуски на швы к плечевым линиям и боковым линиям по 1,5 см.

При раскрое рукава долевая нить ткани должна проходить по его длине. Рукав раскраивается без допусков на швы. В нижней части рукава, на 2 см влево и вправо от линии локтя, делают надсечки.

Воротник раскраивается так, чтобы долевая нить ткани проходила по ширине воротника. Подворотник может быть цельным или стачным, но долевая нить всегда должна проходить так же, как и у воротника, т. е. по его ширине.

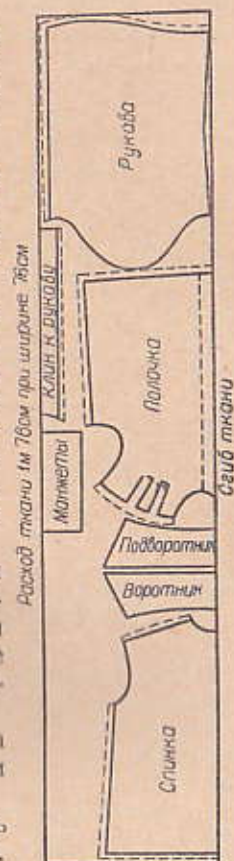


Рис. 121. Раскладка на ткани выкройки пионерской блузки.

Манжеты раскраиваются таким образом, чтобы долевая нить проходила вдоль манжеты. Длина манжеты должна быть равна окружности кисти руки плюс 4 см, а ширина — по желанию. Посредине спинки и полочки надо проложить прокладочный шов, который необходим на спинке для правильного вметывания воротника, а на полочках — для прометывания петель на правой и пришивания пуговиц — на левой.

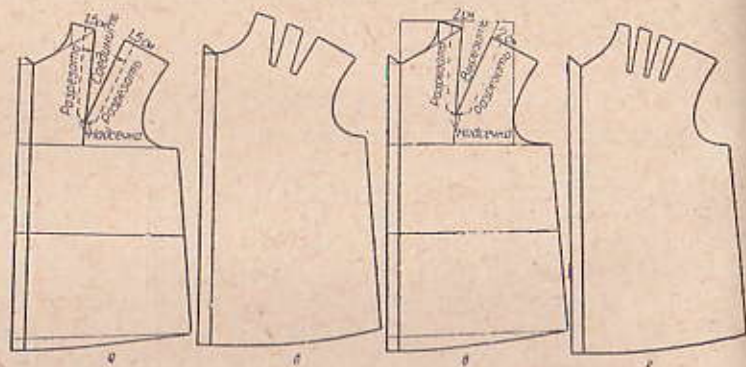


Рис. 122. Образование мягких складок:

а — нанесение на основную выкройку переда блузки линий для образования двух мягких складок; *б* — длина и глубина застрочки двух мягких складок; *в* — нанесение на основную выкройку переда блузки линий для образования трех мягких складок; *г* — длина и глубина застрочки трех мягких складок.

После раскроя накладывают силки по линиям складок. Мягкие складки сметываются. Плечевые срезы сметываются со стороны спинки с припосадкой посредине плеча. Боковой шов можно стачивать выворотным или стачным швом.

Плечевые швы стачивают со стороны полочек. Стачные швы разутюживают и обметывают.

Воротник и подворотник складываются лицевыми сторонами внутрь, сметываются с небольшой припосадкой воротника.

Воротник прострачивают со стороны подворотника. После прострочки углы срезаются, сметку удаляют, воротник выворачивается и выметывается так, чтобы в его верхней части образовался кант в сторону подворотника. Готовый воротник прикладывается лицевой стороной к

изнанке горловины так, чтобы его середина совпала с серединой спинки.

Воротник вметывают по горловине с припосадкой в косых срезах, а втачивают по воротнику швом шириной 0,5 см. После втачивания подворотник подгибают внутрь, закрывая шов втачки верхнего воротника, и подшивают потайными стежками.

Рукав сметывают, затем стачивают выворотным швом шириной 0,5 см. Расстояние между надсечками внизу рукава подшивают потайным швом. Низ рукава собирают в сборки, распределяя их больше к надсечкам. Манжету накладывают лицевой стороной к лицевой стороне рукава, приметывают и пристрачивают, затем перегибают ее пополам лицевой стороной внутрь и прострачивают по краям, после чего выворачивают и швы выправляют, срез подгибают и подшивают потайным швом, прикрывая пристроченный край манжеты.

Низ блузы подшивают подрубочным швом шириной 0,5—1 см.

Окат рукава для припосадки собирают на две нитки на расстоянии 0,5 см от среза. Середину рукава (точка *П*) прикладывают к плечевому шву и вметывают в пройму.

Рукав вметывают и втачивают по рукаву. Обрезные края проймы и рукава обметывают петельным или обметочным швом.

На правой полочке намечают и прометывают петли. Верхняя петля располагается на 10 см ниже шва втачки воротника. Расстояние между петлями 7—8 см.

Готовую блузку проглаживают, причем сначала утюжат манжеты, рукава, воротник, а затем полочки и спинку.

ПЛАТЬЕ ДЛЯ ДЕВОЧКИ

Размер 38

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки платья (рис. 123) необходимы следующие мерки:

длина платья (<i>Дпл</i>)	80
длина талии (<i>Дт</i>)	32
ширина спинки (<i>Шс</i>)	16
полуокружность шеи (<i>ПОш</i>)	16,5
полуокружность груди (<i>ПОг</i>)	38
длина рукава (<i>Др</i>)	50

К полуокружности груди прибавляется 6 см на свободное облевание, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$38 + 6 = 44 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 124).

Длина платья. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины изделия (80 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2,5 см и ставим точку G :

$$PG = 44 : 3 + 2,5 = 17,2 \text{ см.}$$

Длина талии. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины талии (32 см) и ставим точку T .

Длина бедер. От точки T вниз откладываем 14 см и ставим точку B . Из точек G , T , B и H влево проводим горизонтальные линии груди, талии, бедер и низа.

Скос спинки. От точки T влево откладываем 1 см и ставим точку T_1 . Точки P и T_1 соединяем прямой, которую продолжаем до линии низа. Точки пересечений с горизонтальными линиями обозначаем G_1 , B_1 и H_1 . Линия PH_1 — середина спинки.

Рис. 123. Платье для девочки (школьная форма).

Ширина спинки. От точки G_1 по линии груди влево откладываем снятую мерку ширины спинки (16 см) плюс 0,5 см и ставим точку G_2 :

$$G_1G_2 = 16 + 0,5 = 16,5 \text{ см.}$$

Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки P , обозначаем Π .

Ширина проймы. От точки G_2 влево откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг минус 1 см и ставим точку G_3 :

$$G_2G_3 = 44 : 4 - 1 = 10 \text{ см.}$$

Из точки G_3 восстанавливаем перпендикуляр.

Расстояние до боковой линии. От точки G_2 влево откладываем 4 см и ставим точку G_4 , из которой опускаем перпендикуляр на линию талии и ставим точку T_2 .

Ширина ростка. От точки P влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 0,5 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 16,5 : 3 + 0,5 = 6 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 1,5 см и ставим точку P_2 , которую соединяем вогнутой линией с точкой P .

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 2 см и ставим точку Π_1 . Затем точки P_2 и Π_1 соединяем прямой, которую продолжаем на 1 см для прикоса плеча спинки и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки G_3 вверх откладываем 6 см (для всех размеров) и ставим точку O , а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку O_1 .

Точки Π_2 , O , O_1 и G_4 соединяем вогнутой кривой.

Выемка по боку. От точки T_2 вправо откладываем 1 см и ставим точку T_3 , которую соединяем прямой с точкой G_4 .

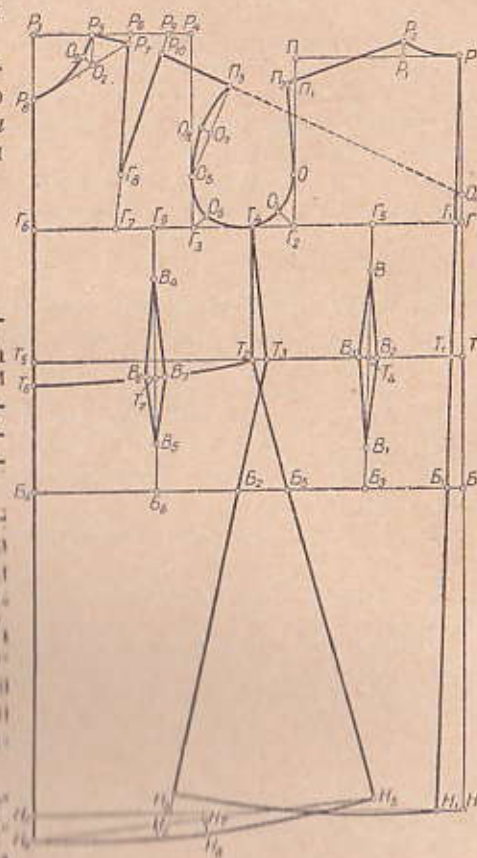


Рис. 124. Чертеж выкройки платья.

Ширина спинки по линии бедер. От точки B_1 влево откладываем величину, равную $\Gamma_1\Gamma_4$ плюс 1 см, и ставим точку B_2 :

$$B_1B_2 = 20,5 + 1 = 21,5 \text{ см.}$$

Точки T_3 и B_2 соединяем прямой, которую продолжаем до линии низа, и точку пересечения обозначаем H_2 .

Линия низа. От точки H_2 вверх откладываем 1,5 см и ставим точку H_3 , которую соединяем выпуклой линией с точкой H_1 .

Построение вытачки. Расстояние $\Gamma_1\Gamma_2$ делим пополам и середину обозначаем точкой Γ_5 :

$$\Gamma_1\Gamma_5 = 16,5 : 2 = 8,25 \text{ см.}$$

От точки B_1 влево откладываем величину, равную $\Gamma_1\Gamma_5$, и ставим точку B_3 . Таким образом, $B_1B_3 = \Gamma_1\Gamma_5 = 8,25$ см.

Точки B_3 и Γ_5 соединяем прямой и точку пересечения ее с линией талии обозначаем T_4 .

От точки Γ_5 вниз откладываем 5 см и ставим точку B , а от точки B_3 вверх — 4 см и ставим точку B_1 .

От точки T_4 влево и вправо откладываем по 1 см и ставим точки B_2 и B_3 .

Точки B , B_3 , B_1 , B_2 и B соединяем прямыми.

Построение переда

Ширина платья. От точки Γ_1 влево откладываем $ПОг$ плюс 6 см (для всех размеров) на свободное облегание и ставим точку Γ_6 :

$$\Gamma_1\Gamma_6 = 38 + 6 = 44 \text{ см.}$$

Высота полочки. От точки Γ_6 вверх откладываем глубину проймы плюс 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_3 :

$$\Gamma_6P_3 = 17,2 + 2 = 19,2 \text{ см.}$$

Из точки Γ_6 опускаем перпендикуляр на линию низа и точки пересечения с линиями талии, бедер и низа обозначаем T_5 , B_4 , H_4 .

Из точки P_3 вправо проводим горизонтальную линию и точку пересечения ее с перпендикуляром, восстановленным из точки Γ_3 , обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 вправо откладываем $\frac{1}{3} ПОш$ плюс 0,5 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 16,5 : 3 + 0,5 = 6 \text{ см.}$$

Ширина плеча до вытачки. От точки P_5 вправо откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку P_6 .

Расстояние до вытачки по линии груди. От точки Γ_6 вправо откладываем величину, равную P_3P_6 минус 1,5 см, и ставим точку Γ_7 :

$$\Gamma_6\Gamma_7 = 10 - 1,5 = 8,5 \text{ см.}$$

Точки Γ_7 и P_6 соединяем прямой.

Наклон плеча. От точки P_6 вниз откладываем 0,5 см и ставим точку P_7 , которую соединяем прямой с точкой P_5 .

Конец вытачки. От точки Γ_7 вверх откладываем 5 см и ставим точку Γ_8 .

$P_7\Gamma_8$ — первая линия вытачки.

Глубина горловины. От точки P_5 вниз откладываем $\frac{1}{3} ПОш$ плюс 1,5 см (для воротника-стойки плюс 1 см) и ставим точку P_8 :

$$P_5P_8 = 16,5 : 3 + 1,5 = 7 \text{ см.}$$

Точки P_4 и P_8 соединим прямой, после чего из точки P_5 вниз проводим прямую до пересечения с линией P_7P_8 и точку пересечения обозначаем O_4 . От этой точки по биссектрисе угла откладываем 1 см и ставим точку O_3 .

Точки P_6 , O_3 и P_3 соединим вогнутой линией. Для определения глубины вытачки от точки P_4 влево откладываем 2,5 см и ставим точку P_9 , которую соединяем прямой с точкой Γ_8 .

Измерим длину первой линии вытачки $P_7\Gamma_8$, откладываем такую же величину от точки Γ_8 вверх по второй линии вытачки и ставим точку P_{10} .

Направление линии плеча полочки после вытачки. От точки Γ вверх откладываем 2,5 см и ставим точку O_4 , которую соединяем пунктирной прямой с точкой P_{10} .

Ширина плеча переда от вытачки до проймы равна ширине плеча спинки без ширины плеча переда до вытачки минус 1 см (плечо полочки уже плеча спинки на 1 см). Измерив расстояние P_3P_8 , вычитаем величину, равную

P_5P_7 плюс 1 см, затем полученную величину откладываем от точки P_{10} по пунктирной линии и ставим точку P_3 .

Вспомогательные точки проймы. От точки G_3 вверх откладываем 5 см и ставим точку O_5 , а по биссектрисе угла — 1,5 см и ставим точку O_6 .

Точки P_3 и O_5 соединяем прямой, которую делим пополам и середину обозначаем точкой O_7 . От этой точки под прямым углом откладываем 0,5 см и ставим точку O_8 , после чего проводим линию проймы, соединяя точки P_3, O_8, O_6, O_6 и G_4 вогнутой линией.

Удлинение по линии талии. От точки T_5 вниз откладываем 1,5 см и ставим точку T_6 , которую соединяем слегка выпуклой линией с точкой T_2 .

Расширение переда по линии бедер. От точки B_2 вправо откладываем 5 см и ставим точку B_5 . Из точки T_2 через точку B_5 проводим прямую, равную по длине линии T_3H_3 , и ставим точку H_5 .

Удлинение переда. От точки H_4 вниз откладываем 2,5 см и ставим точку H_6 , которую соединяем прямой с точкой H_5 , после чего делим эту линию пополам и середину обозначаем точкой H_7 . От точки H_7 вниз под прямым углом откладываем 1 см и ставим точку H_8 . Точки H_6, H_8 и H_5 соединяем выпуклой линией (линия низа).

Построение вытачки. Расстояние G_7G_3 делим пополам и середину обозначаем точкой G_9 , из которой опускаем перпендикуляр до линии бедер и ставим точку B_6 , а на пересечении перпендикуляра с линией талии ставим точку T_7 . Затем от точки G_9 вниз, а от точки B_6 вверх откладываем по 5 см и ставим точки V_4 и V_5 , после чего от точки T_7 влево и вправо откладываем по 1 см и ставим точки V_6 и V_7 .

Точки V_4, V_6, V_5, V_7 и V_4 соединяем прямыми.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 125).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (50 см) и ставим точку H .

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4} PO_6$ (с прибавкой на свободное облегание) и ставим точку G :

$$AG = 44 : 4 = 11 \text{ см.}$$

От точки G вверх откладываем 3 см и ставим точку O . Линия локтя. Расстояние OH делим пополам и середину обозначаем точкой L .

Из точек G, L и H влево проводим горизонтальные линии высоты оката, локтя и низа.

Ширина верхней части рукава. От точки G влево откладываем полторы ширины проймы платья плюс 5 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 10 + 5 + 5 = 20 \text{ см.}$$

Ширина нижней части рукава. От точки G_1 влево откладываем ширину проймы платья и ставим точку G_2 ; таким образом, $G_1G_2 = 10$ см.

Ширина переднего переката. От точки G вправо откладываем 6 см (для всех размеров) и ставим точку G_3 . Затем из точек G_3 и G_2 опускаем перпендикуляры до линии низа и ставим точки H_1 и H_2 . На пересечении перпендикуляра с линией локтя ставим точку L_1 . Из точки G_1 вниз до линии локтя и вверх произвольно проводим вертикальную линию, точку пересечения которой с линией локтя обозначаем L_2 .

Середина оката. От точки G влево откладываем ширину проймы платья и ставим точку G_4 ; таким образом, $GG_4 = 10$ см. Из точки G_4 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной прямой, проведенной из точки A , обозначаем P . От точки G_4 вверх откладываем 3,5 см и ставим точку O_1 , которую соединяем прямой с точкой O и продолжаем эту прямую влево до пересечения с вертикальной прямой, проходящей через точку G_4 точку пересечения обозначаем O_2 .

От точки P вправо откладываем 1,5 см и ставим точку P_1 , после чего соединяем прямыми точки P с O_2 и P_1 с O .

От точки P_1 вниз по наклонной прямой P_1O откладываем 5 см и ставим точку O_3 , а от точки P по наклонной прямой PO_2 откладываем 6 см и ставим точку O_4 .

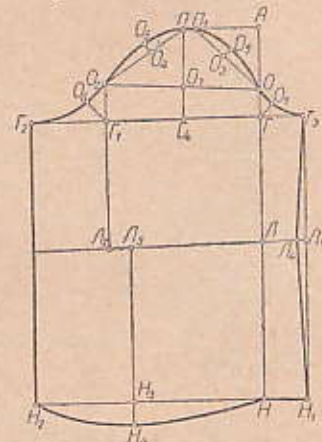


Рис. 125. Чертеж выкройки рукава.

Выпуклость оката. От точек O_3 и O_4 под прямым углом откладываем по $1,25\text{ см}$ и ставим точки O_5 и O_6 . Затем от точки G по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O_7 , а от точки G_1 по биссектрисе угла — $3,5\text{ см}$ и ставим точку O_8 .

Проводим линию оката рукава, соединяя точки G_2 , O_8 , O_2 , O_6 , P , P_1 , O_5 , O , O_7 и G_3 плавной линией.

Выпуклость линии низа рукава. От точки L_2 вправо откладываем $2,5\text{ см}$ и ставим точку L_3 , из которой опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией низа обозначаем H_3 . От точки H_3 вниз откладываем 3 см и ставим точку H_4 , после чего точки H_2 , H_4 и H соединяем выпуклой линией (линия низа рукава).

