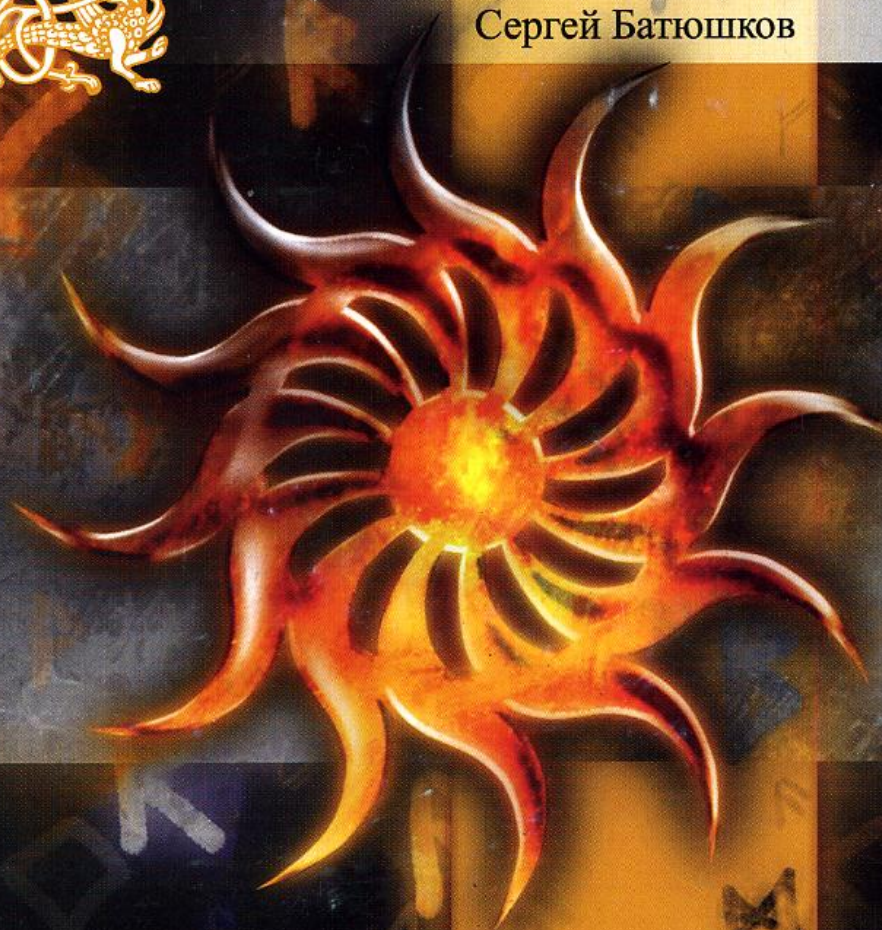




Сергей Батюшков

ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ



РУНИЧЕСКАЯ  
АМУЛЕТНАЯ  
ПРАКТИКА



**Сергей Батюшков**

**Руническая  
амулетная  
практика**



**Издательский центр «МарТ»**  
Москва – Ростов-на-Дону

---

2007

**ББК 88.41**  
**Б28**

**Батюшков Сергей**

**Б 28 Руническая амулетная практика.** - Москва: ИКЦ "МарТ", Ростов н/ Д: Издательский центр "МарТ", 2007 г. Мягкая обложка, 256 стр. Тираж: 5000 экз. Формат: 84х108/32

**От издателя**

*...Книга, которую Вы сейчас держите в руках, относится к тем редким изданиям, которые как нельзя лучше отражают дух нашего сложного времени. Времени вынужденного возврата к родовым корням.*

*Значительный сектор современной эзотерической литературы ориентирован на построение сложных теорий и создание громоздких гипотез. На их фоне данная книга вызывает несомненный интерес именно благодаря своей практической направленности.*

*Со страниц своей книги автор охотно делится с читателем личным опытом, наработанным в процессе многолетней практики, что придает ей статус особенно ценного информационного продукта.*

*Обилие тематического материала, а также четкая алгоритмизация приведенных здесь технологий, делает книгу легкой для чтения и удобной в практическом применении. Будучи рассчитанной на самый широкий круг читателей, она вместе с тем обнаруживает неожиданные, скрытые от массового внимания грани познания, весьма непринужденно обозначая проявления иррационального в нашей обыденной жизни.*

*Постигая магию рун, мы возвращаемся к истоку» к корням, наполняясь Силой нашего великого древнего рода! И чем глубже мы погружаемся в старые ритуальные технологии, чем ближе подходим к первоисточнику нашей культуры, тем более яркой и осмысленной становится наша с вами жизнь, тем более широким спектром понимания разворачиваются перед нами окружающие объекты, процессы и явления.*

*Руны — это универсальный набор энергетически активных матриц, своеобразный древний информационный конструктор, моделируя который можно создавать амулеты, — предметы беспрецедентные по силе, качеству воздействия и спектру решаемых задач. Научившись «собирать» руны в единый символный слепок — рунескрипт, мы получаем возможность повлиять на любую из сфер своей жизнедеятельности, разрешить практически любую из трудноразрешимых задач, будь то проблемы, связанные со здоровьем, личной жизнью, либо же с социальной успешностью.*

**ISBN 978-5-241-00795-7**

**ББК 88.41**

© Батюшков С., 2007

© Оформление: издательский центр «МарТ» 2007

© Оформление: ИКЦ «МарТ», 2007

## Предисловие

Уважаемые читатели! Эта книга задумывалась мною как учебник ритуальной рунической магии. Я постарался, насколько можно просто, рассказать о том, как проводить рунические ритуалы и изготавливать рунические амулеты.

Когда я только-только начинал заниматься эзотерикой, а это было достаточно давно, литературы по этой тематике вообще почти не было. А из тех самиздатовских брошюр, которые можно было достать, половину содержания можно было выкинуть сразу. Я прочитал достаточно много книг по каббалистике, по применению христианских заговоров, по славянизму вообще, и славянской магии в частности. Даже пролистнул кое-что по магии Вуду. Может быть, я не то читал, но в большинстве книг по разным техникам магии присутствуют формулировки типа: "... и произнести нужное заклинание..." или "...нанести соответствующие знаки...", или "...сделать нужные надписи...", и всё в том же духе. А вот где взять "правильные" надписи? Какое заклинание "нужное" в данном или ином случае? И какие знаки "соответствующие"? Такой информации не было написано нигде. Иногда, правда, указывался какой-то бред про кладбище, чёрных козликов и полночь или расписывалась откровенная расчленёнка. Допускаю, что в средние века, возможно, эзотерики так и поступали. Но мы живём здесь и сейчас. Поэтому многие вещи из средневекового фольклора в нашей современной жизни совершенно недопустимы. Как писал классик: "Уголовный кодекс надо чтить!" Да и места сейчас столько нет, чтобы делать совсем уж массивные действия. В общем, средневековые технологии сейчас малопонятны и практически совершенно неупотребимы.

Кто-то может сказать, что вся моя книга, "выдумана из головы" и только. Отвечу - не вся. И потом, прежде чем что-то критиковать, надо это что-то попробовать в работе. Могу сказать, что люди, знакомые со мною даже просто по переписке, пробовали. Говорят, что мои технологии работают. *Я не указываю, где эти люди находятся потому, что за рекламу они мне не платили.*

Есть ещё такое понятие - "авторские технологии". Это понятие говорит не о том, что кто-то придумал нечто новое, а о том, что кто-то придумал, как ещё это нечто можно использовать. В связи с вышесказанным, заранее прошу прощения за, возможно, излишнюю детализацию в описании ритуалов и, иногда встречающиеся, одни и те же мысли, написанные в разных формах. Я просто хочу, чтобы у читателей не возникало разночтений, а соответственно, и неправильного понимания описанных мною процессов.

Ещё очень хотелось, чтобы начинающие рунисты не ломали себе голову, куда стать лицом и как расставить инструменты в процессе ритуала. Чувствование работы может прийти к ним позже, но ведь надобно иметь людям хоть какую-то изначальную уверенность в правильности своих действий.

Некоторые мои комментарии и мысли, которые, вроде бы, к теме не относятся, или не совсем относятся, я решил из текста не выносить. А посему они напечатаны *курсивом*. И особенно прошу принимать к сведению вещи, напечатанные *жирным курсивом*.

Вперёд!

## Амулетные практики рунической магии.

### Что к чему.

В этой книге, посвящённой Великому искусству рун, я буду рассказывать о рунических гаданиях в последнюю очередь, то есть в последнем разделе. Потому что книг по этим техникам применения рун больше чем достаточно. В последнем разделе, я расскажу об изготовлении гадательного комплекта рун и что с ним делать потом. А раз уж разговор пойдёт об изготовлении гадательного набора рун, то я решил, что будет логичным включить в книгу несколько способов гадания на рунах.

В книге будут рассмотрены мало где описанные техники изготовления рунических амулетов. Строго говоря, я вообще не видел ни одной книги на русском языке или в русском переводе, в которой бы рассказывалось, об изготовлении рунических амулетов. Правда, слышал от умных людей, что такие книги есть. Но они написаны на таких языках, что словарей таких в магазинах не продают. За державу обидно...

В наши дни мало кто серьёзно работает с рунами. Ну, а про амулетные техники и говорить не приходится. Ими занимаются единицы. А ведь это, почитайте внимательно Старшую и Младшую Эдды, практически главная задача рун.

Некоторые люди, пытаются изменить свою жизнь и её обстоятельства, пользуясь рунами наподобие карт Таро или других гадательных систем. Но, гадая можно только предсказать разворот ожидаемых событий. Тем не менее, если предупреждён – значит вооружён! Однако предсказания вообще - это тактика. А руны вещь стратегическая. Руны, конечно, работают в любом варианте их использования и не надо умалять значение гадательных техник. Иногда только гадания вполне достаточно, чтобы понять ситуацию и начать действовать адекватно ей. Как с картами и африканскими каменными или ракушечными оракулами, с рунами работать можно. Но не надо забывать, что работа с рунами, только как с гадательной системой, несколько однобока и не раскрывает полностью их мощнейший потенциал.

Давайте копнём немного глубже и посмотрим на разные магические системы с разных точек зрения. Таро - одна из многих техник восточного учения Каббалы. Точнее говоря, карты Таро есть один из разделов каббалистики. Про техники африканских гаданий что-то говорить вообще сложно. Так как сами африканцы не популяризируют свои техники Вуду. Египет и Израиль, где зародилось учение Каббалы, как и африканский континент, согласитесь, находятся далековато от России. А от Германии и Скандинавии ещё дальше. Зато последние страны к России несравненно ближе. И исторически, и географически.

Нам, жителям европейской части России, руническая школа магии ближе по менталитету. Тем, кто интересуется каббалистикой или Вуду, я рекомендую почитать специальную литературу. Здесь мы не будем рассматривать вопросы нерунических техник магии.

В своё время руны были буквенными знаками. Возможно даже, носили цифровые значения. Но по поводу цифирного использования рунических знаков имеется лишь весьма размытая и неточная информация. В связи с этим будем считать, что цифирные значения рун - гипотеза, да и только.

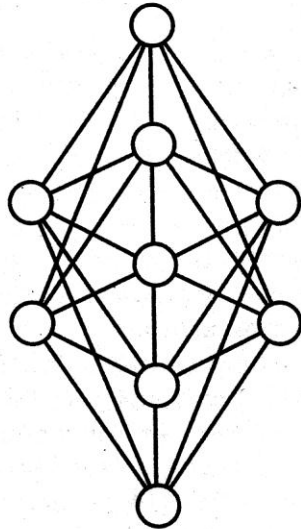
У северных людей, а в прошлом целых народов, пользующихся рунами как символично-архетипической картиной мира, совершенно другое восприятие Мира, нежели у южан или восточных народов. В более суровых условиях скандинавского севера восприятие времени у людей было совершенно другое. Совершенно другими были и природные стихии.



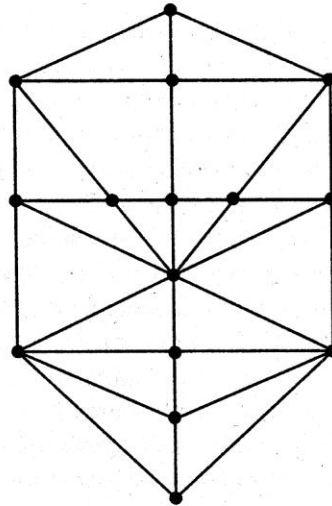
У народов, проживающих в разных регионах мира, в магических учениях присутствуют различные стихии. Например, на ближнем востоке, стихий было четыре: воздух, вода, огонь и земля. На дальнем же востоке, в Японии и Китае, стихий целых пять: тот же огонь, земля и вода, но в виде стихий выступают так же дерево и металл. На севере к стандартным четырём стихиям - огню, воздуху, воде и земле присоединяется пятая стихия isa [isa]. Слово это обозначает понятие "лёд". "Исса" является также одной из рун.

По системе построения Мировое Дерево Иггдрасиль очень похоже, почти идентично, системе Сефирот в каббалистике.

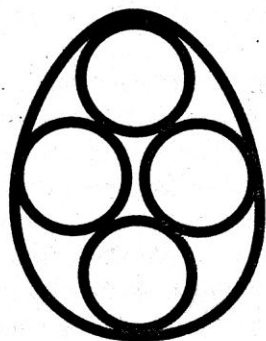
А система энергостроения человека в северной магии очень похожа на схему описанную Доном Хуаном в книге Карлоса Кастанеды и представляет собой яйцообразную форму. Но в сравнении со схемой по Дону Хуану, скандинавская система энергостроения человека более развита, и очень точно разделена по зонам влияния. Причём в Скандинавской системе указано какой конкретно участок энерготела как называется и за что отвечает в жизни человека.



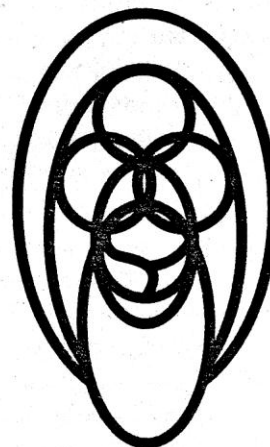
Иггдрасиль



Сефирот



Система энергостроения человека по Дону Хуану



Система энергостроения человека по скандинавам

Для любителей везде и всюду искать Сатанизм и его когтистые лапы, отмечу, что скандинавская магия, а также религиозно-магическое течение Асатру (Asatru), или одинизм, как частный случай Асатру, никоим образом не связаны с христианской мифологией. Поэтому ни к христианству, ни к сатанизму, как частному случаю христианского мировосприятия, отношения не имеют.

*Особо умным и докучливым вопрошающим объясню на пальцах. Христиане верят и в Иисуса Христа, и в Бога-отца, и в дух святой, и в Дьявола, как антагонистическую силу. Но! Поклоняются они Иисусу Христу, Богу отцу и святому духу. Сатанисты же, верят во всех вышеперечисленных высших личностей, но поклоняются Дьяволу. Таким образом, и "божественники" и "сатанисты" являются частью одной и той же системы верований. А те, кто исповедует Асатру, не верят ни в Иисуса Христа, ни в Бога-отца, ни в святой дух, а так же, как следствие, не верят и в другую сторону этой медали - Дьявола. Следовательно, исповедующие веру в Асов, сатанистами быть никак не могут.*

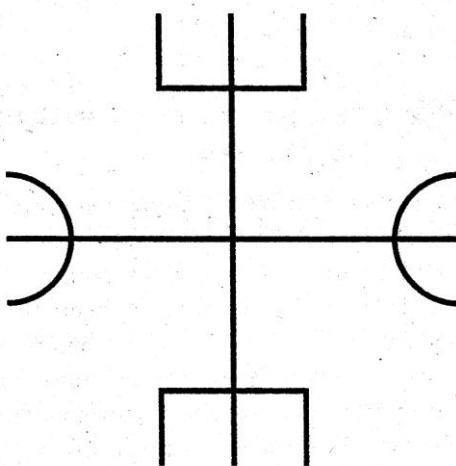
Для того, чтобы расставить точки над "ё", я поясню, что слово "asatru" [asatru] является производным от исландских слов "ass" [as:] - скандинавский бог или богиня, жители Асгарда, и слова "tru" [tru] - доверие, почитание. То есть, слово "asatru", достаточно вольно конечно, можно перевести как "почитание асов". Асатру является совершенно самостоятельной языческой магической системой. *Самостоятельной системой в магии считается та система, с помощью которой, не прибегая к использованию других систем, можно произвести любое магическое действие.* Например, с помощью каббалистических ритуалов можно произвести практически любое воздействие на практически любой объект. То есть, каббалистическая система магии является самостоятельной. Так же, например, как и работа по техникам магии Вуду, с помощью которых тоже можно произвести практически любое магическое воздействие.

Скандинавское язычество во многих моментах переключается со Славянским язычеством. То есть нам, людям, живущим на территории Руси, само по себе язычество ментально и архетипически гораздо ближе, чем любая другая культура. У очень любопытного читателя может возникнуть вопрос: "А почему именно скандинавское язычество, а не славянское? Мы ведь на Руси живём?" Вопрос вполне логичный. А ответить я могу так. Дело в том, что практически все славянские записи делались на бересте. Но этот материал, к сожалению, недолговечен. Гниёт, знаете ли, береста. Поэтому большая часть записей берестяных грамот безвозвратно утеряна. Не только магического содержания, конечно, но и просто исторически ценного для культурологов. Но не только данный фактор сыграл свою пагубную роль при утере большей части славянской письменной культуры. Когда на Русь пришло христианство, то всё что переключалось так или иначе с язычеством, и что можно было уничтожить – безвозвратно уничтожалось. Ценнейшие реликвии сжигались или топились в реках. А те, кто хоть как-то пытался сохранить крупицы истинной русской культуры, нещадно сжигались на кострах или вырезались целыми семьями. Ничего не напоминает? Но в скандинавских странах поступали более бережливо и по-умному. Там памятники культуры не уничтожались столь охолтело. Всё, что можно было сохранить, но не нужно было до поры, до времени показывать, складировалось в монастырях и даже в королевских архивах. И многие просвещённые люди, даже имеющие христианский сан, изучали и переписывали не дошедшие до нашего времени языческие литературные памятники, которые уже в то далёкое время были древними и ветхими. Так до нашего времени дошли копии рунических рукописей, магических рунескриптов выполненных на ювелирных изделиях тех времён, и каменных табличек с рунескриптами. Поэтому исторически сложилось так, что о скандинавских рунах известно гораздо больше, чем о славянских. Да и самих рунических рядов-футарков скандинавского типа дошло до нашего времени

гораздо больше. Сейчас в прессе периодически проскакивают некие "сенсационные" сообщения, что, мол, кто-то где-то откопал что-то, напоминающее какие-то берестяные грамоты славян. Но верится в это с трудом. Никакая береста не пролежала бы лет восемьсот-тысячу в земле. Очень бы хотелось, чтобы хоть что-то сохранилось, но...

Касательно христианства. Оно ведь только тысячу лет на Руси. И, к тому же, эта странная иноземная система верований была весьма туго принята простым населением. Представьте себе бородатого мужика, который, как его отец, дед и прадед, приносил жертвы Перуну и Яриле. И вот, является к нему эдакий бритый дяденька и говорит, что Перун и Ярило не настоящие боги. Зато какой-то никому здесь не известный Христос - настоящий. Да ещё и не сам бог, а сын божий, и поклоняться теперь надо ему. Но ведь у славян все люди считались детьми бога Рода. Так чего же поклоняться такому же, как ты сам? Просить что-то, если уж просить, надо у самого главного и родного, а не у кого-то неизвестного. Ведь получалось, что и отец мужика и дед его неправильно богов чтили. Очень оскорбительно такое заявление. Вы себе представляете, куда бородатый мужик этого дяденьку бритого послал?

Скандинавию тоже крестили огнём и мечом. Да и то, некоторые отдалённые области приняли христианство почти в конце XVIII века. Начиная с X века, и почти до конца XIX, во всей Скандинавии процветало повальное двоеверие. То есть люди, как "добрые" христиане посещали церкви, а свои жилища и ограды полей, тем не менее, украшали магическими табличками, на которых вырезались руны. До сих пор в деревнях германоязычных стран пользуются табличками с вырезанными на них руническими знаками. На них наносят гальдрамюнды, агисхьяльмы или просто рунескрипты. Конечно, в исполнении рунемейстеров наших дней, но и такие произведения рунического искусства не менее действенны. Поясню, гальдрамюнды - стилизованные магические рисунки. Агисхьяльмы - стилизованные и зашифрованные симметричные рунескрипты. Слово "агисхьяльм" дословно переводится как "шлем ужаса". Целый набор агисхьяльмов представлен в приложении.



Агисхьяльм

Дело в том, что в древних германских языках слова "ужас" и "благоговение" звучали одинаково. Такое вот интересное мышление. Гальдрамюнды и агисхьяльмы разрабатывали мастера рун, которые подвергались христианским гонениям. Но они, тем не менее, почитали родную культуру, и им приходилось маскировать свои работы под



красивые сложные узоры.

## К сведению начинающих и не очень.

Тем, кто занимается магическими практиками известно, что в магии вообще, а в северной традиции в частности, имеет значение форма, цвет, материал, время года, и часы работы. Но в большинстве магических систем при работе необходимо абсолютно и строго следовать достаточно сложным канонам. А ещё надо обязательно изготавливать магические инструменты. Причём, зачастую нужно использовать одни магические инструменты для изготовления других. Согласитесь, подобные сложности прибавляют практикующему головной боли. Да и слишком громоздко делать всё это в нашей современной жизни. А иногда, к тому же, и очень дорого, так как в каббалистике, например, некоторые предметы надо изготавливать непременно из золота и драгоценных камней – и по другому делать нельзя никак. Кроме того, мы с вами отлично понимаем, что магия заключена не только в предмете. Сила находится и проистекает из души, личности, психики, и мыслей человека. Любой предмет можно сделать магическим. Нароботайте его в магических операциях и ритуалах. Совершенно не обязательно изготавливать "магическую" чашу, "магический" нож, "магическую" одежду. А также и другие предметы подобного рода. И уж тем более не стоит делать эти предметы из золота, серебра и могильных досок. Подобные "рецептуры" разрабатываются для того, чтобы отвадить несерьёзных и глупых людей от занятий магией. Вполне достаточно просто купить новый, не использовавшийся ещё, предмет. И начать использовать его только для ритуальных целей.

Хочется сказать отдельно о ритуальной одежде, магической атрибутике и отношению практикующих к подобным вещам. Особенно об отношении начинающих практикующих к самому магическому процессу. Многие молодые и не очень люди любят смотреть сомнительной ценности заграничные фильмы мистического жанра. После просмотра сей сомнительной, хотя иногда и очень красиво сделанной, кинопродукции некоторые странные люди начинают шить блестящие балахоны и покупать в подарочном магазине свечи. Всё, конечно, чёрное. Затем эти, не очень наделённые умом и фантазией люди, начинают зачем-то кричать неестественными хриплыми, сиплыми или другими неестественными голосами какую-то ахинею. Но даже это не всё! Закончив громко кричать, эти смешные глупцы режут чёрных кошек, собак, кур, а так же белых гусей и прочую невинную живность у себя на "магической" кухне. Так вот, всё это чушь и идиотизм в прямом смысле слова! Кроме того, такие действия провоцируют весёлый и безудержный смех. На самом же деле, существует всего несколько более или менее грамотно снятых фильмов. Для их пересчёта хватит пальцев одной руки. Там показывают всего лишь обрывки ритуальных церемоний. В основном же, действие этих картин настолько пресыщено разного рода спецэффектами, расчленёнкой и порнографией, что рабочая информация практически не видна. А если даже и видна, то только весьма посвящённому человеку. Естественно, что для опытного человека столь примитивная и бесполезная информация не нужна. А тот, кто несведущ, всё равно ничего не поймёт.

## Северный стиль.

В северной магии работа одновременно и проще, и сложнее, чем в других эзотерических системах. Северная магия - что это такое? Это магия странствующего воина. Любой воин древних времён должен был владеть хотя бы некоторыми приёмами магической защиты. И, конечно же, приёмами истинной боевой магии, которая позволяет

работать с сильным противником на расстоянии. О чём говорят такие сведения? Для начала, они указывают на то, что в скандинавской системе магической работы почти не применялись стационарные алтари. Так же, как и массивный дорогой инструмент. Конечно же, странствующий воин не будет тягать с собой кучу неудобных атрибутов. Естественно, что более серьёзные действия требуют и более тщательных приготовлений. Но для этих приготовлений не надо арендовать Карнеги Холл или местный дворец зрелищ. Северная традиция не требует от эриля, или от простого человека, только начинающего практиковать руническую магию, отказа от простых человеческих потребностей. Подготовка к руническому ритуалу не требует десятилетнего уединения и питания корой редких деревьев. Ритуал прекрасно сработает, даже если вы будете накануне магической работы спать со своей женщиной, а иногда это даже рекомендуется!

Воина ведут Норны - девы судьбы. Это значит, что Воин идёт по жизни, пользуясь только своими личностными навыками и опытом тех ситуаций, которые вплетены в его жизнь Норнами. Если Воин задумал что-то сделать, то ничто кроме зова богов в Вальхаллу ему не помешает. Единственное, что требуется в любой ситуации руническому магу-воину, это его железная воля и хладнокровнейшее самообладание. А таких качеств ни воину, ни магу не занимать. Иначе он не тот, за кого себя выдаёт. В случае отсутствия подобных качеств воин никогда не победит, и магия его будет слаба. Вот в этой простоте и содержится вся сложность северной магической традиции. Тот, кто думает, что если у него есть телефон, автомобиль, или что-то ещё элитной модели, а поэтому его воля крепка и мощна - сильно ошибается! Если человек думает, что настоящую волю и настоящее самообладание можно получить за материальные блага - ошибается вдвойне!

И ещё одно маленькое предостережение. Невозможно сегодня Магом быть, а завтра Магом не быть. Магия - это образ жизни. Магия - это жутко трудная, неустанная и сложная работа над собой. Работа над своим сознанием, волей, телом и духом. Необходимо очень чётко осознать, что с этой стези обратного пути нет! НЕТ, НЕТ И ЕЩЁ РАЗ НЕТ! Два раза в одну реку нельзя не только войти, но так же нельзя два раза из неё и выйти. Эту аксиому надо понять и принять. Если же Вы почувствовали, что путь Воина-Мага не для Вас, то даже и нос не показывайте на эту дорогу! Потеряете нос. Вместе с головой. Это в хорошем случае. А в плохом - даже тела не найдут! Вот так-то!

## Непосредственно магия и маги.

Часто звучит вопрос о том, чем магия отличается от религии. Ответ прост: религия это прошение, а магия - требование. Уважительное и вежливое, но требование. Поэтому религией и магией занимаются люди с разными психотипами. А отсюда становится понятно, почему верующие любых религий очень негативно относятся к магам любых течений и систем. Это, если можно так выразиться, почти что классовое различие.

Ну, господа маги и соискатели, начнём с того, что понятия добра и зла к магии вообще не относятся. Добра и зла вообще не существует, как это ни странно. Существует то, что приемлемо для вас и этого мира и то, что неприемлемо либо вами, либо миром. Нет магии ни чёрной, ни белой, ни серой. Розовой в клеточку тоже нет. Есть разные маги. Есть разные цели. Но каждый маг идёт к ним разными путями.

