

Traditional Hand Knit

かぎ針で編むトラディショナルこもの

伝統柄のアラン・ノルディック・フェアアイル・タータンチェック



豊中市立図書館



00683032-7

Asahi Original



Traditional Hand Knit

かぎ針で編むトラディショナルこもの
伝統柄のアラン・ノルディック・フェアアイル・タータンチェック

豊中市立
図書館蔵書

Contents



p.8/p.14

1-A アランの帽子



p.9/p.10

2-A 編み込みの帽子



p.12/p.14 (1-B), p.10 (2-B)

1-B アランの帽子

2-B 編み込みの帽子



p.13/p.15

3-A 星柄の
トートバッグ



p.16/p.15

3-B パッチワーク風
トートバッグ



p.17/p.15

3-C モミの木柄の
トートバッグ



p.20/p.22

4-A アランの
バッグ



p.21/p.22

4-B アランの
クラッチバッグ



5-A

5-B

p.24/p.26

5-A・B 星柄の
アームウォーマー



p.25/p.30

6 フェアアイルの
ヘアバンド



p.28/p.31

7 タータンチェックの
ヘアゴム



p.29/p.30 (8), p.31 (9)

8, 9 ノルディックの
ヘアバンド&ヘアゴム

Staff

ブックデザイン/中島寛子 撮影/小塚恭子(口絵)、本間伸彦(プロセス・糸見本) スタイリング/前田かおり
ヘアメイク/上川タカエ モデル/フィネラ
作品デザイン/aacero、青木恵理子、遠藤ひろみ、岡 まり子、風工房、河合真弓、柴田 淳、本間幸子、松本かおる
編み方解説/翼、及川真理子 プロセス解説/翼 トレース/たまスタジオ 編み方校閲/岡本真希子
プロセス協力/青木恵理子、岡 まり子、河合真弓、本間幸子、松本かおる
企画・編集/E & G クリエイト(藪 明子、大信田千尋)



p.32/p.34

10,11 編み込み＆アランのベルト



p.33/p.35

12-A フェアアイルのレッグウォーマー



p.36/p.38

13 フェアアイルのカメラストラップ



p.37/p.39

14 フェアアイルのデジカメケース



15

16

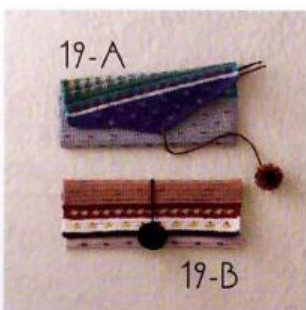


17

18

p.40/p.46

15,16 タータンチェック＆ノルディックのストラップ
17,18 フェアアイルの手帳バンド



19-A

19-B

p.41/p.42

19-A・B 編み込みのペンケース



20-A

20-B

p.44/p.47

20-A・B アランのルームシューズ



p.45/p.35

12-B ノルディックのレッグウォーマー



p.48/p.50

21 トナカイ柄のポットホルダー



22

23

24

p.49/p.51

22~24 ノルディックのコースター



p.52/p.54

25 アランの鍋敷き



p.53/p.55

26 フェアアイルのティッシュカバー

* Point lesson では、わかりやすいように作品と異なった色や種類の糸を使用しているものがあります。
* 印刷物のため、糸の色は表示の色番号と多少異なる場合があります。
* 素材提供 (50 音順) 【オリムパス製絲株式会社】TEL 052-931-6652 〒461-0018 名古屋市東区主税町 4-92 <http://www.olympus-thread.com> 【ハマナカ株式会社】TEL075-463-5151 〒616-8585 京都市右京区花園 藤ノ下町 2 番地の 3 <http://www.hamanaka.co.jp> 【横田株式会社・ダルマインクス】TEL06-6251-2183 〒541-0058 大阪市中央区南久宝寺 2-5-14 <http://www.daruma-ito.co.jp/>
* 撮影協力 【アワビーズ】TEL 03-5786-1600
* この本に関するお問い合わせは、E & G クリエイティブまでお願いします。
TEL 0422-55-5460 受付 13:00~17:00 (土日、祝日はお休みです)
ご質問はメールでも受付します。 eg@eandgcreates.com ホームページ <http://eandgcreates.com>

p.4 / p.57 Point Lesson

p.56 この本で使用した糸紹介

p.61 かぎ針編みの基礎

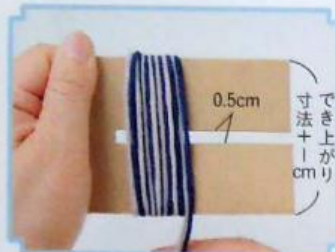
p.64 その他の基礎 Index

Point Lesson

*糸の色、種類を替えてレッスンしています。

作品...2-A・B Photo...p.9, 12 How to knit...p.10

ポンポンの作り方



1 厚紙の中央に切り込みを入れ、切り込みの端が隠れないように、糸を2本どりにして指定の回数を巻く。



2 とじ針に糸を通し、切り込み位置から針を出して中央を2回巻き、しっかりと結ぶ。上下の糸のわを切る。



3 厚紙からははずす。



4 全体を丸く切りそろえ、形を整えて完成。



作品...5-A・B Photo...p.24 How to knit...p.26

配色糸の替え方 (表・裏を見てわに編む場合)

本体のこま編みの編み込み模様部分の縦に糸を渡す方法 (配色と地糸の境まで休ませる糸を編みくるむ)

*表を見て編む段 (8段め)



1 8段めの編み込み模様の手前まで編めたら生成りの糸を針の向こう側にかけて休め、赤の糸を針にかけ、矢印のように引き出す。



2 糸を引き出し、赤の糸に替えるところ。



3 針に赤の糸をかけて、赤の糸端と生成りの糸を編みくるみながら糸を矢印のように引き出す。



4 続けて針に糸をかけて矢印のように糸を引き出す。



5 赤の糸でこま編み1目が編めたところ。生成りと赤の糸が編みくるまれている。



6 赤で編む2目めの終わりで赤の糸を休め、生成りの糸に替えて矢印のように糸を引き出す。休める糸は編みくるみながら編む。



7 赤のこま編みが編めたところ。次は生成りの糸で編む。



8 模様の端(17目め)まで編み、配色糸(赤の糸)を向こう側に渡して、生成りの糸で編む。

＊裏を見て編む段（9段め）



9 編み地を持ち替えて(裏側)編む。生成りの糸を針の手前側(裏側で糸を休める)にかけて休め、赤の糸を針にかけ、矢印のように引き出す。



10 次の目に針を入れて糸を引き出し、針に糸をかけて矢印のように糸を引き出す。



11 1目が編めたところ。生成りの糸を編みくるみながら編む。

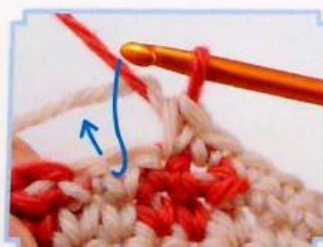
＊表を見て編む段（10段め）



12 裏側を見て編む段の最後の目が編めたら、赤の糸を休め、生成りの糸に替えて編む。



13 生成りで編む2目めの終わりで赤の糸に替え、針に糸をかけて、矢印のように糸を引き出す。



14 糸を引き出したところ。続けて矢印のように次の目に針を入れる。



15 針に糸をかけて引き出したところ。次は針に生成りの糸をかけて糸を引き出す。

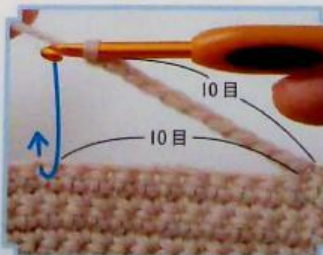


16 生成りの糸を引き出したところ。休める糸は編みくるみながら編む。表・裏と持ち替えながら、指定の配色で編み進む。

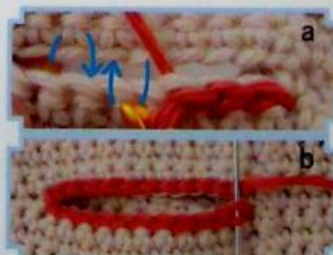
表

裏

親指位置の編み方



1 鎖10目を編み、前段のこま編み10目をとばして、11目めにこま編みを編む。



2 本体が編めたら、親指出し口の回りを引き抜き編みで整える(a)。編み終わりの糸をとじ針に通し、編み始めの目に針を入れて1目を作る(b)。

17 模様の部分だけを地糸と配色糸を編みくるみながら編む、部分編み込み模様の完成。(※写真は作品です。星柄の糸の色を1～16の写真では分かりやすいように模様を赤、それ以外を生成りで編んでいます。)

Point Lesson

*糸の色、種類を替えてレッスンしています。

作品...6 Photo...p.25 How to knit...p.30

配色糸の始末



1 写真は編み込み模様に使われた糸端が出ているところ。(表側)



2 糸端をとり針に通し、裏側を手前にして表側にひびかないように編み目にくぐらせる。



3 写真のように1目とばして反対方向にさらに針をくぐらせ糸を切る。



4 残りの糸端も1~3と同様に1本ずついねいに編み地にくぐらせて完成。(裏側)

作品...14 Photo...p.37 How to knit...p.39

配色糸の替え方 (表だけを見てわに編む場合)

横に渡る糸(休ませる糸)を編みくるんでいく場合

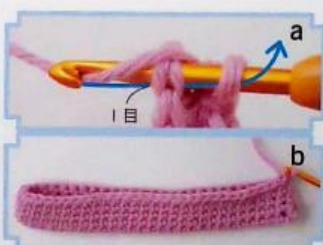
*編み始めを編む



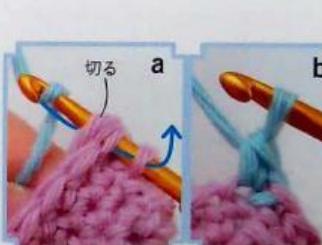
1 底で鎖28目を作り、鎖の上半目と裏山の2本をすくって、こま編み28目を編む。



2 反対側は残り鎖の下半目の1本をすくって、こま編み28目を編む。



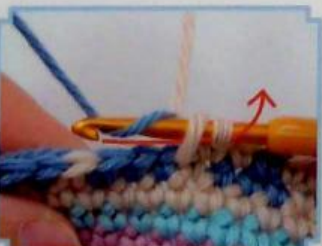
3 1段めの編み終わりは、編み始めの1目の頭に針を入れ、針に糸をかけて引き抜き、わにする(a)。1~3aをくり返して5段まで編めたところ(b)。



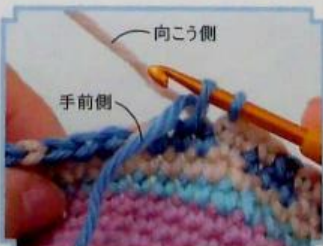
4 6段めはピンクの糸を2~3cm残して切り、写真のようにブルーの糸を針にかけて引き出し(a)、こま編みを編む(b)。同様に1段こま編みを編む。



5 9段めはブルーの糸を針の手前側にかけて休め、生成りの糸で編む。



6 次は生成りの糸を針の向こう側で休め、ブルーの糸を針にかけて矢印のように引き出す。休める糸は編みくるみながら編む。



7 次に生成りで3目編み、生成りの糸を休め、ブルーの糸で編んだところ。休める糸はいつも同じ方向に休めておくと、糸が絡まないで編みやすい。



8 わに編んだところ。

*雪柄の中央を編む



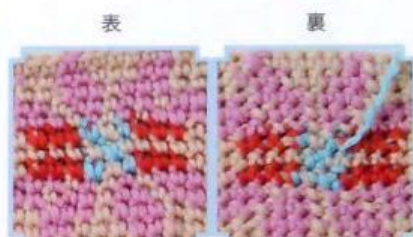
9 53段めの6目めまで編んだら赤と生成りの糸を休め、ブルーの糸を針にかけて引き出す。



10 雪柄の中央3目は写真のように糸3本を編みくるんで、配色通りに編み進む。



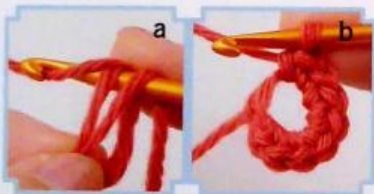
11 雪柄の中央3目が編めたらブルーの糸を休め、生成りの糸を編みくるんで、赤の糸でこま編みを編む。写真は赤の糸で2目編んだところ。



12 1模様が編めたところ。裏で編み終わりのブルーの糸端を編み地にくぐらせて始末する。

作品...24 Photo...p.49 How to knit...p.51

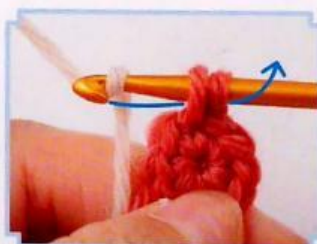
わで編みながら四角形に編む方法



1 赤の糸でわを作り(a)、1段めはわの中にこま編み8目を編む(b)。



2 編み始めの目に引き抜いて1段めが編めたところ。



3 2段めは、赤の糸で立ち上がり、前段の目に針を入れて糸を引き出し、針に生成りの糸をかけ、矢印のように引き出す。



4 赤の糸を編むときは、生成りの糸を、生成りの糸を編むときは赤の糸を編みくるみながら編み、2段めが編めたところ。



5 3段めに編み進み、角の前段のこま編み1目に、こま編みが1目編めたところ。



6 続けて中長編み1目・こま編み1目の3目を編んだところ。この3目めの終わりで、赤の糸に替えて糸を引き出す。



7 5・6の要領で角を編み、3段めが編めたところ。角を中長編みで編むことで四角形になる。



8 四角形のコースターの完成。裏は糸が編みくるまれ、最後の糸端を始末する。

1-A



アランの帽子

アラン模様がとってもかわいいデザイン。

てっぺんの飾りと色を替えた
縁編みがアクセントの帽子です。

How to knit...p.14 Point lesson...p.57
Desing&Knitting...岡 まり子

2-A



編み込みの帽子

冷たい風から耳を守ってくれる耳当て付きの帽子です。

てっぺんのポンポンと編み込みに
3色杳の糸を使ったおしゃれなデザイン。

How to knit...p.10 Point lesson...p.04
Desing&Knitting...aacero

2-A.B

編み込みの帽子

Photo...p.9,12

Point Lesson...p.4

〈用意するもの〉

A 糸…ハマナカ ポニー／赤・黒・生成りの絡み(510)：70 g、ハマナカ オーガニックウール ミッドフィル／紺(110)：65 g

針…かぎ針 6/0 号

B 糸…ハマナカ ソノモノ アルパカウール《並太》／茶色(63)：85 g、生成り(61)：35 g

針…かぎ針 6/0 号

〈でき上がり寸法〉

A 頭回り 56cm 深さ 26cm

B 頭回り 52cm 深さ 22cm

〈編み方順序〉 A・B・C 共通

1 本体を編む

糸端でわの作り目をし、トップクラウンを長編みで増し目をしながら円形に編む。サイドクラウンをこま編みの編み込み模様で増減なく編む。

2 耳当てを編む

糸端でわの作り目をし、4ヵ所で増し目をしながら、こま編みの編み込み模様で編む。

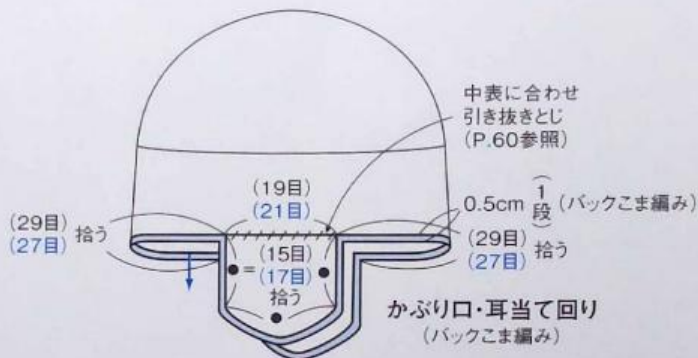
3 仕上げる

本体のかぶり口(耳当てつけ位置)に耳当てを引き抜きとじ(P.60 参照)でつけ、バックこま編みで本体のかぶり口と耳当て回りを一周編む。耳

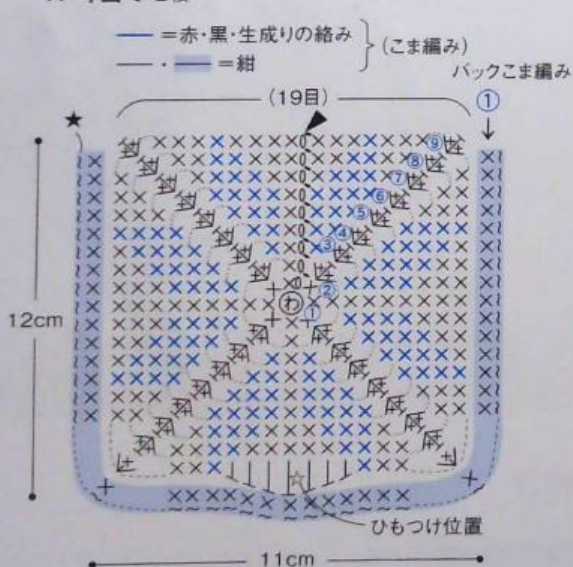
当てに A・B とともにひもをつける。ボンボンを作り、

A はトップに、B はひもの先につける。

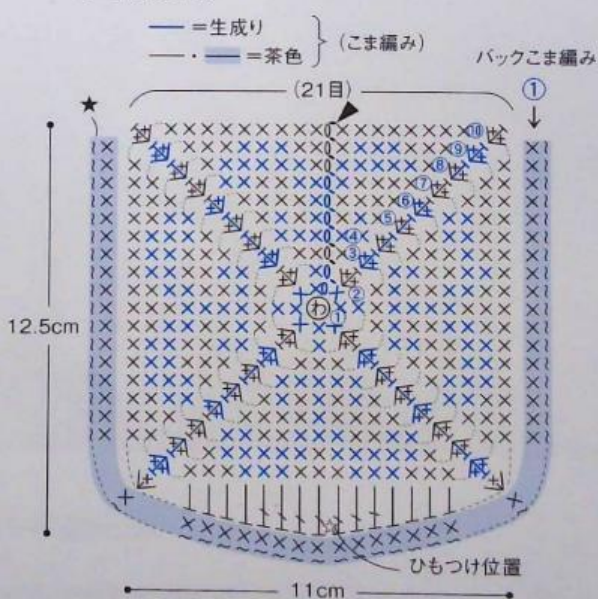
本体 A・B 共通
— = A
— = B



A 耳当て 2枚



B 耳当て 2枚



×× = 前段の1目に××を編み入れる
△ = こま編み3目一度

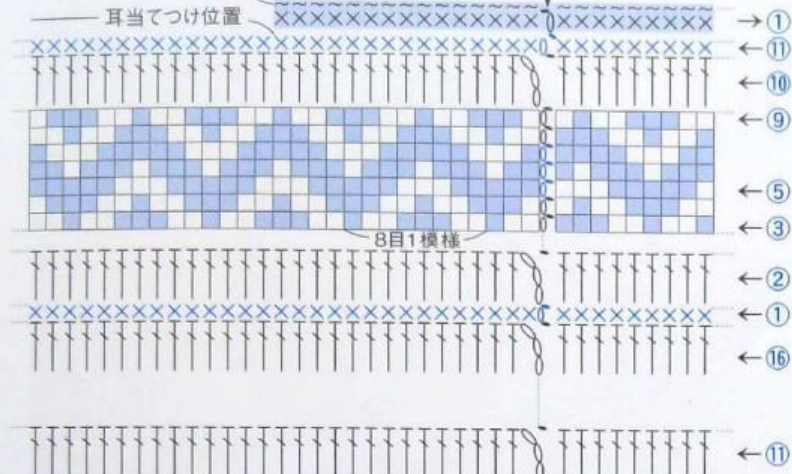
×× (2・7・10段め) = 前段の1目に××を編み入れる
×× (3・9段め) = 前段の1目に××を編み入れる
×× (4・5・8段め) = 前段の1目に××を編み入れる
×× (6段め) = 前段の1目に××を編み入れる

本体 A・B共通

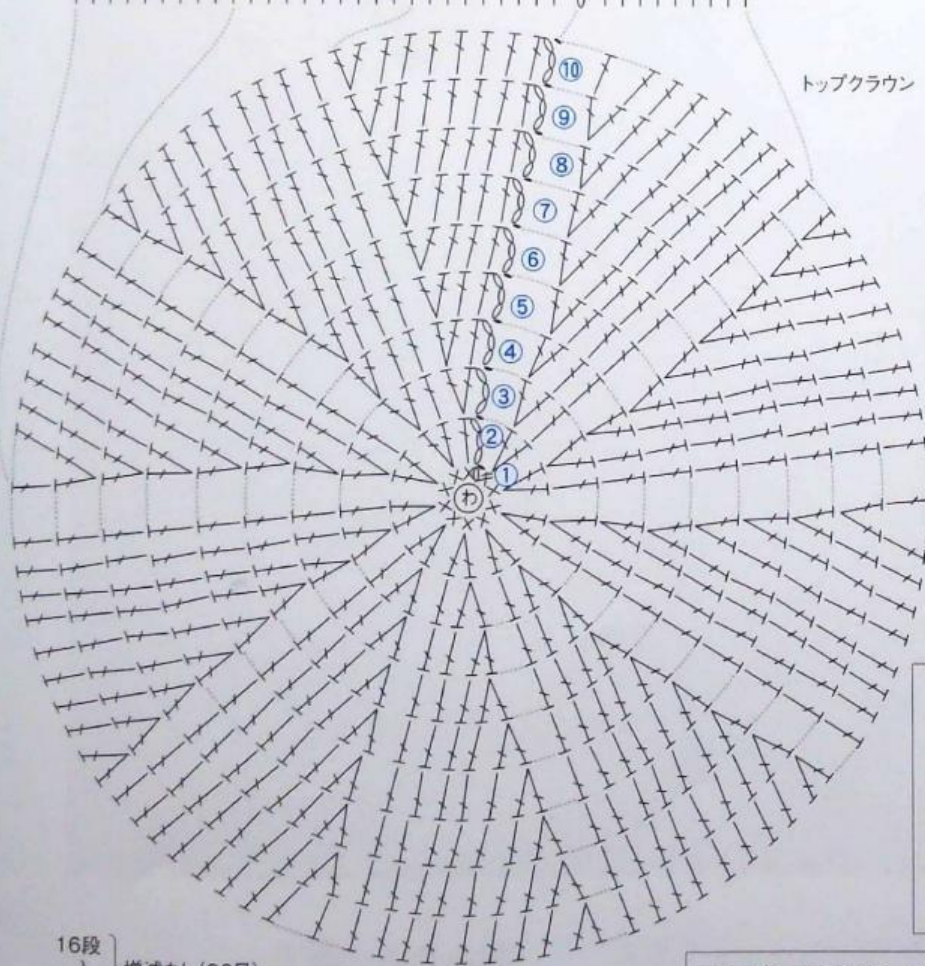
- ・■=赤・黒・生成りの結み } A
 —・□=紺 }
 —・■=生成り } B
 —・□=茶色 }