Выемка по линии локтя. От точки L_1 влево откладываем 1 см и ставим точку L_4 , которую соединяем прямыми с точками G_3 и H_1 .

Построение чертежа выкройки отложного воротника

Для построения чертежа выкройки воротника (рис. 126) вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 127).

Длина воротника. От точки B вправо откладываем $ПОш$ плюс $0,5\text{ см}$ и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 16,5 + 0,5 + 17\text{ см.}$$

Ширина воротника. От точки B вниз откладываем 8 см и ставим точку B_2 , от которой вправо проводим горизонтальную линию. Из точки B_1 опускаем перпендикуляр и точку пересечения обозначаем B_3 .

Длина мысика. От точки B_3 вправо откладываем 5 см и ставим точку B_4 , которую соединяем прямой с точкой B_1 .

Выемка для оформления воротника. От точки B вниз откладываем $1,5\text{ см}$ и ставим точку B_5 , после чего точки B_5 и B_1 соединяем вогнутой линией.

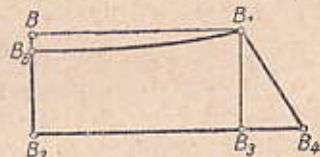


Рис. 127. Чертеж выкройки отложного воротника.

Рис. 126. Платье с отложным воротником.

Построение чертежа выкройки воротника-стойки к школьной форме

Для построения чертежа выкройки воротника (рис. 128) вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 129).

Длина воротника. От точки B вправо откладываем $ПОш$ плюс $1,5\text{ см}$ и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 16,5 + 1,5 = 18\text{ см.}$$

От точки B вниз откладываем 8 см и ставим точку B_2 , от которой вправо проводим горизонтальную линию. Из точки B_1 опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем B_3 .

Ширина воротника. От точки B_1 вверх откладываем 4 см и ставим точку B_4 , а от точки B_1 влево — 2 см и ставим точку B_5 .

Затем точки B_4 и B_5 соединяем прямой, делим эту линию пополам и середину обозначаем точкой O . От точки O под прямым углом откладываем 1 см и ставим точку O_1 , после чего точки B_4 , O_1 и B_5 соединяем вогнутой линией. От точки B_1 вниз откладываем 4 см и ставим точку B_6 , которую соединяем прямой с точкой B_5 .

Затем точки B_4 и B_6 также соединяем прямой, делим эту прямую пополам и середину обозначаем O_2 . От точки O_2 вниз под прямым углом откладываем 1 см и ставим точку O_3 , после чего точки B_2 , O_3 и B_6 соединяем выпуклой линией.



Рис. 129. Чертеж выкройки воротника-стойки.



Рис. 128. Платье с воротником-стойкой.

Раскрой и пошив

Раскладка на ткани выкройки платья показана на рис. 130.

На чертеже (рис. 124) дана выкройка платья-основы, по которой можно выполнить любой фасон. По этой же выкройке раскраивается и шьется школьная форма, причем для

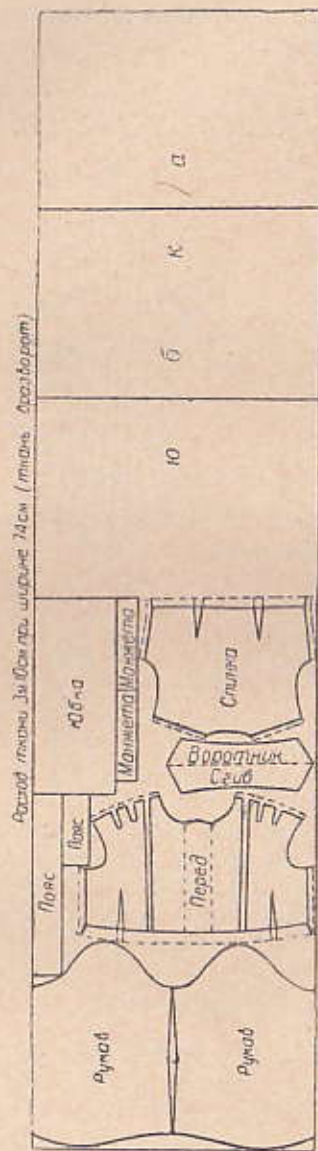


Рис. 130. Раскладка на ткани выкройки платья.

младших возрастов она делается с отложным воротником и застежкой спереди, расположенной под бантовой или встречной складкой (рис. 126), а для старших — с воротником-стойкой и застежкой сзади (рис. 128).

Нагрудная вытачка закладывается по плечу в мягкие складки. На чертеже лифа платья необходимо нанести линии складок в зависимости от количества, вида и расположения их. По этим линиям при раскрое разрезают выкройку лифа и раздвигают на глубину складок. Приготовленную таким образом выкройку накладывают на ткань, прикалывают булавками и мелом проводят линию по выкройке и в местах прибавки на глубину складок, а затем добавляют на швы: в плече — 1 см, в боковом шве — 1,5—2 см, в талии — 3—4 см, в пройме и горловине — по 0,5 см.

После раскроя по нанесенным меловым линиям прокладывают силки, а посредине переда и спинки — прокладочный шов. Силки разрезают и лиф сметывают, причем сначала сметываются вытачки и складки, а затем — плечевые швы с припосадкой плеча спинки посредине на 1 см и боковые швы.

Чтобы предохранить швы от высыпания ниток, а горловину от растяжения, все швы и срезы обметываются.

Юбка для школьной формы рекомендуется с круговыми односторонними (рис. 131) или

групповыми (рис. 132) складками. Расстояние между складками по линии талии уже, а по низу — шире; верху складки — глубже, а внизу — мельче.



Рис. 131. Круговые складки на юбке для платья—школьной формы.

Юбка с односторонними круговыми складками должна иметь ширину, равную трем полным меркам окружности бедер плюс 12 см на свободное облегание.

	4	4	9	4	10,5	4
	Глубина складки	Манжета	Глубина складки	Ширине складки	Глубина складки	Ширине складки
	8	3,5	8	3,5	8	5,5
						Ширина складки
						Сред. талии

Рис. 132. Групповые складки на юбке для платья—школьной формы.

При этом две трети ткани закладываются в глубину складок, поэтому они должны быть в два раза больше их ширины. Ширина складок может быть 3—5 см. Чтобы узнать количество складок, необходимо окружность бедер

разделить на ширину складок, причем, если получилось дробное число, его нужно округлить до целого в сторону увеличения.

При пошиве юбки прежде всего стачивают все полотнища ткани, предназначенные на юбку, за исключением последнего шва, так как намечать и заметывать складки удобнее, когда юбка развернута. Затем отмеряют длину юбки и низ ее окончательно подгибают и подшивают, оставляя не подшитыми 10—12 см.

Ширину и глубину складок намечают, начиная с половины глубины складки плюс 1 см на шов. Затем отмечают ширину и глубину всех складок до последней, на которую оставляют половину глубины складки плюс 1 см на шов (рис. 131).

Когда намечаются складки необходимо следить за тем, чтобы стачанные швы оказались в глубине складки. Складки заметываются от низа до бедер и юбка получается по ширине, равной окружности бедер плюс 4 см. Разница между окружностью бедер и талии делится на количество складок и забирается под каждую складку от бедер до талии, после чего складки заметываются. Затем стачивают последний шов и заканчивают подшивку низа. Юбка слегка приглаживается, а после удаления наметок окончательно отутюживается с лицевой стороны и с изнанки через влажную льняную ткань.

Рукав внизу присобранный, на узкой манжете. По низу рукава от локтевой линии, отступя в обе стороны по 1,5—2 см, делают надсечки, от которых идут сборки, а затем на этом месте пришивают манжету. Низ рукава между надсечками подгибают и подшивают потайными стежками. Манжету прикладывают лицевой стороной к лицевой стороне рукава и пристрачивают. Подманжету подгибают на 0,5 см, закрывая шов притачки, и пришивают потайными стежками. Застежка манжеты делается на пуговицах.

При раскрое отложного воротника долевая нить ткани должна проходить по его ширине. Обрезные края воротника застрачивают, концы обрезают и выправляют. Воротник выметывают по подворотнику и слегка приутюживают.

Под бантовкой, отступя на 0,5 см от сметки бантовки в сторону левой половинки делают разрез в 12—14 см. Ширину припуска в конце застежки надсекают, подкладывают ее под бантовку и подшивают вручную.

На лицевую сторону обрезного края нижней стороны застежки накладывают лицевой стороной долевую полосу ткани шириной в 5 см, примечивают и притачивают на 0,5 см от края. Выпускают 2 см полоски, а остаток отгибают наизнанку, обрезной край подгибают на 0,5 см и подшивают вручную косыми стежками.

На бантовке переда блузки делают надсечки, чтобы воротник совпадал с серединой переда. Воротник прикладывают лицевой стороной к изнанке спинки, совмещая середину воротника и спинки, вметывают по горловине с припосадкой в косых срезах горловины до надсечек и втачивают по воротнику. Затем воротник отгибают на лицевую сторону, подворотник подгибают на 0,5 см и, закрывая шов притачки, подшивают потайными стежками.

Готовый рукав вметывают в пройму с припосадкой по овалу. При вметывании рукава середину его совмещают с плечевым швом. Вметывают и втачивают по рукаву.

Срезы проймы и рукава обшиваются петельным или обметочным швом.

ШКОЛЬНЫЙ ФАРТУК

Размер 38

Построение чертежа выкройки фартука

Для построения чертежа выкройки школьного фартука необходимы следующие мерки:

длина фартука (<i>Диз</i>)	42
полуокружность талии (<i>Пот</i>)	34
длина талии (<i>Дт</i>)	32

Длина фартука равна длине юбки минус 5—6 см:

$$48 - 6 = 42 \text{ см.}$$

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *T* (рис. 132, а).

Длина фартука. От точки *T* вниз откладываем снятую мерку и ставим точку *H*, из которой вправо проводим горизонтальную линию вниз.

Ширина фартука. От точки *T* вправо откладываем $\frac{1}{2}Пот$ плюс 12 см на складку и ставим точку *T*₁:

$$TT_1 = 34 : 2 + 12 = 29 \text{ см.}$$

Из точки *T*₁ опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией вниз обозначаем точкой *H*₁.

Расстояние до складки вверх. От точки T вправо откладываем 6 см (для всех размеров) и ставим точку T_2 .

Расстояние до складки вниз. От точки H вправо откладываем 8 см и ставим точку H_2 , которую соединяем прямой с точкой T_2 .

Глубина складки вверх. От точки T_2 вправо откладываем 7 см и ставим точку T_3 .

Глубина складки вниз. От точки H_2 вправо откладываем 6 см и ставим точку H_3 , которую

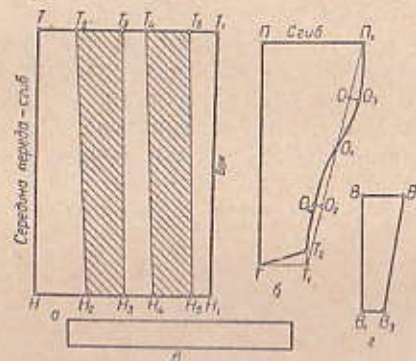


Рис. 133. Чертеж выкройки школьного фартука.

соединяем прямой с точкой T_3 .

Ширина складки вверх. От точки T_3 вправо откладываем 3 см и ставим точку T_4 .

Ширина складки вниз. От точки H_3 вправо откладываем 4 см и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой T_4 .

Глубина складки вверх. От точки T_4 вправо откладываем 7 см и ставим точку T_5 .

Глубина складки вниз. От точки H_4 вправо откладываем 6 см и ставим точку H_5 , которую соединяем прямой с точкой T_5 .

Заштрихованные на чертеже промежутки закладываются на фартуке в складки.

Построение бретели

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке $П$ (рис. 133, б).

Длина бретели. От точки $П$ вниз откладываем мерку длины талии плюс 3 см и ставим точку T :

$$ПТ = 32 + 3 = 35 \text{ см.}$$

Ширина бретели. От точки $П$ вправо откладываем 16 или 18 см и ставим точку $П_1$.

Ширина бретели по линии талии. От точки T вправо откладываем 5 или 7 см и ставим точку T_1 , которую соединим прямой с точкой $П_1$. Затем линию $П_1T_1$ делим на 4 части и ставим точки O , O_1 и O_2 .

От точки O вправо, а от точки O_2 влево откладываем по 1 см и ставим точки O_3 и O_4 , после чего соединяем точки $П_1$, O_3 , O_4 , O_1 и T_1 .

Свои бретели по спинке. От точки T_1 вверх откладываем 2 см и ставим точку T_2 , которую соединим прямой с точкой T .

Построение пояса

Длина половины пояса (рис. 133, в) равна полуокружности талии плюс 3 см на застежку, ширина пояса равна 4 см в готовом виде.

Построение вставки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 133, г).

Длина вставки. От точки B вниз откладываем 16 или 18 см и ставим точку B_1 , из которой вправо проводим горизонтальную линию.

Ширина вставки вверх. От точки B вправо откладываем 5 или 6 см и ставим точку B_2 .

Ширина вставки вниз. От точки B_1 вправо откладываем 2 или 3 см и ставим точку B_3 , которую соединим прямой с точкой B_2 .

Раскрой и пошив

Фартук состоит из двух частей: фартука и бретелей со вставкой. Раскладка на ткани выкройки школьного фартука показана на рис. 134.

Фартук, вставка, пояс и подпояс раскраиваются по долевой нити ткани, бретели — по поперечной или косой нити. При раскрое низу фартука на подгиб прибавляется 3–4 см, по бокам — 1,5 см, на глубину поперечных складок — по 2–3 см на каждую складку, количество которых делается по желанию (3–4 складки).

При раскрое вставки на подгиб по верхнему срезу добавляется 2 см, а на поперечные складки — 3 см. После

раскрой по линиям долевых складок прокладываются силки. Середина фартука и вставки отмечается прокладочным швом.

Боковые срезы фартука отгибают наизнанку на 1,5 см и подшивают подрубочным швом. Нижний обрезной край

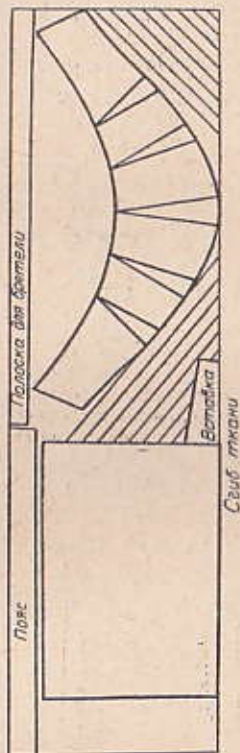


Рис. 134. Раскладка на ткани выкройки школьного фартука.

на 0,5 см и настрочивают или подшивают потайными стежками.

К изнанке фартука, отступя 5—7 см от края, на месте застежки приметывают и пристрачивают подпояс, к лицевой стороне которого прикладывают вставку с бретелями, совмещая середину фартука с серединой вставки. Сзади к подпоясу прикладывают задние концы бретелей и при-

отгибают наизнанку, закладывая в первую от низа поперечную складку и застрачивают одновременно со складкой. Затем застрачивают остальные 2—3 поперечные складки.

По силкам закладывают и заметывают продольные складки. Заготавливают вставку и верхний обрезной край ее отгибают наизнанку и прострачивают подрубочным швом. Затем застрачивается группа складок на вставке.

Наружные края бретелей подшиваются косой полоской шириной 2—2,5 см. Полоски накладывают на обрезной край бретели лицевыми сторонами и обтачивают швом шириной 0,5 см. Полоску отгибают наизнанку, обрезной край ее подгибают на 0,5 см и прострачивают или подшивают потайными стежками.

Для обработки внутреннего края бретелей выкраиваются долевые полоски, длина которых равна длине бретелей, а ширина — 2,5 см. Полоски лицевой стороной прикладывают к лицевой стороне бретелей, впереди между бретелями и полоской вкладывают вставку и стачивают. Полоски отгибают наизнанку бретелей, обрезной край полоски подгибают

наизнанку. Затем лицевыми сторонами накладывают пояс на подпояс, приметывают и пристрачивают, после чего пояс отгибают на фартук, обрезной край подгибают на 0,5 см и, закрывая шов притачив, настрочивают круговую. В левой передней части пояса прорезают и сметывают две петли, к левой задней части пришиваются пуговицы.

Платье для девочки

Для построения чертежа выкройки платья с подрезом от проймы со складками на лифе и юбке, приведенного на рис. 135, необходимо на основной выкройке лифа закрыть нагрудную вытачку и нанести линию подреза (рис. 136, а). Для этого глубину проймы делим пополам и влево проводим линию до середины переда. Затем эту линию делим на



Рис. 135. Платье со складками от подреза на лифе и юбке.

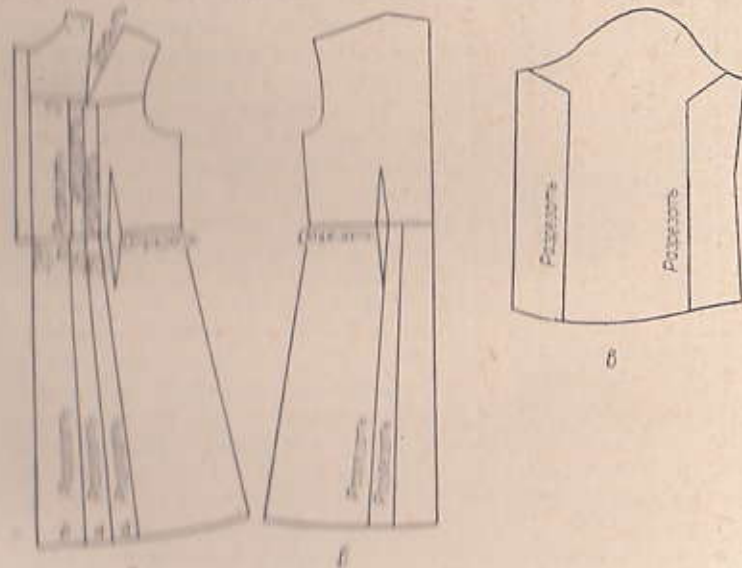


Рис. 136. Нанесение линий фасона на основную выкройку платья.