*Например: маг не хочет общаться с каким-либо человеком.*

*Как поступит "белый" маг? Он "отпустит" от себя этого человека. И, наверное, всё будет хорошо. Но! Только в том случае, если благостно "отпущенный" человек уйдёт. А если нет? Тогда "белый" маг будет молиться. Разобьёт себе лоб до крови и разочаруется в своих богах. Но ничего так и не добьётся. Такой результат магического воздействия*

*настолько же комичен, насколько и неприемлем. Но он также и опасен для практикующего. Тот становится неуверенным в себе и в своих богах. А такое рано или поздно плохо заканчивается.*

*"Серый" маг попытается отвести дороги неугодного человека от своего дома и от себя лично. "Серый" маг поставит магические блокировки на все событийные ряды, связанные с неприятным человеком. В итоге у "серого" мага есть гораздо большая вероятность в достижении своей цели. А когда всё выгорит и "прилипала" наконец отцепится, то маг станет гораздо серьезнее относиться к себе и преподнесёт своим богам небольшие жертвы. Например, зажжёт свечу. "Серый" маг не получит в результате своих действий тех последствий, которые сейчас принято называть кармическими.*

*Я употребил слово "кармические" потому, что, несмотря на чуждость русскому языку слова «карма», закон строения мира, который представляет это индийское слово, понимается сейчас не только в русском языке именно через данное слово.*

*"Чёрный" же маг отправит, при той же задаче, неугодного человека на кладбище. Как минимум. То есть, работает по принципу "нет человека - нет проблемы". Если "чёрный" маг действительно силён, то он так же может забрать душу или судьбу неугодного человека и пользоваться ими на своё усмотрение. В связи со своим стилем работы "чёрный" маг заслужит страх окружающих и очень качественный катастрофный ряд. И неизвестно что ещё после своей физической смерти. Хотя, заметьте, он ещё раз удостоверится в силе своих богов, в своей силе, и успешно решит свою проблему.*

*Все описанные выше магические действия могут быть проделаны в рамках одной и той же эзотерической школы. Есть только маленький нюанс - маги были разные. Но школа-то у них может быть абсолютно одна и та же! То есть, "цвет" магии зависит именно от практикующего, а совсем не от школы, по техникам которой он работал. Вообще-то, как видно из этих примеров, деление магии и магов по цветам - детский сад, ясельная группа.*

*С помощью рун можно решать почти любые задачи, возникающие в нашей повседневной жизни. Теперь рассмотрим вопрос, который интересует почти всех, и тех, кто занимается эзотерикой, и тех, кто не занимается. Как можно "наколдовать" чего-нибудь, да побольше? И, желательно, "на халяву", то есть - даром. Во-первых, даром бывает только сыр в мышеловке. А во-вторых, наколдовать-то можно, но кто сказал, что магия это легко? Шутки в сторону, можно сделать всё! Однако Воину стоит знать, что человеку в жизни даётся ровно столько, сколько он сможет "переварить". Именно столько, сколько может «переварить» реально. А не столько, сколько он думает, что сможет. Поэтому у "алкаша" всегда есть возможность добыть только одну бутылку. Или полторы, чтобы совсем "убраться". Человек, как говорится, "нормальный", имеет денег только на обеспечение семьи. На еду себе, жене и детям, на одежду для всех, и на игрушки детям. И всё же такой человек сводит концы с концами лишь еле-еле. Но! Если человек имеет какие-то хорошие идеи и желает их воплотить? Причём если он реально сможет нести груз пришедшей к нему ответственности? Такой человек имеет всё то, что ему надо для запланированного им дела. Если дел у него много, то вдруг, неожиданно и нежданно, ему "обваливается" автомобиль. Да ещё хороший и, может быть, весьма дорогой. Чтобы полноценно отдохнуть от тяжёлой моральной и физической работы, такому субъекту неожиданно перепадает квартира, дача, путёвка в санаторий и многое другое. Ему начинают завидовать "нормальный" и "алкаш". Но зависть - это уже совсем другая история. Вывод - чтобы что-то иметь, надо правильно хотеть. То есть - самосовершенствоваться.*

Последний пример я привёл не просто так. Это пример германо-скандинавского мышления. Описанная выше ситуация говорит о том, что если ты чего-то хочешь, то надо "упереться рогом" и работать, работать, работать! Да ещё и очень хорошо работать. А не то только на бутылку и хватит. За некачественную работу пивоваров в Германии и Чехии до начала двадцатого века пороли розгами. Все знают этот весёлый тест. На деревянную лавку наливается пиво. На лавку садится пивовар в кожаных штанах. Если через определённое время пивовар встанет, а к лавке не прилипнет и не поднимет её задницей, то нерадивого порят розгами. *Мелочь, а как приятно для потребителя!*

Маг работает с людьми и богами. Если плохо сработаешь с людьми, то можно в рожу получить. А вот если плохо сработать с Богами, силами и стихиями... Это "серьёзные парни", они устроят такую "рачью зимовку", что небо с овчинку покажется. Плюс к тому - от них никуда не спрячешься. Как ни старайся. А бьют боги больно. По работе, по семье, по здоровью, а то и прямо - кирпичом по голове. Но это кому как "повезёт".

Немного выше я говорил, что, единожды занявшись магией, пути назад нет. То есть, или будешь хорошим магом, или как Боги решат. Кстати, там же, на севере принято за работу платить. Так вот, это есть магический закон: если работа сделана, то за неё надо заплатить. Это один из основных законов мира. Большинству людей этот закон известен как "Закон сохранения энергии". Только почему-то многие думают, что этот закон действует только в физике и химии. Но нет! Закон этот действует и в магии тоже. То есть, та энергия, которая приложена практикующим в магической работе, должна быть компенсирована каким-либо эквивалентом. Причём компенсирована адекватно. Этот момент очень важен! Сегодня мерилom всех вещей и любой работы являются деньги. Они же являются эквивалентом силы в физическом мире. Так что, если работа выполнена большая, а заплатили за неё мало, то за просящим остаётся некоторый энергодолг. А долги, как известно, висят над должником до конца его дней. Но, так как именно вы послужили причиной дисбаланса энергии и сил просящего человека в этом мире, то именно вам придётся до конца его дней выгребать просящего из всяких неприятностей. Даже если ни вы, ни он, об этом знать не будете. Так как люди сегодня несколько жадноваты и неблагодарны, то, если маг работает с клиентами, ему приходится назначать строгую таксу за свою работу. А если маг что-то делает для себя, то платит богам тем, чем может. Обычно это посвящённый богу или богине бокал сока, пива, или вина. Сок желателен брать местный - российский. Во-первых, он натуральный. Во-вторых, так поступать патриотичней. А в-третьих, боги-то северные, и всякую гуайабу с маракуйей не любят. Надобно брать сок или яблочный, или грушевый, или вишнёвый. Можно и из других родных фруктов. Пиво желателен брать тёмное. Оно есть истинное пиво. Светлое же пиво было сварено около двухсот лет назад, а то и позже. Поэтому тёмное предпочтительней. Вино лучше брать красное, но пойдёт и белое. А главное - оно должно быть сухим и натуральным, поэтому лучше брать для работы наши отечественные вина, например донские, молдавские, или, если есть, домашние вина той местности, где вы живёте или проводите ритуал. *В том случае, если Вы используете местное домашнее вино, Вы также опосредованно, через напиток, привлекаете и духов той местности, где вы магически работаете, что добавляет силы вам и ритуалу.* Несухие вина неистинны, так как разбавлены, дополнены, или ещё как-то «доведены» до товарной кондиции, а сие для наших целей неприемлемо. Также опыт показал, что крепкие напитки типа водки, виски или коньяка, боги не очень жалуют. Если разок-другой нет тех продуктов, которые желательны, можно брать какие есть. Но тогда надо заострить внимание на других аспектах ритуала. *Вообще же рекомендую готовить ритуал заранее, без спешки, то есть, чтобы у вас было время продумать пошагово всю работу, рассчитать, что понадобится и в каком количестве, сходить в магазин за теми продуктами и*

*предметами, которые вам понадобятся.*

## О рунах.

Для того, чтобы работать с рунами, надо, для начала, их выучить. И не просто по названию и начертанию. Нужно их понять и попытаться промедитировать. Если не получится с первого раза, то надо снова попытаться промедитировать.

На тему медитаций и их разновидностей и так уже масса литературы. Поэтому я описывать технику медитации не буду. Кто ищет - тот найдёт. Некоторые умельцы дошли даже до рунической йоги. Хотя там позиции и движения больше похожи, и, в принципе представляют собой, шаманский танец.

Футарков нынче тоже развелось много. Классика же - младший и старший футарки. Я практикую старший футарк. Младший неплох, но менее акцентирован и детализирован. А остальные - попытка людей придумать что-то лично своё и прославиться. Хотя бы в кругу своего города. Иногда в прессе и литературе появляются весьма и весьма спорные заявления некоторых "продвинутых магунов". Они пишут, что, мол, идёт новая эра, новый век, и поэтому старые руны уже не работают. Эти странные люди предлагают, как правило, свои рунические системы, которые очень похожи на старший или младший футарк. Сомнительные заявления, очень сомнительные. Может я и не прав... Нечего не могу сказать о них плохого. Но старший футарк наработан десятками веков. Его практиковала, за малым, чуть ли не вся Европа. А остальные футарки, мягко говоря, помоложе. И поэтому, скорее всего, чуть послабее. Так что давайте придерживаться, всё-таки старшего футарка. Так надёжнее. Проверено - работает.

Историю и мифологию рун желающие могут узнать в Старшей и Младшей Эддах. Их можно найти в хороших библиотеках. А недавно появились переиздания, так что теперь достать эти книги не проблема.

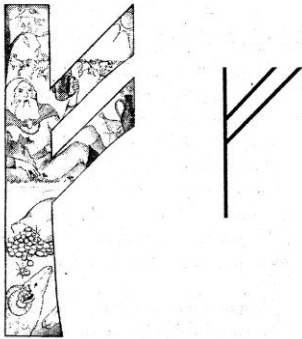
Каждой руне соответствует своя виса. Но я их приводить здесь не буду. Если кому интересно - почитайте Эдды.

У каждой руны есть своё гадательное, понятийное или магическое, а так же буквенное значение. Причём соответствия букв есть в русском и английском вариантах. Есть также соответствия и алфавитам других языков. Но мне кажется, что в современной обстановке удобнее всего использовать эти два соответствия.

И ещё один момент, значения и смысл некоторых рун в амулетной практике и в гадательной практике могут немного различаться. В следующей главе я привожу используемые в амулетной практике толкования рун. Итак, начнём изучение футарка.

# Футарк.

## Fehu – Феху



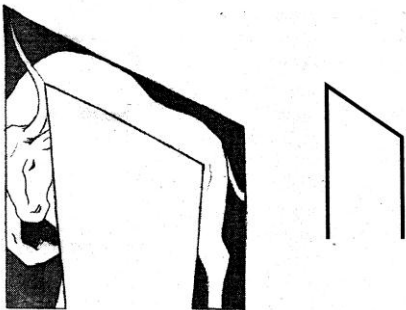
Скот, богатство, динамическая сила. Первичный неконтролируемый огонь. Энергия большого взрыва и молния в диких местах. Сила зарождения на её основном уровне. Энергия Феху необузданна и очень полезна для магии, включающей быстрые и радикальные изменения.

Использование:

1. Ускорение перехода в новую стадию. Рекомендую использовать после главных тематических рун в рунескриптах.
2. Рост богатства, денег и здоровья
3. Защита ценностей.
4. Передающая руна. Используется для передачи энергии личной или рунической в созидающие сферы.

Рекомендуется использовать в рунных знаках связанных с богатством, делами, здоровьем. Наиболее часто используемая руна, как руна притекания чего-то осязаемого, но ею надо весьма аккуратно пользоваться и точнее учитывать взаимодействие Феху с соседними рунами в рунескрипте.

## Urus – Урус



Зубр, жизненная сила, мать земля. Руна изменений. Формирующая сила, сила вызывающая проявления. Используется для толчка медленным обстоятельствам. Руна жизненной энергии и физической силы.полезна при лечении, когда пациент слаб и нуждается в дополнительном приливе энергии.

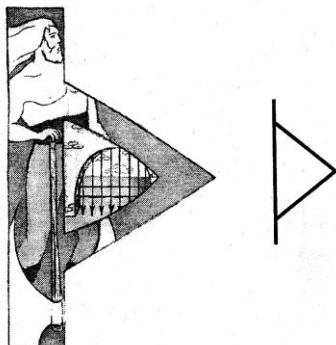
Использование:

1. Притягивание в жизнь новых ситуаций.
2. Создание ситуаций исключительно силой воли.
3. Лечение и поддержание физического здоровья.



Одна из мощнейших рун. Надо быть очень аккуратным при медитации и при психоэнергетическом использовании. Жуткая и необузданная сила. Не рекомендую применять в знаках для духовного развития.

## Thurisaz – Турисац



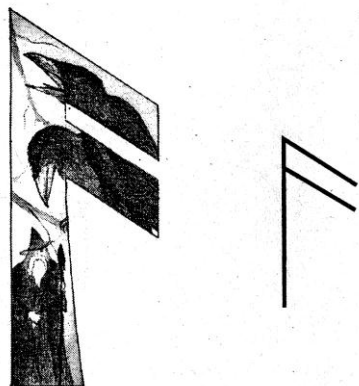
Острый шип. Турс - великан, сокрушающий сопротивление. Молот Тора. Направленная космическая сила. Чистая воля, не поддающаяся регулировке и управлению сознанием. Отраженная форма применённой силы. Полезна для акцентирования усилий при работе с другими рунами. Турисац хороша в амулетах, защищающих от негативных магических воздействий. Можно использовать как усилитель при выходе в медитативные состояния.

Использование:

1. Новые начинания.
2. Для увеличения удачных исходов непредвиденных ситуаций при утере контроля над обстоятельствами.
3. Активная защита, разрушающая потенциал нападения.
4. Нейтрализация противников и противодействие им.
5. В любовной магии полезна для мужчин, а также для неуверенных в себе женщин.

Серьёзная руна для защиты и нападения. Хорошо работает при использовании психотехник наказания.

## Ansuz – Ансуз



Руна слова богов. Уста, совет, руна Одина. Руна контактов, пения, поэзии, экзаменов, собеседований и заклинаний. Рекомендую тем, у кого есть проблемы с общением.

Использование:

1. Убедительная и притягательная речь.

2. Обретение мудрости.
3. Уверенность и удача на экзаменах.
4. Увеличение активной магической энергии.

В практике применяется для заключения честных договоров. Хорошо работает в судебной деятельности. Лучше использовать в адвокатуре, но и в обвинении тоже, если оно справедливое. Руна справедливости и защиты богов.

## Raidho - Райдхо

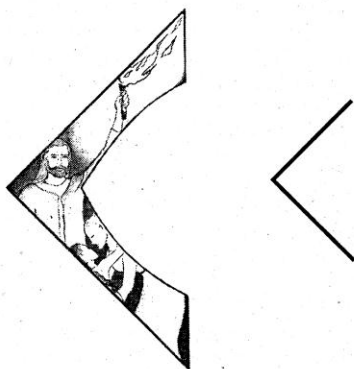


Путешествия. Колесница. Дорога. Космические законы справедливости и порядка под управлением. Средство передвижения на пути сил. Руна продвижения. Поэтому полезна с руной Йера в юриспруденции. Помогает при несправедливом обвинении и необходима в поисках справедливого решения. Споры. Руну Раидхо так же можно использовать в любовной магии для создания пути от одного человека к другому. В деловых вопросах подойдёт для нахождения удачного компромисса.

Использование:

1. Справедливое правосудие.
2. Безопасное и комфортное путешествие.
3. Любовная магия.
4. Заключение договоров на истинно честных условиях.

## Kenaz – Кенац



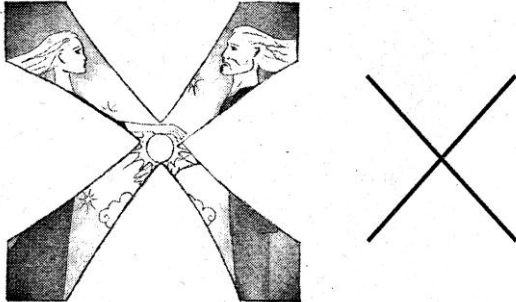
Руна огня. Факел. Иногда имеет значение "лучина". Контролируемая сила или энергия. Абсолютно позитивный огонь воли и созидания. Руна художника и артиста. Руна творчества и счастья в рунескрипте. Управление техническими аспектами магии. Руна страсти и сексуальной любви в огненном, позитивном понимании. Очень редко встречающийся в других эзотерических системах мужской аспект хранителя домашнего очага. Созидательный аспект - добытчик, строитель, идейный вдохновитель. В музыке

руна Кенац используется нанесённая на ритмовые инструменты для лучшей реакции зала.

Использование:

1. Усиление любого рунескрипта.
2. Исцеление и физическое здоровье.
3. Любовь и страсть. Стабильность в отношениях.
4. Новое начало.
5. Защита ценностей.
6. Творчество и искусство.

## Gebo – Гебо

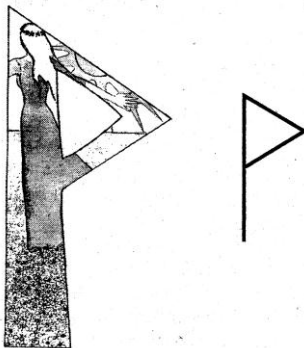


Дар, обмен энергий. Партнёрство и созидание. Руна способна соединить энергию двух и более людей для получения силы большей, нежели суммарная сила этих людей. В магической математике зачастую один плюс один равно трём, а то и пяти, и далее в геометрической прогрессии. В зависимости от количества присутствующих в магическом круге людей. Одна из основных рун сексуальной магии. Очень хорошо применяется в вопросах бизнеса и в делах приворотных. Для получения каких-нибудь неожиданных результатов и привлечения неожиданного делового партнёрства. Для бизнеса хорошо работает с рунами Виньо и Сол, или с руной Йера. Причём Йера должна стоять в результирующей позиции.

Использование:

1. Любовная и сексуальная магия.
2. Прибавление и рост магических способностей и личной силы.
3. Дружба, партнёрство, совместный бизнес.
4. Гармония души и тела.

## Winjo – Виньо



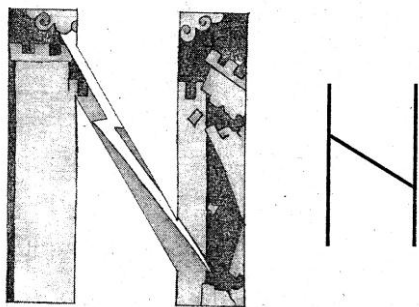
Удача, радость, гармония, сходные силы. Руна счастливого течения событий. До конца действующей ситуации усиливает успех и счастье во всех проявлениях. Виньо

можно применять во всех позитивно направленных амулетах и рунескриптах. Если у вас жуткая, во всех отношениях, жизненная ситуация, попробуйте сотворить амулет с руной Виньо. Рекомендую совместить её с какой-нибудь, подходящей по смыслу, руной. Например, с рунами Дагац или Сол. Выполните "Походный ритуал" освящения и положите листок с рунами в карман. Данный способ освящения амулетов приведён в этой книге ниже, в главе "Ритуалы". Амулет с этими рунами поможет вам в удачном разрешении ситуации или приведёт к прекращению ситуации вообще.

Использование:

1. Успех почти в любой сфере жизни, особенно в любви и карьере.
2. Успешное путешествие и хорошее его окончание.

## Nagalaz – Хагалац

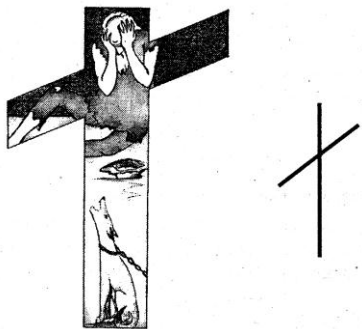


Неконтролируемая энергия, разрушение. Отбор силы и её ограничение. Форма семени. Руна перерождения и эволюции. Но эволюции медленной и верной, заключённой в фиксированные рамки. Падая, град ломает побеги и уничтожает посевы. Но при потеплении град превращается в животворящую воду. Она питает новые побеги, и, таким образом, помогает им быстрее и мощнее вырасти. Характер фиксации Хагалац способствует безопасности развития и перерождения. Энергия этой руны предотвращает проникновение негативных энергий в зону своего, а, заодно, и вашего пространства. Руна выстраивает хорошую защиту, разрушающую активное нападение. Прекрасное средство для наказания виновника, сующего вам палки в колёса. Особенно в сочетании с рунами Исса или Ингуз. Одна из немногих рун, которую для разрушающих воздействий не надо переворачивать. Хотя и можно.

Использование:

1. Разрушающая нападение защита.
2. При необходимости - удача, но долгий и тернистый путь к ней.
3. Содействие получению хорошего результата, но в строгих рамках.
4. Наказание обидчика.

## Nauthiz – Наутиц



Терпение, нужда, необходимость, горе, самовозрождающийся огонь. Торможение. Руна пива. Имеет несколько аспектов. Они даже немного противоположны: потребность и отказ, а так же затормаживание и создание препятствий в любой ситуации. В любовной магии - желание и потребность в поиске партнёра. В медицинской практике удаётся с помощью этой руны избавить человека от потребности в алкоголе, а иногда и наркотиках. Надо только использовать подходящие сопутствующие руны и знать специфику характера пациента. Что интересно при работе с наркоманами, те перестают колоться и употреблять в другой форме сильные наркотики. Сначала эти больные переходят с тяжёлых наркотиков на лёгкие, а затем и вовсе на алкоголь. Вроде бы, тоже не очень хорошо. Но алкоголь несколько менее вреден, чем наркотики, и более терпим в нашем социальном обществе.

*Интересно также и то, что работа с алкоголиками по руническим техникам делает из "конченных пропойц" не "глухих отказников", боящихся даже вида рюмки, а более-менее нормальных людей. То есть, эти люди могут себе позволить выпить немного на праздник или для снятия стресса. Но, тем не менее, порок запойного алкоголизма больше не проявляется. Такой эффект связан с тем, что в древних скандинавских и германских странах алкоголь не считался большим злом. Алкогольные напитки там считались просто средством выживания в суровом климате. Учитывая влажный и холодный климат тех стран, согласитесь, такое отношение к алкоголю вполне оправдано. И потом, в те времена каждый мужчина сам отвечал за себя. За свои слова и действия. То есть, он прекрасно знал, что его никто ни жалеть, ни прощать не будет. И в пьяном бреду он обидеть кого-нибудь просто не имеет права - убьют за оскорбление. Простенько и со вкусом. А отношение к человеку, который неумеренно употребляет алкоголь, было презрительным. Каждый воин стремился, чтобы его уважали - вот и держал себя в руках. Менталитет, знаете ли, был такой. Так что и руна эта тоже очень интересная и весьма разноплановая.*

Использование:

1. Преодоление нужд и невзгод путём терпения.
2. Упорство в достижении необходимой цели.
3. Защита путём затормаживания нападения.
4. Любовная магия для нахождения партнёра.
5. Для отрыва взаимоотношений "от земли".
6. Медицинское.

## Isa – Исса



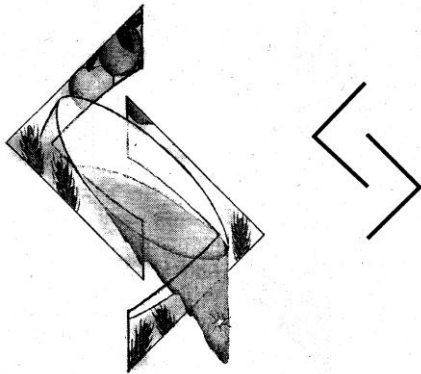
Лёд, сжатие, торможение. Инерция и энтропия, заморозка процесса. Символ личного Эго. Используется в ограничительных амулетах и рунескриптах. Одна из идеальных рун для наказания противника и лишения его личной силы. В любовной магии используется

очень редко или для стандартных случаев. *Например, чтобы супруг не гулял или жена не изменяла. И в этих случаях без неё не обойтись.* Для руны Исса все равно, с какой энергетикой работать - мужской или женской. *Руна Исса иногда подходит для лечения некоторых хронических заболеваний. Если, скажем, у пациента произошли функциональные и физиологические изменения, то "Исса" затормозит течение болезни и\или переведёт болезнь в латентное состояние. Таким способом можно даже продлить жизнь больного. Не намного, конечно, но ведь перед смертью не надьшишься. Или, например, для окончания дела всей жизни. Некоторые очень переживают, если умирают раньше, чем закончат работу.*

Использование:

1. Заморозка ситуации.
2. Развитие силы воли.
3. Остановка нежелательных сил и процессов.
4. Лечение.

## Јера – Йера



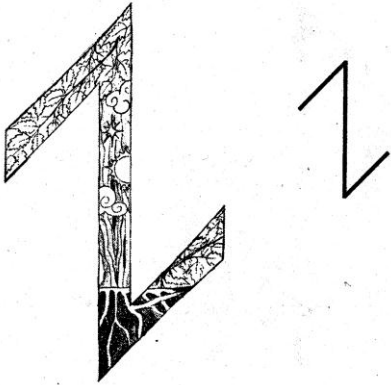
Вознаграждение, хороший урожай. Орбиты, циклы, юриспруденция и правовые вопросы. Применяется в бизнесе, а так же в семейной и медицинской магии. В бизнесе используется для новых начинаний. Тогда Йера надо ставить в одну из результирующих позиций. В семейной магии руна применяется для завершения какого-нибудь большого и долгосрочного дела. *Например, накопление средств на квартиру или автомобиль.* Но применение этой руны требует добротного приложения усилий и хорошей работы. Не забывайте, ведь это руна урожая. А чтобы его получить, надо хорошо потрудиться. В медицинских рунескриптах руна Йера применяется на окончательных сроках выздоровления. Либо в очень тяжёлых случаях. А также с рунами Пертро и Сол, для удачной беременности с хорошим исходом.

Использование:

1. Осязаемый результат от вложений или усилий.
2. Окончательные результаты событий и осуществление планов.
3. Юриспруденция.
4. Изобилие.
5. Лечение.
6. Семейная магия.



## Eihwaz – Ейхвац

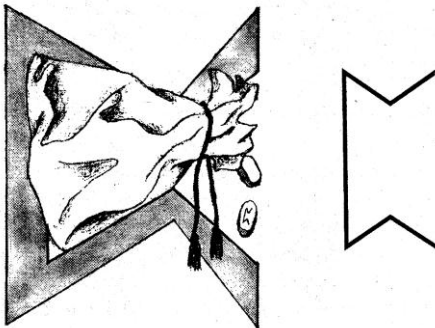


Символ мирового дерева Иггдрасиль. Тис, ось неба. Защита земли и Хели. Руна изгнания неприятностей. Руна рождения, смерти и качественного перерождения личности или явления. Используется в ритуалах посвящения как символ ритуального умирания и рождения заново в новом качестве. То есть, переход от состояния и мироощущения обычного человека к мировосприятию человека силы, к мышлению мага. Очень сильная и коварная руна. Эйхвац слабо поддаётся анализу и очень капризная руна. **При использовании Эйхвац надо быть предельно осторожным! И ни в коем случае не рисовать её направо и налево! Такие действия чреваты очень и очень нехорошими последствиями.**

Использование:

1. Защита в том случае, когда уже ничего не помогает.
2. Увеличение личной силы.
3. Устранение препятствий.
4. Ритуал посвящения.

## Perthro - Пертро



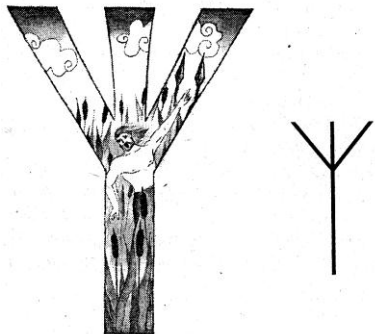
Секрет, судьба, жребий, тайна, оккультные способности. Эволюция, сила, чрево, мешочек с рунами. Руна времени и изменений. Руна управления тайнами и скрытыми вещами. Связь с кармой. Рекомендуется применять опытным практикующим в рунескриптах, используемых для самосовершенствования. А на высших уровнях работы руна позволяет вносить изменения в судьбинские события. Как и предыдущая руна Эйхвац, Пертро очень капризная руна. По-другому не скажешь - это надо просто понять. Пертро помогает в гаданиях и иногда в азартных играх. Но только тем, кому это положено по воле богов. **Можно использовать её и в приворотах, но надо помнить, что одно из значений руны - "чрево". Поэтому если вы не очень серьёзно настроены к человеку, лучше не применять эту руну – очень велика вероятность беременности. Кстати, Пертро так**

и используется в медицинской магии.

Использование:

1. Развитие магических представлений.
2. Биржевые и инвестиционные процессы.
3. Нахождение потерянных предметов.
4. Содействие душевному здоровью и лечению психических болезней.
5. Ритуалы высшей рунической магии.
6. Медицинская магия применительно к женским заболеваниям.