★へ続く

耳当てつけ位置



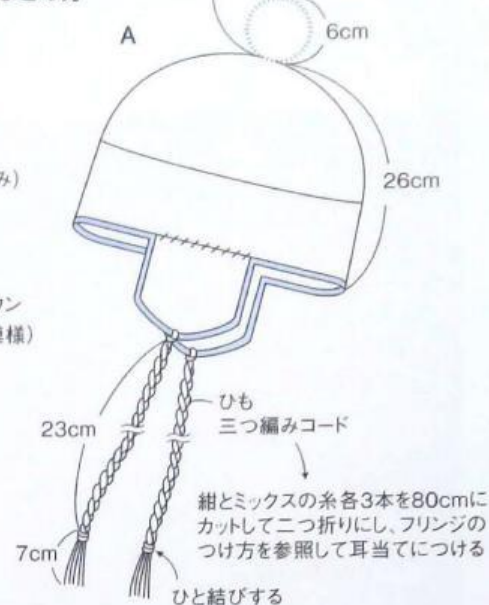
トップクラウン



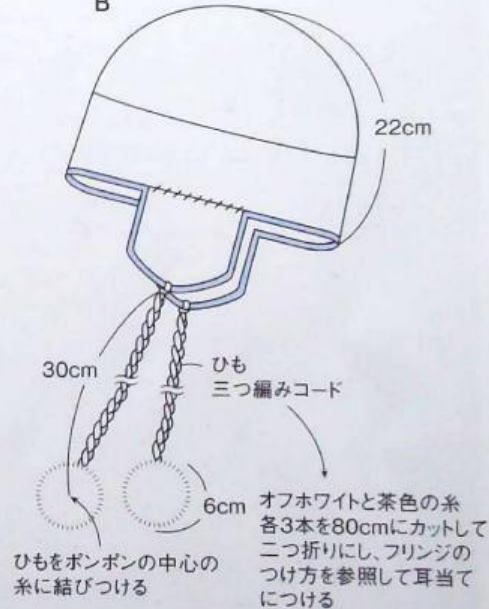
- 16段 } 増減なし(96目)
 11段 }
 10段...6目増す(96目)
 9段 }
 2段 } 毎段10目増す(90目)
 1段...わの中に
 こま編み10目

まとめ方

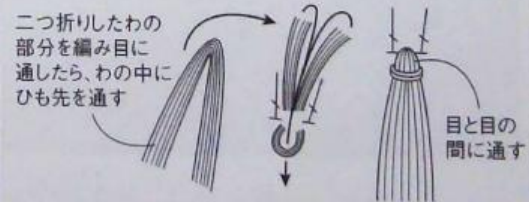
本体にポンポンをつける



B

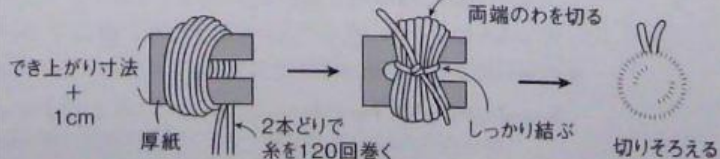


フリンジのつけ方



ポンポンの作り方
 (P.4参照)

- A 生成りと茶色の糸各1本の2本どり 1個
 B ミックスの糸2本どり 2個



1-B, 2-B



アランの帽子

1-Aと同じ編み地で編んで、
てっぺんにポンポンをつけました。
誰からも愛される定番のアイテムです。

How to knit...p.14 Point lesson...p.57
Desing&Knitting...岡 まり子

編み込みの帽子

2-Aと耳当て部分が模様違いの帽子です。
耳当てについた三つ編みの先に、
ポンポンをつけたかわいいデザイン。

How to knit...p.10 Point lesson...p.04
Desing&Knitting...aacero

3-A



星柄のトートバッグ

人気の星柄を大きくデザインしました。
色々なスタイリングに合わせやすい
シンプルなトートバッグです。

How to knit...p.15
Desing&Knitting...青木恵理子

1-A.B

アランの帽子

Photo...p.8,12

Point Lesson...p.57

〈用意するもの〉

A 糸...ハマナカ ソフトツイード/グレー(3):75g、紺(7):10g 針...かぎ針7/0号

B 糸...ハマナカ ソノモノ アルパカウール《並太》/生成り(61):100g 針...かぎ針7/0号

〈でき上がり寸法〉

A 頭回り58cm 深さ19.5cm

B 頭回り56cm 深さ21cm

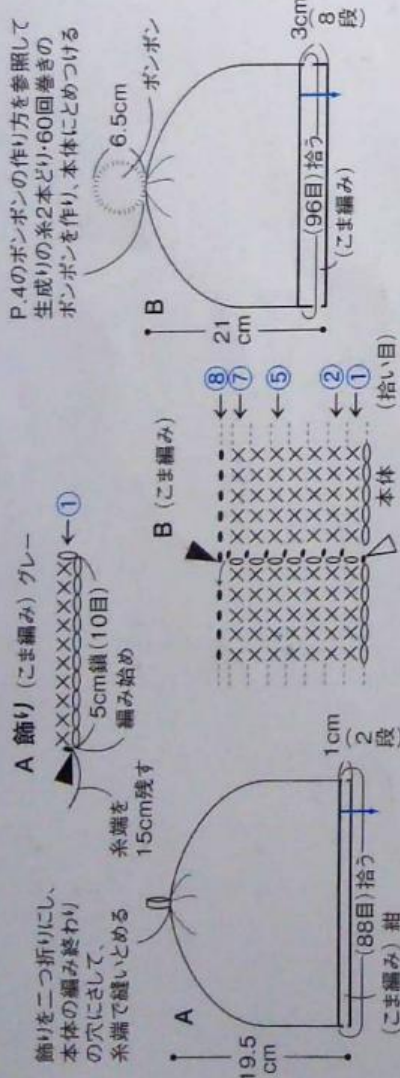
〈編み方順序〉A・B・C共通

1 本体を編む

鎖96目の作り目をし、1段から22段まで増減なく、23段から37段まで12目1模様でトップの減目をしながら、模様編みで往復でわに編む。かぶり口のこま編みをAは2段、Bは8段でわに編む。

2 仕上げる

トップは最後の目に糸を通して絞りどめ(P.58参照)をし、Aは飾りを、Bはポンポンを作り、トップにつける。

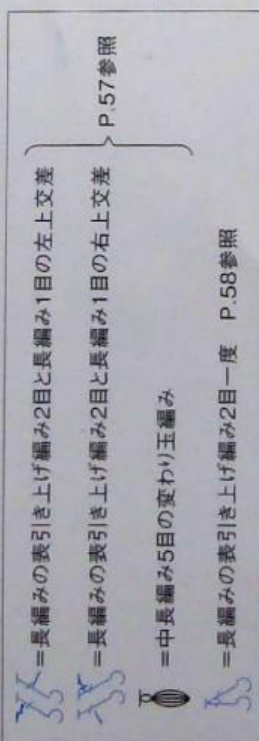


A・B共通 — = A グレー — = B 生成り

※Aは1段めが紺、2段め以降はグレーで編む

4目絞りどめ

本体 (模様編み)
58cm・56cm
鎖(96目)作り目



= 長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の左上交差

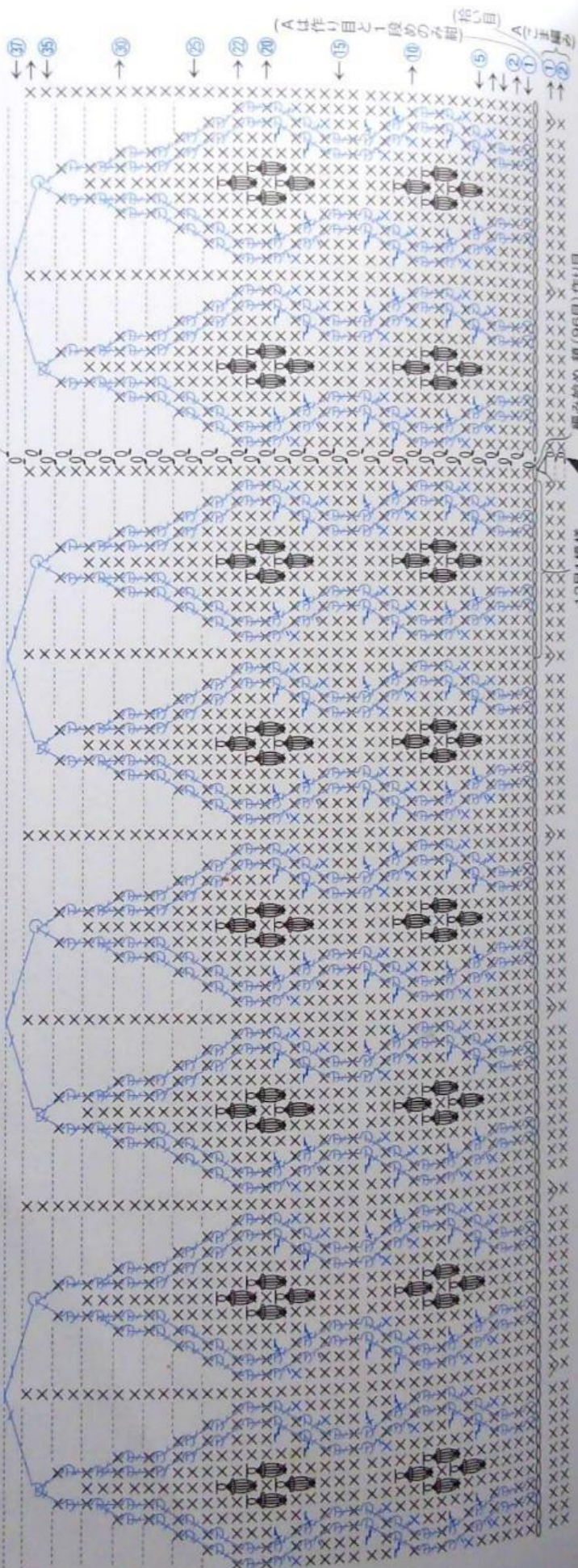
= 長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の右上交差

= 中長編み5目の変わり玉編み

= 長編みの表引き上げ編み2目一度 P.58参照

絞りどめ (P.58参照)

本体 (模様編み)



編み始め 鎖(96目)作り目

12目1模様

3-B



パッチワーク風トートバッグ

赤と白の2色で6種の模様を
編み込んだトートバッグ。
個性的なデザインが目を引くおしゃれなデザインです。

How to knit...p.15
Desing&Knitting...青木恵理子

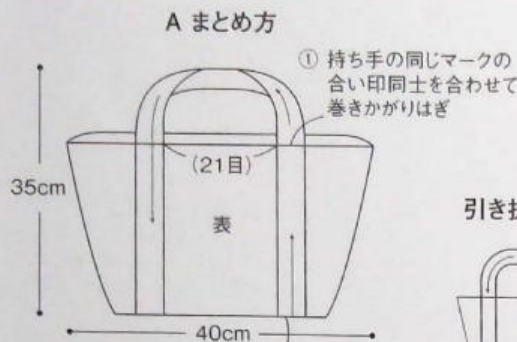
3-C



モミの木柄のトートバッグ

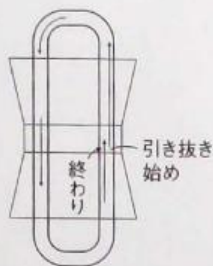
淡いグリーンのモミの木が大人かわいいアイテム。
既製の革の持ち手を使用して
カンタンに仕上げました。

How to knit...p.15
Desing&Knitting...青木恵理子



② グレーで本体と持ち手を続けて引き抜き編み (P.15,31参照)を8周する

引き抜き方



本体
A・B・C共通

A 21cm
B 19cm
C 19cm
(40段)

A 12.5cm
B 11.5cm
C 11.5cm
(24段)

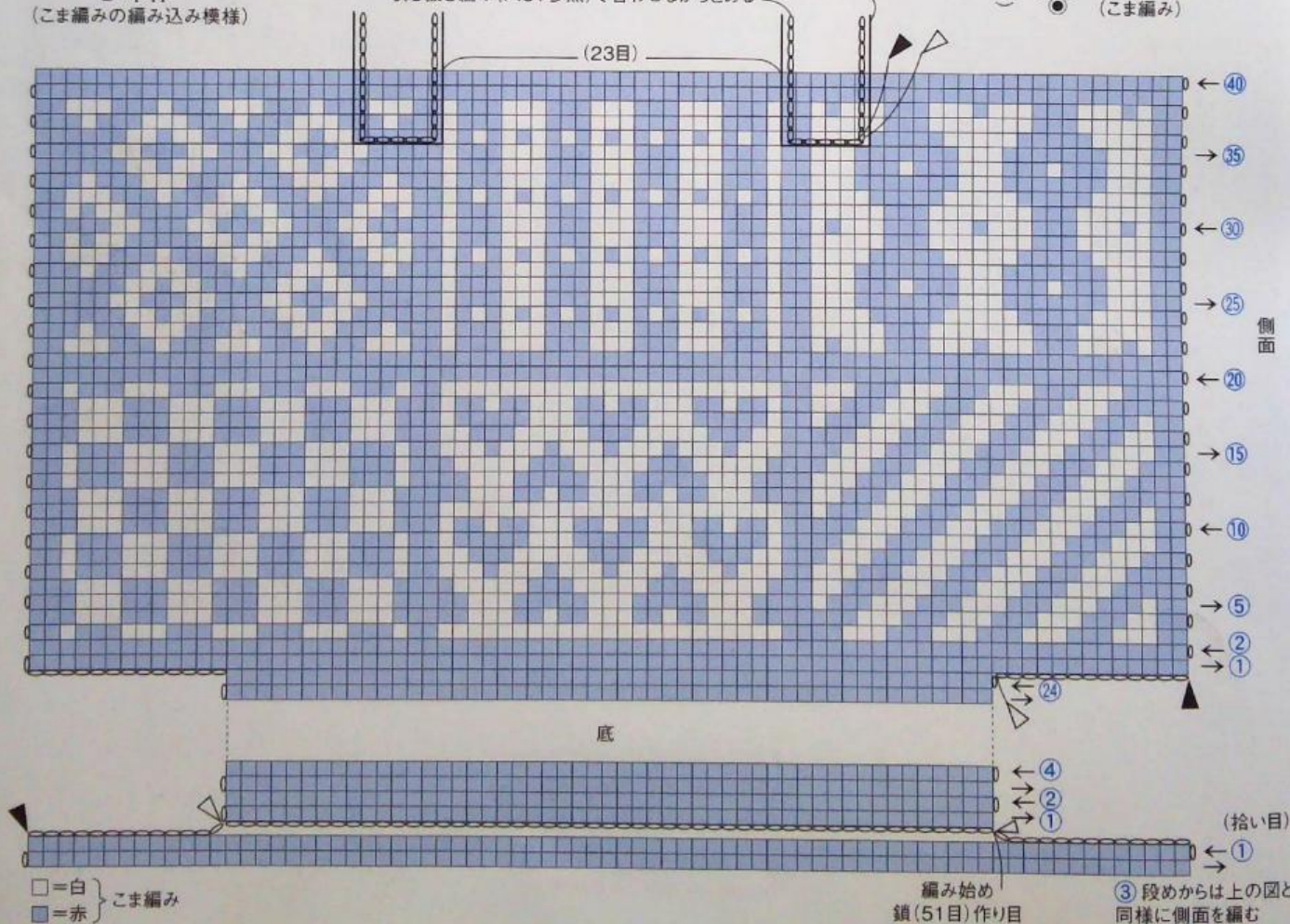
A 21cm
B 19cm
C 19cm
(40段)



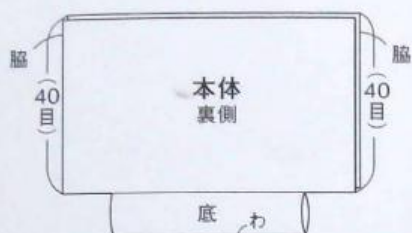
持ち手2枚を本体の持ち手つけ位置に
はさんで重ね、持ち手の回りを赤で1目ずつ
引き抜き編み (P.31参照)で合わせながらとめる

B 本体

(こま編みの編み込み模様)



本体のまとめ方
A・B・C共通

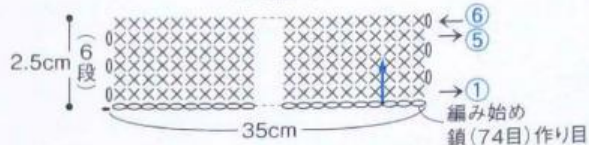


- 1 本体を中表に合わせ、両脇をこま編みと同じ(P.60参照)で40目とじる



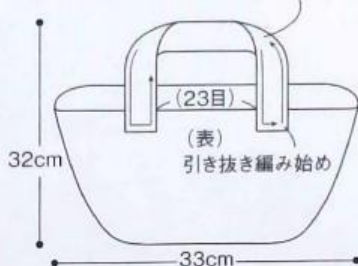
- 2 底とまちの同じマーク(目と段)を中表に合わせ、こま編みはぎ(P.60参照)ではぐ

B 持ち手 赤 4枚
(こま編み)



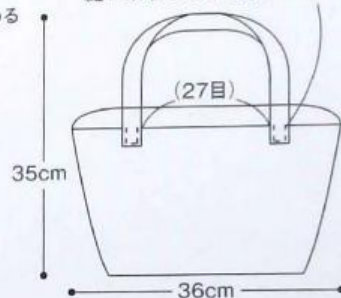
B まとめ方

持ち手2枚を本体の持ち手つけ位置に
はさんで重ね、持ち手の回りを赤で1目ずつ
引き抜き編み(P.31参照)で合わせながらとめる

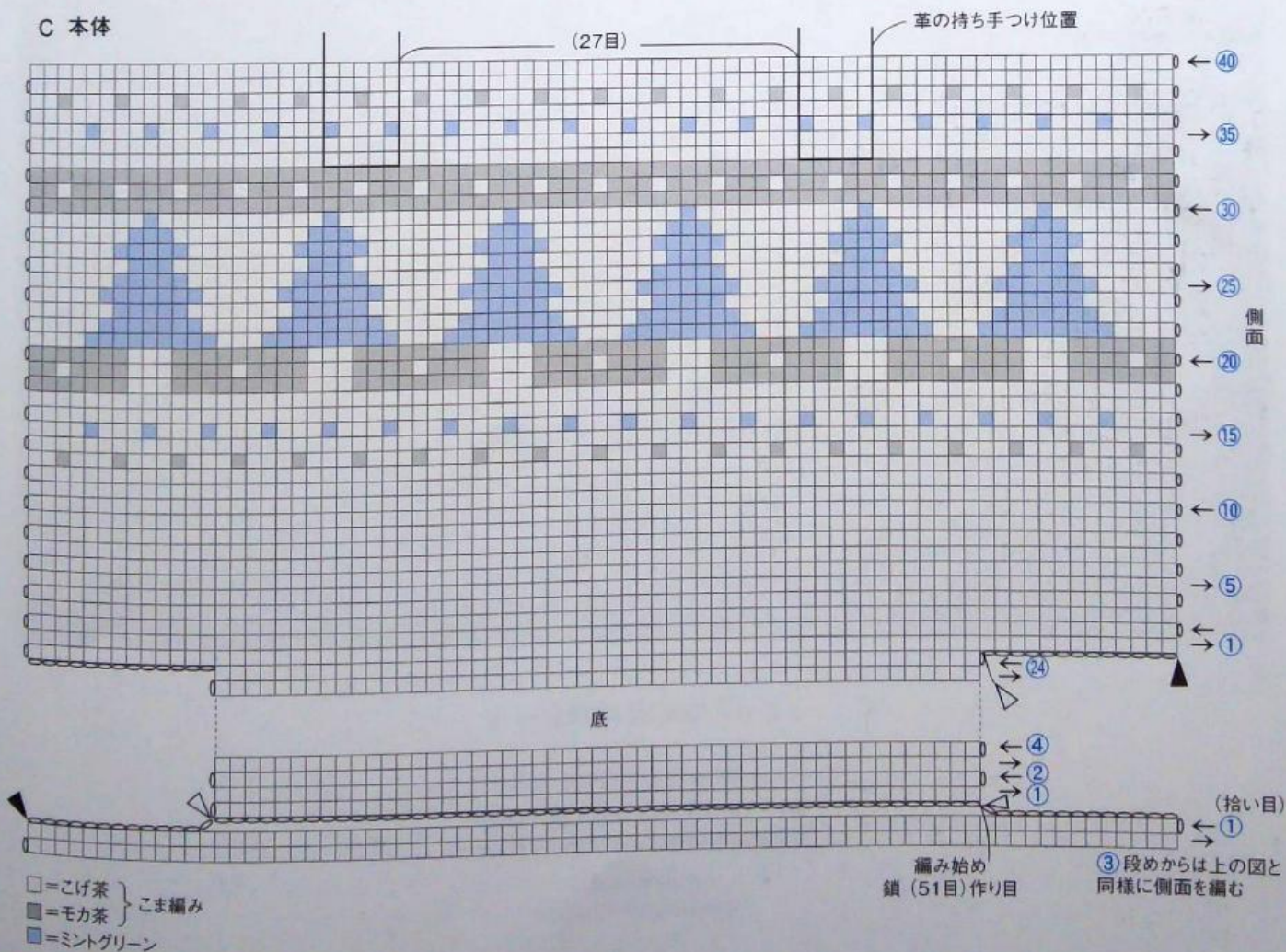


C まとめ方

持ち手つけ位置に革の持ち手を
縫い糸(こげ茶)で縫いつける



C 本体



4-A



アランのバッグ

人気のアラン模様のバッグ。
ウッドハンドルの持ち手や底につけた
フリンジがスタイリッシュです。

How to knit...p.22
Desing&Knitting...aacero

4-B



アランのクラッチバッグ

4-Aと同じ編み地で編んだ小型のハンドバッグ。
ふたをとめる飾りのトグルボタンが
アクセントになりとってもおしゃれです。

How to knit...p.22
Desing&Knitting...aacero

4-A,B

アランのバッグ&クラッチバック

Photo...p.20,21

〈用意するもの〉

A 糸…ハマナカ ソノモノ ツィード/生成り(71): 130 g

持ち手…ハマナカ ウッドハンドル/ナチュラル(H210-802)幅 24cm・縦 12.5cm: 1組

針…かぎ針 5/0号

B 糸…ハマナカ ツィードバザール/ブルー(11): 80 g

トグルボタン…長さ 5.5cm: 1個

針…かぎ針 5/0号

〈で上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉

A

1 本体を編む

鎖 52 目の作り目をし、図のように 1 段目で増し目をして拾い、模様編みで 39 段編み、持ち手くるみ部分を 2 段編む。同じものを 2 枚編む。

2 仕上げる

脇のあきどまり、底、反対側の脇のあきどまりの順番で、脇は引き抜きとじ(P.60 参照)、底は引き抜きはぎ(P.59 参照)で編みつける。持ち手の穴に本体の持ち手くるみ部分を入れてくるみ、まとめ方図を参照してダブルに巻きかがる(P.59 参照)。底にフリンジをつける。