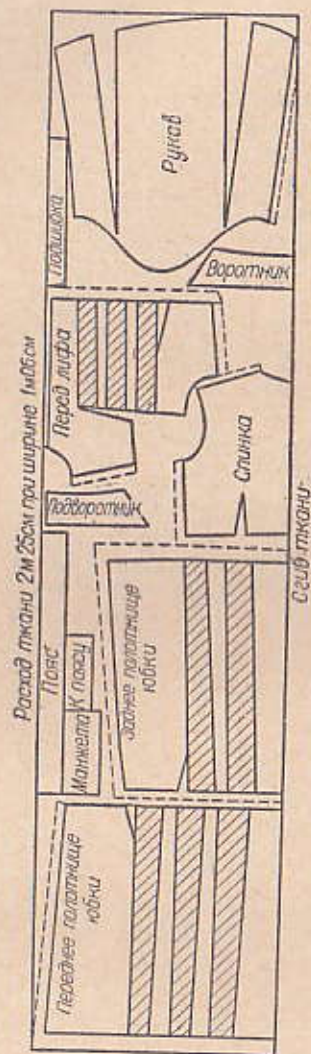


Рис. 137. Раскладка на ткани выкройки платья для девочки.

3 равные части и на расстоянии $\frac{1}{3}$ от середины переда проводим до талии линию первой складки.

На линии первой складки откладываем вниз 2—3 см для наклона линии подреза и соединяем с линией проймы. По линиям подреза и талии от первой складки отмечаем расстояние между складками по 2,5 см. Для застежки к середине переда прибавляем 2,5 см.

На выкройку переда юбки наносим линии для образования складок. Для первой складки от середины переда по линии талии откладываем 6 см, а вниз — 8 см. Расстояние между складками по линии талии 2,5 см, внизу 4 см.

Выкройку разрезаем по линии талии и намеченным линиям складок и подреза (рис. 136, б).

При раскрое детали выкройки на материале раздвигают для глубины складок — на лифе по 4 см вверху и по линии талии, а на юбке глубина складок по линии талии 7 см, а внизу — 5 см.

Вытачки по талии лифа и юбки передвигают и закладывают под последние складки.

Сзади на юбке линии для образования складок намечают так же, как и спереди. Расстояние от середины юбки до первой складки по линии талии 5 см, а по низу — 7 см.

На основную выкройку рукава наносим линии разреза, по которым разрезаем выкройку рукава и раздвигаем по низу рукава для сборок (136, а).

Раскладка на ткани выкройки платья приведена на рис. 137.

НИЖНЯЯ СОРОЧКА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 36

Построение чертежа выкройки сорочки

Для построения чертежа выкройки нижней сорочки (рис. 138) необходимы следующие мерки:

длина сорочки (Диз)	70
полуокружность шеи (ПОш)	17
полуокружность груди (ПОг)	36
длина рукава (Др)	52

К мерке полуокружности груди прибавляется 15 см на свободное облегание, и дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$36 + 15 = 51 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *P* (рис. 139).

Длина сорочки. От точки *P* вниз откладываем снятую мерку длины изделия (70 см) и ставим точку *H*.

Глубина проймы. От точки *P* вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2 см и ставим точку *G*:

$$PG = 51 : 3 + 2 = 19 \text{ см.}$$

Из точек *G* и *H* вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки *G* вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2 см и ставим точку *G*₁:

$$GG_1 = 51 : 3 + 2 = 19 \text{ см.}$$

Из точки *G*₁ восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки *P*, обозначаем *H*.



Рис. 138. Нижняя сорочка.

Ширина проймы. От точки Γ_1 вправо откладываем $\frac{1}{4} \text{ ПОг}$ плюс $0,5 \text{ см}$ и ставим точку Γ_2 :

$$\Gamma_1\Gamma_2 = 51 : 4 + 0,5 = 13,2 \text{ см.}$$

Расстояние до боковой линии. Линию $\Gamma_1\Gamma_2$ делим пополам и середину обозначаем Γ_3 . Затем из

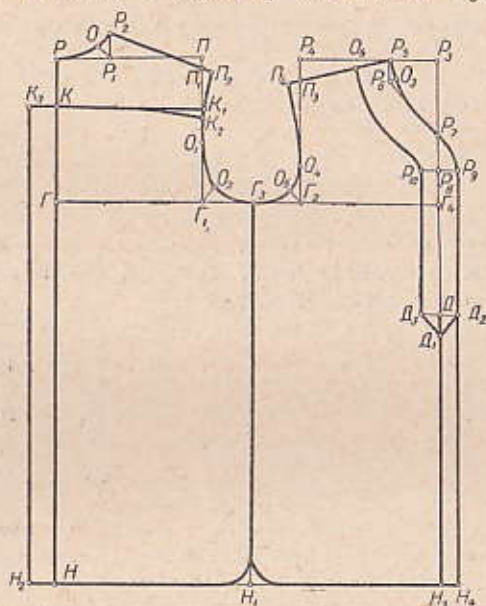


Рис. 139. Чертеж выкройки нижней сорочки.

точки Γ_3 опускаем перпендикуляр на линию низа и точку пересечения обозначаем H_1 .

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3} \text{ ПОш}$ плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 17 : 3 + 1 = 6,7 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем половину ширины ростка и ставим точку P_2 :

$$P_1P_2 = 6,7 : 2 = 3,3 \text{ см,}$$

а по биссектрисе угла — $1,5 \text{ см}$ и ставим точку O .

Точки P_2 , O и P соединяем вогнутой линией.

Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем $1,5 \text{ см}$ (для всех размеров) и ставим точку Π_1 , которую

соединяем прямой с точкой P_2 , продолжаем эту прямую (линию плеча) на 1 см вправо и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_1 вверх откладываем 8 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 , а по биссектрисе угла — 3 см (для всех размеров) и ставим точку O_2 . Проводим линию проймы, соединяя точки Π_2 , O_1 , O_2 и Γ_3 .

Длина кокетки. От точки P вниз откладываем $6,5 \text{ см}$ (для всех размеров) и ставим точку K , от которой вправо проводим горизонтальную прямую до пересечения с линией проймы и точку пересечения обозначаем K_1 . Затем от точки K_1 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку K_2 , которую соединяем с линией кокетки.

От точек K и H влево откладываем по 4 см на складку или сборки и ставим точки K_3 и H_2 , которые соединяем прямой (линия середины спинки).

Построение переда

Ширина переда. От точки Γ_2 вправо откладываем $\frac{1}{3} \text{ ПОг}$ плюс $1,5 \text{ см}$ и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma_3\Gamma_4 = 51 : 3 + 1,5 = 18,5 \text{ см.}$$

Через точку Γ_4 проводим вертикальную прямую и точки пересечения ее с горизонтальными линиями обозначаем: вверх — P_4 , а вниз — H_3 . Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр до пересечения с горизонтальной линией и точку пересечения обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3} \text{ ПОш}$ плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 17 : 3 + 1 = 6,7 \text{ см.}$$

От точки P_5 вниз откладываем 3 см и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3} \text{ ПОш}$ плюс $3,5 \text{ см}$ и ставим точку P_7 , которую соединяем прямой с точкой P_6 :

$$P_7P_6 = 17 : 3 + 3,5 = 10,2 \text{ см.}$$

От точки P_6 по биссектрисе угла откладываем $0,75 \text{ см}$ и ставим точку O_3 .

Наклон плеча переда. От точки P_4 вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку Π_3 , ко-

торую соединяем прямой с точкой P_5 , продолжаем эту прямую влево настолько, чтобы плечо переда равнялось плечу спинки (P_2P_2) и ставим точку P_4 . Таким образом, $P_5P_4 = P_2P_2$.

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_2 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O_4 , а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку O_3 . Проводим линию проймы переда, соединяя точки P_4, O_4, O_3 и Γ_3 вогнутой линией.

Длина разреза. От точки P_7 вниз откладываем 22 или 24 см и ставим точку D .

Длина мысика. От точки D вниз откладываем 5 см и ставим точку D_1 .

Оформление планки. От точки P_7 вниз откладываем 4 см и ставим точку P_8 , от которой вправо и влево откладываем по $2,5 \text{ см}$ и ставим точки P_9 и P_{10} . Затем от точки D вправо и влево также откладываем по $2,5 \text{ см}$ и ставим точки D_2 и D_3 .

Через точки P_5, O_3, P_7, P_9, D_2 и D_1 проводим первую линию. Затем от точки P_5 влево по линии P_4P_5 откладываем 5 см и ставим точку O_6 , после чего через точки O_6, P_{10}, D_3 и D_1 проводим вторую линию параллельно первой.

От точки H_3 вправо откладываем $2,5 \text{ см}$ и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой D_2 .

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 140).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (52 см) и ставим точку H .

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4} \text{ ПОг}$ минус 2 см (расчет производим, исходя из полуокружности груди без прибавки на свободное облегание) и ставим точку Γ :

$$A\Gamma = 36 : 4 - 2 = 7 \text{ см.}$$

Ширина рукава. От точки Γ влево проводим горизонтальную прямую, откладываем на ней полторы ширины проймы сорочки и ставим точку Γ_1 :

$$\Gamma\Gamma_1 = 13,2 + 6,6 = 19,8 \text{ см.}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево также проводим горизонтальную прямую, откладываем на

ней 14 или 15 см и ставим точку H_1 , которую соединяем прямой с точкой Γ_1 .

Расстояние $\Gamma_1\Gamma$ делим на три равные части и ставим точки Γ_2 и Γ_3 .

Из точки Γ_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной прямой, проведенной из точки A , обозначаем O .

От точки Γ_3 также восстанавливаем перпендикуляр, откладываем на нем величину, равную $A\Gamma$ минус 3 см , и ставим точку O_1 :

$$\Gamma_3O_1 = 7 - 3 = 4 \text{ см.}$$

Проводим линию оката задней части рукава, соединяя точки A, O, O_1 и Γ_1 плавной линией. От точки O вниз откладываем $0,5 \text{ см}$ и ставим точку O_2 , а от точки O_1 — 1 см и ставим точку O_3 .

Проводим линию оката передней части рукава, соединяя точки A, O_2, O_3 и Γ_1 плавной линией.

Накладная манжета. От точки H вверх откладываем 7 см и ставим точку H_2 , а от точки H_1 по линии Γ_1H_1 — 5 см и ставим точку H_3 . Точки H_2 и H_3 соединяем вогнутой линией.

Раскрой и пошив нижней сорочки для мальчика школьного возраста производится по образцу раскроя и пошива нижней сорочки для мальчика дошкольного возраста.

Раскладка на ткани выкройки сорочки показана на рис. 97.

ВЕРХНИЙ РУБАШКА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 36

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки верхней рубашки (рис. 141) необходимы следующие мерки:

длина рубашки ($Дл$)	65
полуокружность шеи ($ПОш$)	17
полуокружность груди ($ПОг$)	36
длина рукава ($Др$)	52



Рис. 140. Чертеж выкройки рукава.

К мерке полуокружности груди прибавляется 14 см на свободное облегание, и все дальнейшие расчеты при составлении чертежа выкройки ведутся с учетом этой прибавки:

$$36 + 14 = 50 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 142). Длина рубашки. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины изделия (65 см) и ставим точку H .



Рис. 141. Верхняя рубашка.

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2 см и ставим точку G :

$$PG = 50 : 3 + 2 = 18,6 \text{ см.}$$

Из точек G и H проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки G вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 2 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 50 : 3 + 2 = 18,6 \text{ см.}$$

Из точки G_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной прямой, проведенной из точки P , обозначаем Π .

Ширина проймы. От точки G_1 вправо откладываем $\frac{1}{4}$ ПОг плюс 0,5 см и ставим точку G_2 :

$$G_1G_2 = 50 : 4 + 0,5 = 13 \text{ см.}$$

Расстояние G_1G_2 делим пополам и середину обозначаем G_3 . Затем из точки G_3 опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией низа обозначаем H_1 .

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 17 : 3 + 1 = 6,7 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем $\frac{1}{2}$ ширины ростка и ставим точку P_2 :

$$P_1P_2 = 6,7 : 2 = 3,3 \text{ см.}$$

От точки P_1 по биссектрисе угла откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку O .

Точки P_2 , O и P соединяем вогнутой линией. Наклон плеча. От точки Π вниз откладываем 1,5 см и ставим точку Π_1 , которую соединяем прямой с точкой P_2 , продолжаем эту прямую вправо на 1 см и ставим точку Π_2 .

Вспомогательные точки проймы. От точки G_1 вверх откладываем 8 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 , а по биссектрисе угла — 3 см и ставим точку O_2 . Проводим линию проймы спинки, соединяя точки Π_2 , O_1 , O_2 и G_2 вогнутой линией.

Расширение низа. От точки H_1 вправо откладываем 2 см и ставим точку H_2 , которую соединяем прямой с точкой G_2 .

Длина кокетки. От точки P вниз откладываем 6,5 см и ставим точку K , из которой вправо проводим горизонтальную линию и точку пересечения ее с линией проймы обозначаем K_1 . Затем от точки K_1 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку K_2 , которую плавно соединяем вогнутой линией с линией кокетки.

От точек K и H влево откладываем по 4 см на складку или сборку и ставим точки K_3 и H_3 , которые соединяем прямой.

Построение переда

Ширина переда. От точки G_2 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку G_4 :

$$G_2G_4 = 50 : 3 + 1,5 = 18,1 \text{ см.}$$

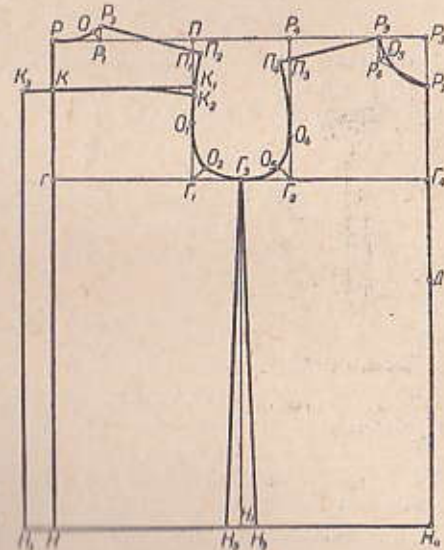


Рис. 142. Чертеж выкройки верхней рубашки.

Через точку G_4 проводим вертикальную прямую и точки ее пересечения с горизонтальными линиями обозначаем: вверх — P_3 , вниз — H_4 .

Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной прямой обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ *ПОш* плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 17 : 3 + 1 = 6,7 \text{ см.}$$

От точки P_5 вниз откладываем 3 см и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ *ПОш* плюс 1 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 17 : 3 + 1 = 6,7 \text{ см.}$$

Точки P_7 и P_6 соединяем прямой, после чего от точки P_6 по биссектрисе угла откладываем 0,75 см и ставим точку O_3 .

Проводим линию горловины, соединяя точки P_5 , O_3 и P_7 вогнутой линией.

Наклон плеча. От точки P_4 вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку $П_3$, которую соединяем прямой с точкой P_5 , продолжаем эту прямую влево настолько, чтобы плечо переда равнялось плечу спинки ($P_2П_2$), и ставим точку $П_4$. Таким образом, $П_4P_5 = P_2П_2$.

Вспомогательные точки проймы. От точки G_2 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O_4 , а по биссектрисе угла — 2 см и ставим точку O_5 .

Проводим линию проймы, соединяя точки $П_4$, O_4 , O_5 и G_2 вогнутой линией.

Расширение низа. От точки H_1 влево откладываем 2 см и ставим точку H_5 , которую соединяем прямой с точкой G_2 .

Длина разреза. От точки P_7 вниз откладываем 24 или 26 см и ставим точку $Д$.

Построение чертежа выкройки рукава

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 143).

Длина рукава. От точки A вниз откладываем снятую мерку длины рукава (52 см) и ставим точку H .

Высота оката. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{6}$ *ПОг* минус 2 см (расчет производим, исходя из *ПОг* без прибавки на свободное облегание) и ставим точку G :

$$AG = 36 : 6 - 2 = 7 \text{ см.}$$

Из точек G и H влево проводим горизонтальные линии. Ширина рукава. От точки G влево откладываем полторы ширины проймы рубашки и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 13 + 6,5 = 19,5 \text{ см.}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево откладываем 16—17 см и ставим точку H_1 , которую соединяем прямой с точкой G_1 . Затем расстояние GG_1 делим на три равные части и ставим точки G_2 и G_3 .

Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной прямой, проведенной из точки A , обозначаем O . Из точки G_3 также восстанавливаем перпендикуляр, откладываем на нем величину, равную AG минус 3 см, и ставим точку O_1 :

$$G_3O_1 = 7 - 3 = 4 \text{ см.}$$

Проводим линию оката задней части рукава, соединяя точки A , O , O_1 и G_1 плавной линией.

От точки O вниз откладываем 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_2 , а от точки O_1 также вниз — 1 см (для всех размеров) и ставим точку O_3 .

Проводим линию оката передней части рукава, соединяя точки A , O_2 , O_3 и G_1 плавной линией.

Место рукавной планки. Ширину рукава внизу делим пополам и середину обозначаем точкой H_2 (разрез делается со стороны нижней части рукава).

Длина разреза. От точки H_2 вверх откладываем 8 см и ставим точку H_3 .



Рис. 143. Чертеж выкройки рукава.

Построение чертежа выкройки воротника

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 144).

Длина воротника. От точки B влево откладываем *ПОш* плюс 1 см и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 17 + 1 = 18 \text{ см.}$$

Ширина стойки. От точки B вверх откладываем 3,5 см и ставим точку B_2 , из которой влево проводим

горизонтальную прямую. Затем от точки B_2 вверх откладываем 1 см и ставим точку B_3 .

Ширина воротника. От точки B_3 вверх откладываем 4,5 см и ставим точку B_4 , из которой также проводим горизонтальную линию.

Из точки B_1 восстанавливаем перпендикуляр и точки пересечения его с горизонтальными линиями обозначаем B_5 и B_6 . Затем от точки B_6 вверх откладываем 2 см и ставим точку B_7 , от которой влево откладываем 4 см и ставим точку B_8 , после чего точки B_5 и B_8 соединяем прямой.

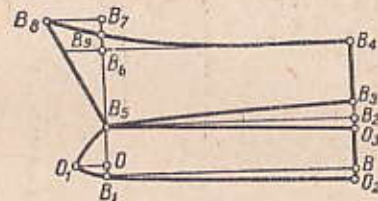


Рис. 144. Чертеж выкройки воротника.

Расстояние B_6B_7 делим пополам и середину обозначаем точкой B_9 , через которую соединяем точку B_8 с точкой B_4 вогнутой линией.