## Elhaz – ельхац (альгис)

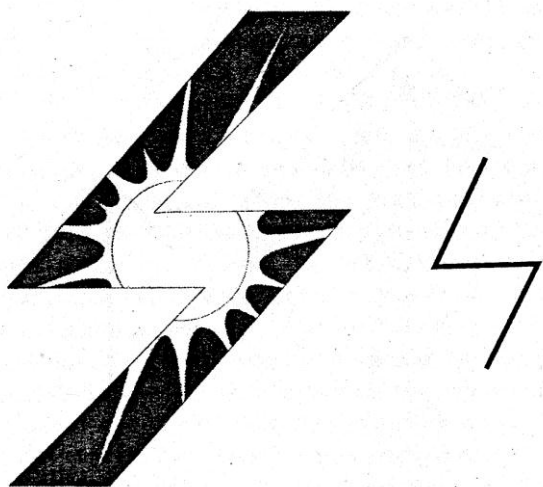


Хорошее влияние. Лось. Защитные инстинкты. Силы для учения. Защита предупреждением - осока. Информационная защита. Опасность может быть ещё не видна, но осока уже колыхается, и опытный воин знает, что опасность уже недалеко. И он готов встретить её во всеоружии. Очень мощная защитная руна. Часто вырезалась на оружии как гарантия победы и безопасности в сражении. Ельхац имеет форму человека, поднявшего руки вверх. Он берёт силу и энергию, даруемую небесами. Альгис - мост между богами и людьми. В современной практике применяется как руна защиты и предупреждения об опасности. Руна отлично отбивает магические атаки и разворачивает их силу обратно на врага. Либо, если Ельхац не в силах атаку развернуть, то она рассеивает силовой потенциал непрошеного воздействия. Амулет с рунескриптом защиты, содержащим эту руну, предупреждает владельца об опасности. В таких случаях амулет иногда разогревается. А иногда он становится очень тяжёлым и осязаемым на коже - это и есть предупреждения. В принципе, имея при себе такой амулет и немного мозгов, вы можете получить совершенно случайную информацию о готовящемся против вас действии и адекватно отреагировать на него. И далеко не всегда это действие может быть магического свойства. Тот, кто работал в большом офисе "гадюшнике", меня поймёт. Причём эта «случайная» информация может прийти как угодно. Вы можете случайно найти обронённую кем-то записку, услышать обрывок фразы, сказанной кем-то не вовремя. А может быть это будет забытая кем-то в несвойственном месте личная вещь. В общем, знак будет вам дан. А вот сможете ли вы его понять, это зависит от свойств и скорости вашего мышления. И, естественно, какие именно действия вы должны предпринять в каждом конкретном случае, решаете только вы.

Использование:

1. Защита от врагов через предупреждение.
2. Защита от негативных магических воздействий.
3. Способствует честной дружбе.
4. Усиливает удачу и жизненную силу.

## Sol - Сол



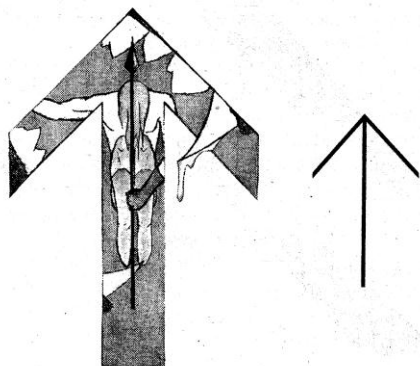
Солнце. Победа. Руна Солнечного колеса. Кристаллизация света. Воля и духовная энергия. Руна, направляющая истинных искателей. Успех. Очень хороша в рунескриптах связанных с делами вместе с рунами Тюр и Йера. А в соседстве с Тюр и Маннац увеличивает в рунескриптах личную силу человека или общую мощьность группы людей. Руну Сол почти всегда лучше вплетать в результирующую позицию. В этом случае она "освещает" весь рунескрипт ярким и согревающим светом Солнца. *В процессе применения руны отдельно, то есть в виде самостоятельного амулета, зачастую наблюдалось явление, называющееся в народе "вся жизнь праздник". То есть, неожиданные и постоянные приглашения на какие-то празднества, встречи с людьми, приглашающими погулять под пиво по ночному городу, встреча с девушкой от прогулки с которой ну никак нельзя отказать и пр. Иногда эти явления совершенно неуместны, например, если «горит» какая-то срочная работа. В таких случаях амулет с руной Сол необходимо снимать. И даже не носить при себе! Так как Сол, снятая с шеи и положенная в сумку или кошелёк работать не перестает. Она лишь ослабляет своё действие.*

*В целительской практике я рекомендую использовать руну Сол в случаях серьёзных повреждений энергетики. Например, после снятия тяжёлых воздействий типа различных порчей или проклятий. Потому, что руна Сол связана с Солнцем и светом. А это прямой канал для получения светлой и тёплой энергии Солнца и восстановление своего энергопотенциала.*

Использование:

1. Успех во всех начинаниях.
2. Лечение.
3. Сила и уверенность в себе.

## Tir – Тюр



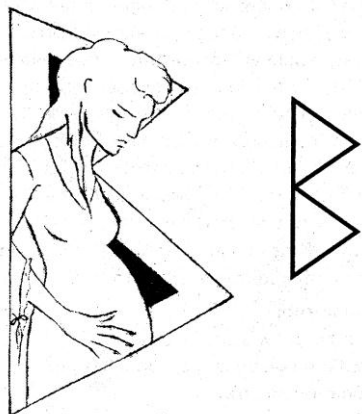
Мужчина. Успех. Руна силы. Руна небесных богов. Суверенный порядок. Руна победы. Символ королей и лидеров. Могущество по праву. Руна, которая подходит почти к любому рунескрипту. Работает против отказов и несправедливых обвинений. Бойцовский дух. Руна испытаний и бесстрашия в бою. Руна настоящих мужчин. На первый взгляд действие этой руны кажется несколько однобоким. Ну, вроде бы, усилитель, и всё тут. А вот и нет! Рунескрипт с помощью этой руны приобретает чуть ли не половину своей силы! По моему опыту, чем больше, в разумных пределах, конечно, употребляется в рунескрипте эта руна, тем сильнее, до определённой степени, становится рунескрипт. **Однако же! Не следует злоупотреблять этой замечательной руной.**

*Например, надо сделать что-то вроде приворота на женщину. Я употребляю такое неопределённое слово "вроде", потому, что рунный приворот работает по другой схеме, нежели сделанный по техникам других школ, либо христианско-заговорный. Если мы в амулете переборщим с Тюр, то, как говорят китайцы, система перейдёт из-под влияния инь, во влияние янь. В итоге может получиться абсолютно неожиданный эффект - мужское начало в женщине может пересилить. А если она узнает что-то о ваших непрофессиональных действиях, то, как минимум, набьёт вам морду. Мало того, ваши неправильные действия могут повлечь ещё худший результат. Женщина может перестать ощущать себя женщиной и вообще отвернётся от мужчин. Последнее не очень хорошо оценит Локки, известный любитель женского пола. А Локки, как известно, шутник. И поверьте опыту моих знакомых, шутки у него не всегда добрые и хорошие. Но зато всегда очень смешные. Для окружающих, конечно. В принципе, нужную дозировку рун Тюр вы научитесь определять с опытом.*

Использование:

1. Победа во всём задуманном.
2. Здоровье и быстрое выздоровление.
3. В любовной магии.

## Bercana – Беркана.

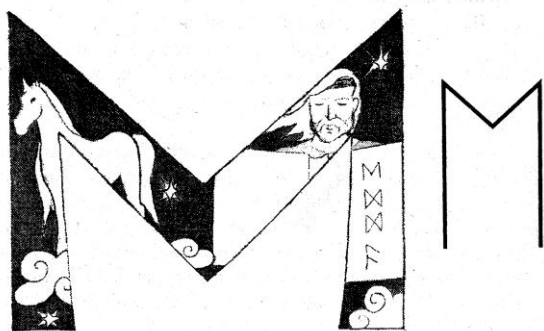


Берёза. Рождение. Семья. Богиня – хранительница и освободительница. Руна великой матери и основная руна плодovitости. Замечательная укрывающе-защищающая руна. Управляет всеми защитными сооружениями: домами, храмами. В рунескрипте Беркану хорошо использовать для создания мира и гармонии в доме. А так же для защиты домашнего очага, как архетипического понятия. *В рунескрипте руна представляет женственную и заботливую женщину. Или замужнюю женщину вообще. По своей сути руна Беркана сама по себе является мощнейшим приворотом. А если соединить её с такими рунами как Кенац или Тюр, то получается набор по действию похожий на промышленный магнит с атомной подпиткой. Особенно аккуратно надо использовать Беркану с Тюр. Так как это вмешательство в работу сил Мира, как такового. А вот вместе с рунами Йера, Беркана может повлиять, и, скорее всего, повлияет на возникновение беременности. Насколько такой результат вас устроит, зависит только от вас. Знали, на что шли.*

Использование:

1. Плодovitость.
2. Защита беременных и новорождённых.
3. Семейные дела.
4. Осуществление новых идей.
5. Определённый тип женщины в рунескрипте.

## Eiwas – Эйвас.



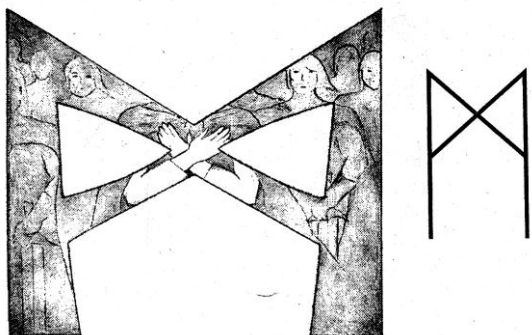
Лошадь. Доверие. Новое место обитания. Интеллектуальное сотрудничество. Руна резких изменений. Иницирует дерзкие проекты. В рунескриптах используется для изменений застоявшихся событий. *Рекомендую вплетать после основных рун как тематическую. Одно из значений Эйвас – восьминогий конь Слейпнир, на котором Один*

путешествовал между мирами. То есть, это руна людей путешествующих духом. Руна для людей, занимающихся умственным трудом. Но не для тех, кто работает учётчиком или бухгалтером, а для тех, кто занимается медитацией, гаданием или научно-исследовательской работой. Эйвас руна музыкантов, поэтов, и, конечно, магов. Может быть использована и как руна пути. Для амулетов в дорогу и странствий. Но, в отличие от Райдхо, руна Эйхвац – это не символ перемещения из точки А в пункт Б. Это руна передвижения для исследователя, археолога, разведчика или геолога. Это тонкий нюанс. Руну Эйвас не стоит использовать для достижения спокойствия в пути. Лучшие всего её использовать для приключений и приобретения духовного опыта. Замечательно работает в рунескриптах для увеличения магических способностей, обучения и духовного развития.

Использование:

1. Быстрое осуществление изменений.
2. Гарант приобретения опыта в путешествии.
3. Увеличение духовности. Научные разработки.

## Mannaz – Маннац



Человек. Взаимозависимость. Психический порядок богов. Человечество в целом или группа людей. Просьба взаимопомощи у других. Сила рационального разума. Одна из ключевых рун в составлении рунескриптов для отдельно взятого человека или группы людей. Я практически всегда её применяю как руну привязки акцентирующих и тематических рун к конкретной личности. На этом строится мой стиль разработки рунескриптов, так как чаще всего приходится работать с проблемами отдельно взятого человека. Если речь идёт о сотрудничестве, соединении или любовном действии амулета, то вокруг руны Маннац выстраиваются руны, символизирующие какие-то обстоятельства или ситуации. Причём, по степени акцентирования ситуации, другие руны строятся ближе или дальше вокруг центральной Маннац. Как именно это делается будет рассмотрено далее. Кроме того, руна очень удобна по своей форме для привязки и “нанизывания” на неё других рун. Интересно то, что, в принципе, руна Маннац относится к переворачиваемым. Но в амулетной работе почти никогда не нужно этого делать. Разве что для наказания отдельного человека или группы людей. Иногда приходится делать и это. Ну не живётся людям спокойно – так и норвежат гадость какую-нибудь сделать.

Использование:

1. Помощь других.
2. Развитие памяти и ума.
3. Увеличение личной силы.



## Laguz – Лагуц.

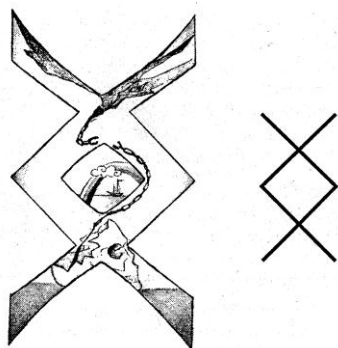


Женская интуиция. Вода. Жизненная энергия. Органический рост. Воображение. Женщина ведьма. Слово “ведьма” образуется от слов «ведать» и «мать». Поэтому дословно означает «знающая женщина». Руна колдовства, в основном женского. Означает в рунескрипте женщину сильного и энергичного типа. Женщину-воина или незамужнюю женщину. В скандинавских странах и на древней Руси, при набегах врагов женщины иногда с оружием в руках, наравне с мужчинами, стояли за свои земли и жилища. Но в данном случае больше подходит значение маг-воин с сильной волей и очень странной логикой. Лагуц одна из наиболее часто употребляемых рун именно в сексуальной магии. Подчёркиваю, именно в сексуальной, а не в семейной. Для семейной жизни есть руна Беркана. Следует учитывать эту особенность Лагуц в рунескриптах.

Использование:

1. Контакт со своими интуитивными способностями.
2. Увеличение энергии и личной силы. Особенно для женщин.
3. Накопление энергии для использования её по желанию.
4. Сексуальная магия.

## Ingwaz – ингвац, ингуц

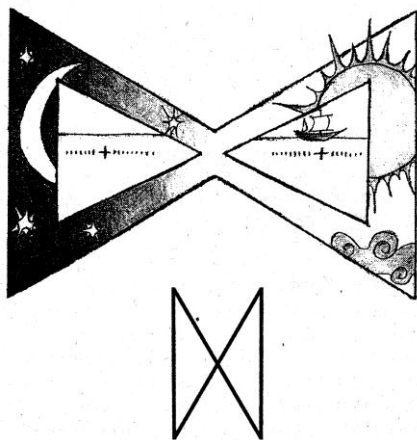


Успешное завершение. Земной бог, супруг матери земли. Плодовитость. Процесс пищеварения. Разрыв закольцованной ситуации и выход на новый уровень. Прорыв. Разрушение. Ингуц можно ставить в конце рунескрипта. Тогда она приобретает позитивную функцию разрыва затянувшейся ситуации и способствует выходу событий на новый уровень. Если же влести эту руну в середину рунескрипта, то она просто разорвёт структуру событий и может привлечь весьма негативные последствия. Эта руна подобна острому мечу. Если меч находится вне тела, то он защищает от врагов. А если он внутри, то значит, вас тяжело ранили и разрушили ваше тело. Причём совершенно

неважно, ваш это меч или чей-то ещё - кишки вылезут абсолютно одинаково. В случае же изготовления руны Ингуц отдельно от других, как самостоятельного амулета, вам следует быть очень и очень острожным. Например, вы готовитесь сдать экзамен или «пробить» проект или заказ. За пару-тройку недель до него вы надеваете руну Ингуц как амулет. Вы перестаёте видеть друзей – никак почему-то не получается. Все мероприятия отдыха, где вас ждут, почему-то срываются. Никак не получается и самому попасть в бар попить пивка и послушать музыку. Обидно, да? Но зато вы упорно отгрызаете свой кусок от гранита знаний или финансового пирога. И, в итоге, сдаёте свой экзамен, «пробиваете» проект или заказ! Ура! Вы вышли на новый уровень! Руна Ингуц помогла вам накопить силы и прорваться на следующий курс, должность, успешно закончить работу. Но! Если вы и далее продолжите носить эту руну, то ваша жизнь напомнит вам ощущения пилота болида “формулы 1”, несущегося на предельной скорости. А педаль “газа” заклинила вжатым в пол, и трибуны за стеклом шлема сливаются в непонятную серо-зелёно-красную массу. Вы бы и рады остановиться, отдышаться и уменьшить дозу адреналина в крови. Но никак!!! Снимите с себя руну Ингуц и спрячьте подальше до следующего экзаменационного или рабочего испытания.

Насколько неожиданно сильная, настолько же и неразборчивая руна. Будьте аккуратны! Ингуц - помесь бумеранга и автомата.

## Dagaz – Дагац

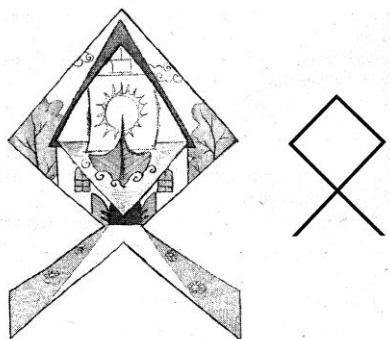


Новый, выступающий из сумерек день. Рассвет. Рост и увеличение. Символ новых начинаний. Свет при выезде из тоннеля. *Рекомендую использовать в рунескриптах в результирующей позиции. Лучшие в связке с какой-нибудь акцентирующей руной. Очень хорошо руну Дагац сплетать с руной Алгиц. Особенно в защитных и универсальных рунескриптах. Работа получается интересной и эффективной. Для изготовления деловых рунескриптов, Дагац стоит сплести с Феху, а ещё лучше с Тюр. Получится очень сильное результирующее сочетание. И пусть кто-нибудь попробует вам воспрепятствовать! Этого умника снесёт с вашего пути, словно волной цунами. Но Дагац с Тюр можно плести только том случае, если вы умеете брать быка за рога и не упускать момент удачи. Дагац очень хороша в магии дома и семьи. Действительно, очень позитивная руна. Руна Дагац не переворачивается ни при каких обстоятельствах. Это очень радует.*

Использование:

1. Финансовый рост и дела бизнеса.
2. Улучшение занятых позиций и своего положения в обществе.
3. Новые начинания.
4. Для усиления магии дома и земли.

## Othel – Отел



Жилище. Имущество в доме. Недвижимость вообще. Земли. Практичная жизненная позиция. Духовная сила предков. Мощная и стабильная руна. Присмотритесь к старинным “конькам” крыш на избах. И вы увидите - руну Отел. Её устанавливали в виде украшения дома достаточно часто. Это говорит о том, что эта защитная руна для жилища просто незаменима. *Можно сделать амулет с рунескриптом, содержащим Отел по полному ритуалу. Это будет просто шикарно. Однако эта руна работает, будучи даже просто нарисованной ручкой или карандашом на самой входной двери или дверном косяке. Причём очень интересно то, что Отел защищает дом не только от непрошенных гостей на физическом уровне. В случаях лёгкого полтергейста она тоже неплохо помогает. Шаги в комнатах, поскрипывания, стук и прочие явления прекращаются примерно через неделю. Бывает, что эти явления задерживаются и чуть дольше, но чаще сразу после применения руны Отел исчезают. В первый раз экспериментировал в квартире у знакомого – сам удивился. Знакомый и попа приглашал и святой водой углы поливал – до фени. А вот руну Отел нарисовали – и все явления закончились. Очень рекомендую использовать Отел подобным образом. Если в дорожном амулете начертать эту руну, то без ночлега в пути не останетесь – проверено.*

Использование:

1. Здоровье пожилых людей.
2. В комбинации с Феху для финансовых поступлений.
3. Защита имущества.
4. Магическая защита помещений от энерготоржений.

## Амулетные техники. Рунический гальдор.

Не пугайтесь непонятного слова "гальдор". Искусство гальдора, и есть искусство создавать рунические амулеты. Дело в том, что *рунескриптом называется набор сплетённых или несплетённых между собой рунических знаков, которые вырезаются или рисуются для изготовления одного амулета.* Иногда это просто слово, подходящее в определённой ситуации, или имя бога, к которому обращаются в нужный момент. Иногда же это не непосредственное имя одного из богов, а его прозвище, соответствующее случаю. Однако же, мы будем учиться составлять амулеты, в которых руны, в их фонетическом значении, не будут иметь никакого смысла. Мы будем составлять рунические формулы, руководствуясь магическим значением самих рунических знаков. Можно, конечно, почитать и древние рунические писания. А затем, согласно им, начертать одно или несколько имён или прозвищ богов и богинь на амулетной заготовке.

Освятить, то есть придать силу, представить богам, эти амулеты можно теми ритуалами, которые я приведу ниже. Всему своё время. Но только подумайте о том, что писания эти вы читаете не в подлиннике. Тем, кто сможет это сделать, я по-хорошему завидую. У них хватило связей и денег добыть столь древние и редкие реликвии. Но даже, при всём при этом, писаний этих сохранилось не очень много. А ситуации в нашей жизни складываются каждый раз новые и, насколько мне известно, весьма специфические. Зачастую современные жизненные ситуации совершенно не похожи на ситуации, описанные в древних источниках. Так что готовыми советами и руководствами можно не ограничиваться. Рано или поздно они иссякнут. Представляете в каком положении вы оказываетесь? Вам надо разрешить или запретить ситуацию, а вы не знаете как! Вот тут нам на помощь и приходит искусство гальдора. Овладев им, вы сможете создавать рунические формулы для каждого конкретного жизненного случая. Никто не обещает, что овладение этим древним и сложным искусством будет лёгким. Зато результаты, коль скоро они будут успешными, окупят все трудности!

Я упомянул ещё одно "страшное" и для кого-то, возможно, незнакомое слово "формула". Не надо бояться "страшных" слов! Надо просто разобрать их по смыслу. Что такое "формула"? Корень этого слова звучит как "форм". Слово "формула" обозначает нечто такое, что имеет форму. То есть, определённый порядок. Таким образом, мы приходим в своих рассуждениях к тому, что "руническая формула", это рунические знаки, поставленные в определённом порядке. Ну что? Сильно страшно? Кто не понял, что такое "руническая формула", сей абзац прошу перечитать заново. И так до тех пор, пока не поймут.

Считается, что техникой гальдора можно заниматься, только овладев техниками гадания. В принципе - правильно. Но это верно для людей с плохой памятью. Считается, что при гадании лучше запоминаются и, главное, понимаются значения рун. На самом же деле ответственность при гадании на несколько порядков меньше, чем при изготовлении амулета. Как здесь уже упоминалось, гадательные и амулетные значения некоторых рун немного отличаются. Те амулетные значения рун, которые были приведены в этой книге выше и объяснения работы с рунами были получены путём собственных наработок и личной практики. Многие вещи, приведённые в книге, больше нигде не упоминаются. Это, ещё раз повторяю, мои личные наработки. Кто не согласен с приведёнными способами работы, пусть разрабатывает свои. Разногласия в магии не являются поводом для взаимных нападок и споров. Они служат лишь темой для спокойного обсуждения и обмена опытом. А ещё, расширением Рунической Школы магии в целом. Лично я буду только рад узнать какую-либо новую объективную информацию о рунах и техниках работы с ними.

Когда я только-только начинал работать с рунами, очень трудно было вообще достать какую-либо информацию по этой теме. Свободной рунической литературы практически не было. Приходилось что-то изыскивать в библиотеках в разделах мифологии и истории. Прежде чем серьёзно заняться рунами и решить нужно ли мне это знание, я попытался понять скандинавов и германцев. В широком смысле, а не какую-то отдельную страну или группу стран. Понять германо-скандинавский способ мышления. Хотя бы приблизительно понять представления этих людей о времени и строении мира. Это оказалось сложно, долго, но вполне по силам для начинающего. Одни из самых интересных и содержательных произведений, на мой взгляд, это "Старшая Эдда" и "Младшая Эдда". Прочитайте эти литературные памятники очень внимательно, и, как бы «между строк». Не выпуская из рук какую-нибудь энциклопедию по мифологии, естественно. Попытайтесь не только понять мировоззрения древних северных народов, но и, хотя бы частично, принять их. Это может занять весьма много времени. Так же, как и почти

"междустрочное" понимание каждого из имён, названий, упоминаемых в обеих Эддах, и необычной для современных нас логики тех древних времён и народов. *Кстати, попробуйте переводить имена героев скандинавских мифов, личные имена магических предметов и упоминаемых местностей – большее станет понятно в содержании самих саг.* Все добытые вами данные следует неоднократно просматривать и сверять в различных энциклопедических источниках. При этом очень желательно пользоваться изданиями разных годов.

До последнего времени данными о древней Скандинавии и Германии никто, кроме узких специалистов, не занимался. Исторически так сложилось, что слово "немец" в нашей стране долгое время имело негативный оттенок. А у людей старшего возраста слова "немец" и "фашист" вообще синонимы. Их можно понять, но времена меняются, и в наше время нам с вами стоит отказываться от подобных стереотипов. Но, тем не менее, информация о древних германцах и скандинавах разбросана очень понемногу и везде немного разнится. Надо научиться читать между строк, в хорошем смысле, конечно. Для того, чтобы найти более или менее верную информацию, надо перелопатить не один десяток книг. И сделать свои выводы относительно прочитанных материалов. Мало того, оригинальные произношения имён и названий, встречающиеся в "Эддах", стоит промедитировать. Они не настолько просты, как это может показаться с первого взгляда. Ведь каждый видит богов и миры по-своему. Только общие черты сходны. А уж детали каждый человек замечает свои. *Например, мужчины, обсуждая автомобиль, говорят о его мощности, литраже двигателя, скоростных данных, проходимости и других технических подробностях. Женщины же, обсуждая автомобиль, говорят о том, какая машина большая, красивая, сколько стоит, и обязательно обсуждают цвет. Автомобиль может быть один и тот же. Только каждый видит в нём свои детали, свои плюсы и минусы.* Это очень простой и "топорный" пример, но он наиболее понятен. Боги же вообще шутники насчёт явления себя людям. С одними боги общаются визуально – картинками, изображениями. С другими аудиально – голоса, шумы. С некоторыми людьми боги общаются «вибрациями» – ощущениями. Видящие и чувствующие меня поймут. А иногда и всеми способами сразу. Но проявления богов в стиле «всё и сразу» весьма редки. И каждый человек описывает свои ощущения по-разному. Поэтому в таких вещах, как общение с высшими силами, приемлема только одна система – сосед прав не всегда, а сам медитирующий почти всегда. Но что интересно! Медитации образов рун у всех практикующих, независимо от пола и возраста, вызывают примерно одни и те же ощущения. А происходит такое потому, что руны являются архетипическими символами строения мира. Вот почему всегда очень весело слушать разговоры о том, что кто-то разработал свои руны, и при этом только их руны работают, а остальные нет. Просто человек в процессе работы увидел руны по-своему и только. Разница индивидуального восприятия обычно заключается в геометрическом положении, отсутствии или наличии одной - двух палочек-штрихов на центральной оси руны. *Повторяю, это не какие-то другие руны, а те же самые.* И в таком «индивидуальном» случае изменено начертанные руны будут предсказуемо работать лишь для самого человека и, может быть, для его друзей и родственников. А в магии, какой бы школы и\или направленности она не была, нет ничего хуже непредсказуемого результата! Ведь человек сам по себе не замкнутая энергосистема. Он, чаще всего не осознавая этого, энергетически взаимодействует со своими друзьями, родственниками, соседями и коллегами по работе. Но это уже тема для отдельной книги. И не для одной. Я хочу чтобы читатель понял: те изменения, которые он попытается внести с помощью магии в свою или чужую жизнь, нарушат, в какой-то мере, свой или чужой личностно-событийный ряд. Так что пусть практикующий крепко подумает, прежде чем произвести какое бы то ни было магическое действие.