B

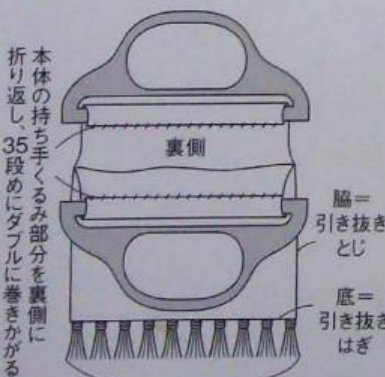
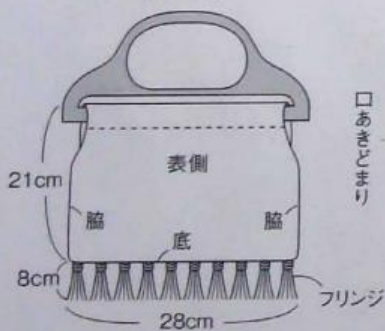
1 本体を編む

鎖 52 目の作り目をし、図のように 1 段目で増し目をして拾い、模様編みで増減なく 69 段を編む。

2 仕上げる

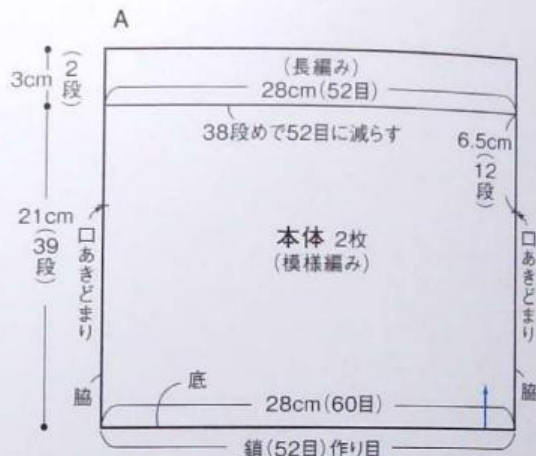
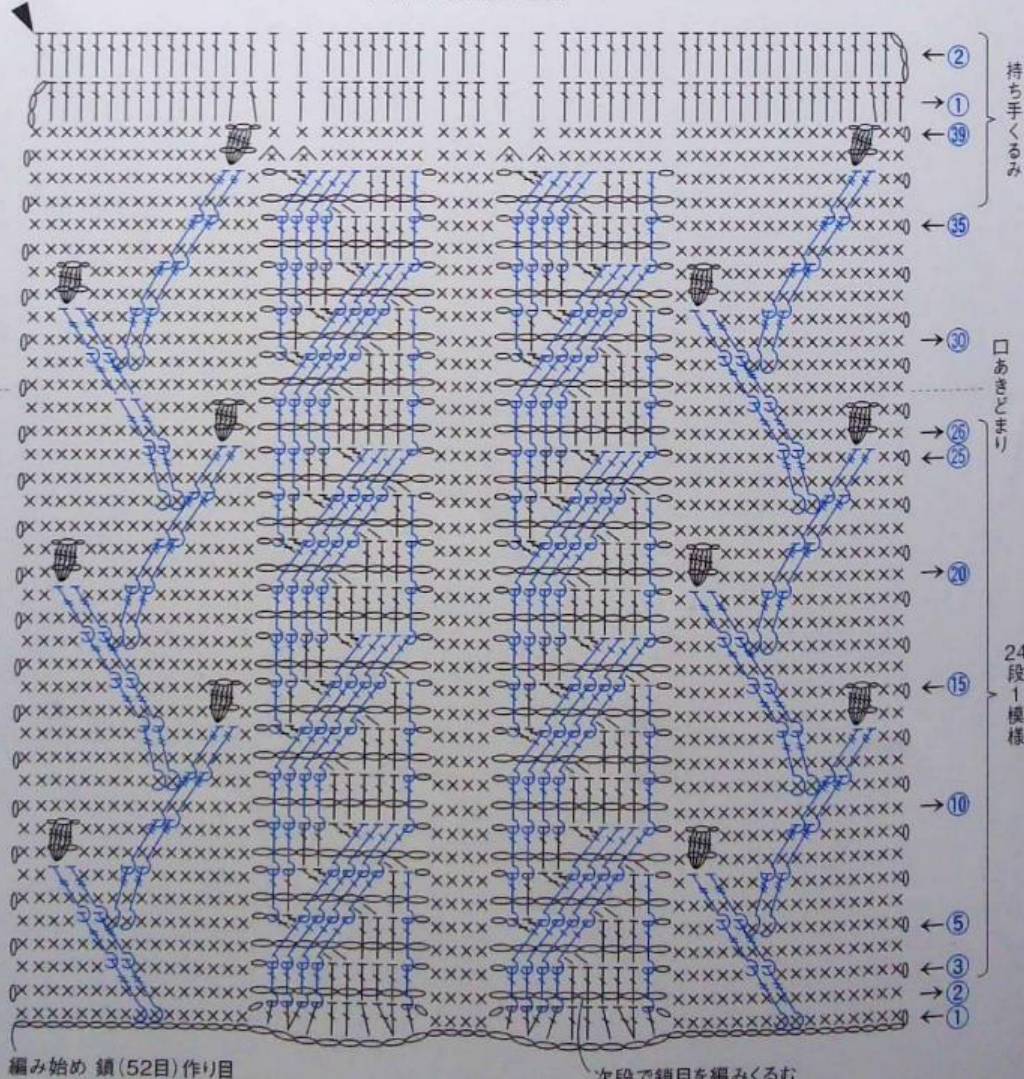
ふたを残して脇を引き抜き編みでとじる。本体の前側面の上側と、ふたの回りを続けてバックこま編みで編む。ふた中央にボタンループを編み、前側面にボタンをつける。

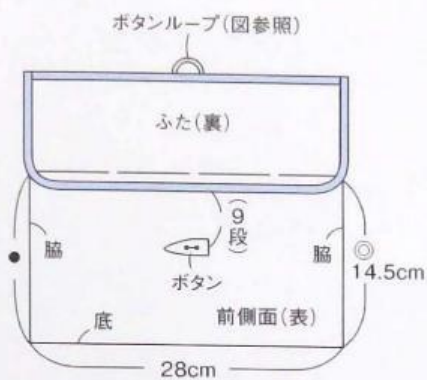
まとめ方



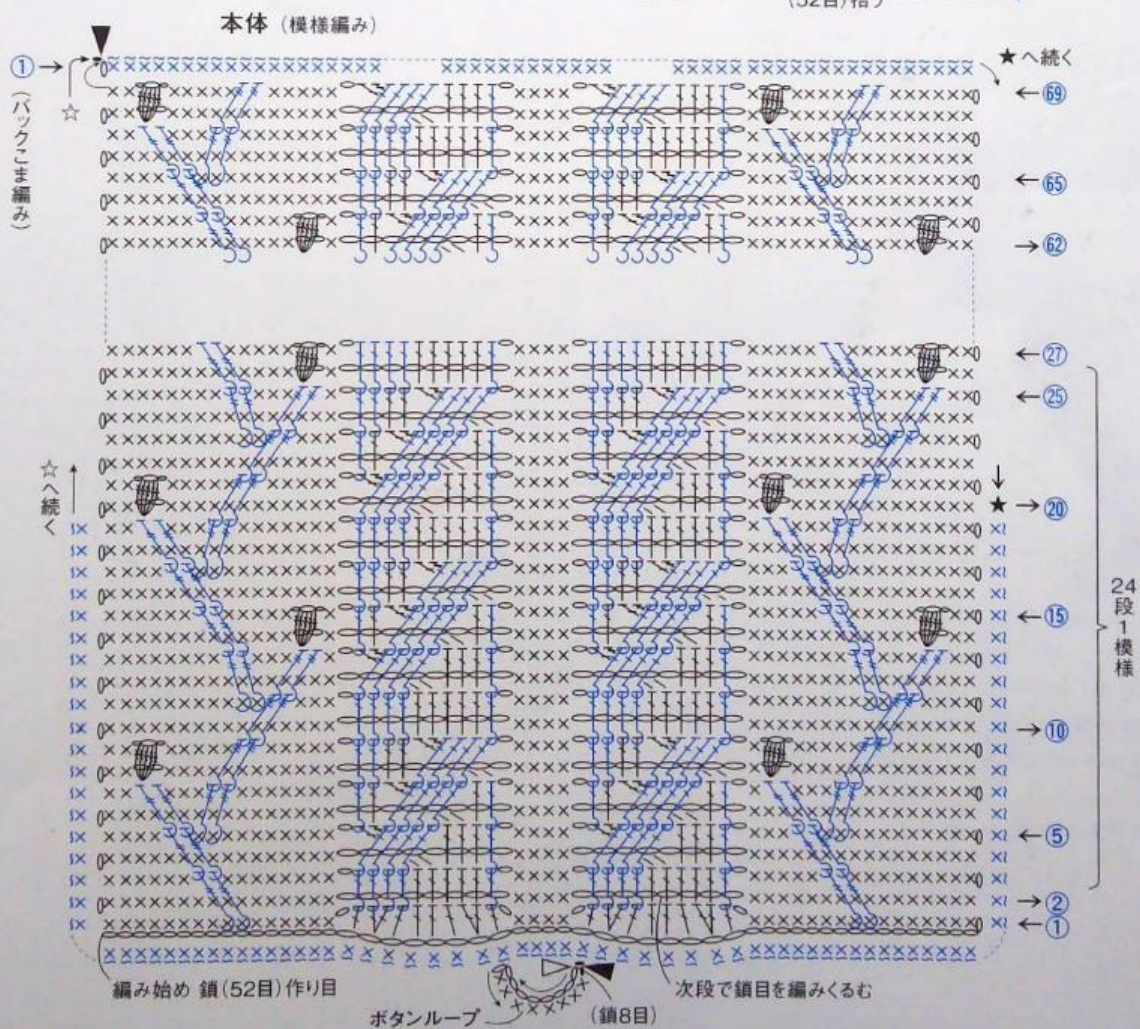
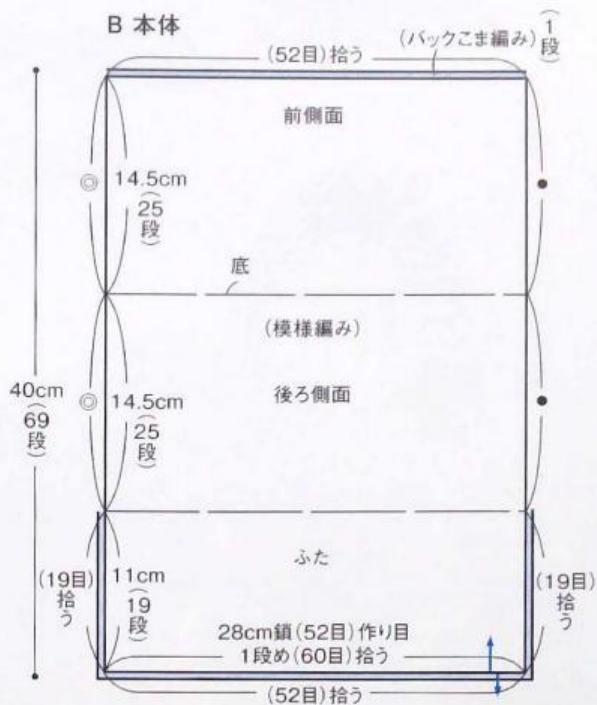
20cmにカットした糸15本を二つ折りにして本体の底10カ所にフリンジをつける(フリンジのつけ方P.11参照)

本体(模様編み)2枚





●● = 脳を中表に合わせて合印同士を
引き抜きとじ(P.60参照)



5-A



5-B

星柄のアームウォーマー

手の甲に星柄がくるように
デザインした
色違いのアームウォーマー。
入の手首回りにはファーをつけて
よりあったかく仕上げました。

How to knit...p.26 Point lesson...p.04
Desing&Knitting...岡 まり子





フェアアイルのヘアバンド

大人っぽい6色使いがおしゃれなヘアバンド。
こま編みで編み込まれた花模様が美しく、
うっとりしてしまうほどのです。

How to knit...p.30 Point lesson...p.06
Desing&Knitting...松本かおる

5-A,B

星柄のアームウォーマー

Photo...p.24

Point Lesson...p.04

〈用意するもの〉

A 糸…ダルマイングス さらっとウール中細／生成り(1)：40 g、こげ茶(5)：15 g
ダルマイングス フェイクファー モカ茶(2)：9 g

針…かぎ針 4/0号 かぎ針 7ミリ

B 糸…ダルマイングス さらっとウール中細／赤(7)：50 g、生成り(1)：10 g

針…かぎ針 4/0号

〈でき上がり寸法〉

A 手のひら回り 20cm 長さ 23cm

B 手のひら回り 20cm 長さ 19.5cm

〈編み方順序〉A・B 共通

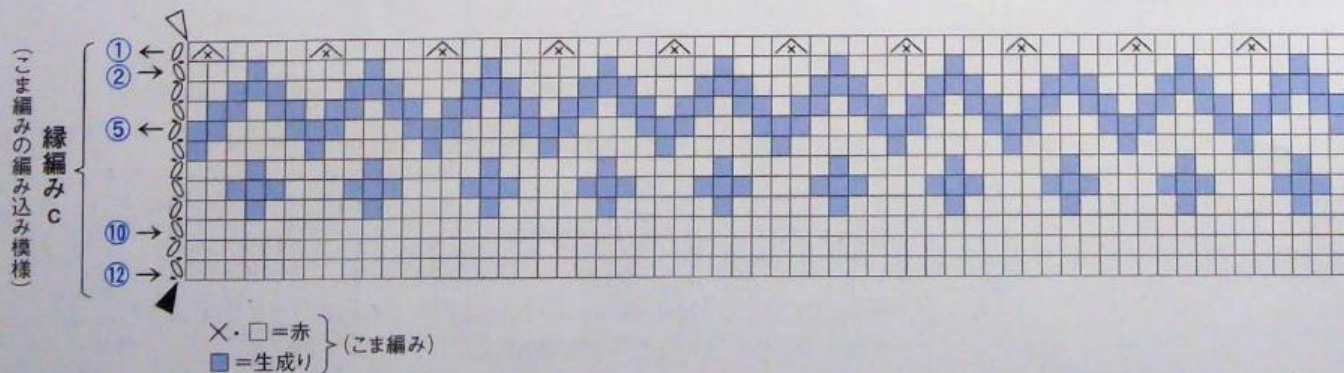
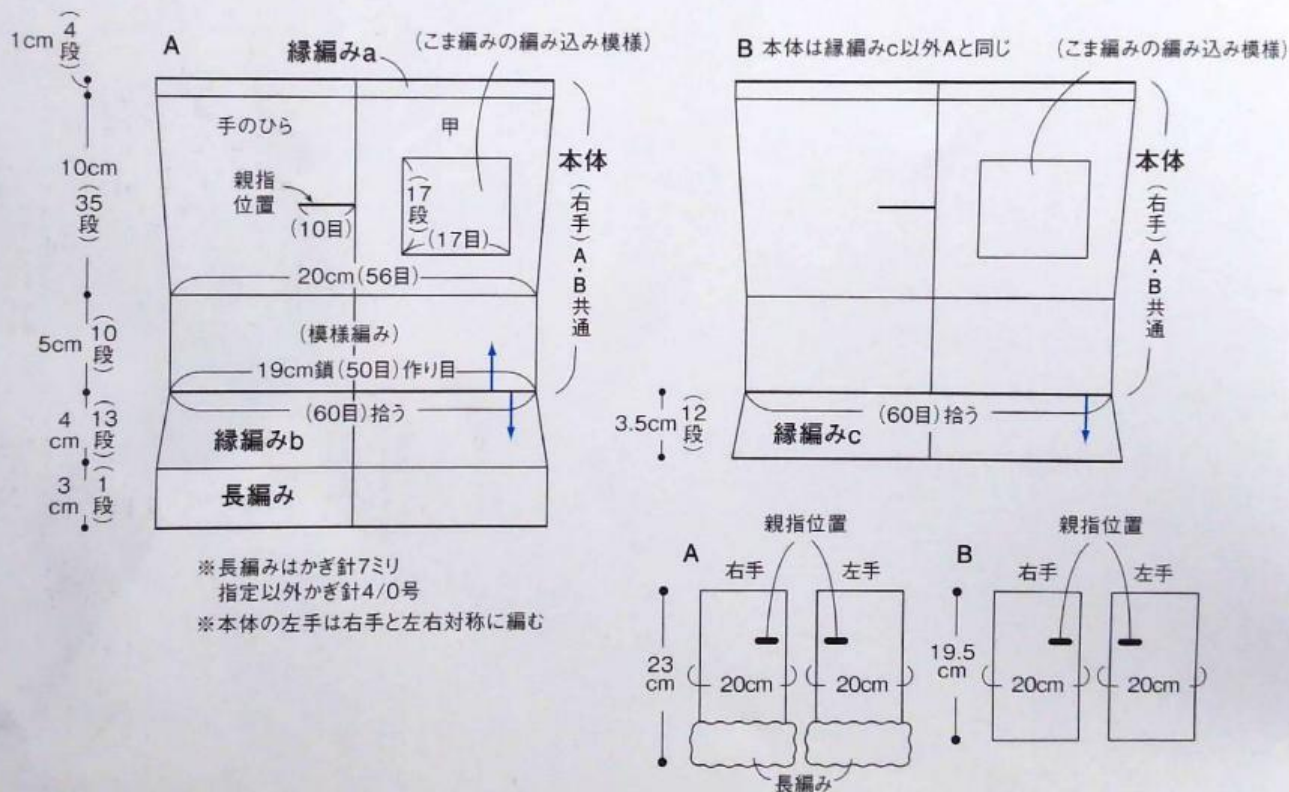
1 本体を編む

鎖 50 目の作り目をし、模様編みとこま編み、こま編みの編み込み模様、縁編み a を往復編み

で表と裏を見てわに編む(P.4 参照)。途中で親指位置を鎖編みで編む(P.5 参照)。

2 仕上げる

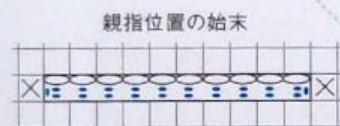
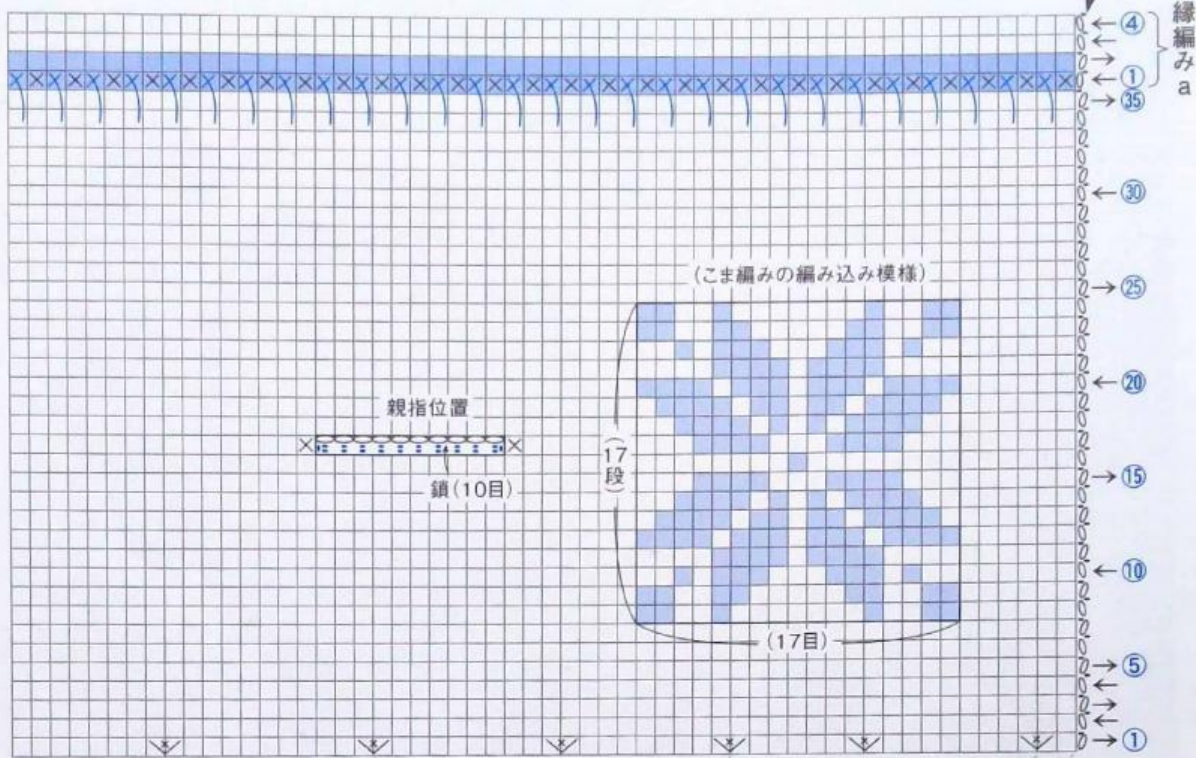
A は縁編み b(こま編みの編み込み模様)と長編み、B は縁編み c(こま編みの編み込み模様)をわに編む。