От точки B_1 вверх откладываем 0,75 см и ставим точку O , от которой влево откладываем 2,5 см и ставим точку O_1 . Проводим линию стойки, соединяя точки B_5 , O_1 и B_1 . От точки B вниз откладываем 0,5 см и ставим точку O_2 , которую соединяем выпуклой линией с точкой B_1 . Затем от точки B_2 вниз откладываем 0,5 см и ставим точку O_3 , которую соединяем с точкой B_5 . Точки B_3 и B_6 соединяем плавной линией.

Раскрой и пошив

Раскрой основных деталей производится по долевой нити ткани (рис. 145) без допусков на швы, так как допуски предусмотрены при построении чертежа выкройки. После раскроя прежде всего притачиваются клинья (если они имеются). Все клинья приметываются и притачиваются со стороны клина и запошиваются основной деталью.

Перед раскройной сорочки раскладывают на столе изнанкой вверх и плечевыми срезами от себя. Это дает возможность правильно пришить правую (нижнюю) и левую (верхнюю) планки. Выкроенную правую планку шириной 6,5 см приметывают к разрезу лицевой стороной к изнанке переда и пристрачивают по планке швом шириной 0,5 см. Планку перегибают на 2,5 см от шва, обрезной край ее

подгибают и настрачивают с лицевой стороны, закрывая шов притачки.

Левую, верхнюю, планку шириной 8 см приметывают и пристрачивают лицевой стороной к изнанке переда по планке швом шириной 0,5 см, затем, отступя 2,5 см от шва притачки, планку отгибают на лицевую сторону, отмеривают 4 см, остаток подгибают. Внизу оформляют мысик. Планку настрачивают по подогнутому краю, по мысику, поперек планки двумя строчками (чтобы закрепить застежку), продолжают строчку по краю планки до выреза горловины швом шириной 0,2 см.

Посредине спинки закладывают бантовку (или равномерно распределяют сборки).

Кокетку и спинку складывают лицевыми сторонами. Подкокетку прикладывают лицевой стороной к изнанке спинки.

Сметывают все три среза, затем кокетку и подкокетку отгибают вверх и настрачивают на спинку с лицевой стороны по кокетке.

Плечевые срезы подкокетки лицевой стороной приметывают и пристрачивают к изнанке плечевых срезов переда на расстоянии 0,6 см от края. Плечевые срезы кокетки подгибают на 0,6 см, приметывают и пристрачивают, закрывая шов притачки подкокетки на расстоянии 0,1 см от подогнутого края.

Вановые швы стачивают со стороны спинки, зашивая передом. Низ рубашки подшивают подрубочным швом шириной 1 см.

Воротник с подворотником складывают лицевыми сторонами внутрь. В прокладке высекают углы, накла-

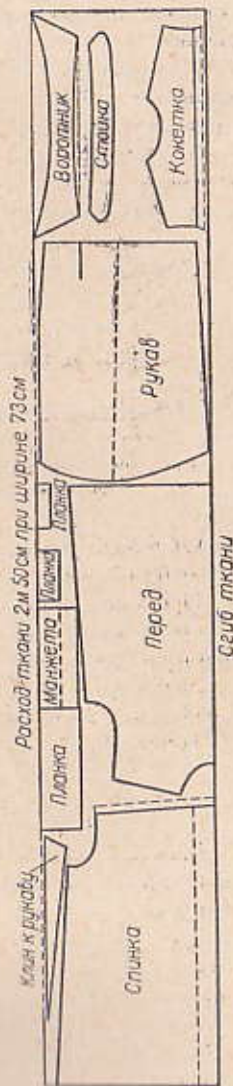


Рис. 145. Раскладка на ткани выкройки верхней рубашки.

дывают ее на воротник и строчат швом шириной 0,5 см от края.

Простроченные уголки воротника высекают, затем воротник выворачивают на лицевую сторону, выправляют шов и прострачивают швом шириной 0,5 см от края.

Заготовленный воротник вкладывают между обенными деталями стойки, сложенными лицевой стороной внутрь, совмещая середину воротника и середину стойки, затем накладывают прокладку стойки и прострачивают все три детали вместе швом шириной 0,5 см от обреза края.

Готовый воротник прикладывают лицевой стороной к изнанке рубашки, совмещая середину воротника с серединой спинки, а концы стойки с краями верхней и нижней планок.

Приметывают стойку с прокладкой по горловине, причем стойку слегка оттягивают, а горловину в косых срезах слегка припосаживают и втачивают по стойке швом шириной 0,6 см. Обрезной край подкладки стойки подгибают на 0,5 см, приметывают и пристрачивают, закрывая шов втачки воротника, на расстоянии 0,1 см от подогнутого края и продолжают строчку по верхней части стойки.

Выкроенные рукавные планки (верхняя шириной 5,5 см и длиной, равной длине разреза плюс 3 см; нижняя шириной 2 см и длиной, равной длине разреза плюс 1 см) лицевой стороной прикладывают к изнанке разреза рукава, приметывают и пристрачивают по планкам швом шириной 0,5 см. Нижнюю планку отгибают на лицевую сторону, обрезной край ее подгибают на 0,5 см, приметывают и настрачивают на расстоянии 0,1 см от подогнутого края. Обрезной край верхней планки подгибают на 0,5 см, перегибают ее пополам и настрачивают на расстоянии 0,1 см от подогнутого края, закрывая шов притачки.

Верхнюю планку накладывают на нижнюю и в конце планки оформляют мысок. После обработки планки стачивают рукавный шов. На низках рукавов закладывают складочки. Манжеты и подманжеты выкраиваются шириной 8 см. Длина их равна окружности кисти плюс 4 см.

Манжеты и подманжеты складывают лицевой стороной внутрь, прокладку накладывают наизнанку, приметывают и обтачивают со стороны подманжеты швом шириной 0,6 см, не доходя до верха 0,7 см, выворачивают на лицевую сторону, расправляют шов и углы.

Подманжеты с прокладкой приметывают лицевой сто-

роной к изнанке рукава и притачивают со стороны рукава швом шириной 0,6 см. Шов выправляют в сторону манжеты, обрезной край которой подгибают на 0,5 см и настрачивают на лицевую сторону рукава швом шириной 0,1 см от подогнутого края, закрывая шов притачки. Затем, отступив от первой строчки на 0,5 см, прострачивают все стороны манжеты.

Рукав вметывают и втачивают по пройме. Запощивают рукавом швом шириной 0,75 см.

На верхней нагрудной и нарукавных планках прометывают петли вдоль планок, а на стойке — вдоль стойки.

На нижних планках пришивают пуговицы.

Воротник отложной открытый к верхней рубашке

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 146). От точки B вправо откладываем $ПОш$ плюс 6,5 см и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 17 + 6,5 = 23,5 \text{ см.}$$

От точки B вправо откладываем $ПОш$ плюс 3 см и ставим точку B_2 :

$$BB_2 = 17 + 3 = 20 \text{ см.}$$

Ишемка. От точки B вверх откладываем 4 см и ставим точку B_3 . Точки B_3 и B_2 соединим.

Ширина воротника. От точки B_3 вверх откладываем 8—10 см и ставим точку B_4 .

От точки B_1 вверх откладываем 8—10 см и ставим точку B_5 .

Точки B_4 , B_5 и B_3 соединим прямыми линиями.

Линию B_4B_5 делим пополам и ставим точку B_6 , от которой вверх под прямым углом к линии B_4B_5 откладываем 1 см и ставим точку B_7 .

Точки B_4 , B_5 и B_6 соединим выпуклой кривой.

От точки B_3 вниз откладываем 22—24 см, равные длине разреза рубашки плюс 2 см, и ставим точку B_8 . Затем

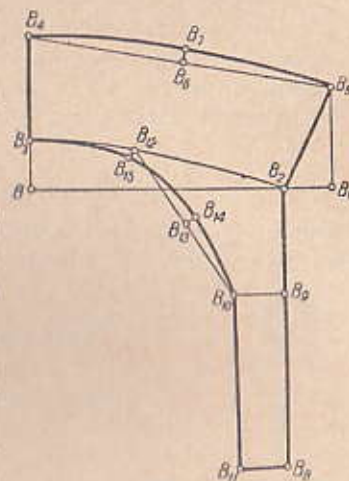


Рис. 146. Чертеж выкройки отложного открытого воротника.

от точки B_2 вниз откладываем 7—9 см, равные расстоянию до первой пуговицы, и ставим точку B_9 .

От точек B_9 и B_8 влево откладываем по 4 см (равные ширине верхней планки в готовом виде плюс 0,5 см на шов) и ставим точки B_{10} и B_{11} .

От точки B_3 вправо откладываем ширину ростка плюс 2,5 см и ставим точку B_{12} :

$$B_3B_{12} = 5,7 + 2,5 = 8,2 \text{ см.}$$

Точки B_{12} , B_{10} и B_{11} соединяем прямыми линиями.

Линию $B_{12}B_{10}$ делим пополам и ставим точку B_{13} , от которой вверх откладываем 1 см и ставим точку B_{14} .

От точки B_{12} по биссектрисе угла откладываем 0,5 см и ставим точку B_{15} .

Точки B_3 , B_{15} , B_{14} и B_{10} соединяем.

Контур нижнего воротника проходит через точки: B_3 , B_4 , B_7 , B_5 , B_2 и B_3 ; а верхнего — через точки: B_3 , B_4 , B_7 , B_5 , B_2 , B_8 , B_{11} , B_{10} , B_{14} , B_{15} и B_3 .

Воротник выкраивается без допусков на швы. Долевая нить проходит по линии B_3B_4 .

Рубашка с отложным открытым воротником шьется так же, как и верхняя.

Раскрой и пошив

Воротник (рис. 147) состоит из двух деталей: верхнего воротника и подворотника, которые раскраиваются без допусков на швы. Долевая нить должна проходить по их ширине.



Рис. 147. Общий вид отложного воротника.

Планки раскраивают по долевой нити: верхнюю — шириной 4,5—5 см и длиной, равной длине разреза плюс 5,5 см, из них 4,5 см на оформление мысика и 1 см на выпуск у горловины; нижнюю — шириной 3 см и длиной, равной длине разреза плюс 1—1,5 см.

Перед рубашки раскладывают на столе лицевой стороной вверх и плечевыми срезами от себя для того, чтобы правильно пришить правую (нижнюю) и левую (верхнюю) планки.

Левый обрезной край правой (нижней) планки подгибают наизнанку на 0,5 см и отступя 0,5 см от разреза для застежки, планку накладыв-

ают подогнутым краем на лицевую сторону рубашки и строчат на 0,1 см от края до конца разреза.

Обрезной край левой (верхней) планки подгибают наизнанку на 0,5 см, находят середину ее и накладывают на лицевую сторону рубашки так, чтобы середина планки была расположена на 0,5 см вправо от обрезного края разреза и пристрачивают на 0,3 см от края.

Нижний воротник прикладывают лицевой стороной к лицевой стороне рубашки, совмещая середину нижнего воротника с серединой спинки, а концы с краями планок и сметывают по горловине. Горловину в косых срезах припосаживают; затем втачивают нижний воротник по подворотнику швом, шириной 0,6 см.

Верхний воротник накладывают лицевой стороной на лицевую сторону нижнего воротника, совмещая середины и края планок верхнего и нижнего воротника, сметывают воротник с планками по верхнему воротнику, а стачивают по планкам и по нижнему воротнику. Воротник выворачивают и приутюживают. Обрезной край верхнего воротника подгибают, приметывают и настрачивают на 0,1 см от края до первой пуговицы, а от пуговицы до низа подшивают вручную.

Конец нижней (правой) планки накладывают на изнанку рубашки, подгибают на 0,5 см и настрачивают на рубашку.

Верхнюю (левую) планку внизу разреза оформляют мысиком, который пристрачивают закрепляя двумя поперечными строчками и продолжают строчку по верхней планке, вокруг воротника и нижней планки.

ТРУСЫ ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 38

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки трусов (рис. 148) необходимы следующие мерки:

длина трусов (Дтс)	35
полуокружность бедер (Поб)	40

Построение передней половинки
Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке T (рис. 149).

Длина трусов. От точки T вниз откладываем снятую мерку длины изделия (35 см) и ставим точку H .



Рис. 148. Трусы.

Расстояние от талии до линии шага. От точки T вниз откладываем $\frac{1}{2}$ *ПОб* плюс 8 см и ставим точку $Ш$:

$$ТШ = 40 : 2 + 8 = 28 \text{ см.}$$

Из точки $Ш$ вправо проводим горизонтальную линию шага. При этом проверяем расстояние от линии шага до низа ($ШН$), которое должно быть не менее 7 см.

Ширина передней половинки. От точки $Ш$ по линии шага откладываем $\frac{1}{2}$ *ПОб* плюс 3 см и ставим точку $Ш_1$:

$$\begin{aligned} ШШ_1 &= 40 : 2 + \\ &+ 3 = 23 \text{ см.} \end{aligned}$$

Через точку $Ш_1$ проводим вертикальную прямую вверх до пересечения с горизонтальной прямой и точку пересечения обозначаем T_1 , а вниз — на величину равную $ШН$ плюс 5 см, и ставим точку H_1 :

$$Ш_1H_1 = 7 + 5 = 12 \text{ см.}$$

Точки H и H_1 соединяем прямой, которую продолжаем произвольно вправо. Затем расстояние HH_1 делим пополам и середину обозначаем H_2 , после чего от точки H_2 вверх откладываем 1 см и ставим точку H_3 .

Точки H , H_3 и H_1 соединяем вогнутой кривой (линия низа передней половинки).

Ширина шага. От точки $Ш_1$ вправо откладываем

5 см (для всех размеров) и ставим точку $Ш_2$, которую соединяем прямой с точкой H_1 (шаговая линия передней половинки).

Вспомогательные точки. От точки $Ш_1$ вверх откладываем 12 см (для всех размеров) и ставим точку $Ш_3$, а по биссектрисе угла — 3 см и ставим точку $Ш_4$.

Точки $Ш_3$, $Ш_4$ и $Ш_2$ соединяем вогнутой кривой.

От точки T_1 вниз откладываем 1 см и ставим точку T_2 , которую соединяем прямой с точкой T (линия талии передней половинки).

Построение задней половинки

Ширина сидения. От точки $Ш_2$ вправо по линии шага откладываем $\frac{1}{8}$ *ПОб* и ставим точку $Ш_5$:

$$Ш_2Ш_5 = 40 : 8 = 5 \text{ см.}$$

Из точки $Ш_5$ вниз откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку $Ш_6$.

Расширение низа. От точки H_1 вправо на продолжении прямой HH_1 откладываем 3 см и ставим точку H_4 , которую соединяем прямой с точкой $Ш_6$ (шаговая линия задней половинки). Шаговые линии передней и задней половинок трусов должны быть по длине равны между собой.

Линия сидения. От точки T_1 влево откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку T_3 .

Проводим линию сидения, соединяем точки $Ш_6$, $Ш_2$, $Ш_4$ и $Ш_3$ вогнутой кривой, а точки $Ш_3$ и T_3 — прямой; затем продолжаем эту прямую вверх на 4 см и ставим точку T_4 .

Расширение задней половинки трусов. От точки T влево откладываем 3 см и ставим точку T_5 , которую соединяем прямой с точкой T_4 (линия талии задней половинки трусов).

Расширение задней половинки трусов по боку. От точки H влево откладываем 3 см и ставим точку H_5 , которую соединяем прямой с точкой T_5 .

На чертеже (рис. 149) показаны передняя и задняя половинки трусов вместе. Для раскроя требуется выкроить переднюю и заднюю половинки отдельно по принципу вырезывания выкройки детских штанишек.

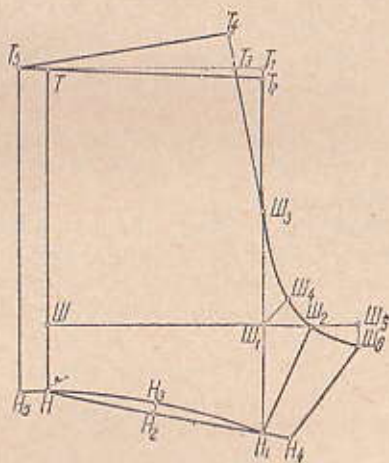


Рис. 149. Чертеж выкройки трусов.

КАЛЬСОНЫ ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 38

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки кальсон (рис. 150) необходимы следующие мерки:

длина кальсон (<i>Диз</i>)	83
длина шага (<i>Дш</i>)	60
полуокружность талии (<i>ПОт</i>)	33
полуокружность бедер (<i>ПОб</i>)	40

Построение передней половинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *T* (рис. 151,а).

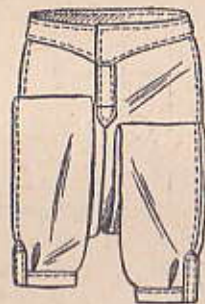


Рис. 150. Кальсоны.

Длина кальсон. От точки *T* вниз откладываем снятую мерку длины изделия (83 см) и ставим точку *H*.

Длина шага. От точки *H* вверх откладываем снятую мерку длины шага (60 см) и ставим точку *Ш*.

Линия колена. От точки *H* вверх откладываем половину *НШ* плюс 3 см и ставим точку *К*:

$$HK = 60 : 2 + 3 = 33 \text{ см.}$$

Из точек *Ш*, *К* и *H* вправо проводим горизонтальные линии шага, колена и низа.

Ширина передней половинки кальсонов. От точки *Ш* вправо откладываем $\frac{1}{2}$ *ПОб* плюс 5 см и ставим точку *Ш₁*:

$$ШШ_1 = 40 : 2 + 5 = 25 \text{ см.}$$

Из точки *Ш₁* восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения с горизонтальной линией обозначаем *T₁*.

Ширина банта. От точки *Ш₁* вправо откладываем 5 см и ставим точку *Ш₂*.

Вспомогательные точки банта. От точки *Ш₁* вверх откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку *Ш₃*, а по биссектрисе угла — 2,5 см и ставим точку *Ш₄*.

Точки *Ш₃*, *Ш₄* и *Ш₂* соединяем вогнутой линией.

Затем от точки *T₁* вниз откладываем 5 см и ставим точку *T₂*, от которой вправо откладываем 2 см (для обработки застежки) и ставим точку *T₃*. После этого от

точки *Ш₃* вправо также откладываем 2 см (для обработки застежки) и ставим точку *Ш₅*.

Точки *T₃* и *Ш₅* соединяем прямой.