Повторюсь, но это важно. *В рунической работе идёт прямое вмешательство в личностные и событийные ряды тех людей, для которых будет работать амулет.* А неопытному человеку очень сложно рассчитать, как вся эта изменённая система поведёт себя через два-три логических хода. Логика-то у Мира своеобразная и для простого смертного не всегда понятная. Самое главное в амулетной практике - принять правильное решение. А для этого необходимо точно узнать у просящего, нужно ли вообще для него что-то делать. Зачастую возникшую проблему можно решить психологическими или медицинскими методами. Хотя бы теми же травами, если дело касается исключительно физического здоровья. И, если уже всё испробовано и пройдено, а положительного эффекта всё нет, то исключительно в этом случае следует обращаться к магическим средствам. ***Практикующему ни за что не стоит вмешиваться в жизнь просящего в том случае, если проблема просящего носит кармический характер.*** Если неопытный практикующий займётся такого рода проблемой, тогда «весело» будет всем - и просящим, и дающим. Если “не с того конца” начать работать с кармой, то может выйти так, что ваше магическое действие вернётся негативными последствиями не только к вам, но и «прилипнет» к окружающим. А просящий снова попадёт в плачевную ситуацию, но гораздо более тяжёлую, чем до магической работы. Будьте предельно осторожны! Прежде чем начать работу, необходимо долго-долго разговаривать с просящим. В ходе беседы иногда выясняются некоторые интересные обстоятельства, носящие для просящего мимолётный характер, но имеющие большое значение в вашей магической работе. *Например: приходит человек и просит сделать что-то на удачу. У вас возникает вопрос: на удачу в чём? Человек отвечает нечто вроде "ну вообще". Столь "точный" подход к своим желаниям - обывательский, и для мага совершенно неприемлем. И вы беседуете с просящим дальше. Через час ваших психологических ухищрений вдруг выясняется, что удача, которую желает вернуть к себе лицом просящий, заключается в деньгах. Весьма общая информация, но всё же хоть что-то. Потом выясняется, что человек работает, например, водителем. Ага! Значит, его деньги зависят от его удачной дороги. И тогда вам, как практикующему, становится понятно, что к руне Феху надо прибавить руны Райдхо и Йера. Последняя руна предназначена для удачных завершений в труде. А ещё через некоторое время беседы вы совершенно неожиданно узнаете, что жена просящего - активный коллекционер ювелирных изделий. И тут вам всё становится ясно! Тогда вы серьёзнейшим образом работаете с фотографией жены просящего, с его ведома, разумеется. Пример "на пальцах". Но он хорошо показывает, что проблема не всегда «упирается» только непосредственно в просящего. Таких примеров можно привести множество. И в каждом надо учитывать мельчайшие подробности и нюансы. Поэтому вам необходимо знать все понятийные значения рун и аспекты работы каждой из них. В свете вышесказанного, рунист почти всегда работает с каждым человеком индивидуально. Если есть, конечно, такая возможность. А для работы с живыми людьми требуются хотя бы зачатки знаний по психологии. Так что я рекомендую вам не пренебрегать и психологической литературой, особенно, если вы ранее психологией не интересовались. По каким бы эзотерическим техникам вы ни работали, рекомендую сочетать их с техниками психологическими, так как просящий часто сам не может корректно сформулировать свою проблему.*

Есть ещё один важный рабочий момент - просящий должен всегда, хотя бы немного, поработать сам. Он должен сам купить свечи или благовония, добыть тот или иной необходимый ингредиент. Это акцентирует его желание. Чем больше просящий приложит усилий в поиске нужных ингредиентов, тем лучше у него сформируется желание справиться со своей проблемой. А может быть, он скажет себе: "Да ну его, с такими приколами!" Такое отношение просящего наглядно покажет, что ему не очень-то и надо

что-то делать. Он покажет вам и себе, что пока не готов к решению своей проблемы, а его желание несерьёзно и сиюминутно. Я вам скажу, что слушать истерики идиота по поводу проделанной вами работы неприятно. Уж не этот ли человек две-три недели назад чуть ли не на коленях умолял выполнить его просьбу? Не он ли доказывал вам, что ему без вашей помощи не обойтись? Но теперь он умоляет вернуть всё, как было. А ведь нет хуже наказания, чем переиначивать или уничтожать собственную работу своими же руками. Впрочем, такой случай может послужить неплохой школой и вам, и просящему. Практик поговорит сам с собой и найдёт в своей работе ошибки и недоработки, что, впрочем, будет весьма поучительно для него. Просящий же, в другой раз, десять раз подумает, прежде чем обратиться за помощью к кому-то. А ещё он научится более точно взвешивать свои желания. Вот это уже северное мышление. Прежде чем что-то сделать, надо сесть поудобнее и, буквально, сыграть самому с собой в шахматы. Необходимо учесть и продумать все ходы - свои и противника. Ведь жизнь - это одновременно и игра, и борьба. А в наши дни тем более. Север жесток и немногословен. Каждый лично отвечает за свои действия перед богами и перед собой. Надо научиться думать и говорить, предельно чётко оформляя свои мысли в слова. А тем более, если вы маг или считаете себя таковым, то надо принимать ответственность за все события вашей жизни на себя, даже если эти события от вас, вроде как, не зависят. Ведь слово - это отображение мысли. Мысль же, в свою очередь, материальна и формирует событийные ряды думающего. Причём гораздо мощнее и быстрее, чем вы себе можете представить. Вот пример. *Типичный разговор, так сказать, подруг.*

- Когда мы с тобой поссоримся в следующий раз, тогда я...

- Конечно! А я тогда...

Замечательны последствия у такого разговора. Причём, заметьте, он, как правило, не бывает ни первым и ни последним. Последствием такого общения являются постоянные ссоры и примирения. А это, как минимум, расстраивает нервную систему обоих подруг, вводя их в стрессовую ситуацию. И, как следствие постоянного стресса, происходит быстрое старение. Вот уж подруги - так подруги! Если бы эти барышни занимались эзотерикой и имели мощную энергетику, то они наставили бы друг другу такие порчи, что никто не взялся бы такую гадость снимать. А если бы кто и взялся, то на двадцать пятом разу снятия, послал бы этих подруг подальше. Потому что обе барышни в процессе общения совершенно не контролируют свои слова, а следовательно, и мысли. Данный пример также затрагивает тему энергетического вампиризма. Но это, как говорится, уже совсем другая история.

## Руническая ритуалика.

А вот и ещё одно "страшное" слово - "ритуал". Оно часто упоминается в эзотерической литературе. Почему-то считается, что слово это служит обозначением чего-то ужасного, страшного и древнего. Причём, если о некоем действии говорить как о "ритуале", то у большинства обывателей в голове всплывает словосочетание "чёрная месса" - и никакого более. Короче, смех, да и только! Молодёжь, которая собирается по вечерам на старых кладбищах, считает, что распитие спиртных напитков малой и средней крепости тоже именуется ритуалом. Смешно, да? Но если они это делают регулярно, то они правы на сто процентов. Так что же такое ритуал? *Ритуалом называется чётко определённая и закреплённая последовательность действий.* Видите - совсем не страшно! Мы каждый день совершаем ритуалы. *Например, мужчины по утрам скоблят себе лица*

металлическим предметом, а женщины каждый день красят кожные покровы вокруг глаз и вокруг ротовой полости. Но! У каждого мужчины пена для бритья стоит на определённом месте, гель после бритья - на другом определённом месте, а одеколон - на третьем определённом месте. И вот, прорвав глаза, гордый самец человека идёт из спальни в ванную, затем он совершает первое действие - наносит на нижнюю часть лица мыльный состав - пену для бритья. Затем он совершает второе действие - выскабливает морду до блеска металлическим предметом. Потом следует третье действие - нанесение геля после бритья. И, последнее, четвёртое - намазывание выскобленной до блеска морды пахучим веществом - одеколоном. И такие действия гордый самец человека производит каждый день. В одном и том же порядке, если он не шизофреник. Это ритуал бритья. Считается необходимым в некой группе самцов и самок человека. Описать же женский ритуал нанесения "боевой раскраски" не представляется возможным. Так как действий в нём гораздо больше и последовательность этих действий весьма своеобразна, но строго индивидуальна у каждой женщины. Да и места у меня в книге столько нет. *Кто не понял, что такое ритуал, перечтите этот абзац ещё раз.*

Продолжим разговор о ритуалах, но теперь уже поговорим о магических. Мы подошли, уже непосредственно, к вопросу произведения магических действий. Чтобы магическое действие, а конкретно рунический ритуал, получился мощным и действенным, его надо сакцентировать на цели или задаче. Для этого, то есть, для акцентирования, есть масса способов и параметров. Фазы луны, цвет амулетной заготовки, а так же материал, на котором будут твориться рунескрипты и гальдрастафы. Если это дерево, то какое именно нужно? Как правильно взять ветку у этого дерева? Важен также и способ нанесения знака, время этого действия, и, конечно, метод освящения.

Во-первых, можно учитывать не все условия. Но если вы опустили один из рабочих акцентов, то должны сконцентрироваться на других более точно. В принципе, можно работать и на листе бумаги с помощью ручки, карандаша, или, скажем фломастера. Магия ведь заключена в вас самих, а не в бумаге и ручке, или дереве и ноже. Но такая простенькая работа, как с листком бумаги и ручкой, делается только в крайнем случае, когда время не терпит, а под рукой нет подходящего магического инструментария. И конечно, самое главное в магии - непоколебимая вера в себя и дикое желание достижения цели.

Если вы проводите ритуал верно, то у вас возникает ощущение, будто нечто невидимое, но очень напряжённое, висит в воздухе. Воздух плотнеет. Возможно даже визуальное искажение окружающих предметов. Они как бы плывут в своих очертаниях. Но ощущение это приходит либо при сильной концентрации желания и воли, либо при достаточном опыте работы. У всех по-разному. В практике гальдора талисман, амулет или рунический знак, создаётся как живое существо. Всё живое имеет свою судьбу или "орлёг". Орлёг всех сознательных существ, как богов, так и людей, проявляется за счет реакции объективной вселенной на их действия. Большинство действий зарождается во внутреннем мире субъекта. То есть, надо крепко подумать перед тем, как допустить мысль о каком-то внешнем воздействии. При создании талисманного знака - гальдрастафа, маг наделяет это существо судьбой, которую знак-существо должен исполнить. Рунический амулет исполнит своё действие потому, что маг уготовил ему судьбу это сделать.

Для работы по дереву необходим нож или шило. В принципе, пойдёт любой режущий инструмент. Но инструмент должен быть либо новый, либо используемый исключительно для ритуальных действий.

Также необходима краска для рун. Лучше брать натуральные красители или кровь. Кровь можно использовать свою или просящего. Не бойтесь и не обвиняйте никого в вампиризме. *Крови надо лишь столько, сколько необходимо для того, чтобы заполнить*



*вырезанные бороздки рун на заготовке. И совершенно не нужно делать страшный надрез грязным кривым ножом на нежной руке просящего. Достаточно воспользоваться медицинскими средствами типа стерильного одноразового шприца. А если уж вы сами не в состоянии технично взять кровь шприцом из вены, то можно попросить об этом знакомого медработника.*

Дерево желательно выбрать подходящее, если не к цели действия, то хотя бы к человеку, для которого всё это делается. Информацию о дереве, которое соотносится с конкретным человеком можно найти в гороскопе Друидов.

Для особо сложной работы желательно, а для начинающих обязательно, выбрать время работы. Это не значит, что с помощью формул из высшей математики или астрономии надо полдня высчитывать секунду для произнесения первого ритуального слова, а потом сидеть со штурманским хронографом и ждать эту выдающуюся во всех отношениях секунду. Достаточно знать и быть готовым к тому моменту, когда произойдёт восход Солнца, полдень, закат или полночь. Как говорилось выше, аспект соблюдения времени желателен, но для опытных практикующих, или в обстоятельствах особой срочности, не обязателен.

Необходимо разработать знак *заранее*. А разрабатывая его - не спешить. Если вы пока что не профессионал, то чем проще будет рунескрипт, тем лучше. А если увлечётесь, то такого наворотите, что сами потом забудете об изначальной цели работы. Руны в амулете надо располагать в связи с важностью выполняемой ими функции. Чем ближе руна расположена к центру, тем она важнее. Порядок вырезания рун необходимо учитывать для уточнения акцентов работы и более чёткого приложения магической силы.

## **Освящение сторон света, неба и земли молотом Тора.**

Перед любым ритуалом необходимо освятить молотом Тора помещение, в котором вы работаете. Делается это так. Вы становитесь лицом к ритуальному столу, но не близко. Так, чтобы была возможность поднять вытянутую руку, не задев стола. Далее вы произносите формулу: "Я освящаю это место молотом Тора!" Произнося слова: "Я освящаю это место...", вы как бы рисуете правой рукой перед собой виртуальную линию сверху вниз, а, произнося: "...молотом Тора!", с лева на право очерчиваете той же рукой лёгкий полуовал, как бы пририсовывая его к низу виртуальной вертикальной линии. Вертикальная линия должна касаться середины полуовала. Начинающие визуализируют сей рисунок голубым холодным огнём. А опытные практикующие сами поймут правильно ли они сделали или нет.

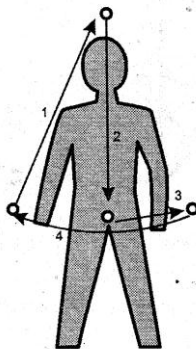


Схема движения рук

Затем следует повернуться по часовой стрелке или против, кого куда потянет, на девяносто градусов и проделать то же действие. Поворачиваться следует до тех пор, пока вы снова не окажетесь лицом к ритуальному столу. *Те, кто не знает, что такое угол в девяносто градусов, могут купить компас и ориентироваться по сторонам света - они расположены как раз под углом девяносто градусов друг к другу.* Когда вы вновь окажетесь стоящими лицом к рабочему столу, вам надо будет освятить также небо и землю.

Для освящения неба вы, также виртуально, рисуете рукой у себя над головой молот Тора. Того же цвета, что и вокруг вас, то есть холодным голубым пламенем. Поперечная дуга молота должна быть выгнута по направлению от вас.

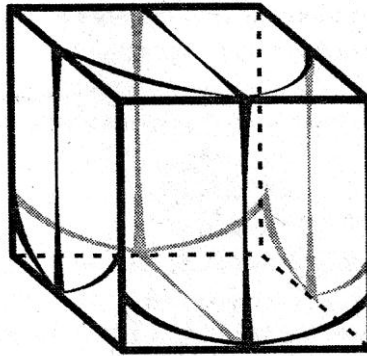


Схема освящения пространства

В процессе рисования молота над головой вы произносите: "Я освящаю небо молотом Тора!"

Ещё надо освятить землю. После того, как вы освятили небо, той же рукой, глядя вниз, себе под ноги, рисуете такой же светящийся холодным голубым светом молот Тора. При освящении земли поперечная дуга молота должна изгибом смотреть за вашу спину. Молот должен получиться параллельно земле или полу, но как бы на некотором расстоянии под вашими ступнями, ничего страшного, если вы стоите на твёрдой поверхности, молот Тора прорисовуется и в толще бетона, если вы правильно всё сделаете. При этом вы произносите: "Я освящаю землю молотом Тора!"

***Перед проведением первого своего рунического ритуала потренируйте движения освящения сторон света, неба и земли. В ритуале всё должно быть чётко и без помарок!***

При Походном ритуале освящение сторон света, неба и земли можно физически не делать. Это может быть неуместным, и окружающие могут вас неправильно понять. Но мысленно произнести формулы освящения весьма рекомендую.

## Малый ритуал.

Освятите место работы молотом Тора. Нанесите на заготовку руны в том порядке, насколько они важны (*самая важная – центральная руна, и по мере удаления от центра вырезаются всё менее и менее важные руны*), произнося нараспев название каждой руны. Раскрасьте каждый символ краской. Можете просто рисовать руны краской. Тогда вы одновременно с окрашиванием и создаёте их. Заранее сформулируйте ясно и чётко, для чего предназначен амулет или талисман. А в процессе нанесения рун повторяйте формулировку цели как заклинание. Можно даже сформулировать цель работы в виде

скандинавского стихотворения - висы. Визуализируйте результат работы. То есть увидите чётко и в цветах, словно на киноэкране, результат вашей работы в завершённом виде. Заряжая амулет, произносите слова в прошедшем времени. Это необходимо для подчёркивания намерения. В конце ритуала поднесите амулет правой рукой ко рту и выдохните животом, заряжая ваше произведение жизненной силой.

Для простого ритуала необходимо иметь одну свечу. *Можно использовать любую - хоть восковую, хоть стеариновую – главное огонь.*

Также вам необходимо благовоние. *Какое благовоние выбрать для какой цели, я писать не буду. По этому вопросу литературы и так вполне достаточно. Купите и изучите. Приведу только самые простые примеры.* Если нет нужного, то подойдёт любой хвойный запах. Если вы делаете приворотный амулет, то лучше окурите его запахом мёда или яблока. Талисман деловой направленности - вереском. В общем, используйте что-нибудь наше родное. Но если нужного благовония нет, то подойдёт всё, что угодно. Вплоть до сушёной травы для полоскания горла или прочих аптечных сборов. А если в вашем распоряжении есть несколько травяных сборов, то лучше перенюхайте их все и выберите тот, который, по вашим ощущениям, наиболее пригоден для данной работы.

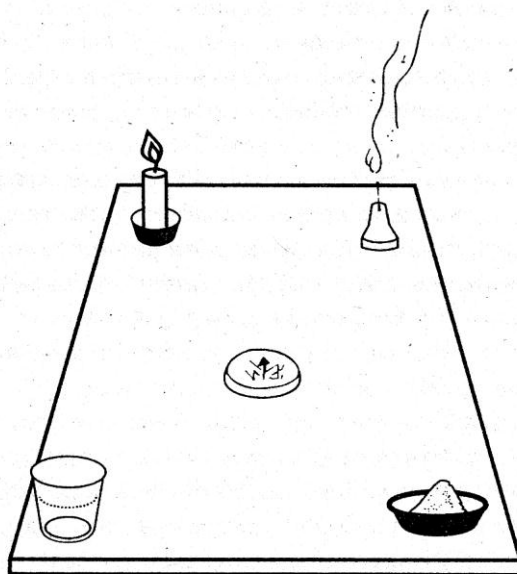
Также необходима обычная поваренная Соль и вода из-под крана. *Вода должна быть не кипяченая. Так как кипячёная вода мертва! Кипячёную воду и пить-то нежелательно. Лучше пить студёную (замороженную и оттаянную), фильтрованную или энергетически проработанную. Последнее не рекомендуется, если вы в своих силах не уверены.*

Свечу нужно поставить на левый дальний край стола. Благовоние ставится справа, тоже на дальний край стола. Слева же, но на ближний к вам край стола поставьте маленький бокальчик с водой, а на правый ближний к вам угол поставьте плоску с Солью. В середине стола, но ближе к себе, чем стоят вода и Соль, надо положить полностью вырезанный, окрашенный, полностью подготовленный, но ещё не освящённый амулет. Он должен лежать своим верхним краем к дальнему краю ритуального стола. *Это важно! Так как, если вы перепутаете верх и низ амулета и освятите его «вверх ногами», то амулет будет освящён перевёрнутым, как и руны на него нанесённые. Следовательно, и результат работы будут прямо противоположными ожидаемым. То есть вы вместо того, чтобы помочь себе или людям, так их или себя «отритуалите», что сами потом не будете знать что делать, а будет всё только хуже и хуже. Если только вы вовремя не поймёте или не почувствуете, что ваш амулет работает неправильно.*

Затем надо освятить молотом Тора сам ритуальный стол. Ритуал считается закрытым, если погашена свеча. *Свечу не вздумайте задуть, её нужно тушить пальцами.*

Повернитесь лицом к стороне света, соответствующей целям работы, и расставьте на рабочем столе все принадлежности. Зажгите свечу, а затем благовоние. Далее вы должны воззвать к богам. *Для этого не надо громко орать.* Достаточно сказать вису, призывая внимание того бога, к которому вы хотите обратиться. *То есть вы не вызываете самого бога, вам надо привлечь его внимание, взгляд.* Повторюсь, *виса, это скандинавское четверо или большинства.* Вы сами можете сочинять нужные вам в работе висы. Если вы не умеете, то надо научиться это делать. Потому, что Вы придумаете вису именно так, как именно Вы чувствуете внимание именно того из Богов, к которому обращаетесь. *Виса, кто не знает, это не ода на двадцать листов. Достаточно, например, сказать:*

*О! Один великий!  
Тебя призываю я,  
В помощь себе.*



Малый ритуал

Вы, конечно же, можете придумать что-то своё. Не важно, какие конкретно слова вы скажете. *Главное, чтобы это была уважительная, но настойчивая формулировка в заклинательном размере и ритме. В принципе, любая виса, если это действительно виса, имеет заклинательный размер. Дело в том, что эриль в Скандинавии был именно магом-сочинителем вис.* А посвящение в скальды было первым шагом к посвящению в эрилы.

Вису надо говорить после короткого кивка-поклона, подняв руки к небу.

Выступив левой ногой вперёд, небыстро поднимите голову. Одновременно с этим, быстро, но не суетливо, поставьте ногу обратно и поднимите голову к небу. Вы должны оказаться в положении с ногами на ширине плеч и воздетыми к небу руками, смотря вверх. Эта позиция символизирует дерево Иггдрасиль. Ваши ноги символизируют корни, а руки - ветви.

Явление богов ощущается покалыванием или упругой волной, идущей по телу сверху вниз. С непривычки может даже начаться небольшая тряска. Вы почувствуете силу, которая находится внутри вас или концентрируется вокруг вас. И то, и другое ощущения нормальны. *Разница между ощущением силы "внутри" или "вокруг" существует, но она субъективна и зависит исключительно от типа энергетики того человека, который проводит рунический ритуал.* Как только ощущение волны прошло и вас протряхнуло, вы, через стороны, небыстро опускаете руки. При этом у вас возникает чёткое или, поначалу, не очень, ощущение стержня силы где-то в центре вашего позвоночника или чуть впереди него. У вас может запульсировать солнечное сплетение и вас может ещё раз протряхнуть. Ладони, после вытягивания рук "по швам", идут к противоположным плечам и там замирают. После этого вы делаете небольшой поклон в поясе, и благодарите богов за то, что они обратили на вас внимание. Таким образом, вы обращаетесь к богам.

Теперь обеими руками возьмите вырезанный амулет и немного подержите его, осознавая, как важно его влияние и его будущий орлёг для вас или просящего. Затем, удерживая заготовку пальцами руки, которой вы будете работать, (*обычно это правая рука, но если левая, то ничего страшного, главное, чтобы вам было удобно*), проведите будущим амулетом три раза над свечой, и каждый раз вслух произносите: "Я освящаю тебя силой огня!" Затем, три раза проведите амулет над курящимся благовонием, и также, вслух, каждый раз произносите: "Я освящаю тебя силой воздуха!" Потом три раза

окунаете амулет в воду, каждый раз вслух произнося: "Я освящаю тебя силой воды!". *Если амулет изготовлен из кожи, то вы три раза сбрызгиваете его водой, пользуясь для этого указательным и средним пальцами левой (нерабочей) руки.* После этого вы три раза присыпаете амулет Солью и так же, каждый раз вслух, проговариваете: "Я освящаю тебя силой земли!". Затем вы снова берёте только что рождённый амулет обеими руками, подносите его лицевой стороной ко рту, и, сосредоточившись на том, что вы оживляете его, медленно, пользуясь техникой дыхания животом, выдыхаете на него. При этом вы мысленно произносите: "Я даю тебе жизнь духом своим!". После всего этого, держа амулет в правой руке, лицевой стороной от себя, снова воздеваете руки чуть в стороны и вверх. При этом вслух вы произносите: "О великие боги! Взгляните на мою работу и дайте ей силу! Именем великого Одина! Да будет так!!!" Затем вы кладёте амулет на стол, строго в середину ритуального пространства, ограниченного стихиями, и оставляете его там до тех пор, пока не сгорят благовония или свеча, в зависимости от того, что будет догорать первым. Пока амулет заряжается, лёжа в ритуальном пространстве, вы стоите рядом со столом и очень детально думаете о результате своей работы. *Формулы освящений надо произносить уважительно, но с волей и жёстко, а также в меру требовательно. Если будете распускать сладкие слюни и розовые сопля, ни один бог к вам не то, что не повернётся... А если и повернётся когда-нибудь, так ещё и плюнет в вашу сопливую сторону. А уж дать амулету силу - так тут с соплями и не подходи. Север - это жёстко. Боги любят воинов. Даже если ты не чемпион по карате, но в твоей душе есть воля к победе - остальное придёт. У воина-мага, где-то внутри, должен быть спрятан стержень из нержавеющей стали. Такое качество богами ценится.*

Вот амулет освящён. Не вами, но волей богов и именем Одина. Амулет лежит на середине стола. В общем, и целом, ритуал, закончен. Но! Рекомендую ещё одно действие. Вот амулет лежит на столе - на самой середине. Символы стихий расположены на столе симметрично. Амулет нужно разместить строго на перекрёстке диагоналей воображаемого квадрата или прямоугольника, который образуют символы стихий, стоящие на столе. Вы вытягиваете руки вперёд крест-накрест и визуализируете, что столбы энергии от символов огня и воздуха "прилипают" к вашим рукам. Ведя руки по диагоналям воображаемого квадрата, вы соединяете стихии в порядке: огонь-земля и воздух-вода. В точке перекрещивания стихийных диагоналей образуется столб энергии соединения стихий, и амулет находится прямо в этом столбе. Вы мысленно выстраиваете рунную формулу амулета по оси энергостолба. *Не забывайте, что удачная руническая формула (рунескрипт) имеет чёткую и правильную пространственную структуру.* Так что с вертикальным выстраиванием её по оси энергостолба проблем быть не должно. Руны строятся от центральной, в форме симметрии расположения их на амулете. Представьте, что руны как бы расцеплены между собой, но находятся в единой сфере и каждая горит своим цветом. Вы мысленно раскручиваете их в вихрь сферической формы, радужной и/или переливающейся окраски, или просто белого цвета. Вращающуюся сферу вы начинаете мысленно сжимать. Когда же она превратится в яркую горящую точку, вы усилием воли резко "вбиваете" её в центр рунескрипта на амулете. Изображение на амулете, за малым, не подпрыгивает с заготовки. *Попробуйте - не пожалеете. Сначала, правда, понапрягаетесь, аж пот выступить может. Но практика, практика и ещё раз практика - тогда всё получится.*

После этого можно закрыть ритуал. Для этого нужно поднять руки вверх, а ноги поставить вместе, чтобы получилась копия руны Алгиц. Затем надо произнести "Именем великого Одина! Да будет так! Ритуал объявляется закрытым!", и потушить свечу. ***Свечу ни в коем случае нельзя задувать! Её надо тушить, берясь за горящий фитиль. Не***

*бойтесь, ожога не будет - проверено! Особо изнеженным особам, боящимся за свой маникюр, допускается предварительно смочить пальцы слюной. Ритуал закончен. Работа завершена. Готовый амулет надо поместить туда, где он будет лучше работать. Если амулет личного свойства, то его надо повесить на шею. Можно носить амулет просто так, в кармане, например, а можно поместить его в мешочек. Если же вы решили амулет на верёвочке на шею, то сверлить дырочку в заготовке надо **до освящения**. Иначе садизм какой-то получается. Если амулет предназначен для защиты дома, то повесить его можно на дверной косяк, или куда-нибудь спрятать возле двери. В идеале – вделать прямо в дверь. **Вообще же, лучше, чтобы ваш амулет никто не видел и, уж тем более, не трогал руками.** Это ваше существо, ваш магический объект, ваше дело, в конце концов. А в связи с "повальной христианизацией всей страны", вас могут просто не понять окружающие. Непонятная деревяшечка с непонятными знаками может вызвать к вам негативное внимание и неадекватное отношение. Хотя у нас в российской конституции и прописана свобода вероисповедания, но в голову дураку статью конституции не вобьёшь. А его предвзятое отношение к вам останется. И потом, эзотерика - это тайное знание. Тайное не потому, что никто никому ничего не рассказывает, а потому, что не все могут понять эти знания. Тайну ведь нужно не только знать, её надо ещё и постичь. А на это ума у многих не хватает. Поэтому они предпочитают пользоваться готовыми формулировками модных религиозных течений.*

Когда работа амулета закончена, то есть он выполнил свою задачу, его надо очень уважительно уничтожить. Либо сжечь в специально для этого разведённом костре, либо закопать под деревом. *Отправлять в огонь и закапывать надо со словами благодарности и уважения, словно воина, погибшего в битве.* Если амулет не сработал, то сделать надо, то же самое. Амулет не виноват, что не смог выполнить работу. **Ведь не справился с работой не амулет, а сам маг.**

Выше был приведён малый ритуал. Не то, чтобы он намного слабее, но он более быстр в исполнении. В нём используется минимум средств, и предназначен он для менее серьёзных целей. Так сказать, на каждый день. Но для тех, кто понимает буквально, скажу, что если ритуалить каждый день, то через месяц вас "собирать" будет некому. Просто никто не сможет восстановить ваше энерготело. Не забывайте, что при ритуале вы отдаёте часть своей силы. Конечно, она потом восстановится, и даже с прибытком. И чем больше опыта вы имеете, тем легче и в большем количестве восполняется ваша энергия. Но для опыта нужно время. *Не рекомендую также делать несколько амулетов в один день.* Во-первых, измотаетесь сильно, а во-вторых, и амулетам силы не дадите, и до богов не докричитесь. *Для того, чтобы на вас обратили внимание боги, до них нужно достучаться или дозваться, что ли. Ведь живут они не в нашем мире, а у себя, в Асгарде. И ваш зов это уже ваш переход в другой мир, ментальный конечно переход, и силушки он расходует немало.* Да ещё если воспользуетесь технологией, приведённой в конце ритуала, тогда лучше хорошенько поспать после работы. Особенно если работаете с непривычки. Да и с привычки тоже не мешает. *Перед ритуалом заготовьте в холодильнике шоколадку или пирожное. После ритуала может сильно захотеться сладкого. Можно выпить и пива, только немного. Немного алкоголя и пивные составляющие неплохо поддерживают обмен веществ. Крепче ничего не рекомендую! Пива, и то надо чуть-чуть. Сведения субъективные, поэтому привожу их так, на всякий случай.*

## Большой ритуал.

Это действие посерьёзнее. Сил отнимает поболее, поэтому перед большим ритуалом не рекомендую делать малый ритуал хотя бы три дня. При этом желательно ночами хорошо спать или, как ни парадоксально, не спать вообще. Никаких особых воздержаний можно не делать. Но, если хотите, то, пожалуйста. В принципе, если действительно надо воздержаться, от пищи, например, то ситуация сама сложится так, что есть вам просто не придётся. Либо будет нечего, либо некогда. Единственное, что очень желательно, не употребляйте спиртного. По возможности - совсем. Но если вдруг презентация, банкет, день рождения, то лучше выпить немного пива или бокал лёгкого сухого вина. Но не более!