本体(右手) A・B共通

※左手は右手とこま編みの編み込み模様と親指位置を左右対称に編む

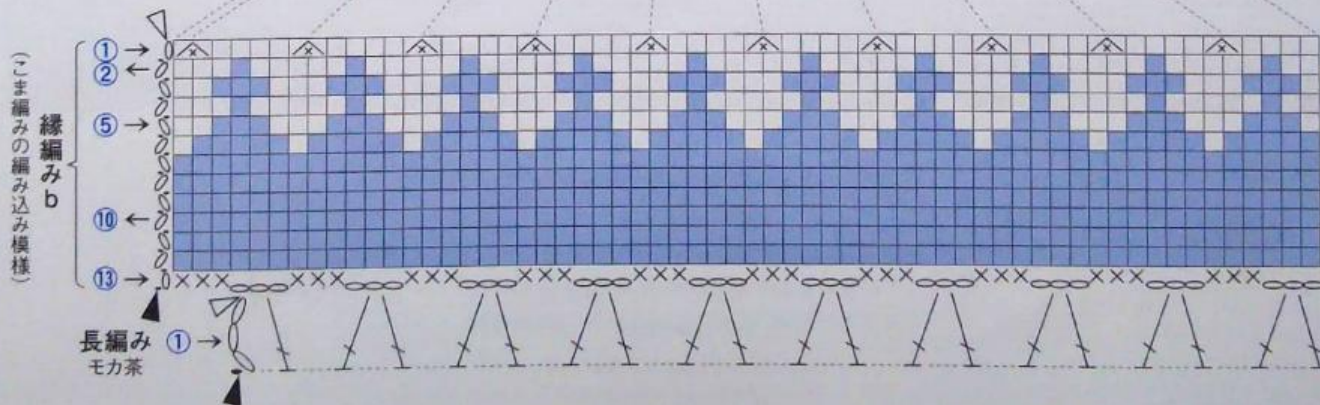
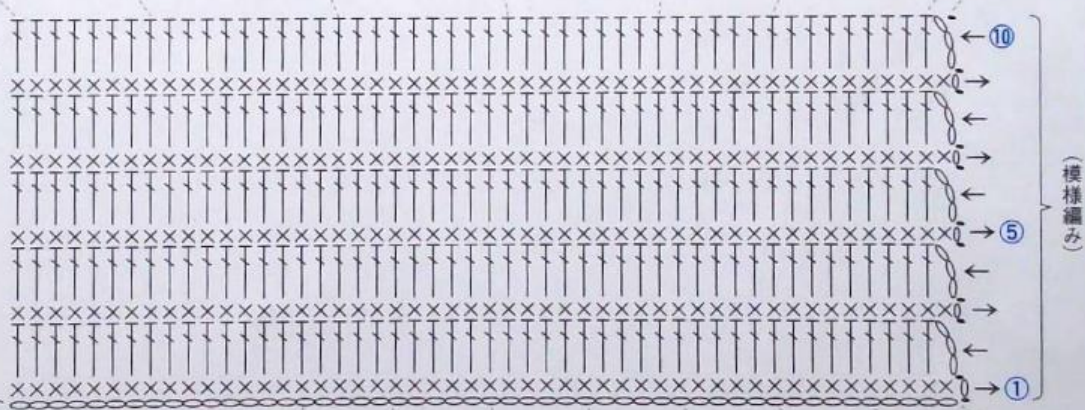
× = 前段のこま編みを編みくるみ、前々段のこま編みの頭をすくって編む



※親指位置は引き抜き編みで回りを整える

×・□ { A=生成り
B=赤 } (こま編み)
—・■ { A=こげ茶
B=生成り }

編み始め
鎖(50目)作り目





タータンチェックのヘアゴム

細幅の編み地を折りたたんでリボンにしました。
タータンチェックがとっても上品な
ヘアゴムです。

How to knit...p.31
Desing&Knitting...松本かおる



ノルディックのヘアバンド&ヘアゴム

繊細な模様を楽しみながらヘアスタイルをおしゃれにアレンジしませんか？

ヘアバンドの後頭部にくる部分はゴムなので、
自分の頭のサイズに合わせて調節できます。

How to knit... 8→p.30 / 9→p.31
Desing&Knitting... 松本かおる

6.8

フェアアイル&ノルディックのヘアバンド

Photo...p.25,29

Point lesson...p.06(6)

〈用意するもの〉

6 糸...ダルマイングス さらっとウール中細 / ページュ(2):10g、マロン色(3)・からし色(6)・紺(10)・深緑(11)・オリーブ色(12):各少々
丸ゴム...太さ直径2.5mm 長さ18cm:2本
針...かぎ針3/0号

8 糸...ダルマイングス さらっとウール中細 / 生成り(1)・グレー(14):各10g
丸ゴム...太さ直径3mm 長さ18cm:2本
針...かぎ針3/0号

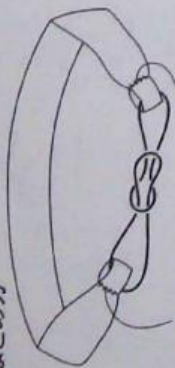
〈てき上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉6・8共通

1 本体を編む

6は鎖119目、8は鎖121目の作り目をし、こ

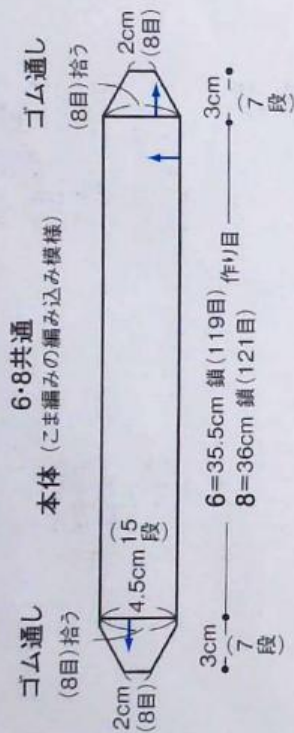
まとめ方



丸ゴムの結び目をゴム通しの中心に入れて
ゴム通しを折り山で折り返し、巻きかがりとして



長さ18cmの2本の丸ゴムをそれぞれ結び、
上図のようにつなげて引き締める

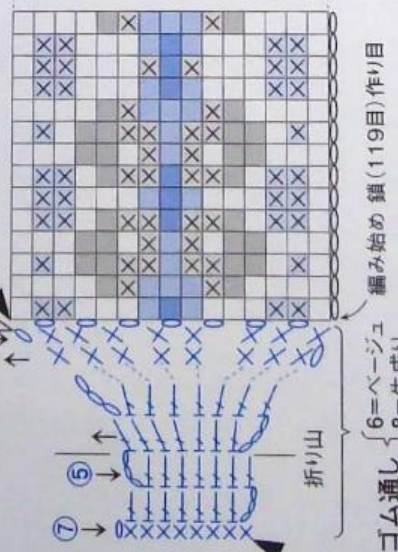


6 本体 (こま編みの編み込み模様)



□=ページュ □=オリーブ色 □=からし色 □=紺
■=深緑 ■=マロン色

8 本体 (こま編みの編み込み模様)



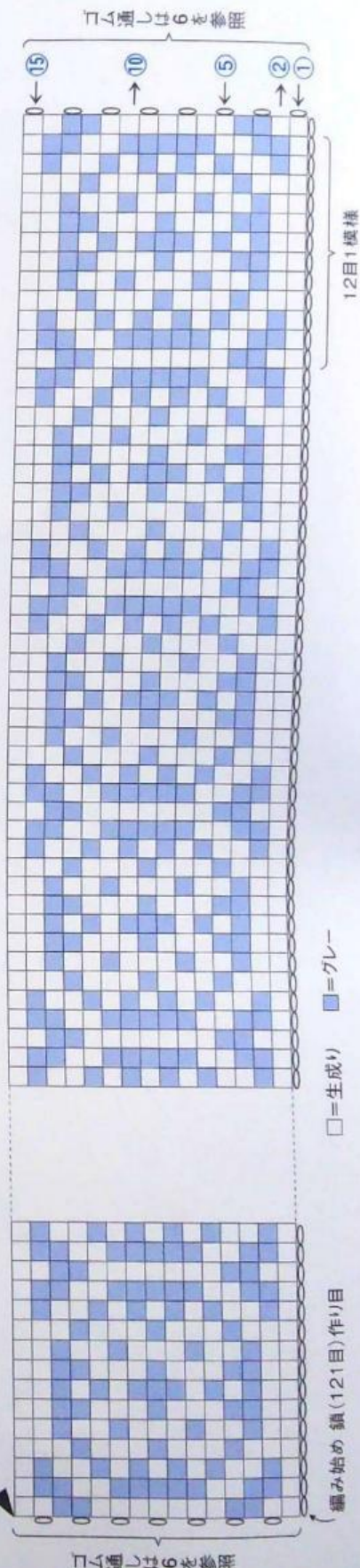
□=ページュ □=オリーブ色 □=からし色 □=紺
■=深緑 ■=マロン色

3 仕上げる

まとめ方図を参照して丸ゴム2本をつなぎ、結
び目をゴム通しでくるみ、巻きかがりとしてにつけ
る。

ゴム通し { 6=ページュ
8=生成り }

8 本体 (こま編みの編み込み模様)



□=生成り □=グレー

7.9

タータンチェック& ノルディックのヘアゴム

Photo...p.28,29

〈用意するもの〉

7 糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ/えんじ(26):25g、からし色(6)・紺(27)・黒(30):各少々
リングゴム…太さ直径3mm:1個
針…かぎ針3/0号

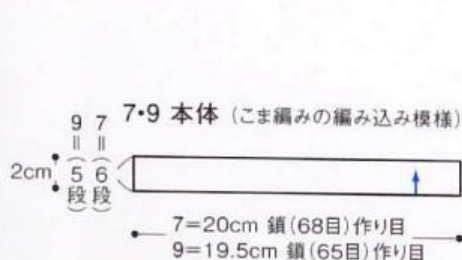
9 糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ/白(29)・<ラメ入り>ピンク(103):各少々
リングゴム…太さ直径3mm:1個
針…かぎ針3/0号
〈でき上がり寸法〉図参照
〈編み方順序〉7,9 共通

2 仕上げる

まとめ方図を参照して本体の合い印同士を合わせて上下を縫いとめ、中央をゴムと一緒にぐるぐると巻く。

1 本体を編む

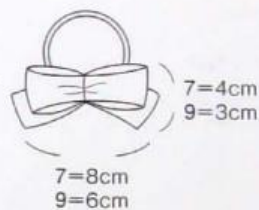
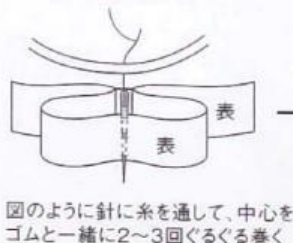
7は鎖68目、9は鎖65目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で編む。Point Lessonを参照して引き抜き編みでステッチをする。7のみ本体の左右端はこま編み、上端は引き抜き編みで三辺を整える。



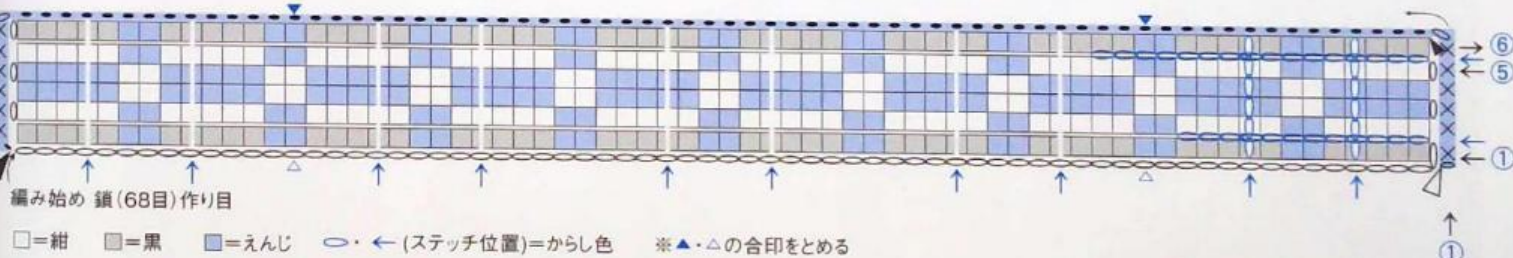
まとめ方 (7・9共通)



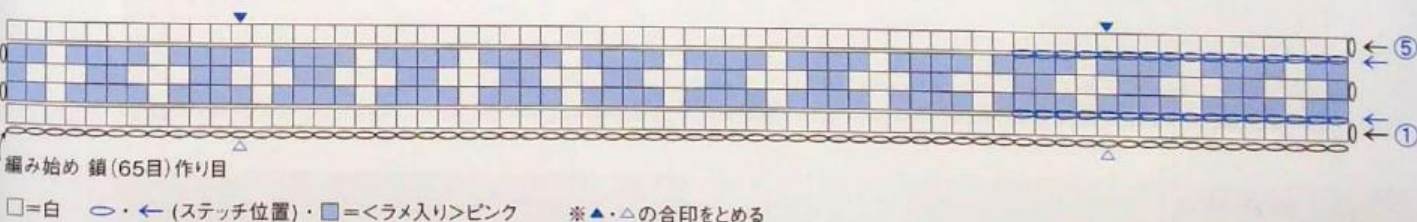
7=えんじ
9=ラメ入りピンク



7 本体 (こま編みの編み込み模様)



9 本体 (こま編みの編み込み模様)



Point Lesson

引き抜き編みで縞、横のステッチを刺す方法



1 編み地の表側から裏側に向けて針を入れ、針先に糸をかけて引き出す。



2 次の目に1と同様に針を入れ、糸をかけて引き出す。



3 3目刺したところ。1目1目の大きさを揃えるように仕上がる。



4 縦のステッチも1・2をくり返して刺し、横のステッチは飛ばして刺す。



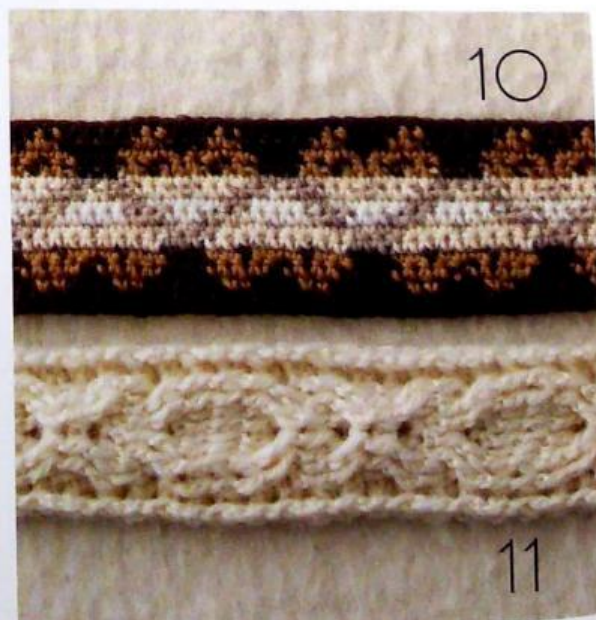
5 横と縦のステッチを刺したところ。図案通りに刺す。



編み込み&アランのベルト

中心を革ひもで結ぶタイプのベルトです。
スタイリングに合わせて
その日の気分で使い分けて。

How to knit...p.34
Desing&Knitting...柴田 淳



12-A



フェアアイルのレッグウォーマー

上部にぐるりと柄を入れたレッグウォーマー。
シルエットがとってもキレイな
あったかアイテムです。

How to knit...p.35
Desing&Knitting...紫田 淳



10.11

編み込み&アランのベルト

Photo...p.32

〈用意するもの〉

10 糸…ハマナカ 純毛中細/うす茶(4)・こげ茶(5)：各 10 g、ページ(3)・クリーム色(6)：各 5 g、生成り(1)：少々

革ひも…幅 3mm 90cm：2 本

針…かぎ針 3/0 号

11 糸…ハマナカ ソノモノ《合太》/生成り(1)：35 g

革ひも…幅 3mm 90cm：2 本

針…かぎ針 3/0 号

〈でき上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉

10

1 本体を編む

鎖 193 目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で編み、編み始め側にこま編み 1 段を編む。

2 仕上げる

本体両端のひも通し位置に革ひもを通し、角を裏側に折ってまつる。

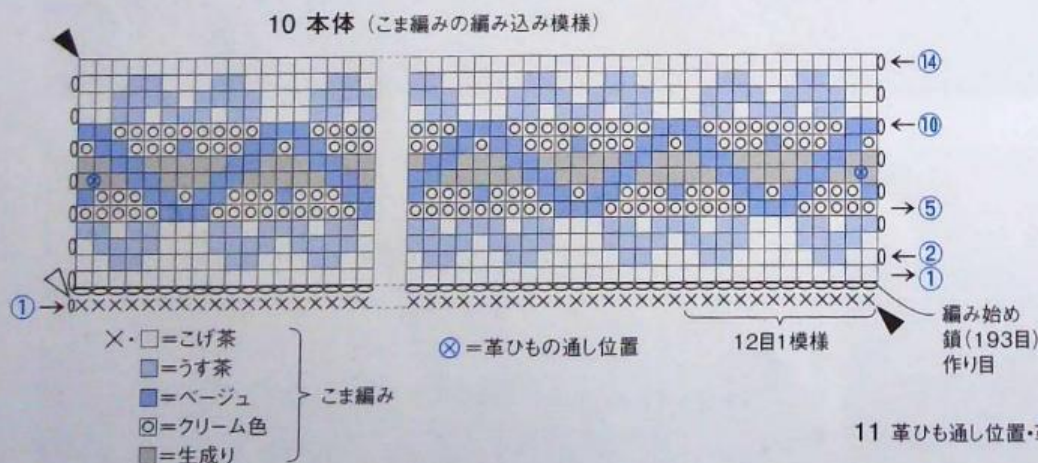
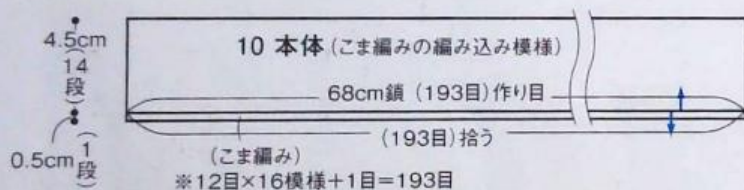
11

1 本体を編む

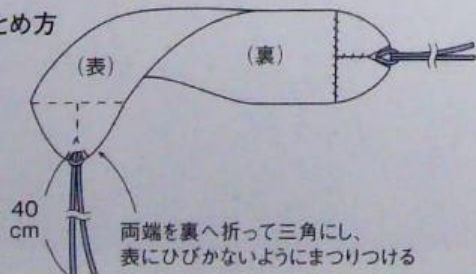
鎖 14 目の作り目をし、模様編みで増減なく 90 段編む。

2 仕上げる

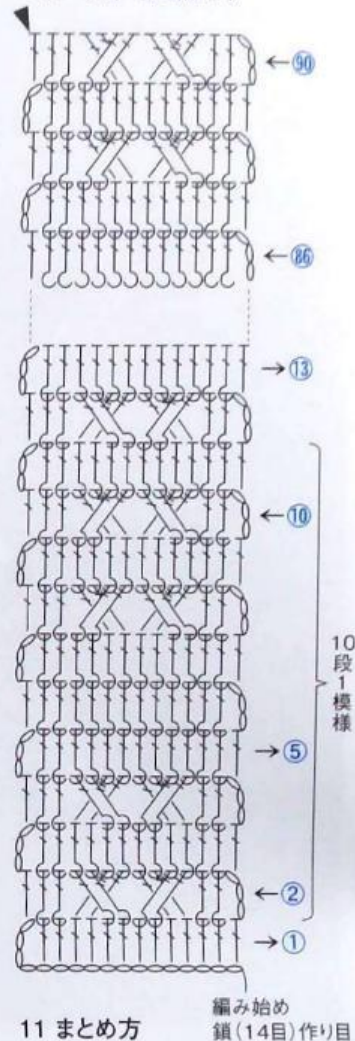
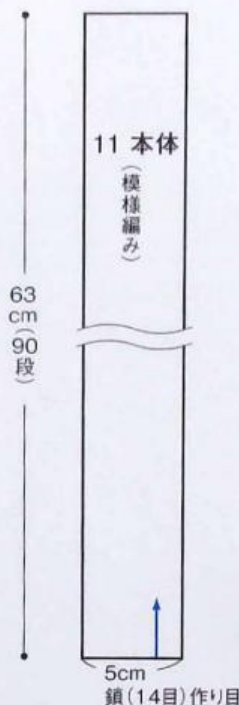
本体両端のひも通し位置に革ひもを通してつける。