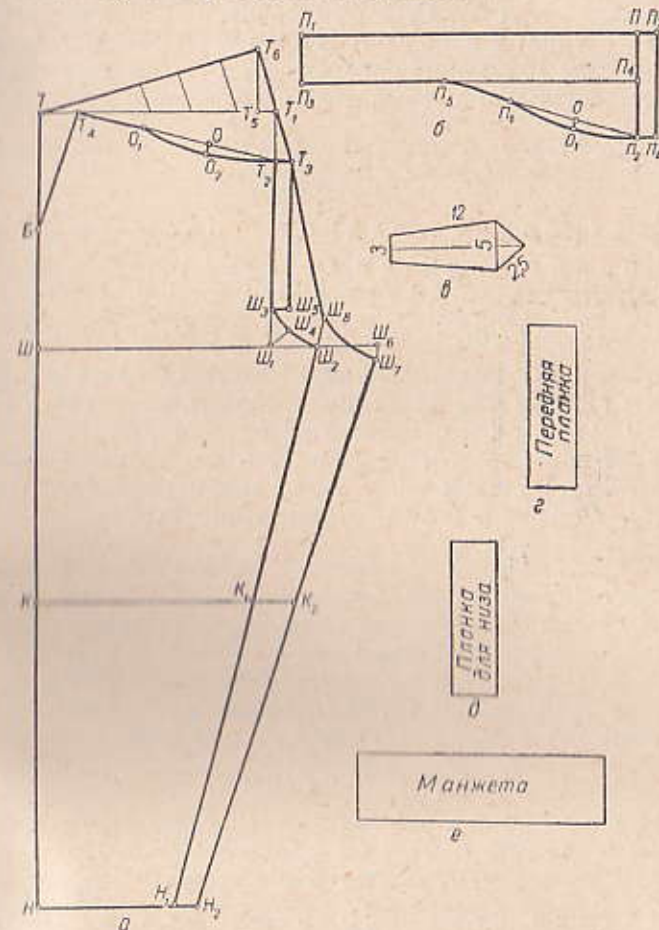


Рис. 151. Чертеж выкройки кальсон.

От точки *T* вправо откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку *T₄*, которую соединяем прямой с точкой *T₂*. Затем расстояние *TШ* делим пополам и середину обозначаем точкой *Б*, которую соединяем прямой с точкой *T₄*.

Расстояние T_4T_2 делим на три равные части и ставим точки O и O_1 . Затем от точки O вниз под прямым углом к линии T_4T_2 откладываем 1 см и ставим точку O_2 , после чего точки T_2 , O_2 и O_1 соединяем вогнутой кривой.

Ширина кальсон внизу. От точки H вправо откладываем 15 см и ставим точку H_1 . Эта величина (15 см) увеличивается или уменьшается от размера к размеру на 0,25 см.

Точки H_2 и H_1 соединяем прямой, а точку пересечения ее с линией колена обозначаем K_1 .

Построение задней половинки

Ширина сидения. От точки H_2 вправо откладываем $\frac{1}{4}$ *ПОб* минус 3,5 см и ставим точку H_3 :

$$H_2H_3 = 40 : 4 - 3,5 = 6,5 \text{ см.}$$

От точки H_3 вниз откладываем 1,5 см и ставим точку H_4 . Затем от точки H_2 вверх на продолжении линии H_1H_2 откладываем 3 см и ставим точку H_5 , которую соединяем вогнутой кривой с точкой H_4 . От точки T_1 влево откладываем 2 см и ставим точку T_5 , от которой вверх откладываем $\frac{1}{8}$ *ПОб* плюс 2 см и ставим точку T_6 :

$$T_5T_6 = 40 : 8 + 2 = 7 \text{ см.}$$

Точку H_5 соединяем с точкой T_6 .

Точки T и T_6 соединяем прямой (линия талии).

Для расширения задней половинки кальсон от точки K_1 вправо на продолжении линии колена откладываем 4 см и ставим точку K_2 . От точки H_1 вправо откладываем 2,5 см и ставим точку H_2 . Точки H_2 и K_2 соединяем прямой.

Построение пояса

Длина пояса. От точки P влево (рис. 151,б) откладываем *ПОт* плюс 3 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 33 + 3 = 36 \text{ см.}$$

Ширина пояса спереди. От точки P вниз откладываем расстояние, равное T_1T_2 , т. е. 5 см (на чертеже кальсон) плюс ширина пояса (6 см) и ставим точку P_2 :

$$PP_2 = 5 + 6 = 11 \text{ см.}$$

Ширина пояса по спинке. От точки P_1 вниз откладываем 6 см и ставим точку P_3 , из которой вправо проводим горизонтальную линию, параллельную

P_1P и на пересечении ее с вертикальной линией ставим точку P_4 . Затем от точки P_4 влево откладываем величину, равную T_2T_4 (на чертеже кальсон) и ставим точку P_5 , которую соединяем прямой с точкой P_2 .

От точки P_2 влево по прямой P_5P_2 откладываем величину, равную T_2T_4 (14 см) и ставим точку P_6 . Расстояние P_4P_6 делим пополам и середину обозначаем точкой O , от которой вниз, под прямым углом к линии P_2P_6 откладываем 1 см и ставим точку O_1 . От точек P и P_2 откладываем по 2 см и ставим точки P_7 и P_8 (припуск для застежки).

Построение хлястика

Длина хлястика (рис. 151,в) 12 см, ширина у прищипа 3 см, ширина в конце 5 см. Длина мысика 2,5 см.

Планка для обработки банта. Длина планки 19 см, ширина 4,5 см.

Планка для обработки застежки внизу. Длина 17 см, ширина 5,5 см.

Манжета. Длина манжеты 26 см, ширина 7 см.

Раскрой и пошив

Все детали кальсон раскраиваются по долевой нити ткани, без допусков на швы, точно по выкройке (рис. 152).

При раскрое допускается дотачка клиньев к задним половинкам кальсон. Притачиваются они со стороны клиньев запошивочным швом.

При пошиве кальсон прежде всего стачивают боковые швы по передним половинкам и запошивают задними половинками, не доходя до низа на 12—13 см для оформления застежки манжет. Обрезные края задних половинок застежки подшивают подрубочным швом шириной 0,5 см на лицевую сторону. К обрезным краям передних половинок с изнанки прикладывают лицевой стороной планки и притачивают с изнанки планок швом шириной 0,5 см.

Обрезные края планок подгибают на 0,5 см. Планки по ширине перегибают так, чтобы подогнутый край закрывал шов притачки. Затем оформляется мысок, планка настрачивается и в конце разреза закрепляется двумя поперечными строчками. Наружный край планки прострачивается отдельно. Шаговые швы стачивают запошивочным швом.

Длина разреза линии сидения сверху — 8 см. Разрез подшивается подрубочным швом шириной 0,5 см. Правый срез прострачивается на лицевую сторону, а левый — наизнанку.

Шов сидения стачивают от разреза до шагового шва и далее от шагового шва до банта. Запощивается шов сидения правой половинкой. Припуск на обработку передне-

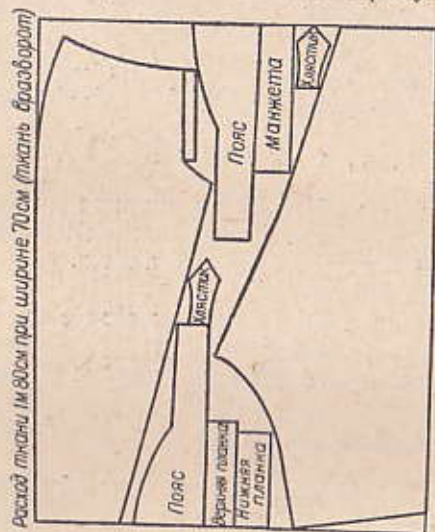


Рис. 152. Раскладка на ткани выкройки кальсон.

го разреза в правой половинке отгибают на лицевую сторону, обрезной край подгибают на 0,5 см и настрачивают на лицевую сторону.

К левой передней половинке по краю выступа притачивают с изнанки верхнюю планку швом шириной 0,5 см, планку отгибают на лицевую сторону, обрезной край ее подгибают так, чтобы ширина верхней планки в готовом виде была для мужских кальсон 3 см, а для мальчиковых — 2,5 см. Внизу планки оформляется мысик, и

верхняя планка настрачивается по внутреннему краю и мысику швом шириной 0,1 см. Планка закрепляется двумя поперечными строчками. Наружный край планки прострачивается отдельно.

Заготавливают хлястики, обтачивают их с трех сторон, выворачивают на лицевую сторону и прострачивают на расстоянии 0,5 см от края.

Пояс и подпояс складывают лицевыми сторонами внутрь, вкладывают между ними (посредине задних концов пояса) заготовленные хлястики и стачивают. Половинки пояса выворачивают на лицевую сторону. К изнанке кальсон лицевой стороной прикладывают подпояс, после чего на задних половинках кальсон закладывают три складочки и пояс пристрачивают швом шириной 0,7 см.

Половинки пояса отгибают на лицевую сторону, обрезной край пояса подгибают на 0,5 см и настрачивают на 0,1 см от подогнутого края. Вторая строчка настрачивается на расстоянии 1 см от первой. Верх пояса прострачивается на расстоянии 0,5 см от края.

На низках кальсон закладывают складки. Вывроенные манжеты лицевой стороной прикладывают к изнанке кальсон. Концы манжеты стачивают швом шириной 0,7 см, после чего манжету выворачивают на лицевую сторону, обрезной край подгибают на 0,5 см и настрачивают швом шириной 0,2 см. Манжета строчится с трех сторон двумя рядами, причем строчка от строчки проходит на расстоянии 0,2 см.

На левой задней половинке пояса прометывают петлю для застегивания хлястика на расстоянии 2—2,5 см от конца пояса по его ширине. На концах хлястиков прометывают петли на расстоянии 1,5 см от края по длине хлястика. На левой передней половинке пояса прометывают две петли на расстоянии 1,5 см от края.

На верхних половинках манжет прометывают по одной петле на расстоянии 1,5 см от края.

На поясе и манжетах пришивают пуговицы.

БРЮКИ ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 38

Построение чертёжа выкройки

Для построения чертёжа выкройки брюк необходимы следующие мерки:

длина брюк по боку (Д _{бк})	85
длина шага (Дш)	62
длина до колена (Д _{дк})	50
полуокружность талии (П _{от})	33
полуокружность бедер (П _{об})	40

Построение передней половинки
Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке *T* (рис. 153, а).

Длина брюк. От точки *T* вниз откладываем снятую мерку длины изделия (85 см) и ставим точку *H*.

Длина шага. От точки *H* вверх откладываем снятую мерку длины шага (62 см) и ставим точку *Ш*.

Длина до колена. От точки *T* вниз откладываем снятую мерку длины брюк до колена (50 см) и ставим

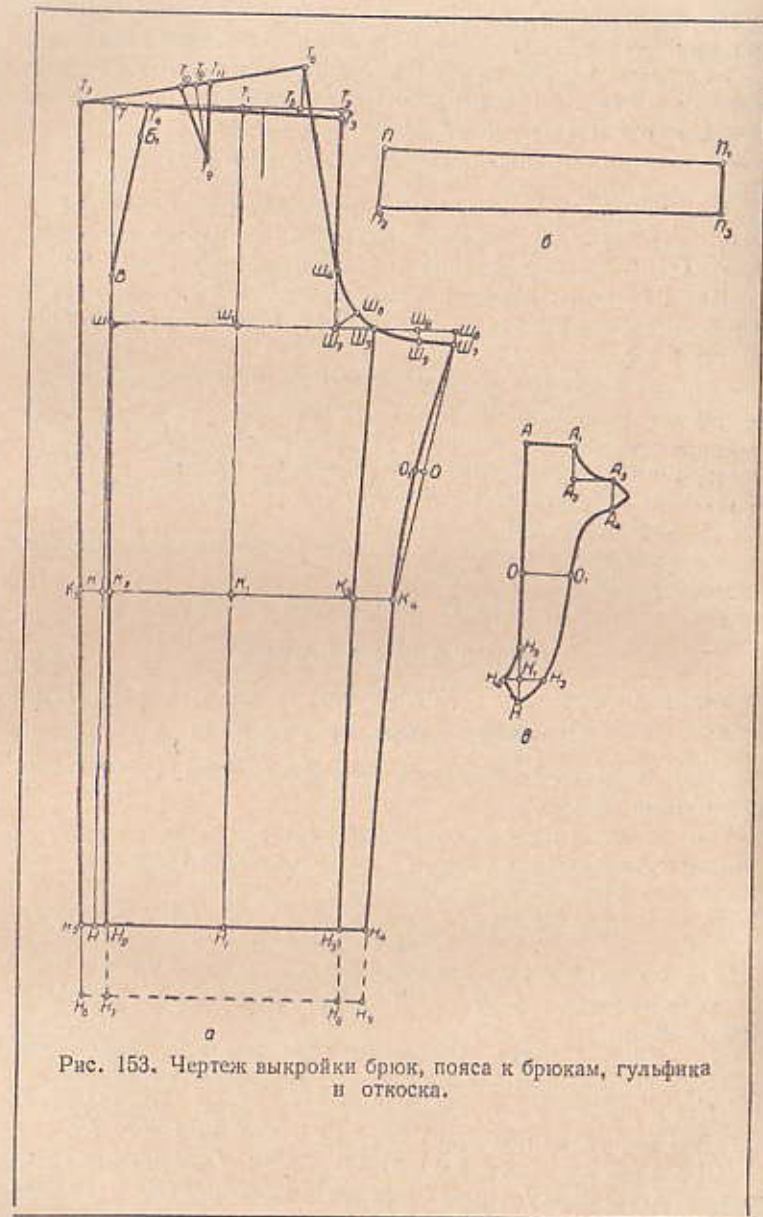


Рис. 153. Чертеж выкройки брюк, пояса к брюкам, гульфика и откоска.

точку K . Из точек $Ш$, $К$ и $Н$ вправо проводим горизонтальные линии шага, колена и низа.

Ширина передней половинки до линии заутюжки. От точки $Ш$ вправо по линии шага откладываем $\frac{1}{4} ПОБ$ плюс 3 см и ставим точку $Ш_1$:

$$ШШ_1 = 40 : 4 + 3 = 13 \text{ см.}$$

Через точку $Ш_1$ проводим вертикальную прямую и точки пересечения ее с горизонтальными линиями обозначаем T_1 , K_1 и H_1 .

Ширина передней половинки от линии заутюжки до банта. От точки $Ш_1$ вправо по линии шага откладываем $\frac{1}{4} ПОБ$ и ставим точку $Ш_2$:

$$Ш_1Ш_2 = 40 : 4 = 10 \text{ см.}$$

Из точки $Ш_2$ восстановим перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем T_2 .

Ширина банта. От точки $Ш_2$ вправо по линии шага откладываем 4 см и ставим точку $Ш_3$.

Длина банта. От точки $Ш_3$ вверх откладываем 6 см и ставим точку $Ш_4$, а по биссектрисе угла — 2,5 см и ставим точку $Ш_5$, после чего оформляем линию банта, соединяя точки $Ш_4$, $Ш_5$ и $Ш_3$ вогнутой кривой. Затем от точки T_2 вниз откладываем 1 см и ставим точку T_3 .

Ширина передней половинки по линии талии. От точки T_3 влево откладываем $\frac{1}{2} ПОт$ плюс 3,5 см и ставим точку T_4 :

$$T_3T_4 = 33 : 2 + 3,5 = 20 \text{ см.}$$

Точки T_3 и T_4 соединим прямой.

От точки $Ш$ вверх откладываем 5 см и ставим точку B , которую соединим прямой с точкой T_4 . Затем от точки T_4 вниз по прямой T_4B откладываем 4 см и ставим точку B_1 (BB_1 — линия кармана).

Ширина передней половинки по линии колена. От точки K_1 влево и вправо откладываем величину, равную $ШШ_1$ минус 0,5 см, и ставим точки K_2 и K_3 :

$$K_2K_1 = K_1K_3 = 12,5 \text{ см.}$$

Ширина передней половинки внизу. От точки H_1 влево и вправо откладываем величину, равную K_1K_2 минус 0,5 см, и ставим точки H_2 и H_3 :

$$H_2H_1 = H_1H_3 = 12 \text{ см.}$$

Соединяем прямыми точки $Ш_3$, $К_3$ и $Н_3$ (линия шагового шва) и точки $Ш$, $К_2$ и $Н_2$ (линия бока передней половинки).

От точки T_1 вправо откладываем 2 см для складочки.

Построение задней половинки

Ширина сидения. От точки $Ш_3$ вправо откладываем $\frac{1}{8}$ *ПОб* плюс 3 см и ставим точку $Ш_6$:

$$Ш_3Ш_6 = 40 : 8 + 3 = 8 \text{ см.}$$

От точки $Ш_6$ вниз откладываем 1 см и ставим точку $Ш_7$.

Расстояние $Ш_3Ш_6$ делим пополам и середину обозначаем точкой $Ш_8$, от которой вниз откладываем 0,75 см и ставим точку $Ш_9$.

Точки $Ш_3$, $Ш_6$ и $Ш_7$ соединяем вогнутой кривой.

Расширение задней половинки по линии колена. От точки $К_3$ вправо откладываем 3 см и ставим точку $К_4$.

Расширение по линии низа. От точки $Н_3$ вправо откладываем 2,5 см и ставим точку $Н_4$.

Точки $Ш_7$, $К_4$ и $Н_4$ соединяем прямыми. Затем прямую $Ш_7К_4$ делим пополам и середину обозначаем точкой O , от которой влево откладываем 0,75 см и ставим точку O_1 , после чего точки $Ш_7$, O_1 и $К_4$ соединяем вогнутой кривой. $Ш_7O_1K_4H_4$ — линия шага.

От точки T_2 влево откладываем 4 см и ставим точку T_5 , из которой восстанавливаем перпендикуляр, равный по длине $\frac{1}{8}$ *ПОб* минус 1 см, и ставим точку T_6 :

$$T_5T_6 = 40 : 8 - 1 = 4 \text{ см.}$$

Точки T_6 и $Ш_4$ соединяем.

Ширина задней половинки брюк по линии талии. От точки T_5 влево откладываем $\frac{1}{2}$ *ПОт* плюс 6 см и ставим точку T_7 :

$$T_5T_7 = 33 : 2 + 6 = 22,5 \text{ см.}$$

Точки T_6 и T_7 соединяем.

Расширение по линии колена. От точки $К_2$ влево откладываем 2,5 см и ставим точку $К_5$.