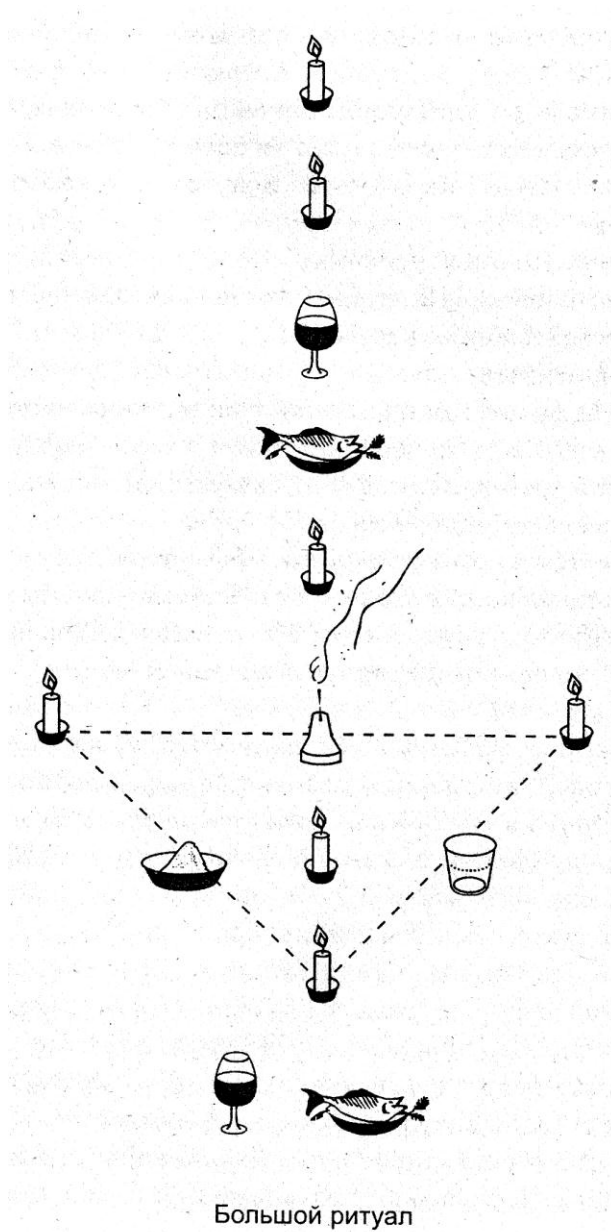
Для большого ритуала необходимо иметь:

1. Заготовку, основу амулета в окончательном виде, только без рун.
2. Инструмент для нанесения знаков. В зависимости от материала заготовки.
3. Краску, если работаете по дереву или кости.
4. Кусок ткани подходящего цвета для завёртки.
5. Шнурок из природного волокна или из кожи. Длина шнурка берётся с таким расчётом, чтобы его девять раз можно было обернуть вокруг завёрнутого в ткань амулета.
6. Свечи, 7 штук.
7. Благовония, 12 штук. Лучше с запахом северных или просто хвойных растений.
8. Поваренная Соль.
9. Вода из-под крана, а если можно, то из чистого питьевого ручья.
10. Сок, пиво, или вино. Если посвящать напиток только богам, то потребуется один бокал. Если участников ритуала много, то количество бокалов должно соответствовать количеству участников плюс один богам.
11. Немного хорошей еды. А к ней в комплекте два блюда или красивых праздничных тарелки.

## Ритуал.

Расставьте свечи в форме молота Тора. *Считается, что молот Тора стоит в покое, поэтому может показаться, что он похож на перевёрнутый христианский крест. Однако, путать их - грубейшая ошибка. У древних скандинавов совершенно другая концепция символики. А вышеупомянутым любителям искать везде следы сатанизма ещё раз замечу, что сатанисты работают с перевёрнутой пентаграммой и никакого отношения к язычеству вообще, и к одиноческой традиции в частности, не имеют.* Свечи расставляются в низких подсвечниках. Если нет подсвечников, то прямо на голый стол. А за неимением и такового - хоть на пол. На природе вместо свечей разводятся костры. Первая свеча ставится на окончание рукоятки молота, то есть, дальше всех от места, где будет стоять практикующий. Вторая свеча - чуть ближе первой. Далее идёт пустое место под бокалы для богов. Ещё ближе ставится следующая свеча, то есть - третья. Четвёртая же ставится как бы через одну по расстоянию, а пятая ставится на ближнее к практикующему окончание рукоятки. Шестая и седьмая свечи устанавливаются соответственно слева и справа от главной оси, по которой уже выставлены пять свечей. Поперечная ось, по концам которой ставятся шестая и седьмая свечи, проходит через тот промежуток в длинной оси, в котором отсутствует свеча. То есть, поперечная ось

проходит ровно между третьей и четвёртой свечами. Так устанавливается молот Тора из свечей или костров.



Большой ритуал

*Размер и разлёт поперечин произволен, лишь бы примерная пропорция молота Тора была соблюдена. При желании свечей можно поставить и больше. Тем самым вы точнее обрисуете форму молота. Но! В перекрестии обеих осей свечей быть не должно! То есть, сама точка перекрестия остаётся без свечей! Пишу про перекрестие несколько раз и в разных формулировках специально, чтобы все поняли, как нужно сделать правильно.* Между шестой и седьмой свечами, прямо в перекрестии обеих осей молота Тора ставятся три благовония. Можно ставить и больше, но три - минимум. Зажгите свечи и благовония. Свечи зажигаются в том порядке, в котором вы их расставляли. То есть, начиная с самой дальней свечи, на рукоятке молота Тора, и далее по порядку. Поставьте бокал в отведённое для него место в центре молота. Соль и воду расположите в соответствии с рисунком. Бокал надо ставить уже наполненный ритуальным напитком. Например, соком. Другой бокал ставите на ближний к вам конец рукоятки молота Тора. Затем освятите блюдо с едой для богов. Это можно сделать так же, как освящается амулет



в малом ритуале. Но сделать это надо до начала вырезания амулета в большом ритуале и используя свечи и прочие символы стихий. Освящать еду надо в этом же ритуале, используя стихийные символы, выставленные вами в молоте Тора. Освящая еду, говорите: "Я освящаю эту пищу силой ...", и произносите имя той стихии, которой освящаете пищу в данный момент. Затем, когда еда будет освящена, возьмите блюдо в обе руки и, подняв его вверх перед собой, произнесите: "О великие боги, (*перечислите поимённо всех богов, к которым вы обращаетесь в этом ритуале*), примите эту пищу от Солнца нашего, от земли нашей, от воды нашей, от ветра нашего и от трудов наших! Примите эту пищу с благосклонностью и выполните наши просьбы!" После этого поставьте блюдо с едой между бокалом и ближайшей к вам свечой. Блюда с едой должно быть два. *Они могут быть неодинаковы по размеру, но продукты на блюдах должны лежать абсолютно одинаковые. Будет даже лучше, если продукты будут отрезаны от одного куска или куплены одновременно и специально для ритуальных целей. А разница в размере блюд заключается в количестве участников. Если, например, ритуал проходит с участием пятнадцати человек, то зачем же в молот ставить тазик еды? Богам важно не её количество, а само по себе предложение пищи как таковое. И ещё важно то, что вы богам предлагаете ту же пищу, что едите и сами. Причём не стоит класть богам нечто такое, чего сами не едите. Почему? А вы почитайте скандинавские саги и поймёте, что это считалось несколько нетактичным в те времена. Еды должно быть несколько видов. Обязательна рыба в любом её проявлении. Мясо тоже рекомендуется, но если его нет, то рыбы будет вполне достаточно. Обязательно должен быть предложен хлеб. Желательны так же и фрукты. Но, опять же, если нет возможности, то предлагайте богам что есть. Вплоть до каши. Опыт также показал, что при работе с женскими божествами для ритуала шикарно подходят сладкий чай и кондитерские изделия. Я был безмерно удивлён мощностью ритуала и скоростью произошедших после него изменений. И, я думаю, что не найдётся безумца, который предложит богам тухлую или недоброкачественную еду.*

Немного помедитируйте сидя или стоя, представляя себе свершившуюся цель работы. Затем вырежьте на обратной стороне амулета имя будущего владельца. *Если просящий имеет магическое имя, тогда именно оно и вырезается.* После этого, на лицевой стороне амулета, нужно вырезать руническую формулу. *Именно в этом порядке - сначала имя владельца, а потом руническая формула!* Естественно, формула вырезается по одной руне. Название каждой вырезанной руны пропеваётся вслух. Хотя бы негромко, но с пониманием значения руны и силой. Прочувствуйте проходящую через вас силу богов. Почувствуйте как через вас, вашу руку и ваш инструмент, сила входит в каждую сотворённую вами руну. Вырезая каждую руну прочувствуйте её дух и суть её смысла. А при окончании работы, попытайтесь в полной мере понять силу всего знака и сочетания всех рун. *Услышьте песню рун. Она слушается не ушами, а чем-то внутри нас. Это похоже на оперный хор, звучащий как бы на звенящем морозе. Почувствуйте необозримый простор кристально-белого поля. Ощутите, как всеобъемлющий звук невидимого хора плотной волной уходит далеко ввысь этого белого морозного пространства и во все его стороны одновременно. Попробуйте если и не влиться в этот неземной хор, то хотя бы услышать, углубиться в него и понять это поначалу зыбкое, но потом всё более и более мощное ощущение. Попробуйте почувствовать эту музыку своим истинным Я.*

Для усиления действия амулета можно прорезать на нём горизонтальные полосы. Сначала надо резать их под рунической формулой, затем над ней. При прорезке надо произносить: "Именем Одина! Да будет так!"

Итак, рунескрипт вырезан. Далее обращайтесь к богам, как сказано в описании малого

ритуала. Только в вису нужно внести изменения касательно предложения богам жертвы в виде напитков или еды. Также виси должна содержать предложение богам присоединиться к трапезе и ко всем собравшимся. Если вы работаете один, тогда приглашаете богов от своего имени точно так же.

Далее производится освящение стихиями, как указано в малом ритуале. После явления богов и освящения, амулет надо почтительно завернуть в ткань и обернуть девять раз заранее приготовленным шнурком. Это символизирует обращение к богиням-норнам и силам судьбы. Завёрнутый талисман следует положить в точку перекрестья молота Тора. Туда, где нет свечи. Проворачивая амулет по часовой стрелке девять раз, вы произносите вслух смысловое значение талисмана. Это очень важный шаг, связывающий талисман с намерением. *Почувствовав*, что в талисмане накопилось *достаточно силы*, на это может уйти несколько дней, надо развернуть шнурок и медленно распеленать амулет из ткани. Это Время, Час, Минута и Секунда рождения талисмана. В эти секунды вся его энергия взывается к жизни. В этот момент надо наклониться и максимально сильно и с максимальным осознанием серьёзности процесса выдохнуть на него. Сначала представляйте, а с опытом почувствуете, как ваша личная сила входит в талисман, оживляя его. *Вот с этого момента одушевления и рождения начинается жизнь и действие амулета*. Далее необходимо указательным пальцем правой руки дотронуться до новорождённого амулета. В этот момент ему даётся имя. Оно отражает цель работы амулета. Делается это так же, как и освящение стихиями, но с небольшой поправкой. Держа амулет над свечой надо говорить: "Я даю тебе имя ... силой огня!". Сбрызгивая водой: "Я даю тебе имя ... силой воды!". Над благовонием: "Я освящаю тебя для предназначенной цели и наполняю тебя силой воздуха!" И используя Соль, следует сказать: "Я очищаю тебя земным элементом и освящаю для предназначенной цели!» После этого необходимо закрыть ритуал, как описано выше, но тоже с поправкой. Перед погашением свечи, надо снова воздеть руки к небу, представляя собой копию руны Алгиц, и поблагодарить богов за то, что они разделили с вами трапезу и выполнили ваши просьбы.

## **Очень малый "Походный ритуал".**

Если вдруг вам понадобится срочно произвести некое действие с помощью магии рун, то можно воспользоваться этим ритуалом. Название "походный" говорит о том, что для этого ритуала не надо бежать домой, или в то место, где вы обычно занимаетесь ритуальной магией, и разворачивать массивное действие. Этот ритуал предназначен для быстрого решения возникающих проблем в полевых условиях современного мира. Ритуал очень прост.

Для ритуала вам понадобится:

1. Лист бумаги.
2. Ручка, карандаш или ещё что-нибудь пишущее.
3. Спички или зажигалка.
4. Сигарета.
5. Пыль под ногами.

Вы на листе бумаги пишете рунную формулу в виде рунескрипта или агисхьяльма. Можно начертать несколько формул, отражающих ваше отношение к случаю, и предполагаемый вами выход из экстренной ситуации. В этом случае в центре листка вы пишете главную руническую формулу, а вокруг располагаете второстепенные формулы

или просто усиливающие руны. В таких случаях рекомендую, в качестве результирующего действия, отчеркнуть лист сверху и снизу двумя параллельными линиями. При прочерчивании верхней линии надо говорить: "Именем Одина!", а при прочерчивании нижней линии: «Да будет так!» Эти слова можно произносить и «про себя», но лучше хотя бы шёпотом. В принципе, освящение остаётся тем же. Но, для добычи огня можно использовать спичку или зажигалку. В виде благовония хорошо работает обычная сигарета, так как табак это тоже растение и магически весьма мощное. Вместо воды можно использовать собственную слюну. Просто надо намочить ею палец и три раза провести по рунескрипту. В виде земли пойдёт хоть пыль с пола. В ней достаточно земли и песка.

## **Ритуал.**

На бумагу пишущей принадлежностью вы наносите руническую формулу. Затем отчёркиваете её линиями снизу и сверху, и на обратной стороне пишете имя. Либо своё, либо ключевого человека в сложившейся ситуации. Затем три раза проводя листок над горячей спичкой или зажигалкой, вы произносите: "Я освящаю тебя силой огня!" Потом окуриваете листик с формулой дымом непосредственно сигареты, три раза проводя листок над нею, или просто дымом изо рта. Если вы не курите, то вдыхать дым, как это делают курильщики совсем не обязательно, а если курите, то вдыхать дым, как при курении, не рекомендуется. *В последнем случае вы дополнительно заряжаете амулет своей личной силой, проговаривая слова освящения силой воздуха.* Затем вы три раза берёте немного слюны изо рта и трижды проводите пальцем, смоченным слюной, по лицевой стороне листка, проговаривая слова освящения водой. Потом трижды проводите пальцем по полу и проводите по будущему амулету три раза. Проговариваете заклинание освящения землёй. После этого надо выдохнуть, используя технику дыхания животом, как можно дольше на амулет, заряжая его силой своего духа. После всего этого сверните листок таким образом, чтобы имя на его обратной стороне и верх рунескрипта совпали в положении верх-верх и низ-низ. Положите амулет в карман со словами: "Да будет так! Именем великого Одина!" Вместо имени Одина можно произносить имена богов и богинь, регулирующих те процессы, которые согласуются с вашими целями и задачами.

## **Аспекты создания талисманов.**

Выше было приведено несколько ритуалов освящения. Но это ещё не всё. Для того, чтобы амулет работал лучше и имел большую силу, надо провести правильный выбор материалов, цветов, времени изготовления. Конечно, лучше всего делать амулеты на деревянных плащечках. *Можно делать амулеты и на кости. Но не забывайте, что кость, это часть мёртвого тела, какой бы давности она не была.* Есть определённый ритуал просьбы у дерева определённой ветки.

## **Просьба ветки у дерева.**

Для того, чтобы ветка, срезанная вами, имела большую силу, надо правильно её попросить у дерева. Делается это так. Нужно девять раз обойти дерево. *Куда потянет -*

*туда и идите. То есть, в сторону часовой стрелки или наоборот - ваше дело. Затем надо встать на правое колено перед деревом и, склонив голову, произнести заклинание-просьбу: "Приветствую тебя о дерево, дерево (название дерева)! Почтительно прошу тебя дать мне эту ветку, наполненную твоей силой, чтобы она могла содействовать мне в работе, направленной на благо!"*

Для создания мощного амулета рекомендую соблюсти следующие аспекты:

1. Выбор соответствующего дерева.
2. Выбор цвета заготовки.
3. Выбор цвета символов.
4. Лунная фаза.
5. День недели.
6. Время суток.

В наше время городскому жителю трудно будет найти дерево соответствующей породы. Тем более сделать ритуал прошения ветки, а потом ещё и срезать её. *Представьте, как отреагирует администрация какого-нибудь парка на человека, который среди бела дня пилит ветку дерева в этом самом парке или, например, просто на улице. Я уже не говорю о том, что дубы, ясени, и вязы в городе под счёт. В связи с этим, для выполнения не очень сложных задач, советую работать на кожаных заготовках с помощью электровыжигателя. Кожу нужного цвета найти значительно легче. Ведь не сложно же вырезать несколько кусочков кожи нужной формы и склеить их. Тем более, что после хиповских времён остались весьма неплохие и разнообразные техники создания разных кожаных штучек. А "фенечки" теперь снова в моде. Также можно "прятать" и несколько амулетов в одном, главное, чтобы цели «спрятанных» амулетов не противоречили друг с другом. А делается это просто. Берём несколько одинаковых по форме кожаных заготовочек и наносим на каждую из них свой рунескрипт, хоть ручкой, хоть электровыжигателем, а затем склеиваем их вместе. Торцы получившегося амулета обжигаем плоским металлическим предметом, например специальным ножом. После обжига торец амулета становится ровным и очень гладким. Затем его можно покрыть лаком нужного цвета. Есть даже лаки для ногтей с натуральной серебряной пудрой, они дороги, но того стоят! Освящаем «составной» амулет одним из описанных выше способов. Подобные технологии существенно повышают эффективность вашей работы. Как уже говорилось выше, каждая руна имеет несколько амулетных значений и аспектов работы. В связи с чем рекомендую нижеприведённые рунные ссылки.*

### **1. Финансы и имущество.**

Для улучшения финансового положения лучше работают следующие руны.

Феху. Стада. Руна означает деньги, движимое имущество и богатство вообще. Дагац - лучше ставить её в результирующих позициях. Так как значение её - новый Солнечный день и новые начинания. Поэтому результат работы предыдущих рун приходит к лучшему завершению. Отел - недвижимое имущество, земли. Её лучше использовать в рунескриптах предназначенных для бизнеса в сфере недвижимости. А так же для улучшения финансового положения в отдельно взятой семье. Это всегда весьма актуально. Причём под руническим понятием "дом" подразумевается именно семья.

### **2. Любовь и сексуальная магия.**

Для этих целей также можно использовать руну Феху. Её действие в любви, а скорее в сексе, весьма сходно с действием руны в финансовой деятельности. Кроме материального богатства руна Феху приносит богатство чувств и ощущений.

Турисац - её значение шип. Но в любовной магии эта руна структурирует отношения. Она приводит отношения в состояние порядка и обеспечивает отсутствие в них неопределённости. А также улучшает взаимопонимание партнёров в сексе. Турисац также препятствует возникновению напряженности между партнёрами.

Кенац - факел. Одна из рун домашнего очага. Доброе и созидательное мужское начало. Очень редко встречающаяся в других магических школах ипостась мужчины - хранителя домашнего очага. Хотя женщина и приводит в порядок имущество, но добыто оно всё-таки мужчиной, в той или иной форме. *Тем более есть вещи, которые в доме должен делать только мужчина. Например, пилить, сверлить и забивать гвозди. Вы, конечно, поняли, о чём я говорю.*

Гебо - значение её - дар. Так же обозначает соединение, объединение, плодотворный партнёрский союз. Руна просто замечательная, а особенно для приворотных амулетов. *Дело в том, что классический христианский или народный приворот выполняется наполовину как порча. В формулах таких приворотов практически всегда присутствует оговорка, что, мол, если такой-то или такая-то не поведёт себя нужным образом, тогда пусть ему не спится, не естся, не дышится, и прочие "не". Если же у человека, которого привораживают, достаточно сильная воля, и он не выполняет условия приворота, то есть не приходит к кому надо, тогда эти привороты выливаются в форменную порчу. Такому человеку не спится, не естся, и прочее. В общем, человек заболевает. Да ещё, к тому же, у детей, рожденных под такими приворотами, всегда проблемы с сердцем, обычно это врождённые пороки сердца разной тяжести. Руны работают совсем по-другому, мягче, что-ли. Они затрагивают несколько другие слои реальности. Поэтому рунические действия для привлечения кого-либо в личные отношения, собственно приворотом не являются. Так как рунические техники зачастую направлены не для воздействия на какую-то определённую личность, а просто на привлечение к мужчине или женщине потенциальных партнёров для жизни, или просто для знакомства. Очень хорошо использовать Гебо для именно супружеских отношений.*

Виньо - радость. Лучше использовать её в рунных приворотах как в результирующей позиции. Ведь результатом любых отношений между мужчиной и женщиной должны быть радость и взаимопонимание, а эта руна дарует именно радость. Виньо можно вплетать в практически любые формулы, кроме наказательных, конечно.

Для того, чтобы на вас обращали внимание, неплохо подходит руна Науд - необходимость. В приворотных делах, это одна из наиболее жёстких рун. Она в этих целях несколько грубовато работает, но зато очень мощно.

Тюр - руна бога Тора. Но в любовном аспекте применения этой руны есть маленький секрет, или скорее нюанс. В соединении с Берканой и Йера, практически всегда руна Тюр даёт большую возможность беременности. *Следовательно, мужчине стоит применять такие связки только в супружестве и для супружества. А то, как бы чего нежелательного не вышло. Будьте очень аккуратны!*

Теперь о руне Беркана. О ней я немного сказал выше, но, в принципе, это прямое значение женщины - хранительницы домашнего очага. Так же Беркана символизирует плодородие и любовь вообще. В любовных делах эта руна необходима, но, опять же, людям применившим эту руну *следует быть очень аккуратными!*

Руна Ингуц - руна светлого Фрейра. *Фрейр почитается как бог плодородия. Сами понимаете, чем это грозит. Поэтому надо пользоваться этой руной вполне сознательно.* Если интуитивно чувствуете, что она не к месту, то лучше не используйте её. Руна Ингуц также разрывает закольцованные ситуации. Поэтому, если у вас всё нормально, то после использования этой руны у вас может начаться качественно новый тип отношений. И ещё неизвестно чем такой эксперимент может закончиться. Может быть, ваши отношения

разовьются в лучшую и более высшую сторону, но может и вообще разорваться даже то, что было. Очень сильная руна. *Рекомендую использовать в рунескрипте перед результирующей руной. Совет: не рискуйте зря!*

### 3. Защита.

Турисац - шип, клинок, остриё. Одна из сильнейших рун пассивной защиты. Она нейтрализует посторонние воздействия, поддерживает независимость и стабильность вашей энергетики. В амулетах защиты рекомендую использовать её как основную или одну из основных.

Руна Хагалац - разрушение. В защитных амулетах применяется как руна активной защиты. ***Замечательно то, что эта руна не даёт воздействовать на личность. А то знаете, сейчас распространены всякие рекламы с двадцать пятым кадром и прочая гадость. В защитном аспекте руна Хагалац рвёт в клочья системы нападения и сетки захвата на нижних уровнях энергосистемы человека. Практически вся простая ритуальная магия работает именно в нижних диапазонах.*** Рекомендую использовать Хагалац в позициях поближе к центральной руне.

Очень интересно действие Науд как защитной руны. Науд - нужда, необходимость. Она является одной из трёх великих рун торможения. Работает в защите мягко, но очень мощно. Советую использовать Науд с руной Хагалац. Причём в этом варианте плетения ставится сначала Науд, а потом уже Хагалац. Эффект, как вы уже догадались, проявляется остановкой и дезактивацией нападения. А затем его полным разрушением.

Весьма интересна руна Исса - лёд. Она именно замораживает врага. *Вы берёте его не то чтобы тёплым, а скорее свеженьким.* Вместе с Турисац идеальна для пассивной защиты. Представьте себе копьё из льда. *Рекомендую замечательную технологию. Если вы опасаетесь чего-то, например, возвращаясь поздно вечером домой. А может быть, вы несёте крупную сумму денег, или что-то вроде этого, и не хотите даже останавливаться на улице? То тогда вы, начиная со стороны лица, а затем, поворачиваясь мысленно по часовой стрелке по четверти окружности, а после этого под ногами и над головой, прочерчиваете, опять же мысленно, пальцем правой руки руну Исса. Она должна у вас проявиться в виде полоски холодного голубого свечения. Если видение вы себе ещё не развили, то хотя бы явственно представьте себе след вашего пальца. При этом надо произнести про себя такую формулу: "Исса, мировой лёд, дай мне защиту от всех несчастий и напастей!" Затем можно перечислить то, чего бы вы не хотели, чтобы с вами случилось. Как вы прочитали выше, лёд у скандинавов является одной из природных стихий. Данной формулой вы просите защиты именно у этой стихии. Такая защита работает прекрасно, хотя именно такая работа с рунами относится больше к разряду чистой психоэнергетики.*

Руна Алгиц - осока. Позволяет предвидеть нападения и заранее распознавать врага. Осока колышется, если за ней кто-то скрывается, хотя этого кого-то ещё не видно. И враг не знает, что его уже заметили. *На современном уровне, если вы имеете амулет с этой руной, то можете невзначай, случайно, услышать какие-то обрывки разговоров, касающихся вашей персоны. Может быть, вы найдёте не предназначенную вам записку с касающейся вас информацией. И уж совсем для средних людей, кто-то может их неожиданно о чём-то предупредить. То есть вам будут подброшены намёки, в любой форме предупреждающие об угрожающей вам опасности. Вы же, в свою очередь, должны воспринять предупреждение, может быть даже на уровне ощущений и интуиции.*

Своеобразно действует защита руны Беркана - берёза. Это руна защиты домашнего очага. Если совместить Беркана с Отел, то такая связка действует как защита детей от

несчастных случаев в доме. Чтобы они вдруг ничего на себя не перевернули или не порезались невзначай. Если поместить Беркану с Феху на ложе роженицы, то это сочетание защищает её здоровье, а также жизнь и здоровье новорождённого. Кроме того, Беркана защищает их обоих от дурного глаза и нехороших мыслей окружающих. *Поясню. Практически каждый ребёнок при рождении получает хоть и небольшой, но всё-таки сглаз. Потому, что всегда хоть кто-нибудь, да позавидует счастью родителей. Как правило, кто-то из родственников, близких или дальних, а зачастую просто старых, не хочет рождения ребёнка. Это служит причиной различных непонятных недомоганий у новорождённых. А ведь в этом возрасте ребёнок ещё не может сказать, что у него болит и где конкретно. Затягивание негативных процессов приводит к серьёзным заболеваниям.* Таким образом, "Беркана" очень хороша в доме, особенно если там есть беременные женщины и грудные дети.

#### **4. Новые начинания.**

Речь здесь пойдёт о начинании новых дел, связанных с приобретением чего-либо. Причём не только в плане имущества. Например - приобретение опыта. *Но! С опытом дело обстоит очень интересно. Ведь это приобретение нельзя у вас отнять или выманить другим способом. Вы также не можете потерять опыт. Разве что можете получить битой по голове и заработать обширную амнезию. Но тогда какой же вы воин, если допустили столь неприятную ситуацию? Это просто информация к размышлению.* Теперь вернёмся к другим благам, которые тоже можно приобрести. Для этих случаев хороша руна Феху. Неплохо совместить её с руной Гебо в аспекте Гебо - дар. Если вы задумали что-то построить или создать нечто своё, ни на что не похожее, нечто принципиально новое, то пользуйтесь руной Кенац - созидательное пламя. В амулетной практике её хорошо использовать в серединной позиции, так как она отражает именно процесс. Тогда в результирующих позициях можно пользоваться рунами "Сол" или Йера, но в этом случае есть небольшая разница. Если с руной Кенац вы используете "Сол", то это как бы постоянная подпитка. Если же с Кенац совместить Йера - урожай, то лучше в процессе освящения указать срок работы амулета. Йера - ведь это урожай, следовательно, результат работы в каком-то временном цикле.