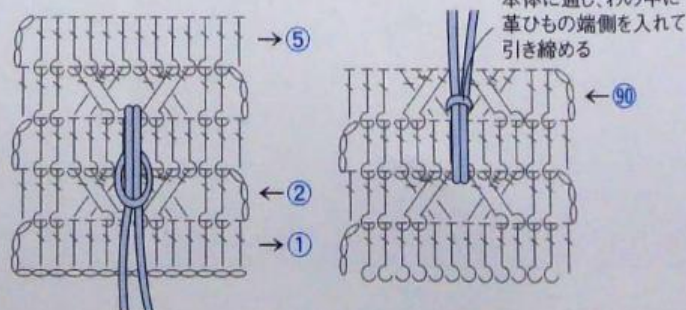
10 まとめ方



11 本体 (模様編み)



11 革ひも通し位置・革ひもの通し方



12-A.B

フェアイル&ノルディックのレッグウォーマー

Photo...p.33,45

〈用意するもの〉

A 糸…ダルマイングス 小巻 Café あいぶとノベージュ(3) : 155 g、
オフホワイト(1)・ワイン色(6) : 各 15 g、濃い赤(5) : 10 g、からし色(9) : 5 g

ボタン…直径 1.5cm : 4 個 針…かぎ針 5/0 号

B 糸…ダルマイングス 小巻 Café あいぶとノこげ茶(4) : 140 g、
青(12) : 50 g

ボタン…直径 1.5cm : 4 個 針…かぎ針 5/0 号

〈でき上がり寸法〉A・B 共通

足回り 32cm 長さ 48cm m

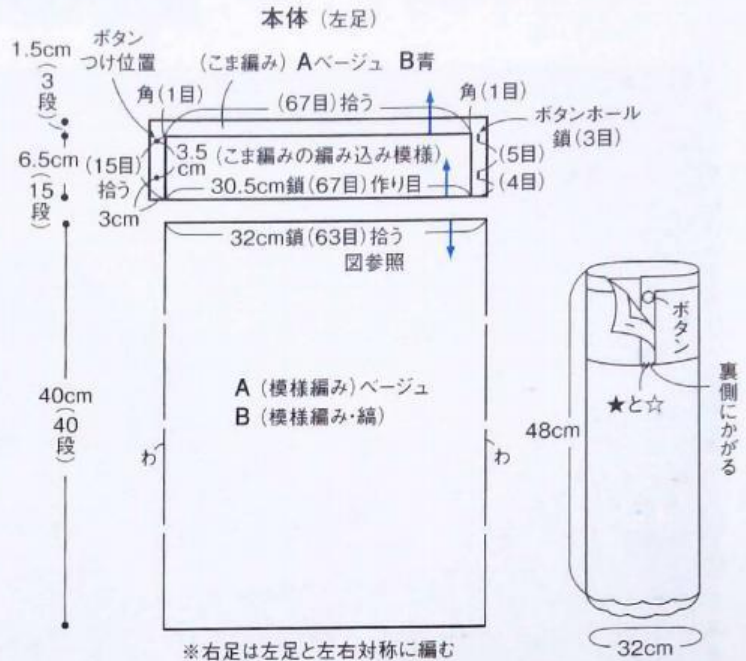
〈編み方順序〉A・B 共通

1 本体を編む

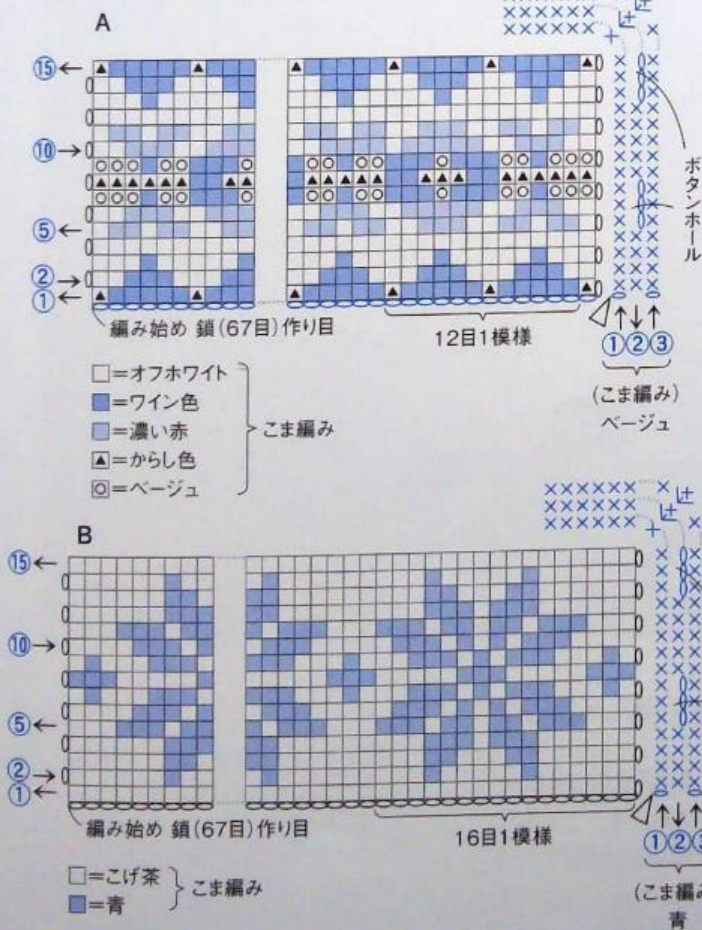
鎖 67 目の作り目をし、こま編みの編み込み模様を編む。図を参照して回りにこま編みをボタンホールをあけながら編む。図を参照して目を拾い、A は模様編み、B は模様編み縞でわに編む。

2 仕上げる

こま編みの★部分に☆部分を重ね、裏でかがりつけ、ボタンをボタンつけ位置につける。



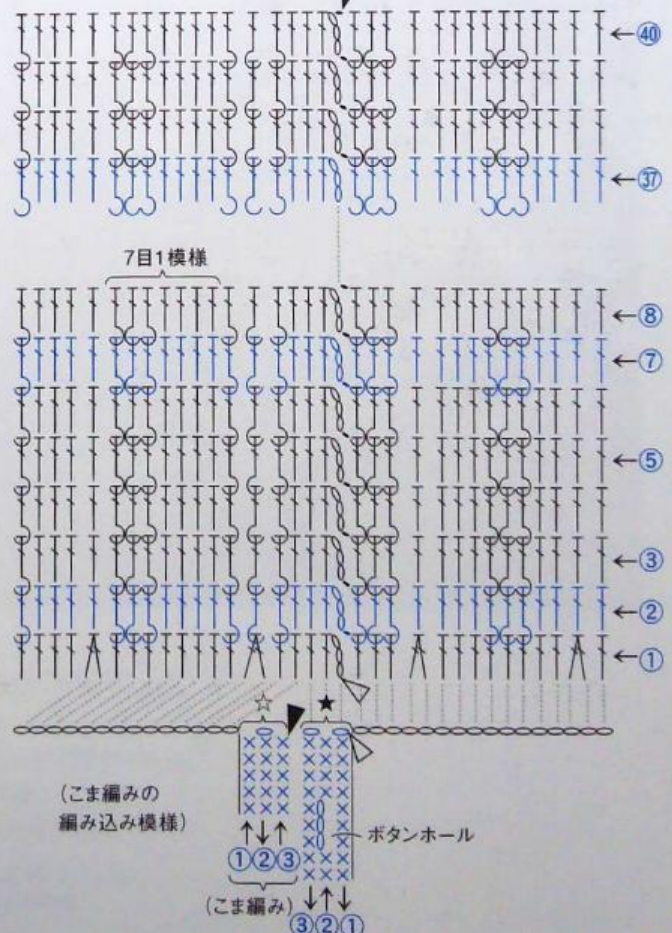
(こま編みの編み込み模様)



本体 (左足)

A (模様編み) B (模様編み・縞)

全てベージュ — = こげ茶 — = 青





フェアアイルのカメラストラップ

ハート柄のカメラストラップをつければ
心もウキウキ。
何だか素敵な写真が撮れる気がしませんか？

How to knit...p.38
Desing&Knitting...風工房



フェアアイルのデジカメケース

カラフルな色使いがとってもかわいいアイテム。
デジカメはもちろん、小物入れとしても
大活躍のマルチケースです。

How to knit...p.39 Point lesson...p.06
Desing&Knitting...本間幸子

13

フェアアイルのカメラストラップ

Photo...p.36

〈用意するもの〉

糸…ハマナカ 純毛中細／紺(19)：15g、生成り(1)・えんじ(11)・ブルー(17)・からし色(33)：各5g、水色(15)：少々
ナスカン…幅4.5cm：2個
針…かぎ針3/0号

〈でき上がり寸法〉

幅4cm 長さ96cm

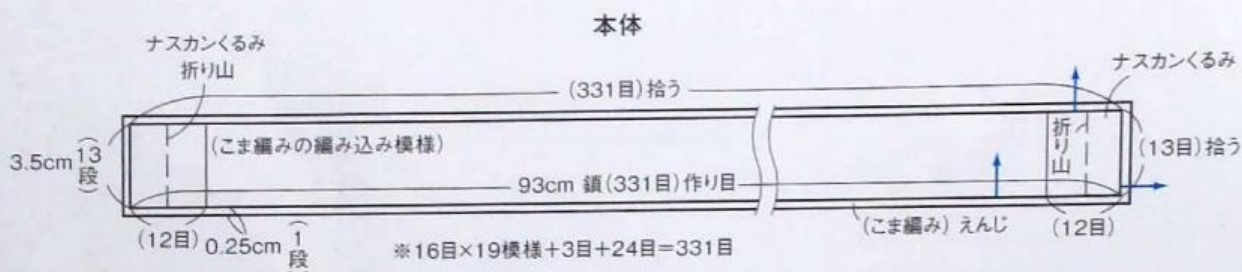
〈編み方順序〉

1 本体を編む

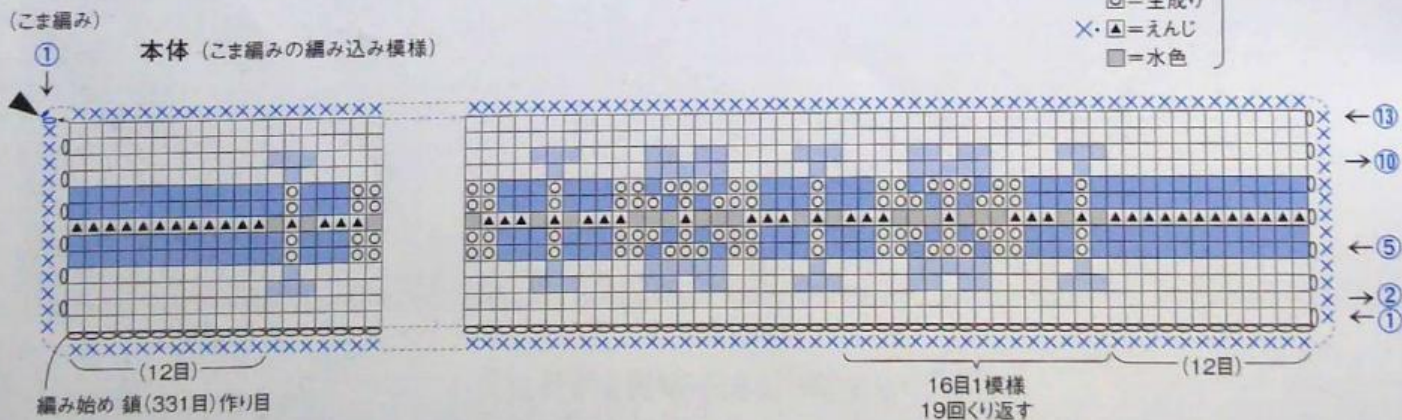
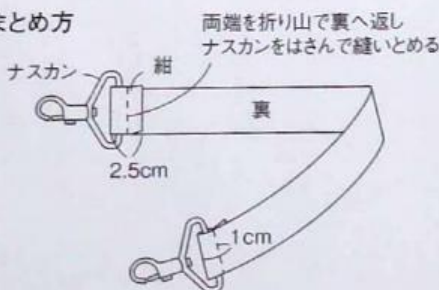
鎖331目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で増減なく13段編み、本体の回りにこま編みを編む。

2 仕上げる

両端を折り山で裏へ返し、ナスカンをはさんで縫いとめる。



まとめ方



フェアアイルのデジカメケース

Photo...p.37

Point lesson...p.06

〈用意するもの〉

糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ / 赤紫 (23) : 15 g、ベージュ (10)・うす茶 (11) : 各 5 g、オレンジ色 (7)・緑 (14)・オリーブ色 (15)・ターコイズブルー (19)・ブルー (20)・ラベンダー色 (21)・藍色 (24)・えんじ (26)・紺 (27)・グレー (28)・黒 (30) : 各少々

ボタン…直径 2.5cm : 1 個

針…かぎ針 5/0 号

〈でき上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉

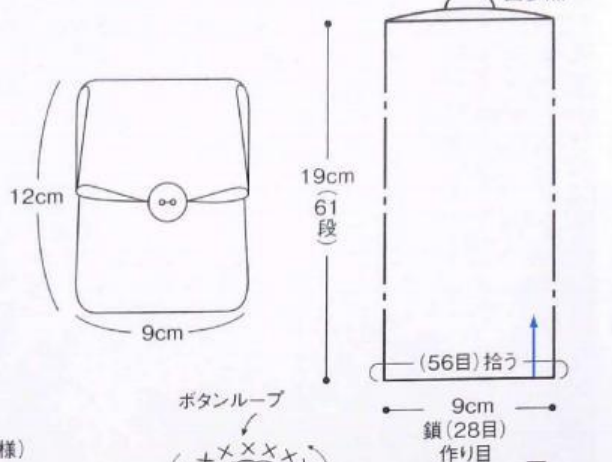
1 本体を編む

鎖 28 目の作り目をし、鎖の上半目と裏山の 2

本を拾って 28 目を編み、残りの鎖の下半目を拾って 28 目を編み、表だけを見ながらぐるぐると 56 目編む (P.6 参照)。こま編みの編み込み模様で増減なく編み進み、61 段めはボタンループを編みながら編む。

2 仕上げる

ボタンを指定位置につける。



本体 (こま編みの編み込み模様)

×・□=ベージュ
■=えんじ
■=ターコイズブルー
□=オレンジ色

黒
緑

□=赤紫
□=グレー

ブルー
オレンジ色

□=オリーブ色
■=紺
□=ラベンダー色

オレンジ色
ブルー

赤紫

□=うす茶
■=ターコイズブルー
□=藍色

赤紫

●=ボタンつけ位置

編み始め 鎖 (28 目) 作り目

15~18



タータンチェック& ノルディックのストラップ

携帯やポーチ、バッグなど
お気に入りのアイテムの
ワンポイントとしてつけない
おしゃれなストラップ。

How to knit...p.46
Desing&Knitting...風工房

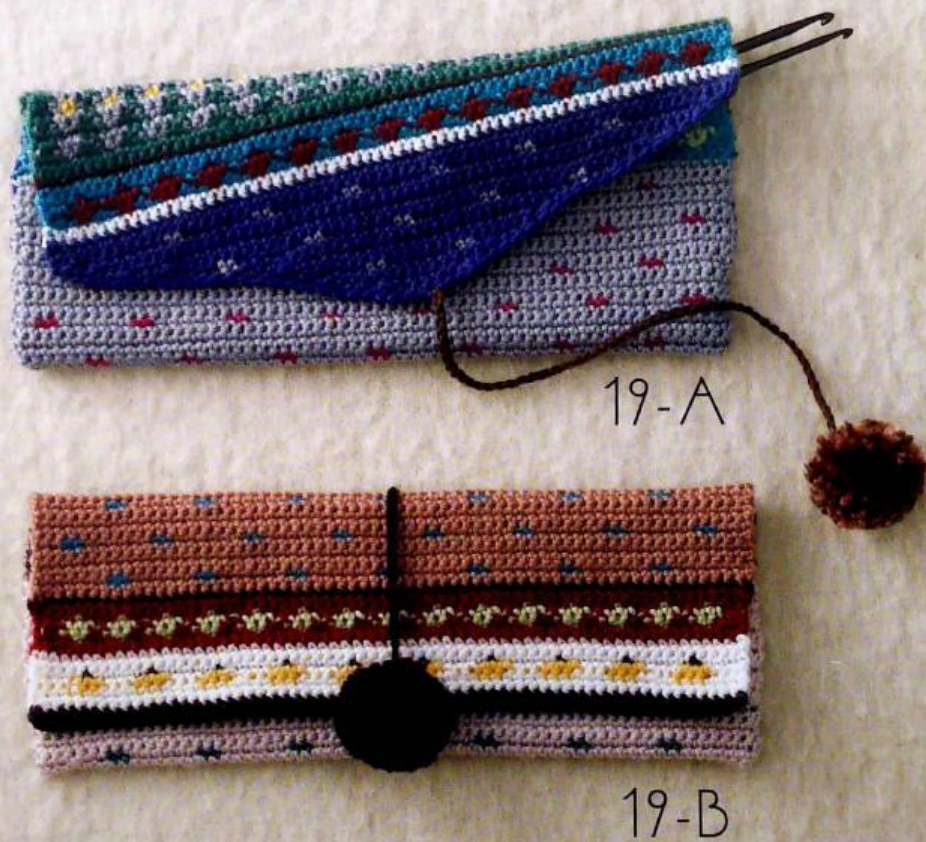
フェアアイルの手帳バンド

編み地の端と端にゴムを縫いつけた
伸び縮みのする手帳バンド。
手帳の他にもお弁当箱など、
使い方はあなた次第です。

How to knit...p.46
Desing&Knitting...本間幸子



19-A, 19-B



編み込みのペンケース

カラフルな色使いとポンポンがかわいいペンケース。

手軽に持ち運びができる

かぎ針ケースとして使ってもおしゃれです。

How to knit...p.42
Desing&Knitting...本間幸子

19-A.B

編み込みのペンケース

Photo...p.41

〈用意するもの〉

A 糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ/藍色(24)・グレー(28)：各 10 g、うす茶(11)・緑(14)・ターコイズブルー(19)・赤紫(23)・こげ茶(25)：各 5 g、からし色(6)・生成り(9)・ページュ(10)・黄緑(13)・深緑(16)・えんじ(26)：各少々
針…かぎ針 5/0 号

B 糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ/うす茶(11)：15 g、ページュ(10)：10 g、生成り(9)・赤紫(23)・えんじ(26)・紺(27)・グレー(28)・黒(30)：各 5 g、からし色(6)・黄緑(13)・緑(14)・ターコイズブルー(19)：各少々
針…かぎ針 5/0 号

〈でき上がり寸法〉図参照

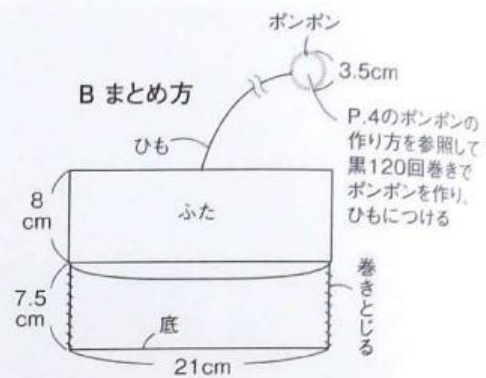
〈編み方順序〉A・B 共通

1 本体を編む

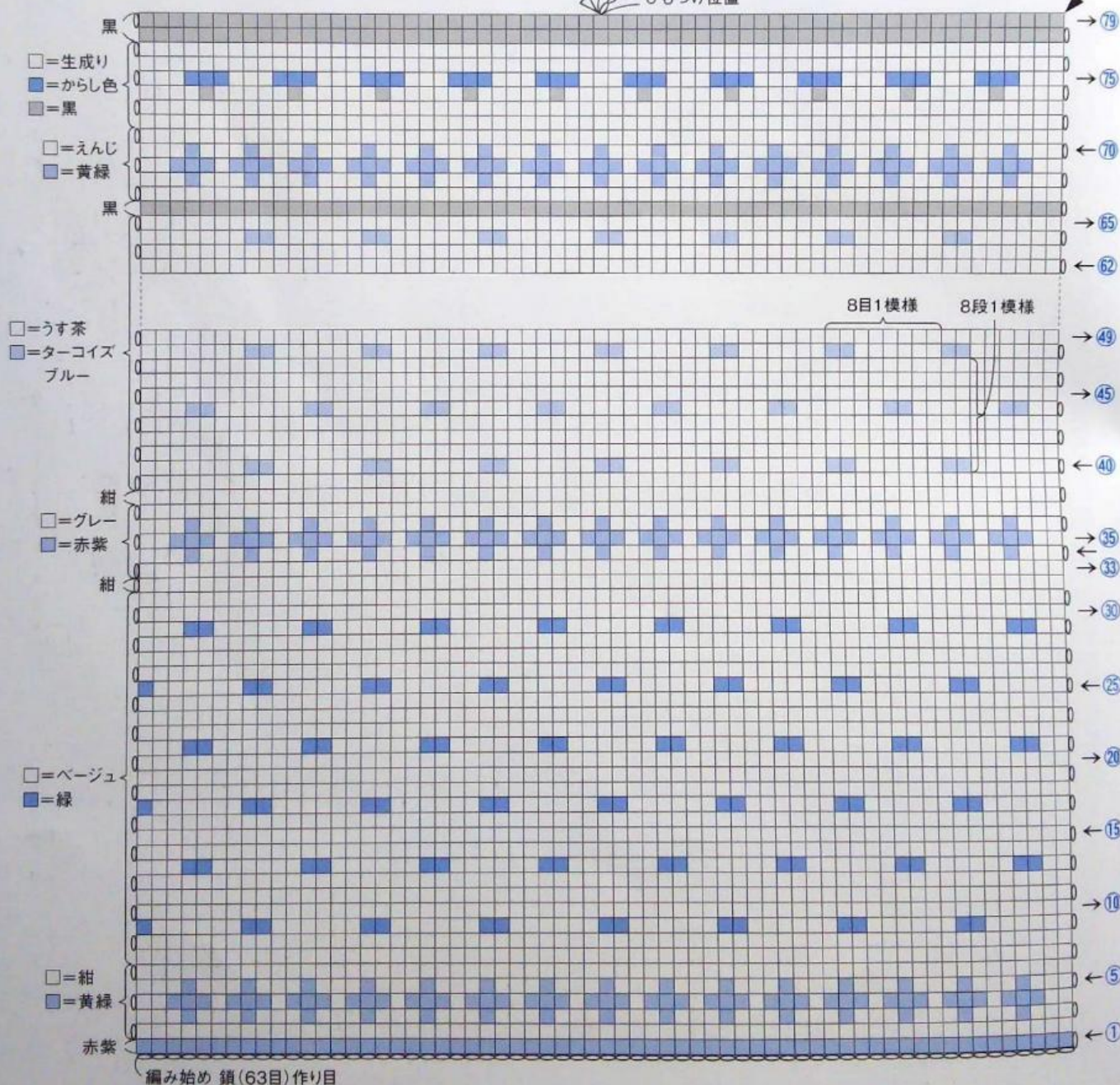
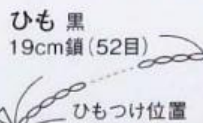
鎖 63 目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で編む。本体に続けて A のふたは左右で減目しながら編み、B のふたは増減なく編む。