Расширение по линии низа. От точки $Н_2$ влево также откладываем 2,5 см и ставим точку $Н_5$.

Линия бока. Точки T_7 , $К_5$ и $Н_5$ соединяем прямой.

Вытачка на задней половинке брюк. Прямую T_6T_7 делим пополам и середину обозначаем точкой T_8 .

Длина вытачки. От точки T_8 под прямым углом к линии T_7T_6 откладываем 7 см и ставим точку T_9 .

Глубина вытачки. От точек T_8 вправо и влево откладываем по 1,5 см и ставим точки T_{10} и T_{11} , после чего соединяем их прямыми с точкой T_9 .

Манжета. От точек $Н_5$, $Н_2$, $Н_3$ и $Н_4$ откладываем вниз по 7 см и ставим точки $Н_6$, $Н_7$, $Н_8$ и $Н_9$, которые соединяем пунтирной прямой.

Построение пояса

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 153, б).

Длина пояса. От точки P вправо откладываем *ПДн* плюс 4 см и ставим точку $П_1$:

$$ПП_1 = 33 + 4 = 37 \text{ см.}$$

Ширина пояса спереди. От точки P вниз откладываем 6 см и ставим точку $П_2$.

Ширина пояса сзади. От точки $П_1$ вниз откладываем 5 см и ставим точку $П_3$, после чего точки $П_2$ и $П_3$ соединяем прямой.

Построение гюльфика и откоска

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 153, в).

От точки A вниз откладываем величину, равную $T_3Ш_5$ плюс ширину пояса (6 см), и ставим точку B :

$$AB = 20 + 6 = 26 \text{ см.}$$

Ширина гюльфика. От точки A вправо откладываем 6 см и ставим точку A_1 , от которой вниз под прямым углом откладываем 3 см и ставим точку A_2 . От этой точки вправо под прямым углом откладываем 4 см и ставим точку A_3 , от которой вниз под прямым углом снова откладываем 3 см и ставим точку A_4 . После этого оформляем манжету, длина которой равна 2,5 см, как показано на рис. 153, в. Прямую AB делим пополам и середину ее обозначаем точкой O , от которой вправо под прямым углом откладываем 5 см и ставим точку O_1 .

От точки H вверх откладываем $2,5$ см и ставим точку H_1 , от которой вверх откладываем 3 см и ставим точку H_2 , вправо — $2,5$ см и ставим точку H_3 , а влево — $1,5$ см и ставим точку H_4 .

Оформляем откосок, соединяя точки $A_1, A_3, A_4, O_1, H_3, H, H_4$ и H_2 , как показано на рис. 153,в.

Построение чертежей выкроек прочих деталей брюк

Обтачка (рис. 154,а). Длина обтачки равна длине входа в карман плюс 3 или 4 см, т. е. 19 см. Ширина обтачки вверху — 3 см, внизу — 4 см.

Подзор (рис. 154,б). Длина подзора равна длине обтачки, а ширина вверху — 4 см, внизу — 5 см.

Запяржик (рис. 154,в). Длина запяржика равна 7 см, ширина — 4 см.

Затяжник (рис. 154,г). Длина затяжника — 11 см, ширина у пришива — 3 см, ширина свободного края — $2,5$ см.

Шлевка (рис. 154,д). Длина шлевки — 6 см, ширина по верхнему краю — 4 см, по нижнему краю — 6 см.

Мешковина бокового кармана (рис. 154,е). Проводим вертикальную линию длиной 32 см и ставим точки K и K_1 , через которые вправо и влево проводим горизонтальные линии произвольной длины.

Ширина кармана вверху. От точки K вправо и влево откладываем по 14 см и ставим точки K_2 и K_3 .

Ширина кармана внизу. От точки K_1 вправо и влево откладываем по 17 см и ставим точки K_4 и K_5 .

Соединяем точки K_2 с K_4 и K_3 с K_5 прямыми. Затем от точки K_2 вниз по прямой K_5K_3 откладываем 18 см и ставим точку K_6 , от которой вправо откладываем $1,5$ см и ставим точку K_7 . Точки K_3 и K_7 соединяем прямой.

От точки K_3 вправо откладываем 3 см и ставим точку K_8 , а вниз — 4 см и ставим точку K_9 . Затем от точки K_2 влево и вниз откладываем по $1,5$ см и ставим точки K_{10} и K_{11} .

От точки K_2 вниз по прямой K_2K_4 откладываем 18 см и ставим точку K_{12} , от которой вправо откладываем $1,5$ см и ставим точку K_{13} . Точки K_{11} и K_{13} соединяем прямой.

Вспомогательные точки для оформления кармана. От точек K_5 и K_4 по биссектрисам

углов откладываем по 3 см и ставим точки O и O_1 . Затем от точки K_1 вниз откладываем 1 см и ставим точку O_2 ,

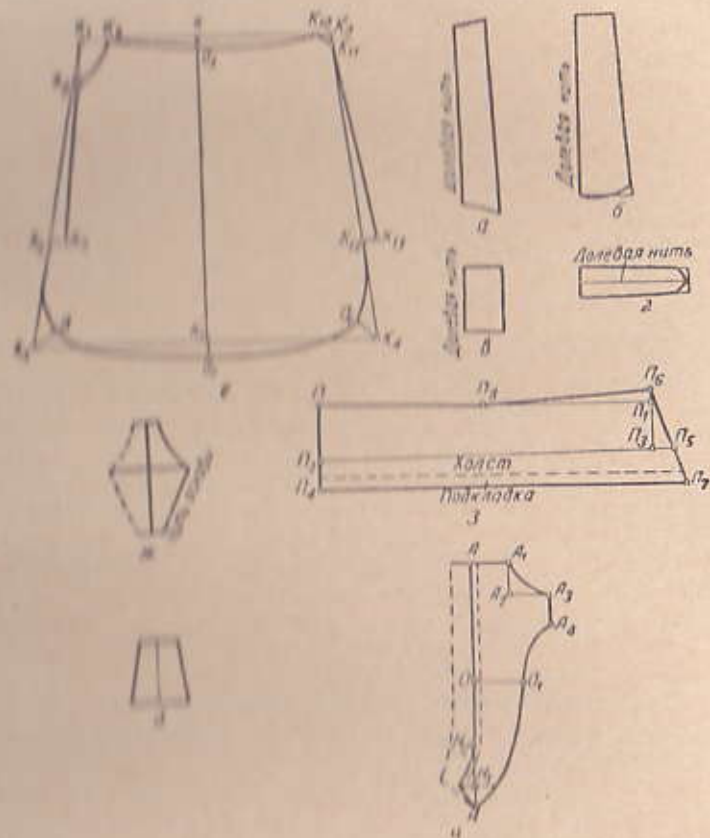


Рис. 154. Чертежи выкроек отдельных деталей к брюкам:
 а — обтачка; б — подзор; в — запяржик; г — затяжник; д — шлевка;
 е — мешковина бокового кармана; ж — подзорецка; з — подшюва; и — пришива к гульфику и откоску.

после чего точки K_8, O, O_2, O_1 и K_{12} соединяем выпуклой кривой.

От точки K вниз откладываем $0,5$ см и ставим точку O_3 , после чего точки K_8, O_3 и K_{10} соединяем вогнутой кривой.

Подзакрепка (рис. 154,ж). Длина подзакрепки — 12 см. Ширина по линии шага — 4 см, ширина у пришива вверху и внизу — по 1 см.

Подкладка и парусина пояса, или подпояс (рис. 154,з). Выкройка подкладки пояса составляется по выкройке пояса.

Ширина подкладки пояса спереди. От точки P вниз откладываем 9 см и ставим точку P_4 . Затем от точки P_3 вправо откладываем 2 см и ставим точку P_5 , а от точки P_1 вверх — 1,5 см и ставим точку P_6 .

Ширина подкладки пояса сзади. От точки P_0 через точку P_6 проводим прямую длиной 11 см и ставим точку P_7 , которую соединяем прямой с точкой P_4 .

Прямую PP_1 делим пополам и середину обозначаем точкой P_8 , которую соединяем с точкой P_6 вогнутой кривой.

Холст для прокладки раскраивается на 2 см уже подкладки (рис. 154,з).

Подкладка и холст (приклад) к гультфику и откоску (рис. 154,и). Подкладка к гультфику и откоску раскраивается по основной выкройке этих деталей. Раскрой подкладки и холста к гультфику производится точно по размерам гультфика. Подкладка к откоску раскраивается шире откоска на 2 см, а холст к нему — на 1 см уже. Долевая нить в подкладке к поясу проходит параллельно линии $ПП_4$, а в откоске — $АА_1$.

СПОРТИВНАЯ БЛУЗА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 36

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки спортивной блузы (рис. 155) необходимы следующие мерки:

длина блузы ($Диз$)	43
длина талии ($Дт$)	33
полуокружность груди ($ПОг$)	36
полуокружность шеи ($ПОш$)	17
длина рукава ($Др$)	50

К мерке полуокружности груди прибавляем 14 см на свободное облегание и все дальнейшие расчеты ведем с учетом этой прибавки:

$$36 + 14 = 50 \text{ см.}$$

Построение спинки. Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 156).

Длина блузы. Длина блузы равна $Дт$ плюс 8—10 см:
 $33 + 10 = 43 \text{ см.}$

От точки P вниз откладываем длину блузы (43 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3} ПОг$ плюс 2 см и ставим точку G :

$$PG = 50 : 3 + 2 = 18,6 \text{ см.}$$

Из точек G и H вправо проводим горизонтальные линии груди и низа.

Ширина спинки. От точки G вправо откладываем $\frac{1}{3} ПОг$ плюс 2 см и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 50 : 3 + 2 = 18,6 \text{ см.}$$

Из точки G_1 восстанавливаем перпендикуляр в точку пересечения его с горизонтальной линией обозначаем точкой P .

Ширина проймы. От точки G_1 вправо откладываем $\frac{1}{4} ПОг$ плюс 0,5 см и ставим точку G_2 :

$$G_1G_2 = 50 : 4 + 0,5 = 13 \text{ см.}$$

Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр.

Расстояние до боковой линии. От точки G_2 вправо откладываем 4,5 см и ставим точку G_3 , из которой опускаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией низа обозначаем точкой H_1 .

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{2} ПОш$ плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 17 : 2 + 1 = 6,5 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_2 , которую соединяем с точкой P вогнутой линией.

Наклон плеча. От точки P вниз откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_3 , которую соединяем с точкой P_2 и продолжив линию на 1 см ставим точку H_2 .

Вероятельные точки проймы. От точки G_1 вверх откладываем 6 см и ставим точку O , а по



Рис. 155. Спортивная блуза.

биссектрисе угла — 2,5 см и ставим точку O_1 . Точки P_2 , O , O_1 и Γ_3 соединяем (линия проймы).

Расширение низа. От точки H_1 вправо откладываем 2,5 см и ставим точку H_2 , которую соединяем с точкой Γ_3 (боковая линия спинки).

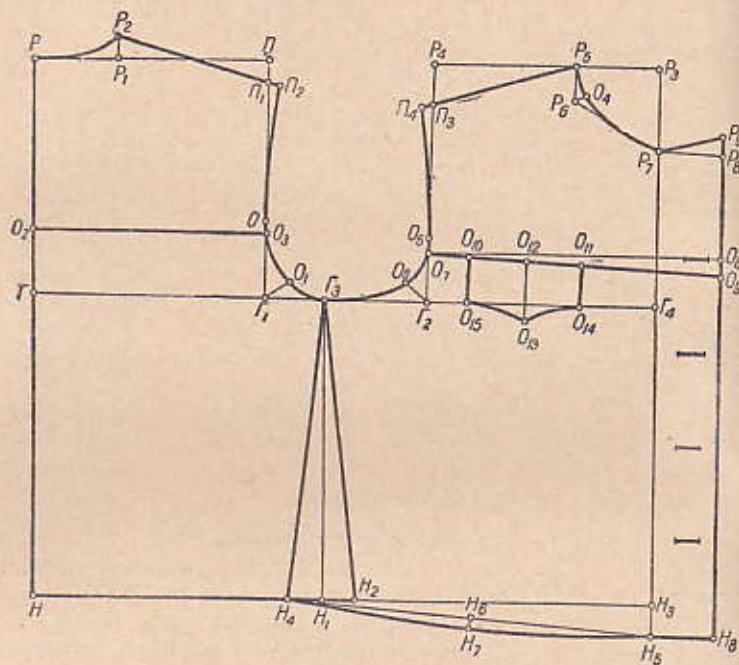


Рис. 156. Чертеж выкройки спортивной блузы.

Линия кокетки. От точки Γ вверх откладываем 5 см и ставим точку O_2 , от которой вправо проводим горизонтальную линию и на пересечении ее с линией проймы ставим точку O_3 .

Построение переда

Ширина переда. От точки Γ_2 вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОг плюс 1,5 см и ставим точку Γ_4 :

$$\Gamma_2\Gamma_4 = 50 : 3 + 1,5 = 18,1 \text{ см.}$$

Из точки Γ_4 проводим вертикальную линию и точки пересечения ее с горизонтальными линиями сверху обозначим точкой P_4 , а внизу — точкой H_3 .

Точку пересечения перпендикуляра, восстановленного из точки Γ_4 , с горизонтальной линией, обозначаем точкой P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 17 : 3 + 1 = 6,6 \text{ см.}$$

От точки P_5 вниз откладываем 3 см и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 17 : 3 + 1 = 6,6 \text{ см.}$$

Точки P_5 и P_7 соединим прямой, после чего от точки P_5 по биссектрисе угла откладываем 0,75 см и ставим точку O_4 .

Проводим линию горловины, соединяя точки P_5 , O_4 и P_7 вогнутой линией.

Наклон плеча. От точки P_4 вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку P_8 . От точки P_8 через точку H_3 проводим линию, равную ширине плеча спинки (P_4H_3) минус 0,5 см и ставим точку P_9 :

$$P_8P_9 = P_4H_3 - 0,5 \text{ см.}$$

Верхние точки проймы. От точки Γ_4 вверх откладываем 5 см и ставим точку O_5 . Затем по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O_6 . Точки H_3 , O_5 , O_6 и Γ_4 соединяем (линия проймы переда).

Расширение низа. От точки H_1 влево откладываем 2,5 см и ставим точку H_4 , которую соединяем с точкой Γ_4 .

Удлинение переда. От точки H_3 вниз откладываем 2,5 см и ставим точку H_5 ; точки H_4 и H_5 соединяем прямой, которую делим пополам и середину обозначаем точкой H_6 .

От точки H_4 вниз под прямым углом к линии H_5H_4 откладываем 1 см и ставим точку H_7 .

Точки H_5 , H_7 и H_4 соединяем выпуклой линией.

Ширина борта. От точек P_7 и H_5 вправо откладываем по 5 см и ставим точки P_{10} и H_6 , которые соединяем прямой линией.

От точки P_{10} вверх откладываем 1,5 см и ставим точку P_9 , которую соединяем с точкой P_7 .

Линия кокетки. От точки G_2 вверх откладываем 4 см и ставим точку O_7 .

От точки O_7 вправо проводим горизонтальную линию и на пересечении с линией P_8 и H_8 ставим точку O_8 . Затем от точки O_8 вниз откладываем 1,5 см и ставим точку O_9 , которую соединяем с точкой O_7 . От точки O_7 вправо откладываем 3 см и ставим точку O_{10} .

Ширина клапана. От точки O_{10} вправо откладываем 9 см и ставим точку O_{11} .

Линию $O_{10} O_{11}$ делим пополам и ставим точку O_{12} , от которой вниз откладываем 5 см и ставим точку O_{13} . От точек O_{10} и O_{11} вниз откладываем по 3,5 см и ставим точки O_{14} и O_{15} , которые соединяем с точкой O_{13} .

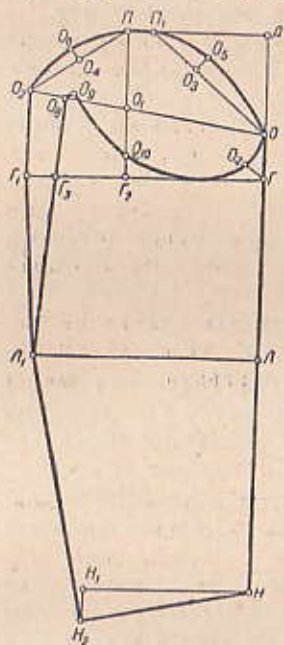


Рис. 157. Чертеж выкройки рукава.

горизонтальные линии произвольной длины.
Ширина верхней части рукава. От точки G влево откладываем полторы ширины проймы блузы плюс 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку G_1 :

$$GG_1 = 13 + 6,5 + 1,5 = 21 \text{ см.}$$

Расстояние до середины рукава. От точки G влево откладываем $\frac{1}{4} PO_2$ и ставим точку G_2 :

$$GG_2 = 50 : 4 = 12,5 \text{ см.}$$

Из точки G_2 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки A , обозначаем точкой P .

Вспомогательная точка. От точки G_2 вверх откладываем 6 см и ставим точку O_1 . Точки O и O_1 соединим прямой линией и продолжим ее влево произвольно.

Затем из точки G_1 восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с линией OO_1 обозначаем O_2 . От точки P вправо откладываем 2 см и ставим точку P_1 , которую соединим прямой с точкой O . Точку P соединяем прямой с точкой O_2 .

От точки P_1 вниз по линии P_1O откладываем 5 см и ставим точку O_3 . Линию PO_2 делим пополам и ставим точку O_4 .

Выпуклость оката. От точки O_3 под прямым углом к линии P_1O откладываем 1,5 см и ставим точку O_5 , а от точки O_4 под прямым углом к линии PO_2 откладываем 1 см и ставим точку O_6 .

Точки O_3, O_4, P, P_1, O_5 и O соединяем (линия оката).
Ширина рукава по линии локтя. От точки A влево откладываем величину, равную GG_1 минус 1 см и ставим точку L_1 :

$$AL_1 = 21 - 1 = 20 \text{ см.}$$

Ширина рукава внизу. От точки H влево откладываем 15 см (для всех размеров) и ставим точку H_1 . От точки H_1 вниз откладываем 3 см и ставим точку H_2 .

Точки G_1, L_1 и H_2 соединяем.
Точку H_2 соединяем с точкой H . От точки G по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку O_7 . От точки L_1 вправо откладываем 2,5 см и ставим точку G_2 . Точки L_1 и G_2 соединим прямой линией, продолжим ее вверх и на пересечении с линией O_1O_2 ставим точку O_8 .