Руна Дагац, как всегда, используется в результирующей позиции. Её значение - наступление новых светлых дней, что-то новое и светлое. Также рекомендую использовать Дагац вместе с Йера или Тюр. В позиции с Ансуз, вы задействуете божественные силы и призываете на свою сторону богов-ассов. Но, с другой стороны, вы будете находиться под постоянным и весьма пристальным вниманием богов. *То есть, если вы начинаете что-то не во благо, то вы несёте большую ответственность, и вполне возможно, что ваше недоброе действие могут прервать высшие силы. Такое может произойти даже несколько раньше, чем вы что-то заметите.*

#### **5. Победа.**

Конечно же, Тюр. Тюр – Тор – победа. Руна бога Тора, победителя разной нечисти и врагов. Молот Тора - мощнейший талисман и оберег воина. *Он является магическим символом скандинавского язычества. Таким же, как крест у христиан или звезды Давида у иудеев.* Если вам нужно уничтожить или победить врагов, то призовите на помощь самого мощного воина из клана богов. Руна Тюр несколько однообразна по действию. Но эта однообразность не даёт расплыть силы. В большинстве амулете без этой руны вам просто не обойтись. *С другой стороны, слишком много рун Тюр в отдельно взятом амулете не накапливайте. Чтобы случайно не пойти по пути решения проблем, круша всё вокруг и по трупам врагов. Нежелание ходить в лужах крови и кусках мяса не есть символ слабости, а является признаком мудрости. Мудрый пройдёт по пути наименьших*

*разрушений, а взяв в битве победу, завладеет тем, что он не разрушил. Ведь разрушенное надо будет восстанавливать, а это лишняя затрата сил.*

В результирующие позиции амулетов победы очень хорошо подходит руна Виньо – радость. Победа не всегда бывает радостной, и, чтобы сгладить неприятные моменты, руна Виньо очень подходит.

Для победы в магических войнах, очень мощна руна Турисац. Она означает, как вы помните, Турс – великан – шип – клинок. Шип, это копье, стрела, меч или кинжал – средство сражения. Очень тяжёлая руна. Она даёт не только эффект обороны, но и помогает в нападении и в бою. *Вместе с руной "Хагалац", руна Турисац создаёт нечто вроде крупнокалиберного пулемёта с самонаведением. По мощности это сооружение почти что пушка, но гораздо более мобильное средство ведения боя. **Применяйте руну Турисац очень аккуратно!** Можете случайно кого-нибудь подставить под катастрофный ряд с полным разрушением личности. Вплоть до фатального исхода. А потом с собственной кармой будете разговаривать сами.*

### **6. Здоровье и благополучие.**

Руна Урус – бык. Очень мощна в плане здоровья. Если у больного упадок сил, то используя Урус вместе с руной Феху можно если и не полностью вылечить пациента, то хотя бы остановить процесс заболевания. Так как руна Урус является одним из символов матери земли, то это один из наиболее мощных вариантов защиты и лечения. *Рекомендую использовать вместе с руной Беркана для лечения женских болезней. С руной Ингуц, Урус хороша для лечения мужчин, не в плане сексуальных расстройств, а вообще. У женщин и мужчин несколько разные типы энергетики. Поэтому использование разных дополнительных рун в лечении разных полов вполне логичны.*

Руна Кенац очень хороша при переломах, разрывах, и прочих разрушениях тела.

*Вообще, постановка рун в разные позиции при составлении лечебных рунескриптов, всегда индивидуальна. Потому что какая-то болезнь или недомогание является основным, а какое-то побочным. И потом, естественно, что у каждого пациента заболевание проходит по-разному. В связи с этим обстоятельством к каждому просящему должен быть индивидуальный подход. Так должно быть всегда, но в плане здоровья особенно. Как я уже говорил, сначала надо разобраться, не является ли болезнь кармической. И только лишь после этого думать о том, стоит ли вообще браться за данный случай. Если болезнь кармическая, то либо лоб себе разобьёшь и ничем не поможешь, либо полечишь успешно, но будешь ещё две-три жизни разгребать это своё действие. Болезнь иногда даётся человеку как наказание. Особое внимание на данный фактор обратите в случае рака, диабета и различных аллергий.*

Руна Пертро – чрево – судьба. Но, в плане здоровья, всё-таки именно чрево, то есть живот. Проще говоря, руна беременности. Использовать Пертро надо с Йера, Сол или Виньо. *С вопросами беременности могут возникнуть такие же проблемы, как и с кармическими болезнями. Отсутствие детей может быть обусловлено кармическими долгами. Поэтому, берясь за решение такой проблемы магическим путём, убедитесь, что производите правильное действие. В противном случае вы можете заработать себе кучу головных болей. Естественно, проблемы с беременностью решать надо через руны Беркана либо Лагуц, если бесплодие связано с женщиной. Если же дело в мужчине, то решение придёт через Тюр или Ингуц. Ну, и конечно, во всех случаях стоит применять Гебо – дар. Ещё один момент! Прежде, чем браться за такого рода проблему, нужно поверить, не сделана ли порча на эту пару. Очень часто приходят со слезами. Официальная медицина говорит, что всё в порядке - и исследование УЗИ и все анализы в норме, а забеременеть всё никак не получается! Потом, в процессе разговора с*



просящими выясняется, что какая-нибудь тётка или бабка подарила набор ножей на свадьбу. Или рассказывают, что они нашли Соль в постели, или разломанную картофелину под кроватью. Естественно, не придав значения "шутке", все "подарки" такого рода выкидывают и забывают. Проходит несколько лет, не всегда ведь дети до свадьбы делаются. А когда по-умному и осознанно люди решают завести детей - всплывает проблема. В ходе предварительной беседы эти моменты важно не упустить - вроде кажется мелочь, но к ней надо отнестись очень серьёзно. Да ещё частенько молодые люди просто не верят в "такие глупости". А зря! Тут, как и везде в нашей жизни - чем дальше в лес, тем больше дров. Чем запущеннее случай, тем сложнее с ним разобраться. Проблема бесплодия очень актуальна на сегодняшний день. Мало того, пока его не "припрёт", человек ни на что не обращает внимания. Не получается - и ладно. А то, что за несколько лет совместной жизни у пары не было ни одной случайной беременности, люди относят зачастую к своим заслугам. Особенно по молодости лет. Кроме того, разные хитрые бабушки и тётеньки строят свои формулы так, что при снятии воздействия, у пациента начинаются болевые ощущения и другие неприятные вещи типа рвоты и прочих неприятных естественных реакций. А человек несведущий думает, что это последствия непрофессионального вмешательства. Он, зачастую, путает причину со следствием. Но проблему надо вырывать с корнем, а это всегда неприятно. А когда было приятным лечение? Травки пить - и то горькие очень. Так что, господа будущие родители, надо хотя бы немного знать о признаках внешних проявлений негативных воздействий.

Естественно, для улучшения здоровья очень подойдёт руна Сол - Солнце - радость бытия. Рекомендую руну Сол для остановки и улучшения состояния в случае длительных или хронических заболеваний. Эта руна - символ Солнечной энергии. Поэтому использование её в амулетах, связанных со здоровьем, ведёт к подключению и подпитке человека энергией Солнца. Действие руны Сол "пробивает" и восстанавливает верхние энергоканалы человека. А «закупоривание» их - наиболее часто встречающееся отклонение от нормы. Забивка верхних чакр грозит прекращением поступления в тело энергии Солнца, воздуха, в общем, небесных стихий. Это, в свою очередь, ведёт к включению в общий энергообмен организма большей доли энергии физического тела, нежели положено в норме. Но ведь ничего ниоткуда не берётся и никуда не девается. По закону баланса организму неоткуда брать энергию и он начинает кушать самого себя. Это, в свою очередь, ведёт к увеличению употребления пищи. А неправильное питание ведёт к полноте и сбою всех систем на физическом уровне. Или наоборот - человек резко тощает. Именно тощает, а не худеет. Появляется сонливость и хуже становится выносливость. Если, гуляя по городу, присмотреться внимательно, то можно невооружённым глазом отличить таких людей. В общем, нарушение баланса энергообмена ведёт к развалу организма в целом, и физического тела в частности. Чтобы этого не происходило, нужно пользоваться руной "Сол" вместе с руной "Урус", отвечающей и за энергию тела тоже. Исходя из индивидуальных пожеланий просящего можно и пофантазировать.

Руна Тюр - сила - победа. Как уже говорилось выше, она усиливает действие амулетов вообще. Так же руна эта мужская. В связи с этим, она замечательно работает в решении проблем со здоровьем у мужчин вообще. И чисто мужских проблем в частности. Но сила - это сила, а победить болезнь одной лишь силой не просто. Надобно ещё и умение. Тюр в сочетании с Кенац, Берканой, и Гебо, решает проблемы с беременностью, если проблема в мужчине. Эти же руны, но в другом сочетании, дают мощную супружескую привязку. Чтобы и муж не гулял, и жена не изменяла. В сочетании с Ингуц и Гебо, руна Тюр даёт мощный приворот на мужчину, и решает проблемы с потенцией.

Руна Лагуц – вода – ведающая женщина. Очень интересная руна. Она является руной колдовства и связана со всем оккультным, тайным и потусторонним. Руна Лагуц – женская руна. Но не такая, как Беркана - хозяйка домашнего очага. А как женщина-ведьма, колдунья, знающая женщина и женщина - хозяйка своей судьбы. В амулетах связанных со здоровьем, эта руна помогает при душевных болезнях и психологических проблемах. Очень хорошо работает при наведённых воздействиях. Позволяет их прочувствовать. При функции охраны здоровья руна Лагуц ещё и активно отбивает нападения. *Рекомендую в случае психических и неврологических проблем, а так же как защиту от порчи, сглаза и, отчасти, зависти.*

Руна Отел – дом – стабильность. В проблемах здоровья играет немного отвлечённую роль. *То есть, если в доме есть больной, то, возможно, заразится кто-то ещё.* Так вот, чтобы этого не происходило, чтобы здоровая атмосфера в доме была стабильной, рекомендуется вносить в рунескрипт руну Отел. Желательно в центральную позицию. Тогда ваш дом станет вашей крепостью и защитит вашу общую семейную энергоструктуру. *В этом случае энергетически более сильные члены вашей семьи будут поддерживать более слабых. Труднее будет произвести энергетическое нападение на ваш дом, так как в доме, в его внутренней атмосфере, образуется нечто вроде магического круга. А такая вещь как магический круг, сама по себе поддерживает баланс и перетекание энергий внутри своей структуры. И если у вас в семье кто-то вдруг заболит, то энергетическая поддержка больного будет, как минимум, в три-четыре раза сильнее. А если семья регулярно вместе обедает за одним столом, то и того больше.* В связи с этим, хоть руна Отел и мало относится к здоровью, но её стабилизирующее значение в этом вопросе неоспоримо.

## 7. Удача.

Руна Виньо. Обычно ставится в результирующей позиции потому, что её значение – радость. В амулетах, связанных с удачей, она просто необходима, ибо символизирует свет в конце тоннеля. Руна Виньо практически не имеет негативных сторон. Даже перевёрнутая, она означает всего лишь задержку в пути. Но, тем не менее, в пути с добрым концом. Если, например, вам надо решить вопрос с недвижимостью, то рунескрипт с Отел и Виньо, поможет вам. *Порядок постановки рун очень важен! Так как если сначала вы вырежете Виньо, а затем Отел, это уже будет радость и свет в доме. Всегда учитывайте порядок начертания рун.* Руна Виньо уместна практически везде. *В любых рунескриптах, кроме наказательных. Да и то, смотря как наказывать. Можно наказывать и добром, так как для некоторых людей стабильность и улучшения в доме или в жизни хуже горькой редьки, как это не парадоксально. Такие люди несут свои, например болезни или социальную неустроенность, как транспарант! А если лишить таких людей их болезней или обустроить им жизнь комфортно, то хуже наказания для таких людей и придумать нельзя. И поверьте, таких людей очень много!*

Далее, для удачи в сложном и долговременном деле, можно использовать руну Хагалац – град. *Эта руна не всегда используется в работе с негативным оттенком.* Она есть разрушение, но разрушить препятствие тоже неплохо. Тем более, когда град тает, то он превращается в воду. А вода - это очищение и новая животворящая сила. Для удачи, именно в окончании дела, в амулете можно использовать и руну Тюр. ***Но не рекомендую сочетать Тюр непосредственно с Хагалац.*** Так как град будет падать слишком сильно и побьёт даже то, что не следует. Или града будет так много, что при таянии вода снесёт то, что можно было бы и оставить. А это не всегда нужно. То есть "Хагалац" лучше использовать для удачного проталкивания каких-то проектов и в заключении договоров, в процессе которых возникли мешающие вам препятствия.

Руна Алгиц – осока. Эта руна является, в принципе, защитной. Но за осокой можно спрятаться самому, и это послужит во благо вам. *Можно легко понять её действие на примере заключения договора. С одной стороны, вы увидите или почувствуете подводные камни и фальшь оппонента, а с другой стороны – вы спрятались и ждёте его действий. Он же не замечает ваших перемещений, и это, фактически, даёт вам возможность полной победы.*

В плане удачи, руна Хагалац помогает больше вам, или просящему лично, нежели влияет на какие-то внешние обстоятельства. *Она помогает самому осознать себя находящимся не в хвосте поезда, а впереди паровоза. Отказаться же от психологии неудачника в осознании себя очень сложно. Руна Хагалац помогает разорвать мнимый круг неудач и убить чувство жалости к себе. Такое изменение позиции в отношении человека к самому себе даёт выигрывать в душевных силах, и помогает собраться просящему для решительного рывка. Также эта руна удаляет нежелательные магические воздействия, разрушая их. Даже просто нарисованная на листке бумаги, как показала практика, руна Хагалац отражает сглаз и сказанные вслед слова. Даже если враг эти слова не высказал, а просто подумал. Сегодня почти каждый горожанин часто пользуется общественным транспортом. Именно в транспорте человек и получает львиную долю мелких пакостей в виде взглядов в спину, дурных мыслей, а зачастую, и слов в свой адрес. Эти воздействия, конечно, мелочи, но когда их накапливается много, они вполне могут интегрироваться в некие уродливые формы негативных энергоинформационных программ. А ведь иногда и не только простые люди ездят в общественном транспорте. Ведь сейчас какую-нибудь магическую технику практикует каждый третий, не взирая на пол и возраст. Если даже люди и не занимаются ритуальными практиками или тяжёлой психоэнергетикой, то гадают почти все, хотя впрямую и не сознают в этом никому и никогда, что, в принципе, правильно.*

#### 8. Плодородие, плодovitость.

Руна Йера – урожай. Она напрямую связана с плодovitостью. Так как имеет прямую связь с результатом каких-то действий. *Плодovitость это ведь не только урожай в поле, это ещё и рождение детей. В древности удачное рождение детей было очень важным моментом в жизни. Потому, что чем более многочисленным было племя, а затем и народность, тем более могущественной и сильной она была. Чем более рождалось здоровых детей, тем больше воинов могла выставить народность. А от этого впрямую зависела сохранность имуществва. А также завоевание и сохранение за собой новых земель.*

*Урожай поля, что связано именно с плодородием земли, являлся, безусловно, одной из ключевых позиций в выживании многих народов. Умирали в голодные и неурожайные годы в основном дети и старики. А старики несли в себе мудрость и могли дать хороший совет. Дело в том, что в древности в скандинавских странах мужчины редко доживали до пожилого возраста, так как были воинами и постоянно принимали участие в войнах и походах. Считалось, что не очень почётно умереть от старости в своей постели. Участь воина – умереть смертью героя в битве и с оружием в руках. Только в этом случае душа воина попадала в Валгаллу – страну вечной охоты и пиров. Туда душу воина сопровождали Валькирии. А так как Валькирии были девами-воинами, то забирали в Валгаллу только души героев. В случае же смерти воина в своей постели, он попадал в Серые чертоги и ждал там Рагнарёк – последнюю битву. Идея Рагнарёка перекликается с идеей христианского Армагеддона. Но в Армагеддоне неизвестно, выживет ли кто-нибудь вообще, так как Армагеддон это конец света и Страшный суд. Вот только почему Страшный, если справедливый? Странно, но сама идея справедливого суда неплоха. Вот поэтому жизнь стариков очень ценилась, а о ценности жизни детей было*

сказано выше.

Так что урожай и плодородие были одними из основных данных при выживании народа в целом и имели большое значение в жизни и культуре северных стран. *Вообще плодородие проходит во всех культурах как образ именно богини. Именно женщина представляет собою образ плодородия. Нигде мужской образ не предстаёт как основная фигура рождения новой жизни. Как неотъемлемая часть – да, но как основная – нет. В принципе, все аграрные и примитивные культы являются матримонциальными. И только те культуры, которые построились позже на основе войн и завоеваний, являются патриархальными. К сожалению или к счастью, в наше время патриархальные культы вошли в сознание людей как непреложная и естественная система норм построения религий и государств. Современные религии, я имею в виду основные, построены на насилии в принципе, хотя, вроде бы, проповедуют равенство и братство между полами. На самом же деле, полным ходом идёт религиозно – половая дискриминация. Понятно, что должна быть разница между женскими и мужскими куклами, но не вознесение же одного над другим. В языческих культах именно плодородие поставлено на первый план, а плодородие – это результат соединения мужской и женской сущностей. Причём, земля – практически всегда мать, а с отцом – где как. То это дождь, то небо, то Солнце. Но это всегда дуальность и уважение к противоположности. Но без умаления своей роли. Этим древние религии принципиально отличаются от современных.*

Беркана, как уже говорилось выше, это женщина – хранительница очага, мать в доме. *Женщина - Беркана резко отличается от женщины - Лагуц. Беркана – это тепло дома, дети, всё по-житейски хорошо. Беркана - это такая фея дома. Также это тепло и уют детей, доброта и уважение к мужу и старикам. Женщина - Беркана, это не машина для производства потомства, но доброта и ум. Детей надо не только родить, но и воспитать. Причём иногда в воспитании нужно быть достаточно жёстким человеком. Воспитание без жёсткости рождает избалованных уальней или наглецов без тормозов и руля. И тот, и другой случай неприемлемы. Так вот, женщина - Беркана должна быть мудра в воспитании детей и вырастить их воинами, способными к выживанию. Это лишь одна из концепций руны Беркана, относящаяся к домашнему очагу. А в плане магическом, Беркана напрямую заведует именно процессом родов. Ни одна руна, кроме, пожалуй, Пертро, не близка настолько к этому понятию. Хотя рождение вообще определяется рунами Кенац, Беркана, и Тюр. Но с этим сочетанием надо обращаться очень осторожно. Так как с данными рунами связаны очень многие божества.*

С женскими ипостасями мы немного разобрались. Но рождение связано и с мужским началом тоже. И это, как говорилось выше, неотъемлемая часть рождения. Мужская сила плодородия в руническом ряде представлена руной Ингуц – Фрейр – плодородие. Руна напрямую связана с ассом Фрейром, который является богом плодородия. Поэтому в формулах, связанных с плодородием растений, либо с беременностью и рождением ребёнка, обязательно нужно использовать руны Ингуц. *Также она рекомендуется для лечения бесплодия у женщин и полового бессилия у мужчин. Ещё можно использовать руны Ингуц в целях общего балансирования энергетики организма, что влечёт за собой улучшение здоровья в целом. Руна Ингуц очень способствует удачному ведению сельского хозяйства. В скандинавских и германских странах до сих пор вешают на изгороди полей маленькие таблички и палочки с выжженными или вырезанными на них рунами "ингуц". В качестве защиты от посторонних влияний на посевы вообще и увеличение урожая в частности. В заклинаниях лучше всего использовать с Гебо, "Йера" и Сол.*

## 8. Путешествия.

Руна Райдхо – повозка. Отвечает за счастливое и удачное перемещение из пункта А в пункт Б. *В дорогу лучше брать с собой нарисованную или вырезанную руну. Это избавляет от поломок автобус, на котором вы едете или ваш автомобиль.* Также Райдхо обеспечит наилучший выход из возможных экстремальных ситуаций в пути. Если вы совместите Райдхо с Отел, в командировке, например, у вас не будет проблем с жильём, или его хозяевами. К тому же, вы сможете быстро это жильё найти. *Если вы путешествуете на своём автомобиле, то руну Райдхо надо иметь с собой постоянно. Причём хранить амулет на её основе можно в бардачке машины. Тогда с пассажирами, в случае эксцесса, всё будет более или менее в порядке. А вы будете всегда успевать по делам и меньше попадать в пробки на дорогах или удачно преодолевать препятствия в пути. Если вы нацарапаете или нарисуете руну Райдхо на двигателе вашего автомобиля, то мотор, при более-менее хорошем уходе, проходит значительно дольше обычного и не подведёт в критической ситуации. А если нанести руну на ходовую часть, то эффект будет просто потрясающим! Ведь значение руны Райдхо – повозка, а это наиболее близко соответствует именно ходовой части. Попробуйте, и вы будете приятно удивлены!* С руной Райдхо лучше всего применять руны Виньо и Сол.

В путешествии также поможет руна Эйвас. Но она лучше поможет в путешествии духа. *Например, в походе за археологическими находками или в другой научной экспедиции.* Руна Эйвас – символ восьминогого коня Слейпнира, на котором Один путешествовал между мирами. Поэтому руна способствует исследовательским дорогам. *Путешествие с целью открытия или находки чего-то связанного с духовностью, является именно путешествием духа. То есть, даже сидя в лаборатории, научный сотрудник совершает путешествие духа. Так как он пытается открыть другие миры познания и путешествовать в них с той же целью.* Так что на научные симпозиумы и конференции надо делать амулет с Райдхо и Эйвас. При этом, если вы путешествуете самолётом, то лучше иметь с собой именно руну Эйвас. Потому, что небесный скакун Одина ходил не только по твёрдой земле.

## 9. Контакты и юридические вопросы.

В юридически вопросах руна Ансуз – асс – бог, имеет ключевое значение. Так как является руной речи. А в суде и адвокатуре одна лишь говорильня всё и решает. Но, исходя из значения руны Ансуз - «глаз Одина», суд должен быть справедливым. А когда надо, то и суровым. Как и сам Один – очень суров, но справедлив. *Если в зале суда у кого-нибудь или где-нибудь начертана руна Ансуз, то на этом суде, либо в этом помещении будет присутствовать сущность Одина и способствовать справедливому исходу дела. Ибо, несмотря на современную ситуацию, преступник должен потерпеть кару по справедливости, а невиновный должен быть отмищён, а не наоборот. Это высший закон, и этот закон будет соблюден при любых обстоятельствах. Даже спустя много времени. И на это есть воля богов.* Такая вот суровая руна Ансуз – глаз бога.

В плане контактов и решений разных коммуникационных вопросов вместе с Ансуз хороша руна Райдхо. Райдхо ведёт хорошей дорогой, а Ансуз, всё-таки руна речи, и вместе они означают путь к взаимопониманию и привлечение божественных сил на свою сторону. *В юриспруденции это сочетание ведёт к договору между сторонами на взаимном понимании и обоюдной выгоде. Даже без привлечения третьей стороны, например, адвокатов или свидетелей, это сочетание рун обеспечивает любовное решение проблемы.*

И, конечно, Йера – урожай - конец плодотворной работы с наилучшими результатами. *В юриспруденции эта руна даёт удачное решение суда, когда вы правы. Если же нет, то*

*она, по возможности, и адекватно принесённым усилиям, смягчит наказание. А если вопрос касается деловых контактов, то в сочетании с Йера, можно применить Гебо, Сол и Кенац. Если разговор идёт о совместном бизнесе, то, конечно же, Йера надо совместить с Виньо и Тюр.*

## Цвета.

В рунической магии цвета имеют большое значение, так как более акцентировано заставляют работать амулет, а также указывают на особый приоритет в работе рун. Если вы, конечно, учитываете цвета в своей работе.

Заготовка может отражать по цвету основную цель амулета, и это очень помогает при работе. Причём, работа с цветом даёт возможность делать амулеты со скрытым значением или придавать более тонкие оттенки его работе. Делается это послойной покраской деревянной заготовки. А можно окрашивать и отдельно каждую руну. Это следует делать согласно их рабочему приоритету. Те руны, которые наиболее важны, окрашиваются первыми. *Покраской можно маскировать истинное значение амулета. Или вообще отвлечь внимание любопытных от того факта, что данная вещь является амулетом.*

Акцентировка рабочих значений рун происходит путём их поочерёдного прокрашивания по порядку, указанному выше, то есть, по значимости в этом конкретном амулете. Но следует обдумать цвет каждой руны заранее. Красить руны надо чётко и аккуратно, чтобы не выходить за края вырезанных рун, и чтобы не залить ненужными цветами соседние руны. Потом, чтобы скрыть истинное значение рунескрипта, можно покрасить его в один цвет методом окунания. А можно усилить действие, путём послойной покраски тем же способом. *Но учтите, что слой другого цвета можно накладывать после полного высыхания предыдущего.* В противном случае краски могут смешаться и дать совершенно невообразимый цвет. А это недопустимо, и к тому же ещё и некрасиво. Такой способ доработки хорош для изготовления скрытых амулетов. *Здесь есть огромное поле для фантазии. Можно сделать две деревянных пластинки, нанести на них руны, склеить рунескриптами вовнутрь, а затем покрасить и нарисовать какой-нибудь красивый рисунок или хекс-знак. Хекс-знак не должен противоречить значению скрытых в амулете рун! Затем в предварительно просверленное отверстие продеть шнурок, и носить как украшение. Вообще, чем меньше людей знает, что у вас есть амулет, тем лучше. Тем хуже будут удаваться попытки недоброжелателей повлиять на работу вашего рунескрипта. Если даже и будут производиться такие попытки, то, скорее всего, у них ничего не получится. А вот если до недоброжелателей дойдёт информация о вашем амулете, то злые враги будут работать изо всех сил и по уже разработанной специально для вас схеме. В этом случае у врагов есть шансы. Так как стопроцентной защиты не бывает никогда и нигде. Мало того, при массированном и расчётливом нападении, ваш амулет может выработаться полностью и вам придётся делать новый. Это в том, случае, если до вас не "долетит" негативное воздействие. А если "долетит", то сначала будете приводить в порядок себя, и уже потом решать остальные вопросы.*

Но вернёмся к цветам.

Зелёный. Применяется для целительства, процветания, удачи и изобилия.

Коричневый. Хорош для защиты физических объектов. Магия для животных.

Жёлтый. Подходит для контактов, юриспруденции, притягивания.

Оранжевый. Притягивание и удача.

Красный. Работает на усиление сексуальности, любви, защиты, а также для увеличения смелости и здоровья.

Фиолетовый. Сила, процветание, целительство.

Белый. Цвет защиты, чистоты и истины.

Чёрный. Помогает поглощать и разрушать негативные воздействия.

## Стороны света.

Стороны света – это стихийные привязки ритуала. Исходя из нужных сторон света, либо стихий, либо целей воздействия, необходимо корректировать формулу проведения ритуала. Это имеет ключевое значение при изготовлении амулета и его правильном освящении.

*Так как в северной магии алтаря, как стационарного сооружения, может не быть, да и в наше время мало кто применяет стационарный алтарь. Могу порекомендовать поворачивать ритуальный стол в ту из сторон света, которая согласуется с целью производимого вами действия. Надо ставить стол так, чтобы, начиная ритуал, лицом стоять к соответствующей стороне света. В процессе освящения ритуального пространства вы начинаете класть молот Тора, стоя лицом к столу и далее, поворачиваясь по сторонам света, опять возвращаетесь лицом к столу. Одно и то же я написал в несколько отличающихся формулировках. Чтобы даже самые "врубчивые" поняли.*

Если вам нужно сделать амулет для улучшения материального положения, то начинайте работу с севера и поворачивайтесь по часовой стрелке, накладывая молот Тора по сторонам света, заканчивая, как всегда, небом и землёй. И далее по ритуалу.

Дело в том, что абСолютно все аспекты изготовления амулета редко удаётся соблюсти со стопроцентной точностью. А значит, нужно усилить другие. **Стороны света всегда у вас под рукой.** Может быть, вам не удастся найти краски, нужное дерево или кожу нужного цвета. Луна не всегда в той фазе, какая нужна. *Стороны света же, всегда стабильны. Они никогда не находятся в слабой фазе, или сегодня их вообще нет. Этот аспект можно учесть всегда и везде.*

Итак, стороны света.

Север (земля): рост, материальная выгода, работа, процветание, стабильность, изобилие. Цвета севера: зелёный и коричневый.

Восток (воздух): разум, интуитивные силы, психические возможности, коммуникация, законность, справедливость. Цвет востока жёлтый.

Юг (огонь): очищение, сражение, сексуальная магия, целительство. Цвет юга красный.

Запад (вода): эмоции, вопросы любви, интуиция, мечты и общее счастье. Цвет запада – синий.