2 仕上げる

本体の脇を巻きかがりとじし、本体のひもつけ位置にひもを編みつける。ポンポンを作り、ひもの先端にポンポンをつける。



B 本体
(こま編みの編み込み模様)



20-A, 20-B



アランのルームシューズ

つま先のとんがり珍しい個性的なルームシューズです。
長方形の編み地を、底の編み地にぐるっと一周して
甲と側面にしたカンタンデザイン。

How to knit...p.47
Desing&Knitting...柴田 淳

12-B



ノルディックのレッグウォーマー

12-Aの柄違い、ボーダーデザインのレッグウォーマー。
 おうちで履いてもお出かけに履いても
 おしゃれなアイテムです。

How to knit...p.35
 Design&Knitting...柴田 淳



15.16

タータンチェック& ノルディックのストラップ

Photo...p.40

〈用意するもの〉

15 糸…ハマナカ 純毛中細／オリーブグリーン (24): 5g、えんじ(11)・からし色(33): 各少々
Dカン…幅 1.5cm: 1個・ストラップつきナスカンパーツ…小: 1個
針…レース針 0号

16 糸…ハマナカ 純毛中細／赤(10): 5g、白(26): 少々
Dカン…幅 1.5cm: 1個・ストラップつきナスカンパーツ…小: 1個
針…レース針 0号

〈でき上がり寸法〉図参照
〈編み方順序〉15・16 共通

1 本体を編む

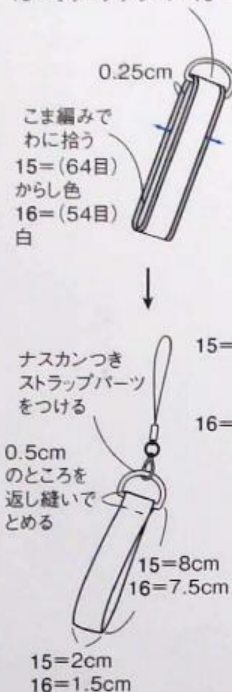
鎖 5目の作り目をし、15 はこま編み縞で 64 段、16 はこま編みの編み込み模様で 54 段を編み、15 は中心に引き抜き編みでステッチをする(P.31 参照)。

2 仕上げる

本体にDカンを通し、編み始めと編み終わりを巻きはぎでとめてわにし、両脇にこま編みを1段わに拾って編む。Dカンの際を返し縫いでとめ、Dカンにストラップ用ナスカンパーツをつける。

まとめ方 15・16 共通

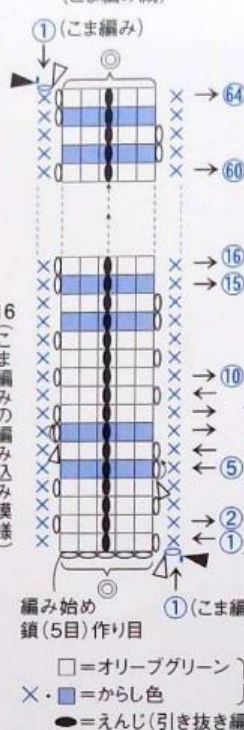
Dカンを通してから、編み始めと編み終わりを全目の巻きはぎ(P.59 参照)でとめる
15=オリーブグリーン 16=赤



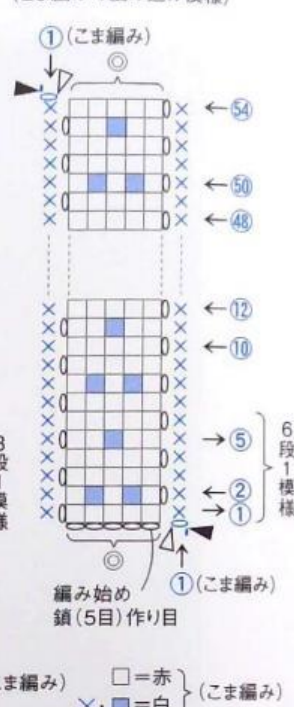
本体 15・16 共通



15 本体 (こま編み縞)



16 本体 (こま編みの編み込み模様)



17.18

フェアアイルの手帳バンド

Photo...p.40

〈用意するもの〉

17 糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ／こげ茶(25): 5g、黄緑(13)・深緑(16)・ブルー(20): 各少々
平ゴム…幅 1cm: 11cm 針…かぎ針 5/0号

18 糸…ダルマイングス 小巻 Café デミ／ベージュ(10): 5g、からし色(6)・ターコイズブルー(19)・こげ茶(25): 各少々
平ゴム…幅 1cm: 5cm 針…かぎ針 5/0号

〈でき上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉

17

1 本体を編む

鎖 71目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で 5 段を編み、三辺にこま編みを編む。

2 仕上げる

まとめ方図を参照してゴムを縫いつける。

18

1 本体を編む

鎖 60目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で 6 段を編み、三辺にこま編み、作り目側に引き抜き編みを編む。

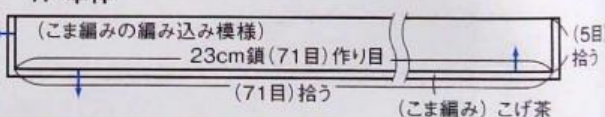
2 仕上げる

まとめ方図を参照してゴムを縫いつける。

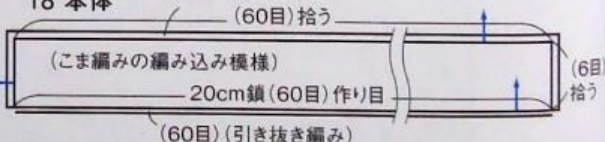
まとめ方



17 本体

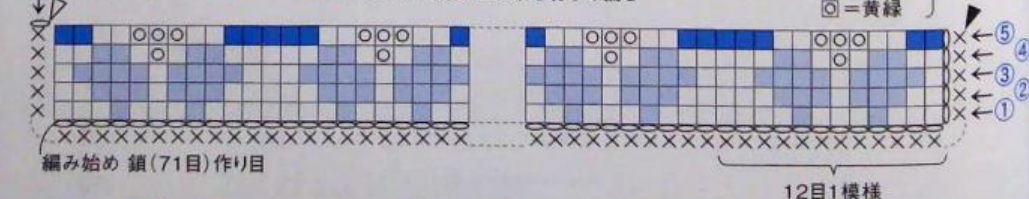


18 本体



(こま編み)

17 本体 (こま編みの編み込み模様) ※1段ごとに糸を切って編む



(こま編み)

18 本体 (こま編みの編み込み模様) ※1段ごとに糸を切って編む



×・□=ベージュ
■=ターコイズブルー
●=こげ茶
○=からし色

20-A,B

アランのルームシューズ A,B

Photo...p.44

〈用意するもの〉

A 糸…オリムパス メイクメイク フレーパーノ
ページ (305) : 80 g

針…かぎ針 6/0 号

B 糸…オリムパス メイクメイク ココットノ青
濃淡ミックス(412) : 95 g

針…かぎ針 6/0 号

〈でき上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉A・B 共通

1 側面を編む

鎖 15 目の作り目をし、模様編みで側面を 2 枚

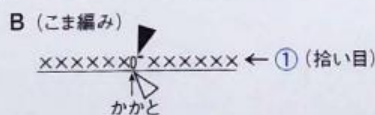
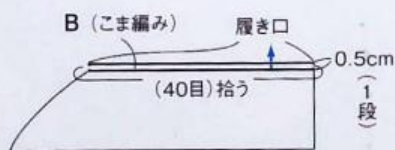
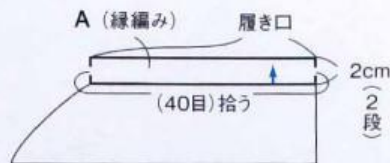
編む。

2 底を編む

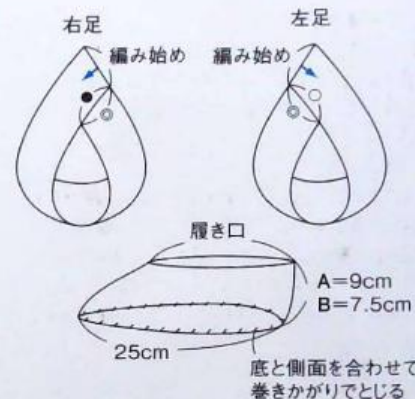
鎖 35 目の作り目をし、こま編みで底を 2 枚編む。

3 仕上げる

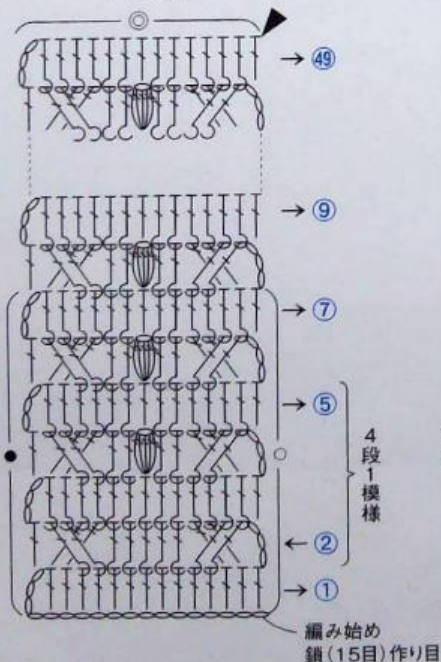
まとめ方図を参照して、側面の合い印をすくい
はぎ(P.59 参照)し、底と側面を巻きかがりでと
じる。はき口は A を緑編み、B をこま編みで整
える。



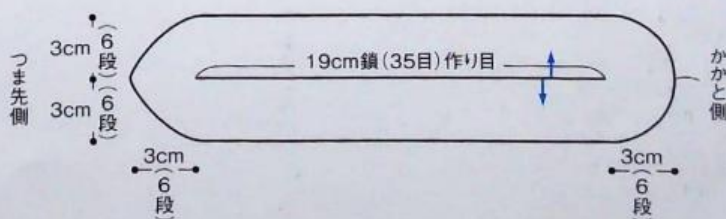
まとめ方 ●●● 印を合わせてすくいはぎ



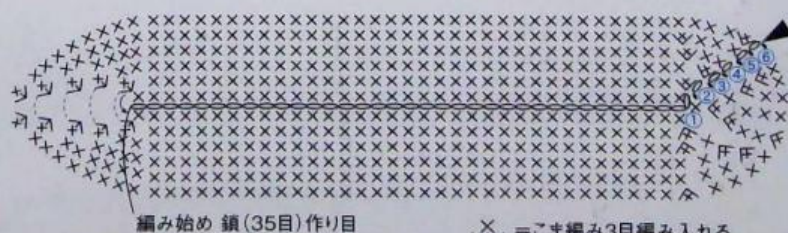
側面 (模様編み)
A・B 共通



底 2 枚 (こま編み)



底 (こま編み) A・B 共通



× = こま編み 3 目 編み入れる

× = こま編み 2 目 編み入れる



トナカイ柄のポットホルダー

人気のトナカイ柄をポットホルダーにしました。
トナカイの繊細なシルエットが
素敵なアイテムです。

How to knit...p.50
Desing&Knitting...速藤ひろみ

22~24

22



23



24

ノルディックのコースター

テーブルをかわいく彩るコースター。
インテリアとして飾っても
絵になるデザインです。

How to knit...p.51 Point lesson...p.07
Desing&Knitting...遠藤ひろみ

〈用意するもの〉

糸…オリムパス ジェームス・ディーン エバー／

紺(8)：35 g、生成り(1)：10 g

針…かぎ針 6/0 号

〈でき上がり寸法〉

幅 19cm 長さ 20.5cm

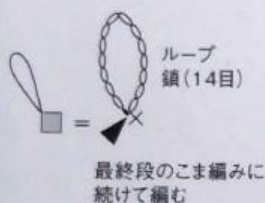
〈編み方順序〉A・B・C 共通

1 本体を編む

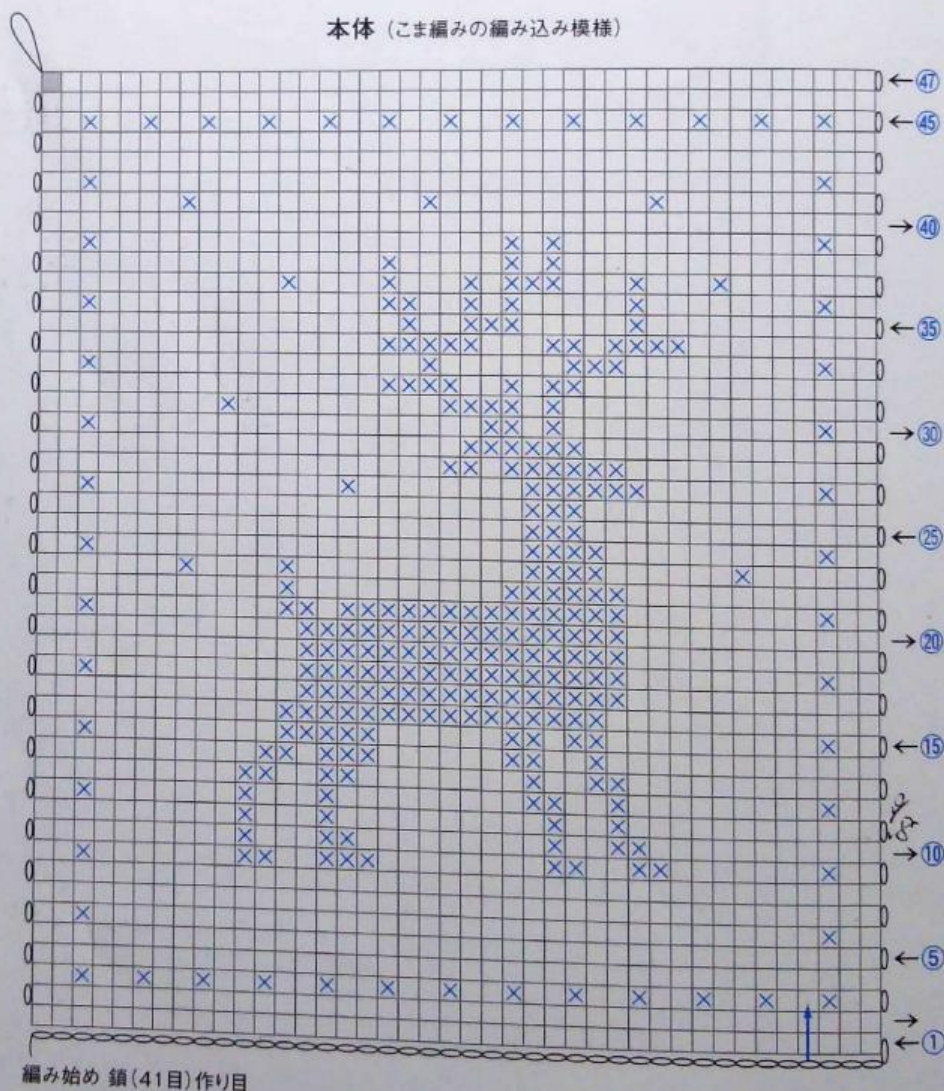
鎖 41 目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で増減なく編む。

2 仕上げる

本体編み終わりの角に鎖編みでループを続けて編む。



本体 (こま編みの編み込み模様)



