

детское творчество



2+

РИСУЕМ ЛАДОШКАМИ



«СТРЕКОЗА»

Дорогие взрослые!

С помощью этой книги вы сможете научить ребёнка создавать интересные рисунки, обводя ладошки и пальчики. Убедитесь сами, насколько это увлекательный и весёлый процесс. И к тому же очень полезный.



Осознанные движения пальцами стимулируют у детей развитие речи. Обводя ладошку и пальчики, ребёнок действует обеими руками, что отлично развивает координацию.



У леворуких детей такое рисование способствует полноценно-



му развитию правой руки. Любая изобразительная деятельность способствует эстетическому восприятию мира и усилению речевой активности, развивает фантазию, пространственное и образное мышление.



Когда ребёнок создаёт изображение, у него совершенствуются представления об окружающем мире. Он запоминает характерные особенности и детали предметов, овладевает изобразительными навыками, находит первые конструкторские решения.

Многие родители считают, что ребёнок, получив бумагу, карандаши и свободу действия, сразу начнёт творить шедевры. Фантазия ребёнка разнообразна, да и рисование — не высшая математика. Но у малыша может ничего не получиться с первой попытки.



Бывает сложно нарисовать задорного петушка так, чтобы он был похож именно на петушка, с ярким цветным хвостом и красным гребешком. Вот здесь без помощи мамы, папы, бабушки и дедушки...и нашей замечательной книжки просто не обойтись! В нашей книге вы найдёте простые и понятные схемы.

Красным контуром показано, как обводить ладошку.

Зелёным контуром — как замыкать.



Отличительной особенностью детского восприятия от двух до пяти лет является стремление к самостоятельности. Поэтому будет лучше, если вы, дорогие взрослые, будете рисовать на отдельном листе, показывая малышу, как выполнить тот или иной элемент, а он будет повторять за вами, рисуя свою картину. Обязательно замечайте и хвалите то, что получилось, — поддерживайте у ребёнка уверенность в себе, и это окупится в будущем.

Для занятий вам понадобятся:

1. Листы бумаги.
2. Цветные карандаши или фломастеры (ещё раскрашивать можно и мелками, и красками).



Положи ладошку на лист бумаги, растопырь пальцы и обведи. Поверни лист так, чтобы пальцы смотрели вниз, и закругли контур там, где начинается запястье.

А теперь внимательно присмотришься: вот он, динозаврик! Большой пальчик — голова, остальные четыре — ножки. Дорисуй на спинке зубчики, а на голове — глазки и милую улыбку.

Динозавры



Переверни лист



Наш динозаврик живёт в пустыне, где растут колючие кактусы. Обведи один контур ладошки над другим. Осталось пририсовать колючки и цветы — и кактус готов. Или обводи пальчик, передвигая его сверху вниз — получится ещё один кактус. А если кто-то из взрослых согласится приложить свою ладошку, то у маленького динозаврика появится мама или папа!

Кактусы

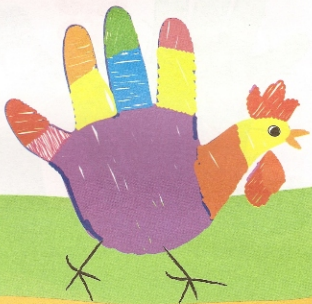


Давай нарисуем петушков-забияк! Обведи ладошки: сначала левую, а затем правую. Главное, чтобы контуры ладошек большими пальцами смотрели друг на друга. Закрой контур у запястья.

Большие пальцы — головы петушков, остальные — хвосты, которые петушки распустили перед дракой. Нарисуй ноги со шпорами, клювы, гребешки и глазки.

Петушки

Цветочки



А где же наши петушки встретились? В поле? У забора? Чтобы нарисовать **куст**, обведи всю ладошку. Если ты обведёшь несколько растопыренных пальчиков, то сможешь изобразить забор или траву. Для забора добавь перекладину, а в траве дорисуй цветочки. Петушки перестали драться! Решили, что дружить интереснее!

Куст



Летом так много бабочек! Чтобы изобразить бабочку, сначала нарисуем крылья. Приложи ладошку так, чтобы растопыренные пальчики смотрели в сторону. Обведи контур. А вторая ладошка — рядом, но смотрит в противоположную сторону. Дорисуй туловище, голову, усики и раскрась. Но нашей бабочке скучно летать одной. Давай нарисуем ей подружку — стрекозу.

Стрекоза

Для крыльев надо обвести четыре пальчика, сложенных попарно. Сначала на левую сторону, затем на правую.



Дорисуй тельце, головку, большие глаза, усики.



Бабочка,

1



2



3



4



А кого ещё можно увидеть летом? Мотылька! Нарисуем? Приложи ладошку к листу, сомкнутые пальцы смотрят вверх. Обведи контур. Вторую ладошку приложи к первой контуру так, чтобы большие пальцы наложились друг на друга.



Мотылёк

Улитка



Сожми кулачок, большой палец отставь в сторону и обведи — получились домик и голова улитки. Дорисуй улитке рожки и хвостик, раскрась.



Сейчас мы нарисуем слона и собаку Моську... Для слона нужна большая ладошка. Может, попросим папу помочь?
Сожми ладошку в кулак, отставь в сторону большой палец (это будет хобот) и обведи. Переверни лист. Дорисуй ухо и вниз четыре столбика — ноги, сзади не забудь нарисовать хвост.

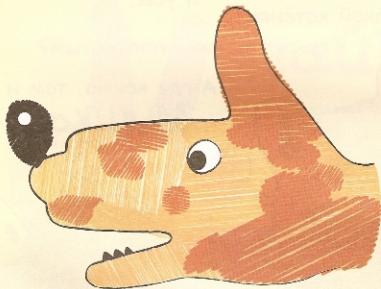
Слон



Переверни лист

Моська — злая собака. Она лает на слона. Приложи ладошку к листу, большой палец отогни кверху, а мизинчик — вниз. Обведи контур. Большой палец станет ухом Моськи, а остальная ладошка — мордочкой. Дорисуй глаз, носик и пятнышки.

и Моська



А может,
они потом
станут
друзьями?

1



2



3



4



И вот к ним прискакал ... зайка!

Тот, который от охотника убежал.

Сложи кулачок. А указательный и средний пальцы оставь неподогнутыми. Обведи контур. Ну вот: указательный и средний пальцы стали ушками, всё остальное — туловищем Зайки.

Приложи два раза большой палец так, чтобы он смотрел вниз, — это у зайки передние лапки. А теперь нарисуем ему глазки и хвостик.

зайка

А спрятался он в кустах.
Чтобы нарисовать кустик,
сложи кулачок так же,
как для мышки.
Обведи и раскрась.



1



2



3



4



Контуры ладошек, пальчиков и кулачков могут превратиться в кого и во что угодно. Стоит только внимательно посмотреть на то, что получилось на бумаге. Попробуем? Сложи кулачок так, чтобы сгибы указательного пальца и мизинчика выглядели над ним. Обведи контур. Там, где выступали вверх пальчики, получились ушки. Чьи?

Это **котёнок!** Теперь нарисуй ему глаза, нос и усы.

А у тебя какой котёнок?

Серый, рыжий, полосатый?

А где кошка, там и **Мышка.**