## Дни недели.

Дни недели обычно слабо учитываются в малых ритуалах. Но в больших ритуалах дни недели учитывать необходимо. Каждый день недели связан с каким-либо богом или богиней скандинавского пантеона. А, в свою очередь, каждая божественная сущность имеет власть над определённым аспектом жизни и бытия. Пытаясь повлиять на ту или иную жизненную ситуацию, надо, по возможности, обращаться к соответствующему богу

или богине. То есть, при определённой направленности действия амулета, изготавливать его желательно в соответствующий день недели. Как уже говорилось ранее, некоторыми аспектами можно пренебречь. *Но при серьёзном отношении, необходимо учитывать как можно больше аспектов.* Чем больше будет их соблюдено, тем более сильным и действенным будет амулет. При любых освящениях вы обращаетесь за помощью к какому-либо богу или богине, исходя из цели вашего ритуала. Но ещё лучше, если вы будете проводить освящение амулета в соответствующий день недели. Если ваш амулет многоцелевой, то лучше делать его в день Одина или в день Норн. Но к Норнам следует обращаться поименно: «Урд, Верданди, Скульд, три девы судьбы!» Это обязательная форма обращения к Норнам.

Вот ссылка на дни недели.

Воскресенье. Бальдр – целительство, семья.

Понедельник. Фрейя – гадания, любовь.

Вторник. Тюр – защита, победа.

Среда. Один – лечение, знания, мудрость, справедливость.

Четверг. Тор – богатство, процветание, победа в борьбе.

Пятница. Фригг – любовь, плодовитость.

Суббота. Норны – Урд, Верданди, Скульд – судьба, удача.

## Фазы луны.

Лунные фазы – один из аспектов работы в любой магической школе. В рунической школе они так же важны. В каждой магической системе лунные фазы рассматриваются, в принципе, одинаково. Но у каждой школы есть свои нюансы.

Общие принципы таковы. Рост – это рост в решаемом вопросе. Полнолуние – пик всех дел, высшая точка силы. Убывание – уменьшение всех воздействий или увеличение отрицательных тенденций. Чёрная луна – низшая точка, покой, точка инициации негативных воздействий.

В изготовлении амулетов с учётом фаз луны есть интересная особенность. Суть особенности в том, как вы формулируете рабочий вопрос. Например, если речь идёт о здоровье человека, то на растущую луну можно сделать амулет на увеличение личной силы и здоровья. А если идёт время заходящей луны, то можно делать амулет на уменьшение болезни или снятие негативного воздействия, если оно есть. Цель достигается одна и та же, но совершенно разными путями. И, естественно, в изготовлении рунического амулета большое значение имеет настройка на цель работы самого мага. И то, как маг себе представляет результат своей работы.

Итак, Луна и её фазы.

Новолуние. Операции с новыми начинаниями и инициирование магических действий.

От первой четверти до полнолуния – для всех операций роста; любовь, процветание, удача, целительство, лечение шрамов и рубцов, переломов, и исправление чего-либо.

Полнолуние. Достижение высших точек в магии роста и увеличения чего-либо, пиковая точка действий. В полнолуние все магические операции имеют наибольшую силу.

Третья четверть до новолуния. Защита, распад отношений, целительство связанное с искоренением: опухолей, избавление от вирусов. Разбивание чужих магических вмешательств.

*Следует помнить, что влияние полнолуния и новолуния распространяются на три прошлых и три последующих дня, считая от точных астрономических моментов.*



## Деревья и их свойства.

При изготовлении амулетов всё-таки лучше использовать деревянные заготовки. Для их изготовления надо знать свойства деревьев и правильно взять нужную ветку. Деревянные заготовки, как правило, выбираются исходя из цели амулета. *Но если нет возможности найти нужное дерево, я рекомендую брать любые хвойные породы. Их легче всего достать по многим причинам. Сосна, например, широко применяется в строительстве. Также нетрудно достать берёзу. Она применяется для изготовления мебели и для рукояток строительных инструментов – лопат и топоров. Про трудности добычи яблони, ивы, орешника и клёна я вообще не говорю. Их можно найти в рощах и лесополосах за городом, а также в саду у себя или у знакомых.*

*Для вырезания амулетов рекомендую использовать твёрдые куски дерева, например, расположенные ближе к корневым участкам, а выжигать можно на любых сортах. Резьба же на мягких участках получается очень плохой, так как волокна рыхло соединены между собой и в процессе резьбы лущатся.* Стоит также помнить, что вырезать руны надо поперёк волокон.

Итак, деревья и их свойства для изготовления амулетов.

Берёза: защита, плодовитость, новые начинания.

Бузина: целительство, защита, процветание

Вяз: защита.

Дуб: целительство и процветание.

Ива: целительство, защита, любовь.

Кедр: процветание.

Клён: любовь.

Можжевельник: защита.

Орешник: целительство, защита.

Осина: защита от негативных магических воздействий.

Рябина: защита здоровья

Сосна: целительство, процветание изобилие.

Тис: защита.

Яблоня: любовь, изобилие.

Ясень: защита.

## Буквенные соответствия.

Для того, чтобы собрать нужные материалы, все данные у вас теперь есть. Вы знаете, что нужно делать и когда. Но для изготовления амулета вам недостаёт ещё одного: значений и соответствий рунического футарка с алфавитами русским и английским.

Амулетом может быть и рунескрипт, представляющий собой слово, написанное рунами на нужной заготовке и должным образом освящённое. Кроме этого, на обратной стороне амулета должно быть написано имя того человека, для которого он делается. Проще говоря, будущего владельца. *Слово может быть какое угодно, и, на каком угодно языке. Но лучше на вашем родном или на каком-нибудь северном, например, исландском.*

	A		I		Q		Y
	B		J		R		Z
	C		K		S		
	D		L		T		
	E		M		U		
	F		N		V		
	G		O		W		
	H		P		X		

## Руны в русском варианте.

В русском варианте я даю руны не в порядке алфавита русского языка, а в порядке старшего футарка. Так на первых порах легче работать. И ещё я к каждой руне даю её простое значение.

	ФЕХУ	Ф	скот, богатство, динамические силы
	УРУС	У	бык, тур, зубр, жизненная сила, формообразование
	ТУРИСАЦ	Т	острый шип, Турс, великан, сокрушающий сопротивление
	АНСУЗ	А	уста, слово богов, Один, высшее мнение, Бог-предок
	РАИДХО	Р	колесница, средство передвижения, путешествие
	КЕНАЦ	К	огонь, факел, контролирующая сила, энергия
	ГЕБО	Г	дар, обмен энергий
	ВИНЬО	В	удача, радость, гармония сходных сил
	ХАГАЛАЦ	Х	неконтролируемые силы, разрушение, ограничение, форма семени.
	НАУТИЦ	Н	терпение, нужда, горе, самовозгорающийся огонь
	ИССА	И	лёд, сжатие, торможение
	ЙЕРА	Й	вознаграждение, урожай, плоды работы, орбиты и циклы
	ЭЙХВАЦ	И	Иггдрасиль, тис, ось неба, защита земли и Хели
	ПЕРТРО	П	секрет, окончательный жребий, тайна, оккультные способности, эволюционная сила
	АЛГИЦ	З	хорошее влияние, лось, защитные инстинкты, сила учения
	СОЛ	С	победа, Солнце, Солнечное колесо, кристаллизация света
	ТЮР	Т	мужская руна, небесный бог, успех в любом начинании, суверенный порядок
	БЕРКАНА	Б	рождение, семья, берёза, богиня хранительница и освободительница
	ЭЙВАС	Е, Э	физическое движение, лошадь, доверие, новое место, сотрудничество, духовное развитие

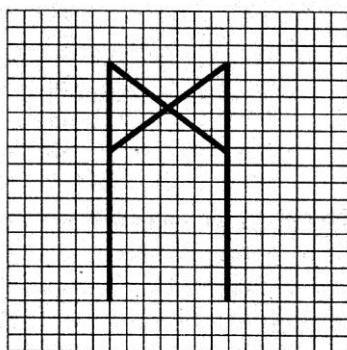
⌘	МАННАЦ	М	взаимозависимость, человек, группа людей, психический порядок богов
⌚	ЛАГУЦ	Л	интуиция, вода, женская энергия, органический рост, знающая женщина
⌘	ИНГУЦ	НГ	успешное завершение, земной бог, процесс пищеварения
⌘	ДАГАЦ	Д	рост, увеличение, день, сумерки и рассвет
⌘	ОТЕЛ	О	недвижимость, имущество, духовная сила предков.

## Система построения рунескрипта.

Здесь мы рассмотрим способы построения рунескриптов. Самое главное, чтобы в рунескрипте руны не противоречили друг другу. В амулетной практике рунескрипт составляется чаще всего для определённого человека или двух человек. Реже для группы лиц и для защиты помещений.

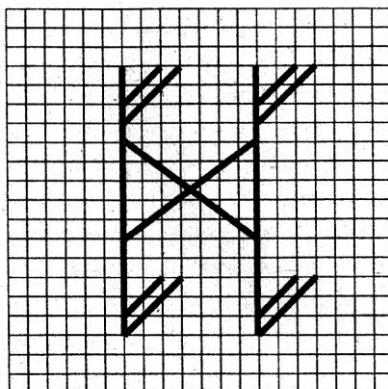
Когда рунескрипт составляется для одного человека, рекомендую в ключевую позицию ставить руну Маннац в аспекте отдельного человека. При этом надо чётко осознавать для себя, что имеется в виду конкретно этот человек. Желательно представлять его образ в процессе составления рунескрипта, а также цель данной работы. Каждую последующую руну при написании нужно ощущать в том аспекте, в котором вы хотите её использовать. *Для лучшего результата перед началом работы желательно поговорить с просящим о его проблеме. О том, чего он хочет добиться от амулета. Этим вы сконцентрируете его желание и поймёте более чётко его требования. Надо попытаться понять человека и его проблему. На время исполнения работы войти в его положение, осознать его как личность. В этих случаях часто приходится быть, что называется, жилеткой для плаканья. Но иногда это просто необходимо. Человек должен сам осознать своё положение, тогда ему будет легче разобраться в себе. Всегда следует помнить, что половина работы ваша, а половину должен сделать сам просящий. Может быть, несколько раз придётся встретиться с ним, прежде, чем начать работу. Пусть он сам купит благовония и свечи. Это тоже сконцентрирует его на проблеме и на её решении. Пусть он почувствует свою причастность к действию. Причём разговор типа «я деньги дам, а вы всё сами купите...» надо пресекать в корне. Некоторым людям просто необходимо понять, что расхлёбывать свои проблемы они будут вместе с вами. А, не свалив проблемы на вас, спокойно смотреть телевизор у себя дома и ждать манны небесной. Искание нужных ингредиентов и покупка их просящим лично несколько похоже на медицинский эффект плацебо. Больному говорят, что это жутко редкое и уникальное лекарство последней разработки с труднопроизносимым названием. На самом же деле, таблетка сделана из обычного медицинского мела. Такой способ практически всегда даёт очень хороший результат настройки. Больной лечит себя своими мозгами и волей, но не знает об этом. Рекомендую также послать просящего в церковь. Скажем, в воскресенье. Ровно в двенадцать ноль-ноль, и сказать ему, чтобы обязательно отстоять всю службу. Эффект настройки потрясающий! Заодно это избавит вас от глупых вопросов о тех силах, с которыми вы работаете. Если вы принимаете дома или в спецпомещении, то предложите просящему чай или кофе. Это расположит его к разговору, и он быстрее расслабится. Не стоит забывать, что руническая школа – это язычество. А как говорится в старых сказках, гостя надо напоить, накормить, и лишь потом говорить о делах – священный закон гостеприимства с древних времён.*

Это было лирическое отступление, но оно очень важно. Итак, вернёмся к составлению рунескриптов. Вот вы нарисовали руну Маннац на листке тетради в клеточку.



Руна Маннац

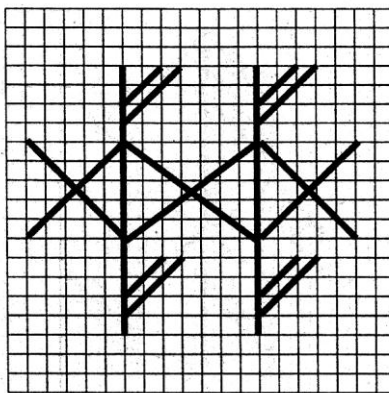
И смотрите дальше. Если просящему нужны деньги, то пристраиваете к руне Маннац руны Феху. Можно не одну.



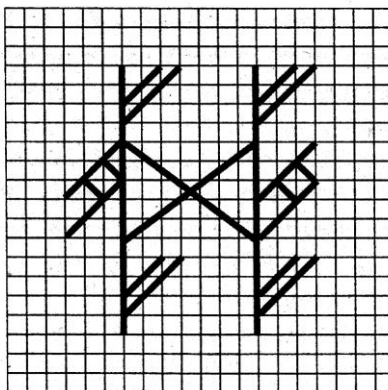
Руна Маннац с пририсованными рунами Феху

Это только усилит результат. *Кстати, рекомендую составлять рунескрипты симметричными, хотя бы в стороны. Хорошо составленный рунескрипт, тот рунескрипт, который можно построить из спичек, как пространственную конструкцию. Руны ведь не плоские. Вглядитесь в них – они пространственные. Для того, кто этого не видит и не понимает, рекомендую заняться рунической медитацией. Заодно он лучше поймёт смысл и значение рун вообще.*

Руны в рунескрипте, повторяюсь, но это важно, должны стоять *тем ближе к центру, чем они важнее*. Далее, после пририсовывания к руне Маннац нескольких рун Феху, можно акцентировать способ получения денег. Например, пририсовать руны Гебо, если просящий хочет денег просто "от фонаря".

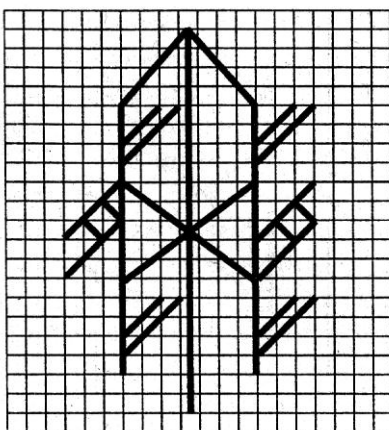


Сплетенные руны Маннац, Феху и Гебо



Сплетенные руны Маннац, Феху и Йера

Если же у него есть свой бизнес, тогда лучше поставить Йера



Сплетенные руны Маннац, Феху, Йера и Тюр

Для того, чтобы труд просящего был плодотворным. Усильте это всё руной Тюр, вплетённой в центр всей композиции.

Вот у вас и готов рунескрипт для получения денег тем или иным способом. *Но для взыскания долга такой рунескрипт не подойдёт. Возврат долга несколько более сложная работа. Так как это почти юридический вопрос, даже если просящий хочет решить его полюбовно с должником или кредитором. Здесь нужно применять другие руны.*

Таким способом можно составлять рунескрипты практически любой сложности. Но сразу очень сложными их делать не надо. Чтобы, с горяча, не напортачить. А напортачить в таком деле очень легко. Да ещё надо помнить какую ответственность вы несете, вмешиваясь в чью-то судьбу. *Убрать руны и их воздействие, почти всегда, может лишь тот человек, который их наложил.* Мало того, физическое уничтожение талисмана без специального ритуала ничего не даст. Энергоматрица амулета всё равно будет находиться рядом с просящим. И она всё равно будет работать. Таким образом, сожжённый амулет лишь усилит своё действие. В связи с тем, что сжигание амулета в рунической практике есть сильнейшее подтверждение воли мага. Кстати, по этой же причине не рекомендуется делать татуировки в виде рун или рунескриптов. Человек ведь со временем может поменяться, а то, что нанесено на коже уже не выведешь никак. Даже если «забить» рунескрипт сверху другим рисунком, то изначальная татуировка всё равно останется, а дальше энергоматрица рунескрипта будет делать своё дело, может быть, не давая человеку поднять свой духовный, социальный, или просто личный уровень.

## Немного мифологии.

Теперь же обратимся к скандинавским богам. Чтобы понять северную мифологию, вы должны иметь хотя бы поверхностное представление о том, кто они такие и чем занимаются. Сейчас я коротко расскажу вам о некоторых из них. Кто желает знать больше — читайте, литературы хватает.

Верховный бог древних скандинавов — Один. Еще его называют Вотан, или Водан. По-видимому этимология имени «Один» восходит к исландскому слову «Од», что означает «поэзия» или «исступление» и указывает на возбуждение и шаманский экстаз.

Камни с именами Одина-Вотана появляются в VI-VIII вв., чуть позже Водан выступает как носитель мудрости, знаний и магической силы. В более поздних немецких легендах он фигурирует как предводитель «дикой охоты». Бог Один также — покровитель воинских союзов и воинских посвящений, а еще и бог-шаман. Один символизировал собой духовную власть и мудрость. Другие его ипостаси — это военная сила и богатство плодородия.

Изначально Один не входил в небесный пантеон богов. Превращение же Одина в бога небесного и верховного связано с культами воинских союзов и повышением социального статуса военных дружин. Воинам же нужен был сильный бог-покровитель на небесах.

Со временем произошло разделение загробного мира на нижний — Хель и небесный миры — Асгард, Валгалла. Души обычных людей после смерти уходили в мир нижний, в небесный же мир уходили только избранные — смелые воины, павшие в бою. Для «небесного» мира мертвых необходимо было найти хозяина. Лучшее всего на эту роль подошел Один, став, таким образом, одним из самых важных небесных божеств.

Один — глава скандинавского пантеона богов, первый и главный ас, сын Бора и Бестлы, дочери великана Белторна. Один — муж Фригг и отец других богов из рода асов. У Одина много имен и прозвищ. Вот некоторые из них:

1. Альфедр.
2. Отец.

3. Хар «Высокий».
4. Игг «Страшный».
5. Гримнир «Скрывающийся под маской».
6. Хрофт «Воитель».
7. Хабард «Седая борода».
8. Хпикар «Сеятель раздоров».

Один часто меняет свои обличья. Он живет в небесном Асгарде. Его жилище крыто чистым серебром, и его называют Валяскояльв или Гляддсхейм.

Одину служат вороны — Хугин «Думающий» и Мунин «Помнящий»; волки — Гери «Жадный» и Фреки «Прожорливый». У Одина есть восьминогий конь — Слейпнир «Скользкий», на котором он путешествует между мирами.

У Одина один глаз; он ходит в синем плаще и широкополой шляпе, надвинутой на лоб. Один — бог войны и военной дружины; он — Дарующий победы и поражения, покровитель героев, сеятель военных раздоров.

Принося себя в жертву, Один пронзает сам себя копьем и в течение девяти дней висит на древе Иггдрасиль. После чего он утоляет жажду из рук деда по линии матери — Белторна. И тогда к нему приходит знание рун. Один — отец колдовства и всех колдовских заклинаний; он — владелец магических рун, бог мудрости. Он также является богом поэзии и покровительствует скальдам.

В «Прорицании Вельвы» есть сведения о том, что Один отдал свой глаз великану Имиру за мудрость, содержащуюся в его источнике. Соревнуясь в знаниях, Один побеждает мудрейшего великана Вафтруднира.

Один — воплощение мудрости и ума. Но не просто ума, а ума в сочетании с интуицией и магическим искусством, с хитростью и коварством.

Тор, иногда называемый Туннар, или Донар. Этимология его имени, возможно, восходит к древнегерманскому *Tunna* — «Громовник».

В скандинавской и германской мифологиях — бог грома, бури и плодородия. Божественный богатырь, защищающий людей и богов от чудовищ и великанов. С одной стороны, Тора сравнивают со славянским богом Перуном — метателем молний; с другой же стороны, он похож на финно-угорских богов грома и неба — Укко и Таара. Это позволяет предположить, что изначально Тор мыслился, как бог неба.

На рисунках Тор изображается с молотом в руках, а в мифической литературе он описан как человек, вооруженный топором, который всегда возвращается к своему владельцу. На пасхальных изображениях Южной Скандинавии рядом с Тором изображается Солярное колесо и козел, что указывает на то, что Тор также имеет отношение и к плодородию. Имеются сведения о совмещении культа Тора с культом Дуба. Такое сочетание ассоциируется с Мировым деревом Иггдрасиль.

У Тора есть несколько прозвищ:

1. Веор
2. Вингнир
3. Хлориди

Тор — бог из рода асов, второй по значению после Одина. Сын Одина и Ерд. «Ерд» буквально — «Земля». Тор — муж Сив, богини с золотыми волосами, что также подчеркивает отношение Тора к плодородию.

У Тора есть двое сыновей: Магни «Сильный» и Модри «Смелый». Еще у него есть дочь — Труд (перевод имени неточен). Тор живет в небесном жилище — Трудхейме. Он

изображается рыжебородым богатырем, вооруженным боевым молотом с личным именем «Мьелльнир». Тор ездит в повозке, запряженной козлами.

Молот — исконное оружие Громовника. Имена козлов — Тангниостр и Тангриспир — указывают на сильный шум, скрежетание и символизируют именно грозу. Но «козел» — это еще и символ плодородия; в «Младшей Эдде» образ козла выступает, как указатель на неисчерпаемые источники пищи.

В скандинавском эпосе Тор — это, прежде всего, культовый герой и богатырь, защищающий Мидгард (мир людей) и Асгард (мир богов) от великанов — Ётунов. Он — противник великого змея Ёрмунганда. Согласно «Старшей Эдде», Тор сражается с Великим Змеем в Рагнарёке и в конце кровавой битвы все-таки убивает его. Но сам успевает сделать только девять шагов, а потом умирает...

Иногда среди спутников Тора упоминается Локи. Он то помогает простодушному богатырю, а то и злобно подшучивает над ним.

Во время похода Тора к великанам в Утгард в сопровождении Тьялви и Локи Тор был заморочен владыкой Утгарда. Утгард-Локи (одна из ипостасей самого Локи) назначает Тору испытания, с которыми он и его спутники не в силах справиться. Тор не может выпить рог, наполненный влагой, не может побороть Элли, не может высоко поднять от земли кошку. Хуги обгоняет Тьялви, а Логги ест быстрее, чем Локи...

В конце концов, выясняется, что Хуги — это сама мысль, Логги — огонь, Элли — старость, кошка — Мировой Змей Ёрмунганд, а вода из рога — целый океан. Кто заинтересовался этой сложной легендой, пусть прочтет «Младшую Эдду». Здесь показано простодушие Тора, но оно с лихвой компенсируется сообразительностью его спутников, в частности — Локи.

Однако же в «Песнях Альвиса» Тор сам проявляет хитрость и коварство. В этой легенде Тор проверяет на знание мифологий карлика Альвиса, который сватался к дочери Тора (имя "Альвис" дословно переводится, как «всезнайка»). Он проверял его до самого рассвета, нарочно растягивая время. А, по преданию, карлики от Солнечного света каменеют.

Так что Тор — тот еще товарищ, и не следует думать, что он простодушен и одинок. Как и все остальные боги, он разнообразен и многозначен.

Фригг — «возлюбленная» жена Одина. Она — богиня брака, любви, семейного очага и деторождения. «Младшая Эдда» говорит о том, что Фригг является дочерью Фьергюма. Фригг — мать Бальдра. В «Старшей Эдде» есть рассказ о том, как Локи упрекает Фригг в том, что она сожительствовала с братьями своего мужа — Вилли и Ве.

Соотнося древнегерманское написание имени Фригг и древнеисландское написание имени Фрейя, учитывая также тот факт, что Фригг — возлюбленная верховного бога Одина, можно сделать вывод, что это разные ипостаси одной и той же богини.

Фрейя дословно означает «госпожа». В скандинавской мифологии Фрейя — богиня плодородия, любви и красоты. Фрейя была дочерью Ньёрда и родной сестрой Фрейра.

В семье асов Фрейя является женой Ода (возможно, одна из ипостасей Одина). Когда Од отправляется в дальние странствия, Фрейя оплакивает его золотыми слезами. Фрейя — мать Хнос (драгоценный камень) и Герсими (сокровище).

Один из атрибутов Фрейи — соколиное ожерелье (как и у Фригг), а ее главный атрибут — Брисингамен (волшебный пояс). Фрейя приезжает на похороны Бальдра в упряжке из кошек. Она, как и другие боги скандинавского пантеона, большой знаток магии. Одновременно с этим Фрейя вместе с Одином ежедневно делит и отбирает в Валгаллу убитых воинов, то есть осуществляет функции валькирии, что противоречит



характеристике Фрейи как богини из рода ванов. И опять же это доказывает, что Фригг и Фрейя изначально — одно и то же лицо. Фрейя — объект постоянного вожделения великанов-Ётунов.

Бальдр, переводится как «господин». В скандинавской мифологии — юный бог из рода асов. Сын Одина и Фригг, брат Хермода, муж Канны, отец Форсетти.

Бальдр прекрасен и светел, а также благостен. Он живет в Асгарде, в чертоге Брейдабблик, где не допускаются дурные поступки. Бальдр мудр и смел, но фактически является пассивным, страдающим божеством. Согласно мифу, однажды юному Бальдру стали сниться зловещие сны, предвещающие его гибель. Узнав об этом, боги собираются на большой совет по поводу спасения Бальдра, а Один отправляется в Хель — царство мертвых, — и там узнает от мертвой провидицы, что Бальдр умрет от руки слепого бога Хеда.

Один рассказал все это Фригг, и та взяла клятву со всего живого и неживого, что никто и ничто не принесет вреда Бальдру. Забыла только взять клятву с маленького ростка омелы. Это было роковое упущение.

Однажды, когда боги отдыхали, они устроили соревнования по стрельбе из луков. Исключительно ради интереса мишенью выбрали Бальдра (ведь после клятвы он стал совершенно неуязвим). Но злокозненный шутник Локи хитростью прознал о том, что омела клятвы не давала. И тогда вместо стрелы он подсунул Хеду прут из омелы. Хед, сам того не желая, убивает Бальдра.

Вместе с Бальдром умирают его жена Наина, и его верный конь, которые не смогли пережить горечи утраты. Вместе с прекрасным богом их кладут на погребальный костер. Также в костер Один бросает свое кольцо — Драупнир.

Вали, сын Одина от другой богини, по скандинавскому обычаю, мстит убийце своего названного брата — Хеду. А Хермод, кровный брат Бальдра, садится на своего коня — Слейпнира, и едет в Хель — Царство мертвых. Там он пытается договориться с хозяйкой Хели, чтобы она отпустила душу бедного Бальдра.

Хозяйка готова отпустить Бальдра, но с одним только условием: его должны оплакивать все — и живое и неживое. Мир любил Бальдра и поэтому горько оплакивал его потерю. Не плакала только великанша Текк, но под ее личиной скрывался все тот же знаменитый Локи. Таким образом, условие Хозяйки не было соблюдено, и она не отпустила Бальдра из чертогов Хели. За эту выходку проказник Локи был жестоко наказан, но юному Бальдру легче от этого не стало. В скандинавской мифологии Бальдр символизирует плодородие. В других религиях также очень часто встречаются умирающие боги, аналогичные Бальдру. Их образы несут в себе закономерности природы, ее умирание осенью и воскрешение весной. Главное отличие легенды о Бальдре от ее аналогов состоит в том, что в ней изображены внутренние противоречия и проблемы богов. Здесь мы можем наблюдать, что даже боги приносят свои жертвы.

Норны, три девы судьбы — женские божества, определяющие судьбу человека еще на этапе его рождения. Вместе с валькириями, Норны составляют группу женских божеств — Дис.

Первую Норну зовут Урд, и она ведает судьбой. Вторая, Верданди — управляет становлением; третья — Скульд — долгом и обязательствами. Живут Норны у источника Урд, в корнях дерева Иггдрасиль. Каждый день они орошают корни священного дерева водой из источника.

Норны вершат человеческие судьбы, вырезая руны. Согласно другой версии, сразу же после рождения человека они начинают прядь нить его судьбы. А когда приходит

время, они перерезают эту нить и человек умирает. Иногда же нить рвется сама. Норны ведут свой род от богов, альвов или цвергов.

Локи — в скандинавской мифологии бог из рода асов. Иногда вступает в конфликты с другими богами. Локи — хитрый и умный. Будучи прирожденным шутником, он насмехается над богами, проявляя, таким образом, свой злорадный характер, недюжинную хитрость и смекалку. Очень коварен и жесток.

У него есть и другие имена — Лофт и Лодур. По преданию, отцом Локи был великан Фарбаути, а его мать звали Лаувей, или Наль. Жену Локи зовут Сигюн. Снорри Стурлсон говорит, что Бюлейст и Хальбблиндри были родными братьями Локи. А эти два имени являются синонимами имени Одина, поэтому можно предположить, что сам Локи — это тёмная или «обратная» ипостась Одина.