□ = 紺
 ⊗ = 生成り } こま編み

22,23,24

ノルディックのコースター

Photo...p.49

Point Lesson...p.07

〈用意するもの〉

22 糸…ダルマイングス メリノスタイル並太／
生成り(2)・こげ茶(10)：5 g

針…かぎ針 6/0 号

23 糸…ダルマイングス メリノスタイル並太／
オフホワイト(1)・ココア色(4)：5 g

針…かぎ針 6/0 号

24 糸…ダルマイングス プライムメリノ並太／赤
(17)：10 g

ダルマイングス メリノスタイル並太／ココア色
(4)：5 g

針…かぎ針 6/0 号

〈でき上がり寸法〉22・23・24 共通

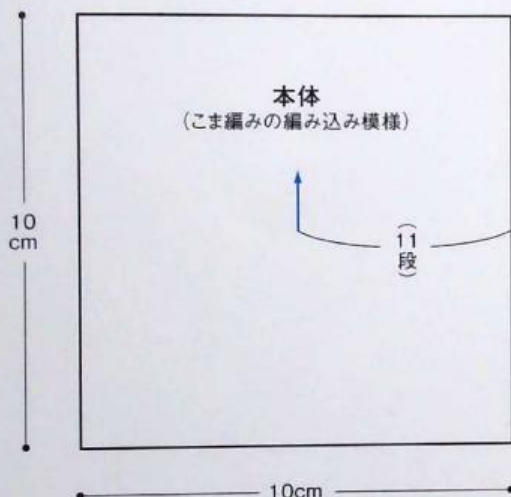
10cm×10cm

〈編み方順序〉22・23・24 共通

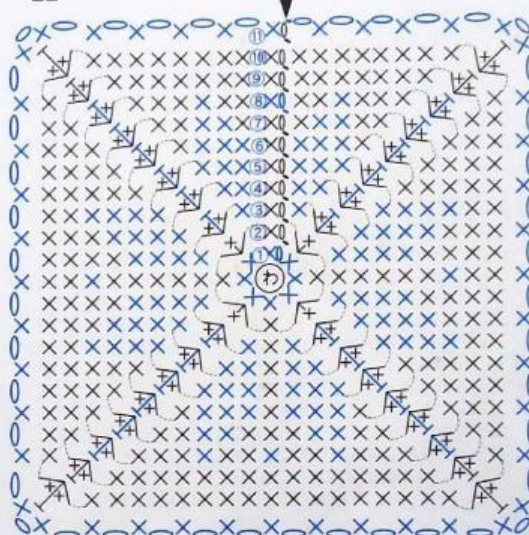
1 本体を編む

糸端でわの作り目をし、こま編みの編み込み模
様で角の4カ所を増し目しながら、わに編む。

22・23・24 共通



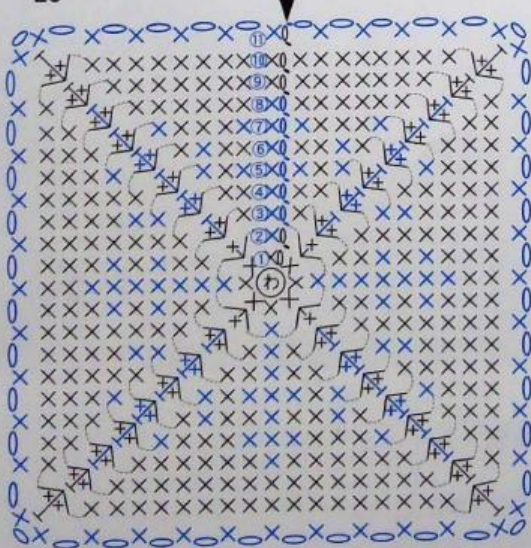
22



×=生成り

×=こげ茶

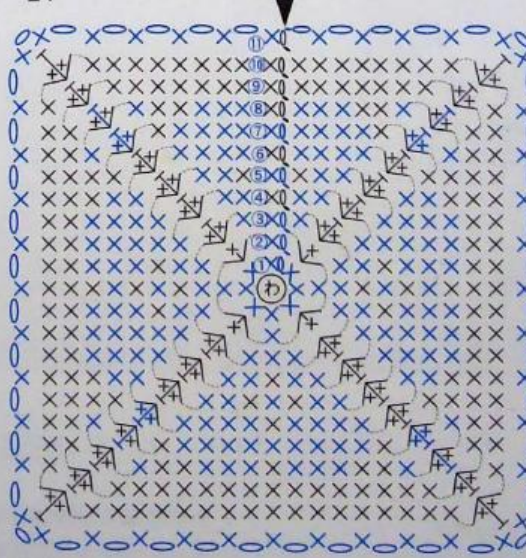
23



×=ココア色

×=オフホワイト

24



×=ココア色

×=赤



アランの鍋敷き

2枚の編み地を編んで間にフェルトを挟みました。
フェルトの色がアラン模様の下から
透けて見えるおしゃれなデザインです。

How to knit...p.54
Desing&Knitting...河合真弓



フェアアイルのティッシュカバー

水色の濃淡の色使いが上品な
ティッシュカバーです。
編み玉のボタンを両端にとめたカンタンな作り方です。

How to knit...p.55
Desing&Knitting...河合真弓

アランの鍋敷き

Photo...p.52

〈用意するもの〉

糸…ハマナカ ポームコットンリネン/ベージュ

(202) : 35 g、生成り(201) : 25 g

フェルト…20cm角/白 : 1枚

針…かぎ針 5/0号

〈でき上がり寸法〉23cm × 23cm

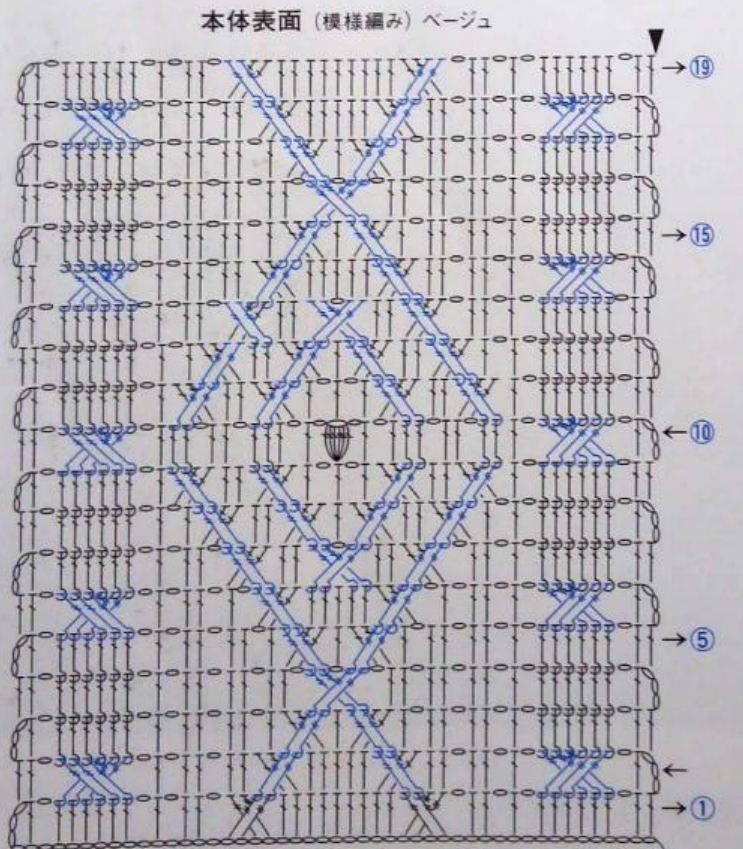
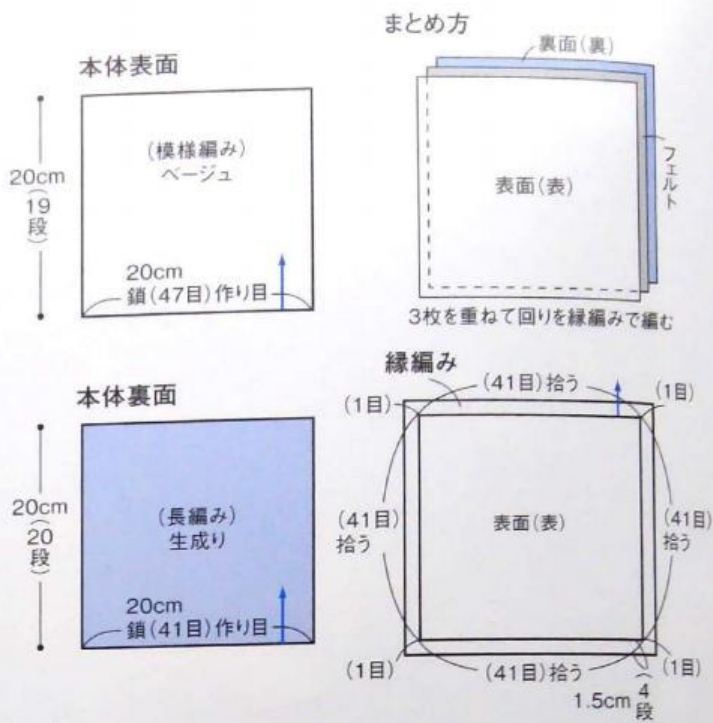
〈編み方順序〉

1 本体を編む

本体の表面は鎖47目、裏面は鎖41目の作り目をし、表面は模様編み、裏面は長編みで編む。

2 仕上げる

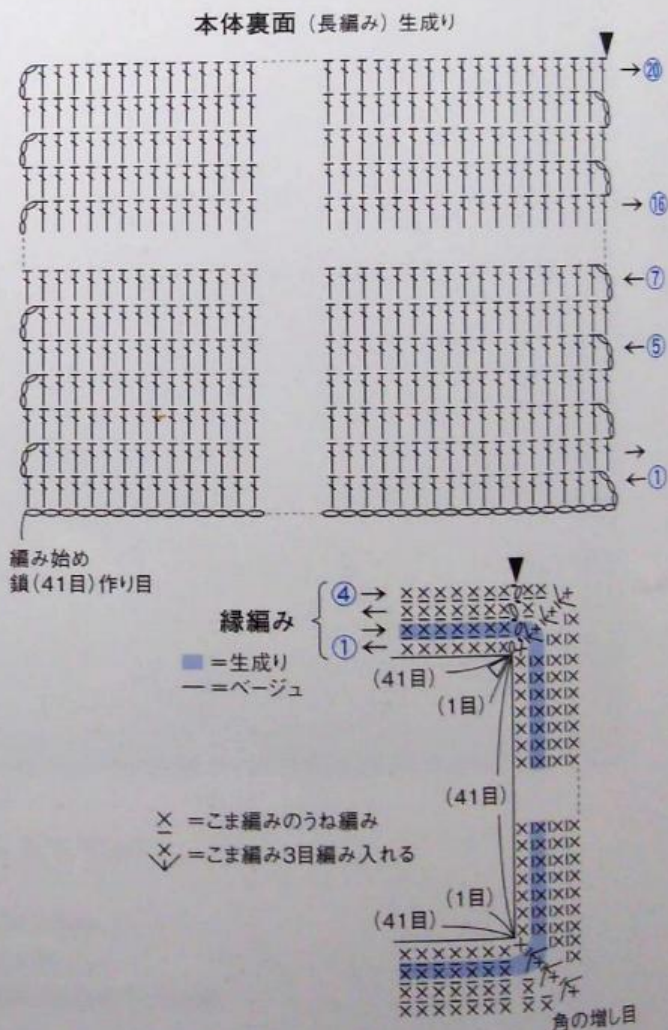
表面と裏面を外表に合わせ、間にフェルトを挟んで回りに縁編みを編む。



} = 長編みの表引き上げ編み

= 長々編みの表引き上げ編み左上3目交差
 = 長々編みの表引き上げ編み右上3目交差

P.58参照



フェアイルのティッシュカバー

Photo...p.53

〈用意するもの〉

糸…オリムパス プレミオ/空色(7):85g、オフホワイト(1):20g、アクアブルー(6):10g
針…かぎ針 5/0号

〈でき上がり寸法〉図参照

〈編み方順序〉

1 本体を編む

鎖 87 目の作り目をし、こま編みの編み込み模様で 25 段編み、続けて模様編み 16 段、緑編み a を 1 段編む。反対側は鎖 87 目を拾って模

様編み、緑編み a、続けて緑編み b を編む。

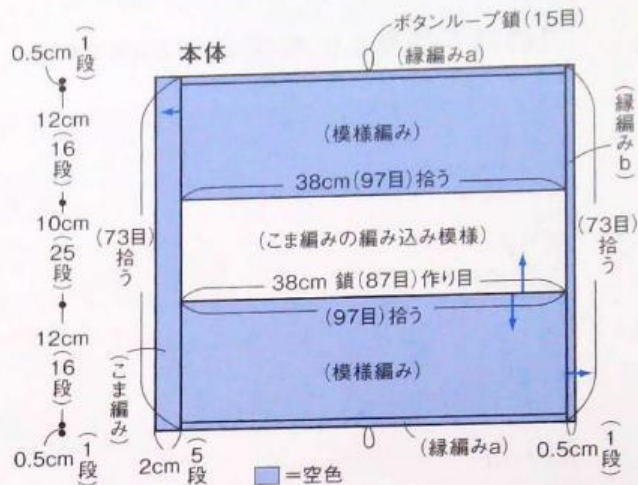
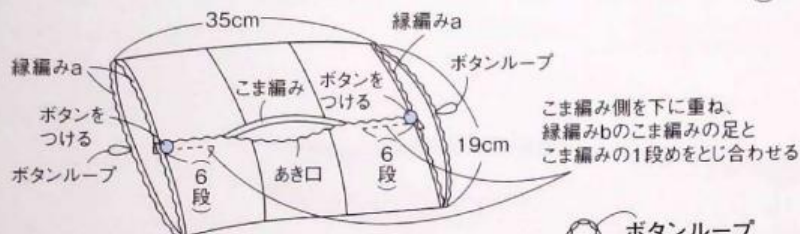
2 ボタンを編む

糸端でわの作り目をし、図のようにこま編みでわに編む。中に糸を通して絞りとめ(P.58 参照)する。同じものを 2 個作る。

3 仕上げる

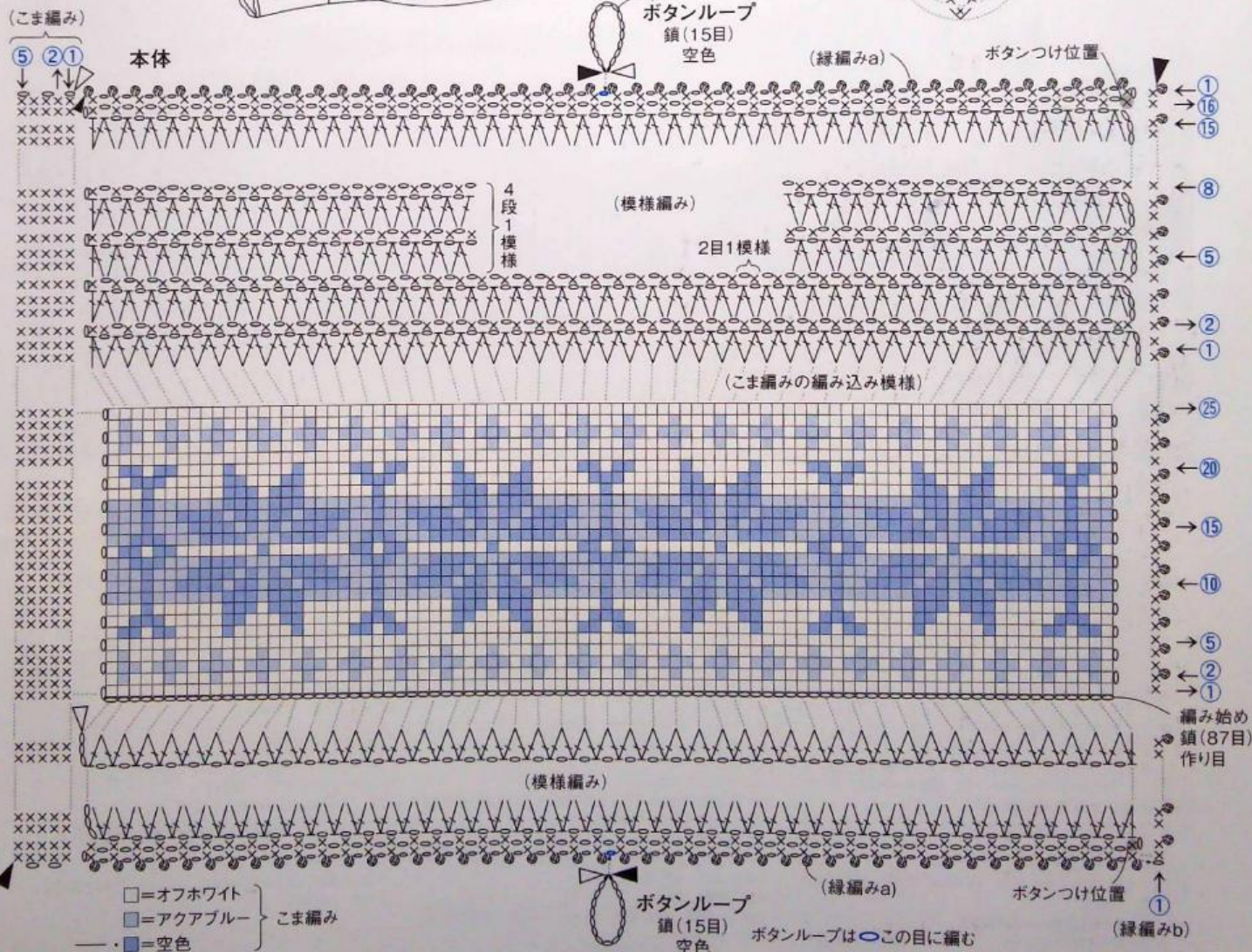
本体にこま編みを編み、ボタンループを 2 か所編みつける。まとめ方図を参照して本体のこま編みの上に緑編み b を重ね、あき口を残して両端をとりつけ、ボタンつけ位置にボタンをつける。

まとめ方



ボタン (2個)
空色

編み終わりの全目に
編み終わりの糸を通して
中に糸を通して絞る



□=オフホワイト
■=アクアブルー } こま編み
—・■=空色

Yarn Introduction

この本で使した糸紹介 (写真は実物大)

*1~4 / オリムパス製絲(株)、5~15 / ハマナカ(株)、16~22 / 横田(株)・ダルマインクス
*1~22とも左から、品質→仕立て→糸長→色数→適合針→価格です。
*色数・価格(税込価格)は2011年9月現在のものです。
*印刷物のため、色は多少異なる場合があります。
*糸に関するお問い合わせはp.3をご覧ください。



- 1 プレミオ
ウール 100% (内タスマニアンポロワース 40%) 40g 玉巻 約 114m 23色 かぎ針 5/0 ~ 6/0 号 630 円
- 2 メイクメイクフレーバー
ウール 35% アクリル 35% アルパカ 30% 25g 玉巻 約 73m 16色 かぎ針 6/0 ~ 7/0 号 399 円
- 3 ジェームス・ディーン エバー
ウール 100% (内タスマニアンコリデール 50%) 40g 玉巻 約 78m 13色 かぎ針 6/0 ~ 7/0 号 546 円
- 4 メイクメイクココット
ウール 100% 25g 玉巻 約 65m 12色 かぎ針 6/0 ~ 7/0 号 441 円
- 5 ポーム コットンリネン
綿 60% 麻(リネン) 40% (綿・麻ともにピュアオーガニック) 25g 玉巻 約 66m 2色 かぎ針 5/0 号 389 円
- 6 ハマナカ 純毛中細
ウール 100% 40g 玉巻 約 160m 32色 かぎ針 3/0 号 452 円
- 7 ソノモノ 《合太》
ウール 100% 40g 玉巻 約 120m 5色 かぎ針 4/0 号 546 円
- 8 エクシードウール L 《並太》
ウール 100% (エクストラファインメリノ使用) 40g 玉巻

- 約 80m 40色 かぎ針 5/0 号 578 円
- 9 ソノモノ アルパカウール 《並太》
ウール 60% アルパカ 40% 40g 玉巻 約 92m 5色 かぎ針 6/0 号 546 円
- 10 オーガニックウール ミッドフィル
ウール 100% (オーガニックウール使用) 40g 玉巻 約 80m 13色 かぎ針 7/0 号 725 円
- 11 ソノモノ アルパカウール
ウール 60% アルパカ 40% 40g 玉巻 約 60m 9色 かぎ針 7/0 号 546 円
- 12 ソノモノ ツィード
ウール 53% アルパカ 40% その他(キャメル及びヤク使用) 7% 40g 玉巻 約 110m 5色 かぎ針 5/0 号 651 円
- 13 ツィードバザール
ウール 100% (シェットランドウール) 25g 玉巻 約 65m 13色 かぎ針 5/0 号 399 円
- 14 ソフティツィード
ウール 80% アルパカ 20% 40g 玉巻 約 95m 11色 かぎ針 6/0 号 683 円
- 15 ハマナカボニー
アクリル 100% 50g 玉巻 約 60m 60色 かぎ針 7.5/0 号 347 円

- 16 小巻 Cafe デミ
アクリル 70% ウール 30% 5g 巻 約 19m 30色 かぎ針 2/0 ~ 3/0 号 160 円
- 17 小巻 Cafe デミ(ラメ入り)
ウール 98% ポリエステル 2% 5g 巻 約 17m 6色 かぎ針 2/0 ~ 4/0 号 180 円
- 18 さらっとウール中細
ウール(エクストラファインメリノ・防縮加工) 100% 30g 玉巻 約 122m 15色 かぎ針 3/0 ~ 4/0 号 650 円
- 19 小巻 Cafe あいふと
アクリル 70% ウール 30% 20g 玉巻 約 57m 20色 かぎ針 5/0 ~ 6/0 号 色 200 円・段染め 263 円
- 20 メリノスタイル並太
ウール(メリノ) 100% 40g 玉巻 約 88m 12色 かぎ針 6/0 ~ 7/0 号 399 円
- 21 プライムメリノ並太
ウール(エクストラファインメリノ) 100% 40g 玉巻 約 86m 20色 かぎ針 7/0 ~ 8/0 号 504 円
- 22 フェイクファー
アクリル 95% ポリエステル 5% 約 15m 5色 かぎ針 7ミリ 1,575 円

作品…1-A・B Photo…p.8,12 How to knit…p.14

長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の左上交差



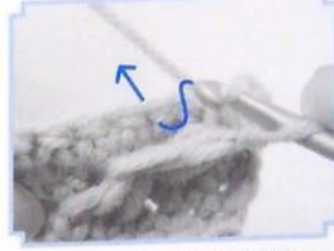
1 こま編みを2目編み、針に糸をかけ、1の目をとばして2の前々段の目を矢印のように拾って長編みを編む。



2 次は3の前々段の目を矢印のように拾って長編みを編む。



3 2・3の目が編めたところ。

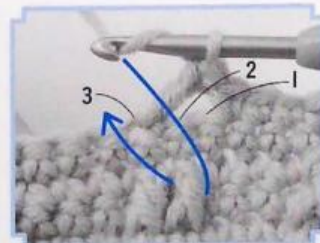


4 針に糸をかけ、1の前段の目に矢印のように針を入れ、長編みを編む。編み地を手前に倒すようにして編むと編みやすい。

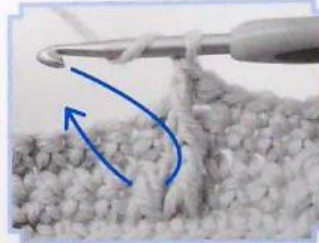
長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の右上交差



5 長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の左上交差が編めたところ。



1 3の目に長編み1目を編み、針に糸をかけ、2の前々段の目を矢印のように拾って、長編みを編む。



2 次は2の目と同様に3の前々段の目を矢印のように拾って長編みを編む。



3 長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の右上交差が編めたところ。

中長編み5目の変わり玉編み



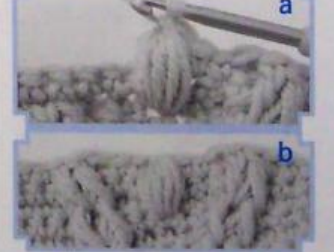
1 針に糸をかけ、前々段の目に矢印のように針を入れ、糸を引き出す(未完成の中長編み1目)。



2 同じ目から1と同様にあと4回ループを引き出し、未完成の中長編み5目の10ループを一度に引き抜く。



3 さらに針に糸をかけ、残りの2ループを引く抜く。

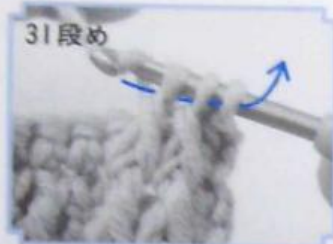


4 中長編み5目の変わり玉編みが編めたところ(a)。続けて編み進めると、編み目が玉柄のように浮きでる(b)。

Point Lesson

糸の色、種類を替えてレッスンしています。

長編みの表引き上げ 2 目一度



31 段め

1 未完成長編みの表引き上げを 2 目編み、針に糸をかけ、3 ループを一度に引き抜く。



2 長編みの表引き上げ 2 目一度が編めたところ。

最後の目の始末・絞りどめ



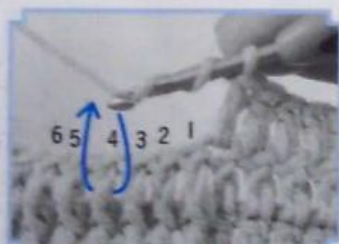
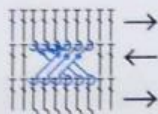
1 編み終わりの糸端をとじ針に通し、矢印のように糸を通す。



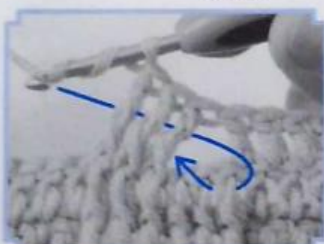
2 糸を引いて絞り、糸を編み地にくぐらせ裏側に通し、糸端の始末をする。

Basic Point Lesson

長々編みの表引き上げ編み 左上 3 目交差



1 針に糸を 2 回かけ、4・5・6 の目を順に矢印のように拾って長々編みを編む。



2 4・5・6 の目が編めたら、次は矢印のように 1 の目を拾って長々編みを編む。

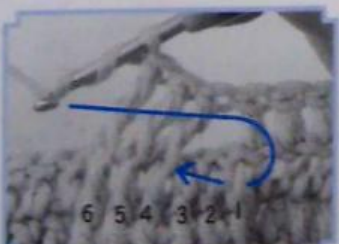
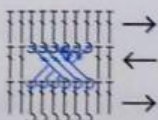