От точки O_8 параллельно линии оката откладываем 1 см и ставим точку O_9 . От точки G_2 вверх откладываем 1,5 см и ставим точку O_{10} .

Точки O_9, O_{10}, O_7 и O соединим (линия нижнего оката рукава).

Построение чертежа выкройки воротника

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 158).

Длина воротника. От точки B влево откладываем $Пош$ плюс 1 см и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 17 + 1 = 18 \text{ см.}$$

Ширина воротника. От точки B вверх откладываем 8 см и ставим точку B_2 , от которой влево откладываем расстояние, равное BB_1 плюс 4 см и ставим точку B_3 .

От точки B_1 вверх откладываем 1 см и ставим точку B_4 , которую соединяем с точкой B_3 .

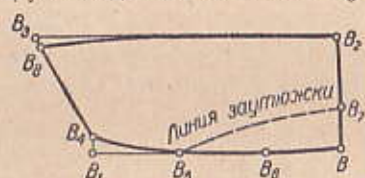


Рис. 158. Чертеж выкройки воротника.

Линию BB_1 делим на три равные части и ставим точки B_5 и B_6 . Точку B_5 соединяем с точкой B_4 .

От точки B вверх откладываем 3 см и ставим точку B_7 , которую соединяем пунктирной линией с точкой B_5 (линия B_5B_7 — заутюжка стойки).

От точки B_3 откладываем 1 см и ставим точку B_8 , которую соединяем с точкой B_2 .

Раскладка на ткани выкройки спортивной блузы показана на рис. 159.



Рис. 159. Раскладка на ткани выкройки спортивной блузы.

Раскрой и пошив

Блуза шьется на кокетке с отложным воротником, отворотами и поясом. По середине блузы делается застежка. По низу блузы и рукавов заложены мягкие складки, рукава на манжетах. По линии низа кокетки — карманы с клапаном.

При раскрое спортивной блузы основные детали выкройки раскладываются по долевой нити ткани, воротник и подворотник по поперечной, соблюдая направление долевой нити по середине воротника. В поясе и манжетах долевая нить проходит по их длине. Длина пояса равна половине окружности талии плюс 6 см, ширина его при раскрое — 7 см, в готовом виде — 6 см.

Длина манжеты равна окружности кисти плюс 3 см; ширина манжеты — 9 см, в готовом виде — 8 см.

Подкладка к поясу и манжетам раскраивается так же, как и верх пояса, только короче и уже верха на 0,5 см.

Подборт выкраивается из основной ткани по форме полочки, ширина подборта по плечу — 3 см, а по низу — 0 см.

Клапан выкраивается из основной ткани, долевая нить проходит по ширине клапана. Подкладка к клапану раскраивается из подкладочной ткани, но короче верха на 0,5 см, и уже на 0,25 см.

Для обработки низа кокетки и верха блузы, при раскрое, прибавляется по 1,5 см на швы. Остальные детали раскраиваются без припусков на швы.

Для втачки воротника по середине переда сверху клапан выкладывается на 0,5 см.

На лицевую сторону клапана накладывается лицевой стороной подкладка и намечается по клапану с припуском 0,5 см, обтачивается по подкладке швом шириной 0,5 см. Затем клапан выворачивается на лицевую сторону, намечается с перекаточной клапана и прострачивается по лицевой стороне.

Мешковина кармана накладывается на лицевую сторону блузы в намеченных местах кармана, приметывается и пришивается, выворачивается наизнанку с перекаточной блузы, строчится по лицевой стороне.

Второй край мешковины отгибается к срезам блузы и приметывается, боковые срезы мешковины стачиваются выворотным швом.

Готовый клапан лицевой стороной накладывается на лицевую сторону кокетки так, чтобы линия клапана совпала с намеченной контрольной линией кармана, после чего приметывается и притачивается.

Припуск на швы по низу кокетки и срез клапана отгибают наизнанку, приметывают, затем накладывают кокетку на намеченную линию блузы и настрачивают швом шириной 0,5 см. По краям кармана делаются скрепки.

Плечевые и боковые срезы блузы стачивают сточным швом шириной 1 см и разутюживают швы.

Подборт накладывают лицевой стороной на лицевую сторону блузы, приметывают и притачивают от надсечки до низа, строчат со стороны блузы, отгибают наизнанку и выметывают.

Внутренний обрезной край подборта подгибают на 0,5 см и прострачивают. Края подбортов прикрепляют к блузе вручную.

По низу блузы закладывают мягкие складки.

На лицевую сторону пояса накладывают лицевой стороной подкладку и обтачивают, затем выворачивают и выметывают с перекантовкой пояса.

К изнанке низа блузы накладывают лицевой стороной подкладку пояса, приметывают и притачивают. Пояс отгибают на лицевую сторону, обрезной край его подгибают, закрывая шов притачки и настрачивают на блузу на расстоянии от края 0,2 см, а боковые края и низ пояса прострачивают швом шириной 0,5 см от края.

Воротник и подворотник складывают лицевыми сторонами внутрь, сметывают, стачивают, выворачивают на лицевую сторону и выметывают. Готовый воротник накладывают на изнанку блузы, совмещая середину спинки с серединой воротника, затем приметывают от середины спинки к надсечке борта, второй край воротника приметывают от надсечки борта к середине спинки. Вметывают по горловине, втачивают по воротнику, и отгибают его на лицевую сторону блузы. Обрезной край подворотника подгибают на 0,5 см, закрывая шов притачки, подшивают вручную.

По лицевой стороне воротника и бортов прокладывают строчку на 0,5 см от края.

Локтевой шов на рукаве стачивают стачным швом шириной 1 см, не дострачивая до низа рукава на 6—7 см, шов разутюживают и края локтевой застежки простра-

чивают подрубочным швом шириной 0,7 см. Вверху застежки делают скрепки.

По низу рукавов закладывают три-четыре складки.

На лицевую сторону манжет накладывают лицевой стороной подкладку, приметывают и обтачивают с трех сторон. Манжеты выворачивают на лицевую сторону и выметывают с перекантовкой манжет.

К изнанке рукава накладывают лицевой стороной подкладку манжеты, приметывают и пристрачивают, манжету отгибают на лицевую сторону. Обрезной край манжеты подгибают, закрывая шов притачки, настрачивают по лицевой стороне швом шириной 0,2 см.

Боковые края и низ манжеты прострачивают швом шириной 0,5 см от края.

Заготовленный рукав вметывают в пройму с припосадкой по окату, совмещая середину оката с плечевым швом. Рукава вметывают и втачивают по рукаву.

Все срезы блузы с изнанки обрабатывают обметочным или петельным швом.

Петли на блузе намечают от края борта на 1,5 см, расстоянии между петлями 8 см, верхнюю петлю намечают на 1,5 см выше линии кокетки.

На манжетах, поясе и блузе прорезают и обметывают петли, затем блузу утюжат и пришивают пуговицы.

ТУЖУРКА ДЛЯ МАЛЬЧИКА

Размер 36

Построение чертежа выкройки

Для построения чертежа выкройки тужурки (рис. 160) необходимы следующие мерки:

длина тужурки (<i>Дтж</i>)	57	полуокружность шеи (<i>ПШн</i>)	16,5
длина талии (<i>Дт</i>)	33	полуокружность груди (<i>ПОг</i>)	36
ширина спинки (<i>Шс</i>)	16	длина рукава (<i>Др</i>)	50

К мерке полуокружности груди прибавляется 8 см на свободное облегание, и все дальнейшие расчеты ведутся с учетом этой прибавки:

$$36 + 8 = 44 \text{ см.}$$

Построение спинки

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке P (рис. 161).

Длина тужурки. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины изделия (57 см) и ставим точку H .

Глубина проймы. От точки P вниз откладываем $\frac{1}{3}$ $ПОг$ плюс 5,5 см и ставим точку Γ :

$$P\Gamma = 44 : 3 + 5,5 = 20,2 \text{ см.}$$

Длина талии. От точки P вниз откладываем снятую мерку длины талии (33 см) плюс 1 см и ставим точку T :

$$PT = 33 + 1 = 34 \text{ см.}$$

Длина бедер. От точки T вниз откладываем 14 см (для всех размеров) и ставим точку B .

Из точек Γ , T , B и H вправо проводим горизонтальные линии груди, талии, бедер и низа.

Скос спинки в талии. От точки T вправо откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку T_1 .

Скос спинки внизу. От точки H вправо откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку H_1 .

Расстояние $P\Gamma$ делим пополам и середину обозначаем точкой O , которую соединяем прямой с точкой T_1 . Точку пересечения прямой OT_1 с линией груди обозначаем Γ_1 . Затем точки T_1 и H_1 соединяем прямой и точку пересечения ее с линией бедер обозначаем B_1 .

Линия PH_1 — середина спинки.

Ширина спинки. От точки Γ_1 вправо откладываем снятую мерку ширины спинки (16 см) плюс 0,5 см и ставим точку Γ_2 , из которой восстанавливаем перпендикуляр и точку пересечения его с горизонтальной линией, проведенной из точки P , обозначаем Π .

Ширина проймы. От точки Γ_2 вправо откладываем $\frac{1}{4}$ $ПОг$ плюс 1 см и ставим точку Γ_3 :

$$\Gamma_2\Gamma_3 = 44 : 4 + 1 = 12 \text{ см.}$$



Рис. 160.
Тужурка.

Из точки Γ_3 восстанавливаем перпендикуляр произвольной длины.

Расстояние до боковой линии. От точки Γ_3 вправо откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку Γ_4 .

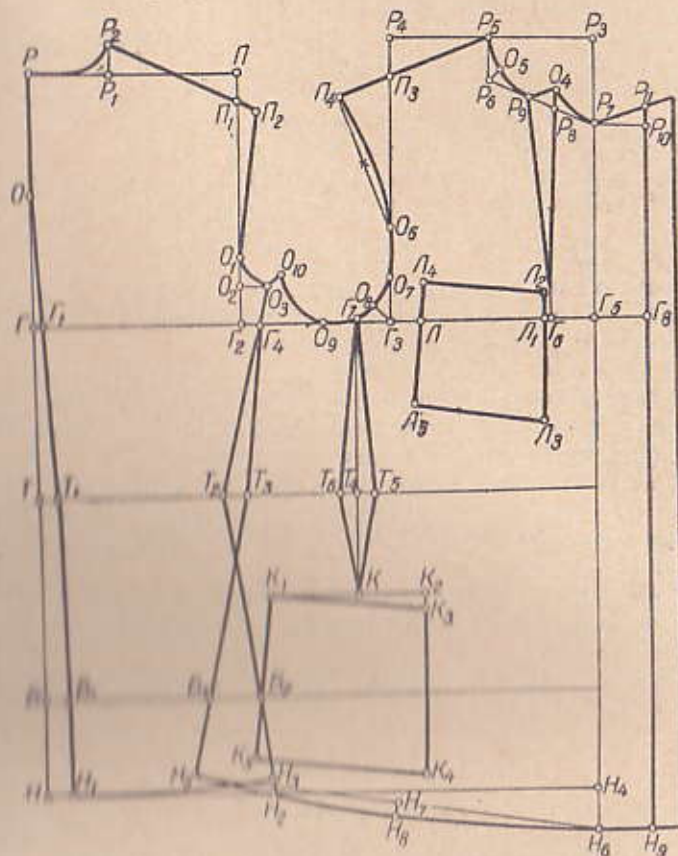


Рис. 161. Чертеж выкройки тужурки.

Ширина спинки на линии талии. От точки T_1 вправо по линии талии откладываем величину, равную $\Gamma_1\Gamma_2$ минус 3 см, и ставим точку T_2 :

$$T_1T_2 = 16 - 3 = 13 \text{ см.}$$

Ширина спинки внизу. От точки H_1 вправо по линии низа откладываем величину, равную $\Gamma_1\Gamma_2$, т. е. 16 см, и ставим точку H_2 . Таким образом, $H_1H_2 = \Gamma_1\Gamma_2 = 16$ см.

Точки T_2 и Γ_4 соединяем прямой и продолжаем ее (боковую линию спинки) вверх от точки Γ_4 произвольно.

Точки T_2 и H_2 также соединяем прямой и точку пересечения ее с линией бедер обозначаем B_2 .

Линия низа. От точки H_2 вверх по прямой T_2H_2 откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку H_3 .

Точки H_3 и H_1 соединяем выпуклой кривой.

Ширина ростка. От точки P вправо откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1 см и ставим точку P_1 :

$$PP_1 = 16,5 : 3 + 1 = 6,5 \text{ см.}$$

Высота ростка. От точки P_1 вверх откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_2 , которую соединяем с точкой P вогнутой кривой.

Наклон плеча. От точки P вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку $П_1$, которую соединяем с точкой P_2 . Затем продолжают линию вправо на 1 см (для припосадки) и ставят точку $П_2$.

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_2 вверх откладываем 5 см (для всех размеров) и ставим точку O_1 . Затем расстояние Γ_2O_1 делим пополам и середину обозначаем O_2 .

Из точки O_2 вправо проводим горизонтальную прямую и точку пересечения ее с продолжением прямой $T_2\Gamma_4$ обозначаем O_3 .

Проводим линию проймы спинки, соединяя вогнутой кривой точки $П_2$, O_1 и O_3 .

Построение переда

Ширина тужурки. От точки Γ_1 вправо по линии груди откладываем мерку ПОг плюс добавку на свободное облегание (8 см) и ставим точку Γ_5 :

$$\Gamma_1\Gamma_5 = 36 + 8 = 44 \text{ см.}$$

Через точку Γ_5 проводим вертикальную линию вверх и вниз произвольно (середина переда); точку пересечения ее с линией низа обозначаем H_4 .

Высота полочки. От точки Γ_5 вверх отклады-

ваем величину, равную глубине проймы спинки плюс 2 см (для всех размеров)¹, и ставим точку P_3 :

$$\Gamma_5P_3 = 20 + 2 = 22 \text{ см.}$$

Из точки P_3 влево проводим горизонтальную линию и точку пересечения с перпендикуляром обозначаем P_4 .

Ширина горловины. От точки P_3 влево откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 3 см и ставим точку P_5 :

$$P_3P_5 = 16,5 : 3 + 3 = 8,5 \text{ см.}$$

От точки P_5 по вертикальной линии вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку P_6 .

Глубина горловины. От точки P_3 вниз откладываем $\frac{1}{3}$ ПОш плюс 1,5 см и ставим точку P_7 :

$$P_3P_7 = 16,5 : 3 + 1,5 = 7 \text{ см.}$$

Точки P_5 и P_4 соединяем прямой.

Расстояние до вытачки. От точки P_7 влево по прямой P_5P_7 откладываем 3,5 см (для всех размеров) и ставим точку P_8 , из которой опускаем перпендикуляр до линии груди и точку пересечения обозначаем Γ_6 . Затем прямую $P_8\Gamma_6$ продолжаем вверх от точки P_8 на 0,5 см (для всех размеров) и ставим точку O_4 .

$O_1\Gamma_6$ — первая линия вытачки.

Глубина вытачки. От точки P_8 влево по прямой P_5P_7 откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку P_9 , которую соединяем прямой с точкой Γ_6 (вторая линия вытачки). Затем от точки P_9 по биссектрисе угла откладываем 1 см и ставим точку O_5 .

Проводим линию горловины, соединяя вогнутыми кривыми точки P_3 , O_5 , P_8 , O_4 и P_7 .

Наклон плеча полочки. От точки P_4 вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку $П_3$, которую соединяем прямой с точкой P_6 и продолжаем плечевую линию переда влево произвольно. От точки P_5 по линии плеча откладываем ширину плеча спинки ($P_2П_2$) минус 1 см на припосадку и ставим точку $П_4$.

Вспомогательные точки проймы. От точки Γ_4 вверх откладываем 6 см (для всех размеров) и

¹ В размерах 40 и 42 полочка повышается на 1,5 см, т. е. равна глубине проймы плюс 1,5 см.

ставим точку O_6 . Затем расстояние G_3O_6 делим пополам и середину обозначаем точкой O_7 .

От точки G_3 по биссектрисе угла откладываем 1,5 см и ставим точку O_8 . Далее расстояние G_3G_4 делим пополам и середину обозначаем точкой O_9 .

От точки O_3 для припуска на боковой шов откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку O_{10} .

Проводим линию проймы переда, соединяя точки P_4 и O_6 с вогнутостью на 0,5 см и точки O_7 , O_8 , O_9 и O_{10} , как показано на рис. 161.

Выемка по боковой линии талии. От точки T_2 вправо откладываем 1,5 см и ставим точку T_3 .

Расширение переда на линии бедер. От точки B_2 влево откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку B_3 .

Точки T_3 и G_4 соединяем прямой. Затем точки T_3 и B_3 также соединяем прямой, которую продолжаем произвольно вниз. От точки T_3 вниз по этой прямой откладываем величину, равную T_2H_3 , и ставим точку H_5 .

Удлинение переда. От точки H_4 вниз откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку H_6 , которую соединяем прямой с точкой H_5 . Затем прямую H_5H_6 делим пополам и середину обозначаем точкой H_7 , от которой вниз откладываем 1 см и ставим точку H_8 . Точки H_5 , H_7 и H_8 соединяем выпуклой кривой.

Расстояние до боковой вытачки. От точки G_3 влево откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку G_7 , из которой опускаем перпендикуляр до линии талии; точку пересечения обозначаем T_4 , продолжаем перпендикуляр ниже линии талии на 8 см (для всех размеров) и ставим точку K .

Глубина боковой вытачки. От точки T_4 вправо и влево откладываем по 1 см (для всех размеров) и ставим точки T_5 и T_6 , после чего соединяем точки G_7 , T_5 , K , T_6 и G_7 прямыми.

Полузанос (добавка на застежку). От точек G_5 , H_9 и P_7 вправо откладываем по 4 см (для всех размеров) и ставим точки G_8 , P_{10} и H_9 , которые соединяем прямой линией. От точки P_{10} вверх откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку P_{11} , которую соединяем прямой с точкой P_7 (левая верхняя полочка).

Полузанос в правой нижней полочке делаем на 2 см шире.

Боковой накладной карман¹. От точки K влево по горизонтальной линии откладываем 7 см и ставим точку K_1 , а вправо — 5 см и ставим точку K_2 (ширина кармана — 12 см).