3 2・3 も同様に 4・5・6 の後ろ側から目を拾って編む。



4 長々編みの表引き上げ編み左上 3 目交差が編めたところ。

長々編みの表引き上げ編み 右上 3 目交差



1 針に糸を 2 回かけ、4・5・6 の目を順に前段の目の足を拾って長々編みを編み、次は 1・2・3 の順に矢印のように拾って長々編みを編む。



2 1 の目が編めたところ。



3 2・3 も同様に 4・5・6 の前側から目を拾って編んだところ。

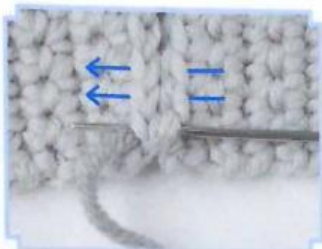


4 長々編みの表引き上げ編み右上 3 目交差が編めたところ。

巻きはぎ (全目をすくう場合)



1 編み地の表側を見て、2枚を突き合わせ、こま編みの頭の鎖をとじ針ですくう。



2 最初の目はもう一度針を入れ、次からは矢印のように1目に1回ずつ針を入れていく。



3 編み地が平らになるように、一針ごとに糸を引きしめる。



4 最後の目にも、もう一度針を入れ、しっかりとめて完成。写真のようにはぎ糸が斜めに渡る。

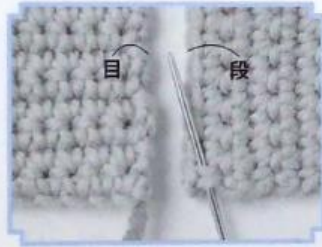
巻きはぎ

(半目をすくう場合)



全目の巻きはぎ 1~4と同様に、写真のようにこま編みの頭の鎖、糸1本ずつをすくってはぐ。全目の巻きはぎより薄く仕上がる。

すくいはぎ (目と段)



1 編み地の表側を見て、2枚を突き合わせ、端の目にとじ針を入れる。



2 糸を引き出し、次の段に針を入れ、●印位置を交互にすくう。



3 すくいはぎが完成したところ。はぎ糸が目立たないように一針ごとに糸を引き絞める。

ダブルに巻きかがる



1 内側に編み地を折り、長編みの頭の糸2本と長編みの頭の下目を交互にすくう。

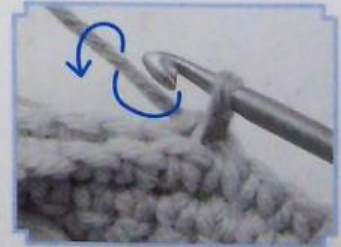


2 表側はとじ糸が編み目の上に重なり、目立たなく美しい仕上がりになる。

引き抜きはぎ



1 編み地を中表に合わせ、端の目に針を入れ、針に糸をかけ矢印のように引き出す。



2 針に糸をかけ引き抜き編みを編む。

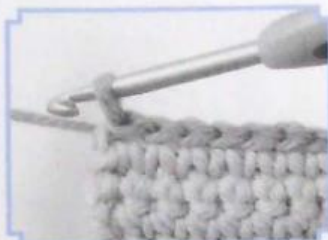
Basic Point Lesson

糸の色、種類を替えてレッスンしています。

引き抜きとじ



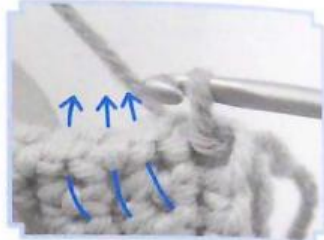
3 1目引き抜いたところ。続けて矢印のように針を入れ、1目ごとに引き抜き編みを編む。



4 引き抜きはぎの完成。引き抜き編みの目の大きさを同じにして、きつくないようにはぎ合わせるときれいに仕上がる。



1 編み地を中表に合わせ、最初は作り目の鎖に針を入れ、針に糸をかけ矢印のように糸を引き出す。

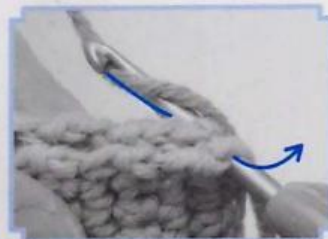


2 矢印のように針を入れ、1段ごとに引き抜き編みを編む。

こま編みとじ(段と段)



3 写真は引き抜きとじが5目できたところ。



1 編み地を中表に合わせ、最初は作り目の鎖に針を入れ、針に糸をかけ矢印のように引き出し、引き抜き編みを編む。

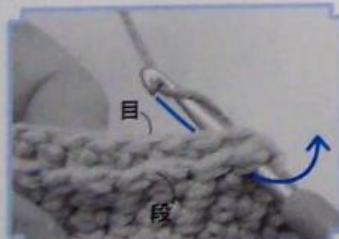


2 次の段に針を入れて糸をかけて引き出し、再度針に糸をかけ、矢印のように糸を引き出し、こま編みを編む。

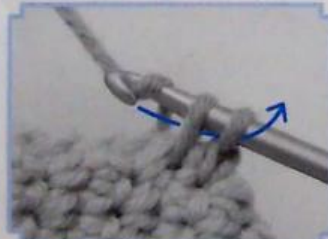


3 こま編みとじが3目できたところ。編み目の大きさを同じにして、きつくないようにとじ合わせるときれいに仕上がる。

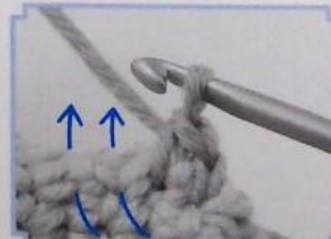
こま編みはぎ(目と段)



1 編み地を中表に合わせ、端の段と目に針を入れ、針に糸をかけ、矢印のように糸を引き出し、引き抜き編みを編む。



2 次の段と目に針を入れて糸をかけて引き出し、再度針に糸をかけ、矢印のように糸を引き出し、こま編みを編む。



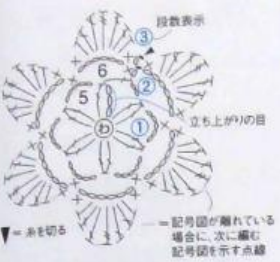
3 続けて矢印のように針を入れ、1段・1目ごとにこま編みを編む。



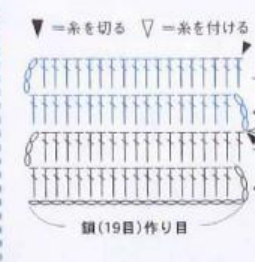
4 写真はこま編みとじ(段と段)とこま編みはぎ(目と段)が完成したところ。

Basic Lesson かぎ針編みの基礎

記号図の見方

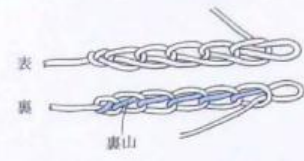


中心から円形に編むとき
中心でわ（または鎖目）を作り、1段ずつ円を描くように編む。各段の始めに立ち上がりをつけて編み進んでいく。基本的には表側を手前にして、記号図を右から左に見て編む。



平編みのとき
左右に立ち上がりがくるのが特徴で、右側に立ち上がりがついているときは表側を手前にして、記号図を右から左に見て編む。左側に立ち上がりがついているときは裏側を手前にして、記号図を左から右に見て編むのが基本。図は3段めで配色糸に替えた記号図。

鎖の目の見方



鎖の目には表と裏がある。裏側の中央に1本出ているところを、鎖の「裏山」と言う。

糸と針の持ち方



1 左手の小指と薬指の間から糸を手前に出し、人さし指にかけて糸端を手前に出す。



2 親指と中指で糸端を持ち、人さし指を立てて糸をピンとさせる。



3 針は親指と人さし指で持ち、針先に中指を軽く添える。

最初の目の作り方



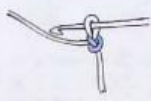
1 針を糸の向こう側から当て、針先を回転させる。



2 さらに針先に糸をかける。



3 わの中を通してループを手前に引き出す。

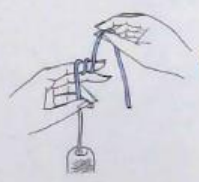


4 糸端を引いて目を引き締め、最初の目の完成。この目は1目と数えない。

作り目



中心から円形に編むとき
(糸端でわを作る)



1 左手の人さし指に糸を2回巻きつけてわを作る。



2 わをはずして持ち替え、わの中に針を入れて糸を手前に引き出す。



3 さらに針先に糸をかけて糸を引き出し、立ち上がりの鎖を編む。



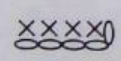
4 1段めはわの中に針を入れ、必要な目数のこま編みを編む。



5 いったん針をはずし、最初のわの糸と糸端を引いてわを締める。



6 1段めの終わりは、最初のこま編みの頭に針を入れて引き抜く。



平編みのとき



1 必要な目数の鎖と立ち上がり分の鎖を編み、端から2目めの鎖に針を入れる。



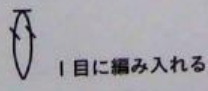
2 針先に糸をかけ、糸を引き出す。さらに針先に糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。



3 1段めが編めたところ(立ち上がり)の鎖1目は1目と数えない。

前段の目のすくい方

同じ玉編みでも記号図によって目のすくい方が変わる。記号図の下が閉じているときは前段の1目に編み入れ、記号図の下が開いているときは前段の鎖編みを束にすくって編む。



1目に編み入れる



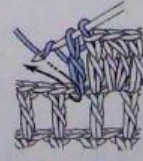
1



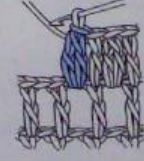
2



鎖編みを束にすくって編む



1

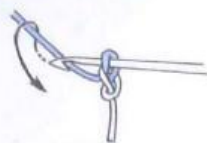


2

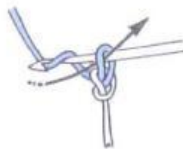
編み目記号 |



鎖編み



1 最初の目を作り、矢印のように針を動かす。



2 針に糸をかけループを引き出す。



3 同じ動きを繰り返していく。



4 鎖編み5目の完成。



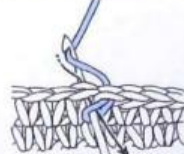
引き抜き編み



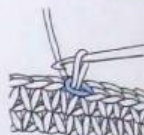
1 前段に針を入れる。



2 針先に糸をかける。



3 糸を一度に引き抜く。



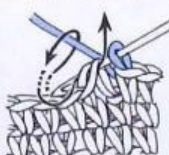
4 引き抜き編み1目の完成。



こま編み



1 前段に針を入れる。



2 針先に糸をかけてループを手前に引き出す。



3 針先に糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。



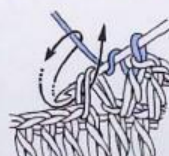
4 こま編み1目の完成。



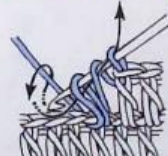
中長編み



1 針先に糸をかけてから前段に針を入れる。



2 さらに針先に糸をかけてループを手前に引き出す。



3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。



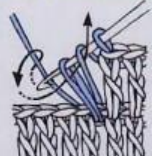
4 中長編み1目の完成。



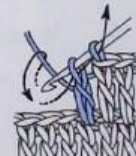
長編み



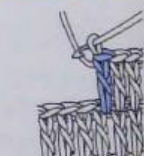
1 針先に糸をかけてから前段に針を入れ、さらに糸をかけてループを手前に引き出す。



2 矢印のように針先に糸をかけて2ループを引き抜く。



3 もう一度針先に糸をかけて残りの2ループを引き抜く。



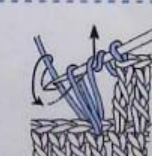
4 長編み1目の完成。



長々編み



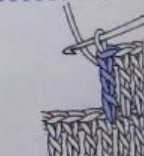
1 針先に糸を2回かけてから前段に針を入れ、さらに糸をかけてループを手前に引き出す。



2 矢印のように針先に糸をかけて2ループを引き抜く。



3 同じ動作をあと2回繰り返す。



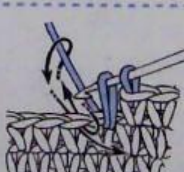
4 長々編み1目の完成。



こま編み2目一度



1 前段の1目に、矢印のように針を入れ、ループを引き出す。



2 次の目からも同様にしてループを引き出す。



3 針先に糸をかけ、矢印のように3ループを一度に引き抜く。



4 こま編み2目一度の完成。前段より1目減った状態。



こま編み
2目編み入れる



こま編み
3目編み入れる

- 1 こま編み1目を編む。
- 2 同じ目に針を入れてループを引き出し、こま編みを編む。
- 3 こま編みを2目編み入れたところ。同じ目にもう1目こま編みを編む。
- 4 前段の1目にこま編みを3目編み入れたところ(2目増えた状態)。



こま編みの
うね編み

- 1 前段の目の向こう側半目に矢印のように針を入れる。
- 2 こま編みを編み、次の目も同様に向こう側半目に針を入れる。
- 3 端まで編んだら、編み地の向きをかえる。
- 4 1・2と同様に向こう側半目に針を入れてこま編みを編む。



バックこま編み

- 1 立ち上がりの鎖1目を編み、矢印のように手前から針を入れる。
- 2 糸をかけ、矢印のように引き出す。
- 3 もう一度針先に糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。
- 4 次の目に手前から矢印のように針を入れる。
- 5 糸をかけ、矢印のように引き出す。
- 6 再度糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。これを繰り返してバックこま編みを編む。



鎖3目の
引き抜きピコット

- 1 鎖3目を編む。
- 2 こま編みの頭半目と足1本に針を入れる。
- 3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。
- 4 引き抜きピコットの完成。



長編み2目一度

- 1 前段の1目に未完成の長編み、次の目に矢印のように針を入れて糸を引き出す。
- 2 針先に糸をかけ、2ループを引き抜き、2目めの未完成長編みを作る。
- 3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。
- 4 長編み2目一度の完成。前段より1目減った状態。



長編み
2目編み入れる

- 1 長編みを1目編んだ同じ目に、再び長編みを編み入れていく。
- 2 針先に糸をかけて2ループを引き抜く。
- 3 もう一度針先に糸をかけ、残りの2ループを引き抜く。
- 4 1目に長編みを2目編み入れたところ。前段より1目増えた状態。

Basic Lesson かぎ針編みの基礎

編み目記号



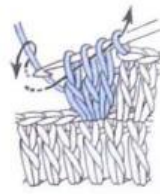
長編み
3目の玉編み



1 前段の目に未完成の長編みを1目編む。



2 同じ目に針を入れ、未完成の長編みを続けて2目編む。



3 針先に糸をかけ、針にかかっている4ループを一度に引き抜く。



4 長編み3目の玉編みの完成。



長編み
5目の
パブコーン編み



1 前段の同じ目に長編みを5目編み入れ、いったん針をはずし矢印のように入れ直す。



2 ループをそのまま手前に引き抜く。



3 さらに鎖編みを1目編み、引き締める。



4 長編み5目のパブコーン編みの完成。



中長編み
3目の
変り玉編み



1 前段の同じ目に未完成の中長編みを3目編む。



2 針先に糸をかけ、矢印のように6ループを引き抜く。



3 さらに針先に糸をかけ、残りの目を一度に引き抜く。



4 中長編み3目の変り玉編みの完成。

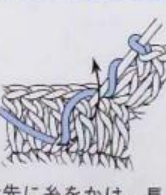


長編みの
表引き上げ編み

※ 往復編みで裏を見て編む場合、裏引き上げ編みを編む。



1 針先に糸をかけ、前段の長編みの足に矢印のように表側から針を入れる。



2 針先に糸をかけ、長めに糸を引き出す。



3 もう一度針先に糸をかけて2ループを引き抜く。同じ動作をあと1回くり返す。

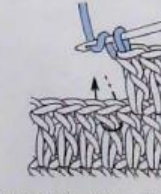


4 長編みの表引き上げ編み1目の完成。

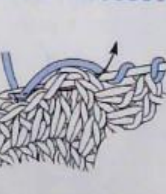


長編みの
裏引き上げ編み

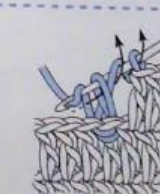
※ 往復編みで裏を見て編む場合、表引き上げ編みを編む。



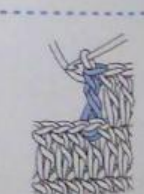
1 針先に糸をかけ、前段の長編みの足に矢印のように裏側から針を入れる。



2 針先に糸をかけ、矢印のように編み地の向こう側に引き出す。



3 長めに糸を引き出し、もう一度針先に糸をかけて2ループを引き抜く。同じ動作をあと1回くり返す。



4 長編みの裏引き上げ編み1目の完成。

その他の基礎 Index



中長編み5目の変り玉編み…p.57



長々編みの表引き上げ編み左上3目交差…p.58



長々編みの表引き上げ編み右上3目交差…p.58



長編みの表引き上げ2目一度…p.58



長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の左上交差…p.57



長編みの表引き上げ編み2目と長編み1目の右上交差…p.57

配色糸の替え方(表・裏を見てわに編む場合)…p.4

配色糸の替え方(表だけを見てわに編む場合)…p.6

配色糸の始末…p.6

引き抜き編みで横、横を刺す方法…p.31

ポンポンの作り方…p.4

わで編みながら四角形に編む方法…p.7

すくいはぎ(目と段)…p.59

引き抜きとじ…p.60

引き抜きとじ…p.59

こま編みとじ(段と段)…p.60

こま編みとじ(目と段)…p.60

ダブルに巻きかがる…p.59

巻きはぎ(全目をすくう場合)…p.59

巻きはぎ(半目をすくう場合)…p.59

最後の目の始末・絞どめ…p.58

Asahi Original 334

かぎ針で編むトラディショナルなもの

伝統柄のアラン・ノルディック・フェアイル・タータンチェック

発行日/2011年10月10日

発行/アップルミント(E&Gクリエイツ)

〒180-0013 東京都武蔵野市西久保1-1-9 T's Loft 4F

TEL0422-55-5460

発売/朝日新聞出版

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 TEL03-5540-7793

印刷/株式会社 東京印書館

©apple mints 2011 Printed in Japan ISBN978-4-02-190493-6

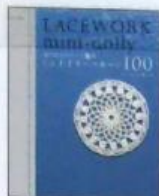
定価はカバーに表示してあります。私丁本はお取り替えいたしません。

許可なく作品の商用目的での複製を禁じます。

この本の複製、転載および部分的にコピーすることを禁じます。



はじめてのレース編み
花のレースパターン
100
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
ミニドイリーパターン
100
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
形で楽しむ
ドイリーパターン100
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
方眼編み
パターン100
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
四季のエッジング&
ブレード100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
かんたんエッジング&
ブレード100
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
花のエッジング&
ブレード100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
かわいいエッジング&
ブレード100
立体デコモチーフつなぎ
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
ミニモチーフパターン
100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
薔薇のパターン100
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
立体プチモチーフ100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
花のコサージュ
パターン100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
伝統的パターン
100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
人気デザイナー 5人の
モチーフ &
エッジングブレード100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
ハートパターン100
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
ガールズパターン100
カフェタイムフラワー・
ロマンティック
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
1年中使える
クリスマス &
ウィンターパターン100
定価：1400円+税



ベストセクション!
リクエスト版
レース・かぎ針編みの
ベストパターン
定価：1600円+税



大きな・素材いろいろ
かぎ針編みの
コサージュ 100
花とフルーツ & 生き物
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針レッスン
3日でカンタン!
北欧柄のはおりもの
アラン・ノルディック・
フェアイル
定価：1300円+税



はじめてのかぎ針レッスン
3日でカンタン!
かるくはふる
ショール・ストール・ベスト
定価：1300円+税



はじめてのかぎ針
完全レッスン
1週間でかんたん
ベビーニット
定価：1200円+税



はじめてのかぎ針レッスン
1週間でカンタン!
おはようベビーニット
定価：1300円+税



はじめての手編みレッスン
1週間でカンタン!
おしゃれかわいい
キッズニット
90・100・110cm
定価：1300円+税



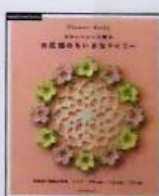
クロッシェレース生活
Vol.2
定価：1200円+税



クロッシェレース生活
Vol.3
定価：1200円+税



LACE CAFE
Vol.1
定価：1300円+税



かわいいレース編み
お花畑のちいさな
ドイリー
定価：1300円+税



かわいいレース編み
薔薇の園の
ミニパターン
定価：1300円+税



週末で編めるかぎ針編み!
1日でカンタン髪かざり
定価：1200円+税



1日で編める
カンタンかぎ針
レースの髪かざり
定価：1300円+税



1日でカンタン! かぎ針
編みのガーリーこもの
髪かざり・コサージュ・
帽子・まきもの
定価：1300円+税



カンタンかぎ針・棒針編み!
毎日おうちで
あったか小物
定価：1300円+税



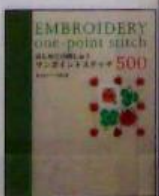
かぎ針で編む
伝統的こもの
伝統的アラン・
ノルディック・フェアイル・
タータンチェック
定価：1300円+税



かぎ針とレースの
コサージュ・ブーケ
・モチーフ・リボン 100
定価：1400円+税



かぎ針で編む
黒ゆきこの
花モチーフパターン
定価：1300円+税



はじめての刺しゅう
ワンポイントステッチ
500
定価：1400円+税



ベストセクション!
リクエスト版
ワンポイント刺しゅう
ベストステッチ750
定価：1600円+税



1day sweets
ほんとうにおいしい
生地で作る
ドーナツレシピ77
定価：1200円+税



1day sweets
ほんとうにおいしい
生地で作る
チョコレートレシピ
定価：1200円+税



1day sweets
卵と乳製品を使わない
からだにやさしい
焼き菓子レシピ55
定価：1300円+税



1day sweets
ロールケーキの
A to Z
定価：1300円+税

Asahi Original かぎ針で編むトラディショナルこもの 伝統柄のアラン・ノルディック・フェアアイル・タータンチェック
 発行/アップルミンツ (E&G クリエイト) 〒180-0013 東京都武蔵野市西久保 1-1-9 T's Loft 4F TEL 0422-55-5460
 発売/朝日新聞出版 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2 TEL 03-5540-7793



9784021904936



1929477013001

ISBN978-4-02-190493-6

C9477 ¥1300E

豊中市立図書館



00683032-7

雑誌 60036-37

Printed in Japan 株式会社 東京印書館