От точки K_2 вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку K_3 , которую соединяем прямой с точкой K_1 (верхняя линия бокового кармана).

Длина кармана. От точки K_3 по вертикали откладываем 13 см и ставим точку K_4 . Затем из точки K_1 перпендикулярно к прямой K_1K_3 откладываем 13 см и ставим точку K_5 , которую соединяем прямой с точкой K_4 .

Нагрудный накладной карман. От точки G_4 вправо по линии груди откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку L .

Ширина кармана. От точки L вправо откладываем 9 см и ставим точку L_1 , от которой вверх откладываем 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку L_2 .

Длина кармана. От точки L_2 вниз откладываем 10 см и ставим точку L_3 . Затем от точки L вверх откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку L_4 , которую соединяем прямой с точкой L_2 (верхняя линия кармана). Далее от точки L_4 под прямым углом к верхней линии кармана откладываем величину, равную L_2L_3 , т. е. 10 см, и ставим точку L_5 , которую соединяем прямой с точкой L_4 .

Изготовление чертежа выкройки двухшовного рукава и туловища

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке A (рис. 162).

Верхняя половина рукава

Длина рукава. От точки A вниз откладываем длину длины рукава (50 см) и ставим точку H .
Высота ската. От точки A вниз откладываем $\frac{1}{4}$ H (для всех размеров) и ставим точку G :

$$AG = 44 : 4 + 2 = 13 \text{ см.}$$

От точки G вверх откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку O .

¹ Для детей младших возрастов накладные карманы не рекомендуются.

Линия локтя. Расстояние $ОН$ делим пополам и середину обозначаем точкой $Л$. Затем через точки $Г$, $Л$, $Н$ проводим горизонтальные линии высоты оката, локтя и низа (произвольной длины).

Ширина верхней половинки рукава. От точки $Г$ влево откладываем полторы ширины проймы тужурки плюс 1,5 см (для всех размеров) и ставим точку $Г_1$:

$$ГГ_1 = 12 + 6 + 1,5 = 19,5 \text{ см.}$$

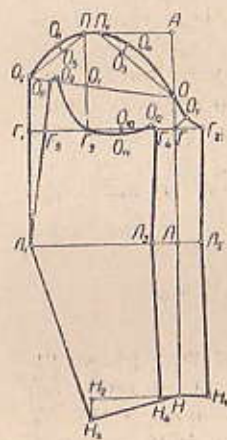


Рис. 162. Чертеж выкройки двухшовного рукава.

Через точку $Г_1$ вверх проводим произвольную, вертикальную прямую и вниз — до пересечения с линией локтя, точку пересечения обозначаем $Л_1$.

Ширина переднего переката. От точек $Г$ и $Н$ вправо откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точки $Г_2$ и $Н_1$, а от точки $Л$ вправо откладываем 3,5 см и ставим точку $Л_2$. Точки $Г_2$, $Л_2$ и $Н_1$ соединяем (линия переднего шва).

Расстояние до середины оката. От точки $Г$ влево откладываем $\frac{1}{4}$ $ПОг$ и ставим точку $Г_3$:

$$ГГ_3 = 44 : 4 = 11 \text{ см.}$$

Из точки $Г_3$ восставляем перпендикуляр и точку пересечения его с

горизонтальной линией, проведенной из точки $А$, обозначаем $П$.
От точки $Г_3$ вверх откладываем 6 см (для всех размеров) и ставим точку $О_1$, которую соединяем прямой с точкой $О$. Продолжаем эту прямую влево до пересечения с перпендикуляром, восставленным из точки $Г_1$. Точку пересечения обозначаем $О_2$ и соединяем ее прямой с точкой $П$. Затем от точки $П$ вправо откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку $П_1$, которую соединяем прямой с точкой $О$. По этой прямой от точки $П_1$ откладываем 4 см (для всех размеров) и ставим точку $О_3$, после чего от точки $О_3$ под прямым углом к линии $П_1О$ откладываем 1,25 см и ставим точку $О_4$.

Далее от точки $П$ влево по прямой $О_2П$ откладываем 4 см и ставим точку $О_5$, от которой под прямым углом откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку $О_6$.

От точки $Г$ по биссектрисе угла откладываем 2 см и ставим точку $О_7$.

Проводим линию оката рукава, соединяя точки $О_2$, $О_6$, $П$, $П_1$, $О_4$, $О$, $О_7$ и $Г_3$ плавной линией, как показано на рис. 162.

Ширина верхней половинки рукава внизу. От точки $Н$ влево откладываем 12 см и ставим точку $Н_2$ (в зависимости от размера эта величина изменится на 0,5 см).

Удлинение рукава по локтевой линии. От точки $Н_2$ вниз проводим вертикальную линию длиной 3 см и ставим точку $Н_3$, которую соединяем прямыми с точками $Н$ и $Л_1$.

Линия локтевого шва верхней половинки рукава проходит через точки $Н_3$, $Л_1$, $Г_1$ и $О_2$.

Нижняя половинка рукава

От точки $Г$ влево откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку $Г_4$. Затем от точки $Н$ влево по прямой $Н_3Н$ откладываем 2,5 см (для всех размеров) и ставим точку $Н_4$. Далее от точки $Л$ влево откладываем 3,5 см (для всех размеров) и ставим точку $Л_3$, после чего точки $Г_4$, $Л_3$ и $Н_4$ соединяем прямыми (линия переднего шва).

Для определения ширины нижней половинки рукава от точки $Г_4$ вправо откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку $Г_5$, которую соединяем прямой с точкой $Л_1$ и продолжаем эту прямую вверх до пересечения с вспомогательной прямой $О_4О$. Точку пересечения обозначаем $О_8$, от которой параллельно верхнему окату рукава откладываем 1 см (припуск на шов для всех размеров) и ставим точку $О_9$. Затем расстояние $Г_5Г_4$ делим пополам и середину обозначаем точкой $О_{10}$, от которой вниз откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку $О_{11}$. После этого от точки $Г_4$ параллельно верхнему окату рукава откладываем 1 см (для всех размеров) и ставим точку $О_{12}$.

Проводим линию нижнего оката рукава, соединяя точки $О_9$, $О_8$, $Г_3$, $О_{11}$, $О_{12}$ и $Г_4$, как показано на рис. 162.

Построение чертежа выкройки отложного воротника к тужурке

Вычерчиваем прямой угол с вершиной в точке B (рис. 163). От точки B вправо откладываем мерку $П_{Ош}$ плюс $0,5$ см и ставим точку B_1 :

$$BB_1 = 16,5 + 0,5 = 17 \text{ см.}$$

Выемка воротника. От точки B вверх откладываем 3 см (для всех размеров) и ставим точку B_2 , которую соединяем вогнутой кривой с точкой B_1 .

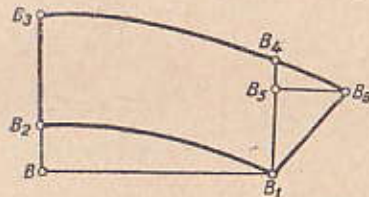


Рис. 163. Чертеж выкройки отложного воротника.

Ширина воротника. От точки B_2 вверх откладываем 8 см (для всех размеров) и ставим точку B_3 . Затем из точки B_1 восстанавливаем перпендикуляр длиной 8 см (для всех размеров) и ставим точку B_4 , от которой вниз откладываем 2 см (для всех размеров) и ставим точку B_5 .

Длина мысика. От точки B_5 вправо проводим горизонтальную прямую длиной 5 см (для всех размеров) и ставим точку B_6 , которую соединяем прямой с точкой B_1 .

Точки B_3 , B_4 и B_6 соединяем выпуклой кривой.

Раскрой и пошив

Раскладка на ткани выкройки тужурки показана на рис. 164.

Тужурка шьется из шерстяной или хлопчатобумажной ткани, без подкладки. Спинка, полочки, рукава, подборта, карманы и манжеты раскраиваются по долевой нити ткани, т. е. так, чтобы долевая нить проходила по длине этих деталей. При раскрое воротника долевая нить должна проходить по его середине (рис. 165, а). Подворотник раскраивается по косой нити со швом посередине (рис. 165, б).

Прокладка из холста к подбортам тужурки подкраивается по долевой нити, а к подворотнику — по косой (рис. 165, в).

Величина и форма подборта определяется при раскрое по выкройке полочки (рис. 165, з), т. е. так, чтобы ширина подборта внизу равнялась $5-6$ см, а по плечевому шву — 3 см.

Следует учитывать, что добавка на заход в правой нижней полочке делается на 2 см больше, чем в левой; следовательно, правый подборт должен быть выкроен шире левого на 2 см.

При раскрое все детали выкройки тужурки раскладываются на ткани (рис. 164) и обводятся по краям мелом. Далее раскрой производится по меловым линиям точно по выкройке и только добавляется на обработку низа тужурки и рукавов по 3 см. Если тужурка со швом посередине спинки, то на шов прибавляется 1 см.

На полочках посередине горловины делается надсечка на $0,5$ см для стачивания воротника и обработки полочки (точка P_1 на рис. 161).

После раскроя ткани по линиям низа тужурки и рукавов, вытачек, карманов, по середине переда прокладываются силки, намечаются середина оката на верхних половинках рукавов и середина воротника.

После того как проложены силки, тужурку сметывают швом шириной $1,5$ см. Плечевые швы сметывают по плечу спинки с привесадкой посередине на 1 см. Затем сметывают боковые швы. Локтевые швы рукавов сметывают по верхним половинкам, а передние — по нижним.

Затем стачивают вытачки и плечевые швы, которые стачиваются по полочкам. Боковые швы стачивают по спинке, в хлопчатобумажных тканях — настрочным швом, а в шерстяных — стачным. Локтевые швы рукавов стачивают по нижним половинкам, а передние — по верхним.

Внутренние края подбортов стачивают с прокладкой, причем прокладку накладывают на лицевую сторону

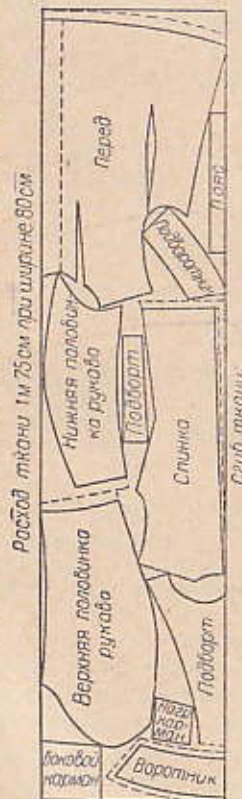


Рис. 164. Раскладка на ткани выкройки тужурки.

подборта, отгибают ее наизнанку и прострачивают на расстоянии 0,2 см по внутреннему обработанному краю подборта. Затем подборт приметывают лицевой стороной к лицевой стороне полочек со стороны подбортов с припосадкой в верхней части и обтачивают со стороны полочек от надсечки до низа тужурки. После этого подборт выворачивают, выметывают, прострачивают по краю швом шириной 0,5 см и приутюживают.

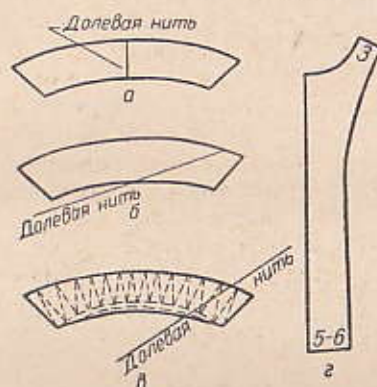


Рис. 165. Способ раскроя отдельных деталей тужурки:
а — воротник; б — подворотник; в — прокладка воротника; г — подборт.

к плечевому шву и втачивают со стороны рукава. Шов втачки рукавов обрабатывается косой полоской ткани.

Затем стачивают подворотник и прокладку к нему. Для этого прокладку накладывают на изнанку подворотника, сметывают и выстрачивают вместе с подворотником долевыми строчками вдоль стойки и зигзагообразными — по отлету (рис. 165, в).

Воротник и подворотник складывают лицевыми сторонами, сметывают по концам и отлету со стороны верхнего воротника с припосадкой на углах и стачивают со стороны подворотника вместе с прокладкой.

Когда уголки воротника подрезаны, его выворачивают, выметывают со стороны подворотника, приутюживают и вметывают в горловину. При этом подворотник прикладывают к лицевой стороне тужурки, совмещая середину спинки со швом подворотника, а концы его — с надсечками на полочках.

Правая половинка подворотника вметывается со стороны

Низ тужурки подгибают по силкам, заметывают и подшивают вручную (при шерстяных тканях) или прострачивают на машине (при хлопчатобумажных тканях). Припуск на обработку по низу рукавов отгибают наизнанку, подшивают вручную или прострачивают.

В окатах рукавов делается припосадка. Готовые рукава вметывают в проймы серединой оката

горловины от середины к надсечке, а левая — от надсечки к середине подворотника. Втачивается подворотник со стороны подворотника. К шву втачки подворотника на правой полочке пришивается крючок, а на левой полочке — петля.

Обрезной край верхнего воротника подгибают на 0,5 см настрачивают, прикрывая шов втачки подворотника швом шириной 0,2 см. Около крючка и петли верхний воротник подшивают вручную, а по краям прострачивают.

Накладные карманы в шерстяных тужурках заготавливают на подкладке; в хлопчатобумажных тужурках верх карманов отгибают наизнанку на 2 см и пристрачивают, а боковые стороны и низ карманов подгибают на 1 см. Заготовленные карманы приметывают к полочкам по силкам и пристрачивают швом шириной 0,2 см.

На левой верхней полочке, на расстоянии 2 см от ее края, прометывают 5 петель. Первую петлю прометывают на 2,5 см ниже воротника, а остальные — на расстоянии 8—9 см друг от друга. Пуговицы пришивают на правой полочке.

Готовую тужурку приутюживают с изнанки.

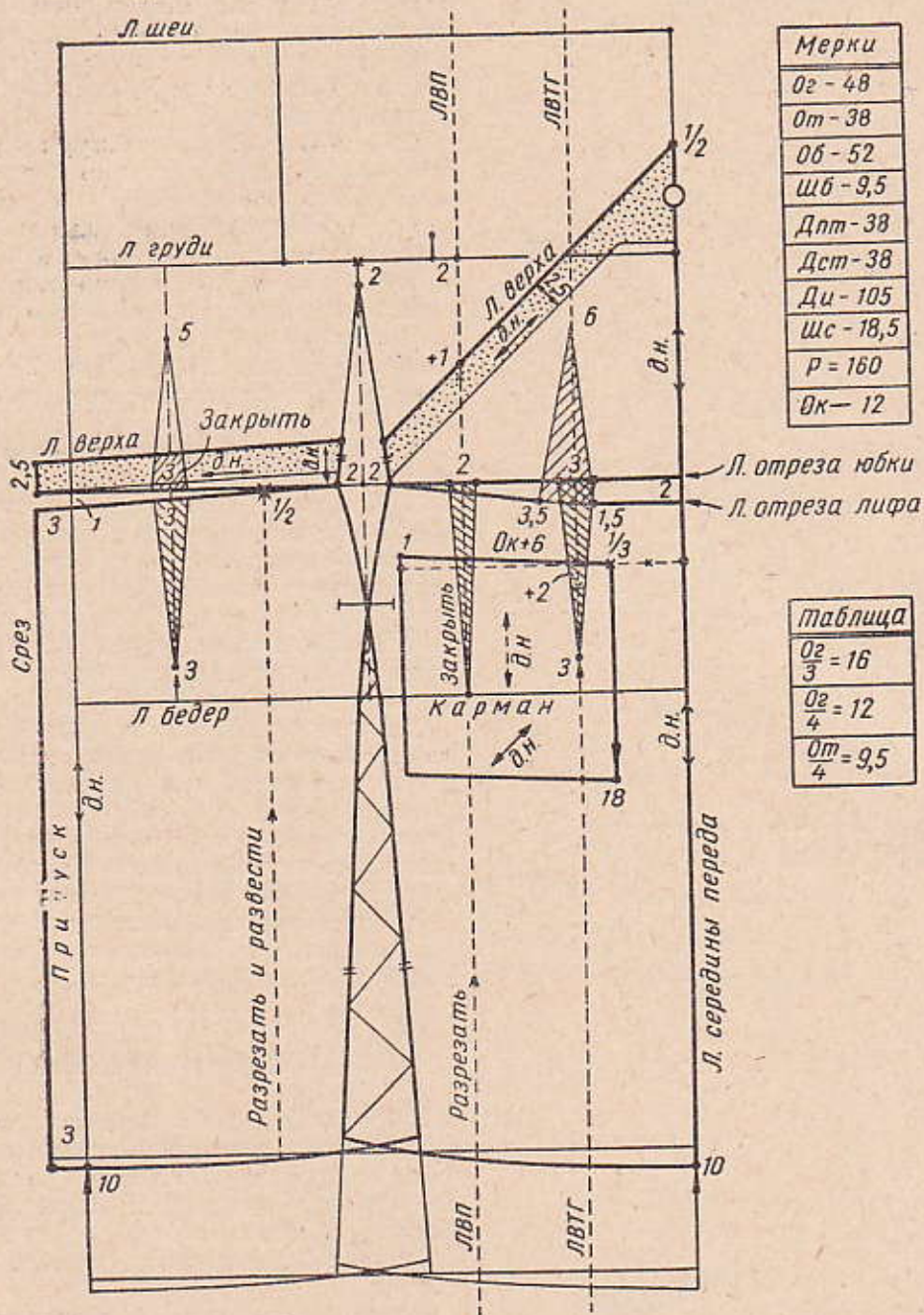
По выкройке тужурки для мальчика можно сшить школьную форму для младшего и старшего возраста.

Школьная форма шьется без накладных карманов, зимняя — на подкладке, летняя хлопчатобумажная — без подкладки.

Для мальчиков младшего возраста тужурка шьется с отложным воротником, для старшего — с воротником-стойкой, карманы делаются внутренние, на подкладке.



Ширина сетки = $O_2 + 4 = 52$ см
 Длина сетки = $D_и = 105$ см



Мерки
$O_2 - 48$
$O_т - 38$
$O_б - 52$
$Ш_б - 9,5$
$D_{лт} - 38$
$D_{ст} - 38$
$D_и - 105$
$Ш_с - 18,5$
$P - 160$
$O_к - 12$

таблица
$\frac{O_2}{3} = 16$
$\frac{O_2}{4} = 12$
$\frac{O_т}{4} = 9,5$

Рис. 202. Нанесение фасонных линий фартука на основу.