Сигюн родила ему двоих сыновей: Нарри и Нарви. Но кроме нее у Локи была еще и любовница из великанского племени (видимо, родная кровь взыграла). Великаншу звали Ангрбода. От порочной связи с Локи она породила нескольких чудовищ. Первое из них — Хель — Хозяйка царства мертвых. Второе — волк Фенрир. И последний, самый страшный монстр, рожденный Ангрбодой, — это мировой змей Ёрмунганд. Локи любил круто пошутить. Однажды он поменял пол и прикинулся кобылой. Будучи кобылой, он породил восьминогую кобылу Слейпнира, на котором Один перемещался из мира в мир. Кстати сказать, в лошадь он превратился по настоятельной просьбе богов...

А дело было так. Один великан взялся построить Асгард, но плату за это попросил такую, что даже у богов глаза на лоб полезли. У этого самого великана был рабочий жеребец, который, собственно, и выполнял основную часть работы. Боги не хотели платить великану, и тогда Локи, превратившись в кобылу, постоянно отвлекал его жеребца от работы. Великан не уложился в срок, и, таким образом, договор был нарушен. А у них там с этим делом строго было...

По одной из версий, Локи под именем Лодура участвует в оживлении прообразов людей вместе с Одином и Хениром. В другой легенде Локи обманом добывает сокровища карлика Андвари. Он делает это для того, чтобы с великаном Логи могли расплатиться этими сокровищами за случайное убийство. Закон есть закон, даже для богов.

В походах с Тором Локи помогает вскрыть обман и хитростью получает обратно похищенный Молот Тора. И опять же обманом Локи достает сокровища цвергов, используя башмаки, которые позволяют бегать по воде и по воздуху. После чего он передает эти сокровища богам.

В различных сюжетах Локи выглядит крайне противоречиво. Среди богов он выступает в роли основного генератора событий, вся его философия замешана на полной переоценке ценностей. Локи не дает скучать богам. Он является своеобразным фактором случайности в их планах и замыслах.

Этот краткий обзор скандинавской мифологии, ее многочисленных богов на первых порах поможет вам лучше осмыслить и понять руны. И тогда вы сможете гораздо более качественно работать в амулетной практике.

Я дал вам только основные образы просто для того, чтобы вы имели представление о том, с чем именно вам предстоит столкнуться. Теперь вы смело можете отталкиваться от этой информации. Но, тем не менее, если вы хотите

серьезно заниматься рунной магией, вам обязательно придется прочесть обе "Эдды".

## Изготовление комплекта гадательных рун.

Как я говорил в самом начале книги, руководств по гаданию на рунах продаётся множество. Есть лучше, есть хуже, а есть просто замечательные. Они, естественно, немного разнятся в объяснении толковательных значений рун. Это нормально, так как пишут их разные люди. Но вот какой интересный недочёт всех этих изданий - нигде толком не говорится, как именно изготовить комплект гадательных рун. Большинство книг по гаданию пишут женщины или мужчины от «официальной» науки. Поэтому в этих книгах есть прекрасные объяснения, как изготовить гадательную простынь с красивой цветной вышивкой и росписью по шёлку или отличить глубокие философские значения рун от не очень глубоких. Для рядового гадателя сия информация, безусловно, бесценна. Но он продолжает ломать голову над вопросом - как же всё-таки изготовить гадательный комплект рун?

Как сшить мешочек для рун я рассказывать не буду. Скажу только, что он должен быть изготовлен из любого натурального материала. Можно, конечно, сплести его из волос девственницы, дефлорированной после смерти в полнолуние, а можно придумать ещё какую-нибудь глупость. Вообще-то можно найти материал для мешочка, порезав кожаные штаны своего врага на лоскутки. Из его слов, их громкости и эмоционального ряда, вы узнаете, насколько материал штанов был натурален. Можно просто попросить в магазине отмерить вам десять-пятнадцать сантиметров ткани и, после милой беседы с продавцом, её купить. А сшить мешочек вам поможет любая ваша знакомая женщина старше пятнадцати лет. Но хватит шутить!

Для изготовления рун вам понадобится деревянная палочка. *Например, ясеневая или дубовая.* Можно использовать палочку *и из осины - вампиров можно будет отгонять.* А вообще, посмотрите список деревьев и их свойств, приведённый мною выше. Ещё можно посмотреть гороскоп друидов и подобрать дерево по себе. В общем, и целом подбор дерева - дело вкуса. *Лучше, конечно, если дерево это растёт в вашей местности, и вы сможете его без труда добыть.* Брать ветку у дерева следует так же, как и для амулета. Просьба-заклинание приведена выше, в разделе "Деревья и их свойства". Ещё вам понадобится ножовка по металлу с лезвием любой марки - пилить-то будем дерево. Почему именно ножовка по металлу? Потому что она позволяет, при некотором навыке, отпиливать от ветки плашечки толщиной в один миллиметр. Меньше просто не надо, а больше - не всегда удобно. Дело в том, что комплект рун должен свободно помещаться в одну ладонь, а в случае особой хлипкости сложения ладоней - в две. Диаметр ветки, из которой вы будете изготавливать плашечки для рун, подберите сами. *Делайте это с учётом размера ваших ладоней, или ладоней того человека, для которого вы делаете комплект.*

*Для тех, кто никогда не держал в руках столярный или слесарный инструмент, могу порекомендовать немного потренироваться в искусстве отпиливания тонких деревянных кружочков или квадратиков от какой-нибудь ненужной деревяшки. Та ветка, которую вы взяли у дерева - священна. И, заметьте, не безгранична. А рун надо делать аж двадцать пять штук. То есть двадцать четыре руны и одна пустая - руна Вирд. Она означает неопределённость судьбы.*

Кроме ножовки по металлу вам понадобится наждачная бумага, по крайней мере двух размеров - не очень грубая и очень тонкая. Она нужна для предварительной обработки заготовок. *Я не указываю конкретные марки наждачной бумаги потому, что для многих это тёмный лес, и выбирать они будут "на глаз". Тем более, что в магазине продавец всё объяснит лучше меня.* А ещё вам понадобится гладкий, обточенный морем, идеально ровный камень для окончательной полировки деревянных плашечек. Его лучше привезти

с моря лично.

Выберете место отдыха так, чтобы пляж был каменистый. Берётся камень так. Идёте ночью на морской берег и прохаживаетесь перед кромкой прибоя. Естественно, не надо искать камень там, где в десяти метрах от вас гремит дискотека. Место должно быть относительно тёмное - Луна не в счёт, даже рекомендуется. Как только вы почувствовали, что море вас заметило, становитесь лицом к воде, копируя руны Альгис, и говорите вслух, можно негромко: "О великое море! Именем Одина прошу тебя - дай мне камень для дела благого!" В момент произнесения этой формулы явственно представьте в голове живую картинку, где вы полируете заготовки для рун о камень. Далее, не теряя ощущения единения с морем, вы аккуратно идёте по примерной линии прибоя. Тот камень, о который вы споткнётесь, скорее всего, и будет наиболее подходящим для вашей цели. Но это может быть и не первый камень, а второй или третий. Если после двух-трёх попыток камень не нашёлся, то повторите то же самое на следующую ночь. И так до тех пор, пока не найдёте камень. Если за десять-двенадцать дней вашего отдыха вы так и не найдёте камень, это значит, что вы ещё духовно не созрели до изготовления рун.

Вот вы приобрели навыки выпиливания ножовкой деревянных кружочков, и нашли камень. Начинать выпиливание кружочков лучше в полнолуние. Дело в том, что лунный месяц немного меньше нашего календарного. Поэтому вы закончите изготовление рун в той же лунной фазе, в которой начали. То есть, около астрономического полнолуния. Теперь подробнее о самом процессе изготовления рун. Первый способ подходит в том случае, если вы срезали ещё свежую ветку и её вам надо просушить в процессе изготовления. В таком случае, вы берёте у дерева ветку в тот же день, когда начинаете делать футарк. В этот же день вы нарезаете кружочки из священной ветки и раскладываете их сушить. *Не надо сушить свежие и ещё влажные заготовки в очень тёплых местах, например, на батарее отопления.* Дерево будет неравномерно сохнуть и может потрескаться. Вот обидно будет! *Надо положить заготовки на деревянную дощечку, например фанерку, и поместить на крышу кухонного шкафа или на подоконник около закрытого окна.* Если вы кладёте дощечки на подоконник, то прикрывайте их лёгкой тканью, для более мягкого и равномерного высыхания. Когда вы решите, что плашечки достаточно высохли, то обработайте их сначала грубой наждачной бумагой, а потом мелкой. Кору, если она останется на плашечках после распилки ветки, надо снять грубой "наждачкой". Потому, что кора со временем всё равно начнёт отваливаться от дерева, и ваши руны приобретут неопрятный вид. И, уж тем более, такое явление недопустимо, если вы их делаете для кого-то. После обработки заготовок на мелкой наждачной бумаге вы должны придать им окончательный лоск. Вот для этого вам и понадобится морской камень. Вы садитесь перед телевизором, включаете видео, и, смотря любимые фильмы, полируете плашечки на камне. Полировать деревяшечки надо до такого состояния, чтобы они, будучи положенными на полировочный камень, хорошо скользили, и сами, без остановок, проезжали бы от начала до конца чуть наклоненного камня. Не беспокойтесь о времени - в день можно полировать до девяти заготовок, но это при выработанном навыке. Если будете делать меньше - ничего страшного. Пусть ваше намерение будет сильным и направленным. И даже если у вас дома есть полировальный станок, то его использовать нельзя. *Руны надо полировать только лично и только вручную!* Исходя из того, что вы начали делать заготовки в предыдущее полнолуние, они должны быть сделаны за десять дней до следующего полнолуния. И вот начинается самое интересное. Вы начинаете освящать руны. Как это делается? Вы вырезаете с утра первый атт - первых три руны. Далее вы должны прожить день так, как указывают значения этих трёх рун. Давайте посмотрим, что у нас получится с первым аттом.

Первая руна атта это Феху. Вы должны в этот день либо получить деньги, например,

забрать давний долг у кого-нибудь. Если денег вы ниоткуда не ждёте, то займите у кого-нибудь из друзей или у родителей. Откуда именно не важно, но главное, чтобы в этот день к вам в руки честным путём пришли деньги. Если и этого не получится, то посмотрите какой-нибудь фильм про Африку. Там показывают много стад разнопородных рогатых и копытных животных. Если вам в день изготовления руны Феху подарят что-нибудь, то можете не напрягаться. У вас чего-то прибыло - и хорошо. И ещё, купите молока и попейте его вдоволь.

Следующая руна Урус. Как ни странно, но если вам негде погладить и пообщаться с живой коровой, то придётся сходить в зоопарк и посмотреть там на зубров. Но только смотрите глазками! Ручками их лучше не трогать - кусаются! Можете также сходить в спортзал и "помолотить" боксёрскую грушу. Или резвенько пробежаться по стадиону. А когда будете бежать, представьте себя неудержимым могучим и сильным быком.

И, наконец, руна Турисац. Можете пойти на природу и *пометать ножи в сухое дерево* или сходить на тренировку в фехтовальный зал. Также рекомендуется повозиться с сырым мясом, разрезая его многократно острым ножом. Например, сварите плов или замаринуйте мясо для шашлыков. *Но берите для этого свинину или баранину.* Так как этот день у вас - день уважения к корове во всех её проявлениях. После того, как вы предпримете все вышеупомянутые мероприятия дня первого атта, вечером "посидите" с друзьями или со своей женщиной. Угостите их или её тем, что вы приготовили из мяса. Можно выпить немного тёмного пива или красного сухого вина и поговорить о приятных вещах. В общем - устройте пир. Можно обойтись и небольшим пирком, главное получить от него удовольствие. И, уже после застолья, когда гости разойдутся по домам или гостевым комнатам, вы раскладываете малый ритуал и освящаете, *обращаясь к Одину, и только к Одину*, все три руны. *К Одину потому, что он сделал первые руны.* Освящаете руны по порядку, в котором они стоят в футарке, начиная с первой. После ритуала вы складываете готовые руны во временное их пристанище, например, в чистую коробочку. *В мешочек руны класть не надо!* Каждый день изготовления рун вы должны прожить так, как говорят вам значения тех рун, которые вы в этот день освящаете. Я вам описал работу с первым аттом. Вы, скорее всего, поняли, что я хотел вам объяснить, описывая весь этот день. Точно также, исходя из значений рун следующих аттов, проживайте и их день. То, как я описал первый день - мои личные ассоциации. Но у вас они могут быть совершенно другими. Постройте свой день освящения так, как вы считаете нужным. Но обязательно учитывайте значения тех рун, которые вы делаете в этот день.

На изготовление восьми аттов у вас уйдёт восемь дней. Но гадательных рун не двадцать четыре, а двадцать пять.

Одна руна пустая - Вирд - судьба. Она освящается одна в девятый день. Причём не именем Одина, а *именами Норн*. В этот день вам лучше никого не видеть, а уехать одному на природу или куда-нибудь ещё. Ваша судьба принадлежит вам и только вам. Отдыхайте в этот день. Желательно воздержаться от алкоголя и тяжёлой пищи, однако, и голодать в этот день тоже не надо. К тому времени, когда вы закончите освящать руны, у вас уже должен быть готов мешочек.

На десятый день, то есть ближе к полнолунию, вы открываете малый ритуал. Руны и мешочек должны лежать перед ритуальным пространством, а не внутри его. То есть перед вами на ритуальном столе. Но не в квадрате, очерченном символами стихий! Сначала вы освящаете пустой мешочек всеми стихиями. Формула проста: "Я освящаю тебя силой ...(имя стихии)!" После того, как вы освятили мешочек, вы вкладываете туда руны по аттам. Причём по порядку, начиная с первого. После этого вы освящаете мешочек с вложенными в него рунами именем Одина и кладёте его в центр пересечения стихий. После этого зажгите свежие благовония, добавив их к тем, что уже горят в ритуале.

*Ритуал закрывается тогда, когда эти, последние, благоволия догорают. Маленький секрет - свеча должна быть одна и та же с начала изготовления первого атта и до конца изготовления всего комплекта. И она должна быть белой. Вот так делается комплект рун первым способом.*

Второй же способ отличается от первого тем, что у вас заготовки уже сделаны заранее. И вы начинаете работу в полнолуние, освящая по одной руне в день. И вы проживаете этот день, полностью посвящённым одной этой руне. Но второй способ предполагает, что вы делаете руны для сильного человека, или сами являетесь мощным магом. То есть, для начинающих лучше делать руны первым способом.

Вот, собственно, и всё. Изготовление рунного комплекта для гадания теперь для вас не секрет. Работайте на здоровье.

## Руническое гадание

### **Что такое руническое гадание, отличия от других гадательных систем.**

Ну что, господа, начнём разговор о гадании на рунах. Что же такое вообще гадание как таковое? Можно сказать, что гадание это считывание с помощью неких инструментов, например карт, рун, ракушек, камешков, бобов, и пр., информации из нашего подсознания. Есть мнение, что любое прорицание вообще это соединение с энергоинформационным полем планеты Земля. Скандинавы же говорили, что великая цепь судьбы уже скована при рождении человека, и изменить её не дано никому, ибо даже боги не спорят с Норнами. Каждое мнение имеет право на существование, потому что доказать обратного, или описать абсолютно точно алгоритм работы прорицания, не удалось ещё никому.

Алгоритмически же явно выделяются два основных подхода к будущему, настоящему и прошлому вообще. Первый подход: всё давно predetermined каким-то фактором мира или какой-то силой, и все изменения в судьбе человека, даже если он решил свою судьбу круто изменить, давно прописаны в некой «Книге судеб», и ничего с этим поделать нельзя. Второй подход к данной теме заключается в том, что человек сам творец своей судьбы, и что он сам решает, как ему жить.

Лично я считаю, что вопрос судьбинских решений и событий жизни похож на квантово-волновой дуализм света. Свет же, как вы знаете из школьного курса физики, есть и частицы и волны в одном лице. То есть, я считаю, что какие-то вещи в своей жизни человек решает сам, а какие-то событийные узлы обойти не может никак. Даже если человек изо всех сил пытается не попадать в какую-то ситуацию в восьмой раз, но она всё равно сама его исправно находит. Когда такое происходит, человек должен понять, что каждый раз неправильно выходит из этой передрыги, или подобных ей. И сходные ситуации человеку подкидывают боги, чтобы он понял, что он в этой жизни как-то неправильно поступает. И будут человеку подкидывать одни и те же события до тех пор, пока человек не решит сию головоломку верно. Так что истина вопроса о прошлом, настоящем, будущем и о судьбе вообще, находится где-то посередине, между двумя основными подходами к данной теме. То есть, что-то в своей жизни мы делаем сами, а что-то действительно случается не по нашей воле и мы практически не в силах это изменить.

Теперь сравним гадание на рунах с самыми распространёнными в наше время гаданиями на игральных картах и картах Таро. Начнём с того, что игральные карты, это

сильно кастрированное Таро. То есть масть пик в игральных картах – это масть мечей в Таро, игральная масть трэф – масть посохов или жезлов, масть черв – масть кубков или чаш, а масть бубен – масть пентаклей или монет. Здесь явно видно сходство. Однако в игральных картах полностью отсутствуют старшие арканы или хотя бы их отголоски, что весьма ограничивает и урезает информативную базу для гадания. Поэтому карты Таро, на мой взгляд, более древняя и аристократичная система гадания, а также безмерно более полная, нежели игральные карты. Однако я знаю достаточно женщин, которые весьма недурно гадают именно на игральных картах. На картах Таро вообще гадают меньше людей, так как сами карты дороги, сложны в использовании и требуют много времени для разучивания и понимания. Но всё больше и больше людей молодого возраста приобщаются к древним тайнам этого искусства. Считается, что гадают чаще женщины. Очень спорно. Просто женщины меньше скрывают тот факт, что часто прибегают к прорицанию. Мужчины, несмотря на расхожее мнение, тоже достаточно регулярно прибегают к просмотру своего или чужого прошлого и будущего. А ещё чаще мужчины стараются посмотреть какие-то непонятные им или скрываемые от них факты и события. Просто мужчины не афишируют своё обращение к древним техниками и к магии вообще, чтобы не прослыть в своей среде «дураками». Но, как показывает практика, почти каждый мужчина приходит или приходил хоть раз к гадателю для прояснения непонятных событий или причин их возникновения. *Скажу большие, сейчас почти в каждой крупной фирме есть человек с «мутным» названием должности, типа «консультант по нестандартным вопросам» или что-то в этом духе. И как вы думаете, чем эти люди в фирме занимаются? Это, как правило, достаточно серьёзные эзотерики и прорицатели, зачастую с дипломом психолога. И с ними постоянно советуется руководство фирм в вопросах от приёма на работу персонала, до вопросов партнёрства фирм и заключения долгосрочных договоров, но с психологией, уж поверьте, работа этих людей связана не сильно.*

Вот мы потихоньку и подошли к основным различиям между гадательными системами и людьми, которые к ним обращаются. Угадайте с трёх раз, с какими вопросами приходят подавляющее большинство женщин разного возраста к гадателю? Правильно, «про любовь»! А тут уж море разлитое вопросов образуется. Блондинка или брюнетка соперница? Женится или нет мужчинка-то? Какая у него мама, сестра, друзья, есть ли у мужчинки любовница, а если есть, то кто эта стерва? В принципе, на все эти вопросы легко могут ответить как карты Таро, так и игральные карты. Как удачно заметила одна моя знакомая – карты это весьма сплетническая гадательная система. Но это не значит, что они плохо работают. А вот разумность любого расклада напрямую зависит от разумности задаваемого вопроса. Мало того, карты ведь красивые, и поэтому их так любят женщины-клиентки. Представляете – для НЕЁ раскладывают на столе столько всяких интересных картиночек, а на них - тут рыцарь, а там король, а здесь луна с волком – красота!

В общем, мы приходим к тому, что любые карты это больше тактическая, чем стратегическая система гадания. На картах видны все сиюминутные эмоциональные переживания и хлопоты клиента или его знакомых. Естественно, что карточных раскладов бесчисленное множество, на все случаи жизни, и даже есть про соседку. Но и карт по количеству больше, чем рун.

Руны – штука изначально стратегическая. Как решать сиюминутные вопросы воина-маг не особо задумывался – раз проблема выявлена, значит, понятно и как её решать. Хотя раз на раз как тогда не приходилось, так и сейчас не приходится. Эмоционировать по каким-то вопросам любви или нелюбви, а также прочих розовых соплей, на древнем севере ни у кого не было ни возможности, ни желания. Во-первых, когда климат суровый,

то надлежит в короткое лето заниматься делами, от которых зависит физическое выживание людей в населённом пункте. А чёрт-те чем заниматься особо некогда было. А если уж возраст подошёл заниматься этим «чёрт-те чем», то надо было выбрать девушку и решить вопрос о создании новой ячейки общества не только с ней, но и с её родителями. Причём в Скандинавии был далеко не восточный подход, типа папа договорился, и сказать слово не могли, а добру молодцу надобно было ещё и мнение красной девицы узнать. А то не захочет она за него замуж идти - и всё, хоть папа, хоть мама – не пойдёт и всё, вплоть до суицида девушки. Конечно, был и другой разворот, когда родители девицы, или парня, например, ни в какую не соглашались на женитьбу. Но в этом случае, если молодые и неженатые очень хотели стать молодым и женатыми, то они могли сбежать от родителей подальше и организовать свою деревню или жить где-то далеко от родных мест. Ведь папы, как и молодые люди, в то время были оборудованы доспехами и мечами, а потому всем со всеми было небезопасно враждовать и грубо разговаривать. То есть, не до тонкостей амурных было в то время на севере. Да и гадать по таким вопросам тоже некогда было. В селении, как правило, был один маг, и к нему, естественно, была очередь. А очередь состояла из серьёзных мужчин с серьёзными вопросами по экономике, войне, урожаю и пр. Да, конечно, если мужчина решал жениться, то он приходил к гадалке с одним вопросом – стоит ему жениться в этом году или лучше подождать до следующего лета. В процессе их работы мог возникнуть и второй вопрос: если я женюсь на этой женщине, то не будет ли перманентной локальной войны в отдельно взятом фьорде?

То есть руны лучше использовать для стратегических вопросов, нежели для тактических. И вообще, руны по духу больше мужской, нежели женский гадательный инструмент. Это, конечно, не значит, что женщинам руническими гаданиями заниматься нельзя. Гадайте на здоровье, дорогие женщины и про работу рунам вопросы задавайте, и про личное, только не сетуйте, что ответ получился кратким и суровым.

Теперь давайте поговорим про вопросы, которые рекомендуется задавать рунам. Как я уже говорил выше, руны штука стратегическая, поэтому лучше пользоваться ими в вопросах бизнеса, а также в непонятных случаях, связанных с работой. *Здесь всё ясно, так как вопросы о работе возникают в большинстве случаев у деловых мужчин, то мужчины эти, деловые и организованные, приходят со списочком, согласно которому задают вопросы гадалке, что, кстати, рекомендую делать всем гадающим.* Если вам не ясен ответ, или вы не совсем понимаете, о чём сказали вам руны, лучше переформулируйте вопрос, или скажите просящему, чтобы он переформулировал. *В особо тяжёлых случаях, например плохого знания просящим русского языка, а, следовательно, малопонятному изложению вопроса, я предлагаю просящему рассказать о проблеме как он сможет, а вопросы к рунам формулирую я уже сам. И иногда формулирую далеко не вслух, чтобы «тяжёлый» просящий своим лепетом не сбивал с толку.* Женщины почти всегда, когда приходят гадать по личным вопросам, пытаются обмануть и вас, и руны, и себя. Они задают один и тот же вопрос в разных формах. Причём всеми силами пытаются изменить не суть вопроса, а меняют лишь внешнее обрамление. *Например, женщина задаёт вопрос об отношении к ней некоего молодого человека. По всему выходит, что их отношения носят чисто физический характер. Она из моих слов это понимает, но делает вид, что не понимает, ведь ей хочется замуж за этого мужчичку. Она задаёт тот же вопрос в другой форме, ну, типа, не про любовь, а про совместное их проживание. По рунам выпадает, что он женат. На что женщина делает круглые глаза и говорит, что: ах он какой негодяй, она его так любит, а он женат! Это просто укороченный пример. На самом деле я эту ахинею про любовь слушал семь часов! Потом понял, что женатинка эта из меня всякими способами пытается вытянуть положительный ответ. Тогда я свернул руны и сказал, что на сегодня всё. Она обиделась. Это было давно и с тех пор я*



*стараясь вообще с любовными вопросами не работать.* Не попадайтесь в эти капканы. Бывали случаи, что руны после нескольких часов такого насилия просто отказывались что-то внятное показывать и несли такую ахинею, что было понятно – отказываются они дальше этот бред слушать.

Итак, как же правильно задавать вопросы рунам? Если вы используете для просмотра ситуации какой-то сложный расклад, то можно просто попросить руны обрисовать ситуацию в целом. Вопрос может звучать примерно так: какова моя (или просящего по имени) ситуация на работе? А после полной трактовки расклада можно уже уточнять отдельные подробности и задавать рунам дополнительные вопросы. То есть уже будут звучать вопросы типа: «Почему данная ситуация у меня сложилась?» Но иногда после большого и сложного расклада других вопросов просто не возникает. И так всё становится ясно.

Если же стоит проблема выбора, то стоит задавать два вопроса и сделать два одинаковых расклада, а именно: «Если я поступлю так, то как это отразится на мне?», и второй вопрос: «Если я не поступлю так, то как это отразится на мне?» Как правило, после двух раскладов решение вполне ясно. В том случае, когда выбор стоит между тремя или более альтернативными вариантами, то на каждый вариант следует сделать расклад. Внимание, на одинаковые варианты возможностей в одном ряду вопросов следует делать одинаковые расклады. *Например, менеджеру фирмы поступили предложения о сотрудничестве от пяти фирм-смежников. Все пять фирм-смежников предлагают долгосрочные и выгодные контракты на поставку сырья. В каждой фирме чуть разные, но приемлемые условия поставок и цены. Как менеджеру выбрать с какой фирмой ему работать? Решение менеджеру надо принять завтра, а сегодня уже восемь вечера? То есть времени для наведения справок у него нет, да и отзывы обо всех пяти фирмах могут быть примерно одинаковые. Менеджер приходит к гадалке на рунах и спрашивает: «С какой фирмой мне лучше заключить контракт?» И относительно каждой фирмы-смежника гадалка задаёт рунам один и тот же вопрос: «Что принесёт Менеджеру работа с Фирмой №1?», «Что принесёт Менеджеру работа с Фирмой №2?», и так далее про все фирмы-смежники. При этом гадалка пользуется только одним типом расклада для всех фирм. Когда в результате гадания выделятся хотя бы два «фаворита», то рекомендуется сделать более сложные расклады на обоих «фаворитов». Но и в данном случае, то есть на каждого из «фаворитов», тип расклада должен быть один и тот же. Точно так же надо действовать в том случае, если к вам обратилась некая особа, которая желает выбрать одного достойнейшего поклонника или поклонницу из сонма предложений о вечной любви.*

Внимание! При гадании на любой объект необходимо знать название или имя объекта. Совершенно не обязательно знать фамилию, отчество, паспортные данные, место нахождения или адрес проживания. Просто нужно имя или название. Если же у человека есть прозвище, то лучше акцентироваться именно на прозвище. Так как Маш, Коль, Вань, а уж тем более Лен в нашей стране просто море, а прозвище у данного конкретного человека может быть весьма самобытным и отражать его характер или какой-то, присущий только данному человеку признак. *В древности люди вообще старались скрыть своё истинное имя, так как считалось, что если злой колдун, или враг узнает настоящее имя человека, то сможет гораздо сильнее навредить ему, или даже украсть душу у этого человека. Вот почему в то время люди чаще пользовались именно прозвищами. Поэтому при гадании на рунах рекомендуется пользоваться прозвищами, если они есть, или как-то обозначить человека, на которого гадают. Например: Карлсон, который живёт на крыше, длинный Дэн или Коля лысый. Даже если в жизни эти люди не носят прозвищ, то выделить их из общей массы тёзок как-то можно.*

Как я уже говорил в самом начале книги, у рун или вообще нет цифирных значений, или нам они неизвестны. Поэтому рунам нельзя задавать числовых вопросов типа: когда, сколько, в какое время? Такие вопросы к рунам бессмысленны. Чтобы как-то решить временной вопрос в раскладах, перед тем как начать работу, обозначают срок, на который будет выполнено гадание. Например: «Как будут обстоять мои (или просящего) финансовые дела в этом году?» Но не рекомендуется раскладывать прогноз более, чем на три года. Дело в том, что чем на большее время делается прогноз, тем более он размыт и менее детализирован. А уж если просящий желает получить прогноз на личную жизнь, то при определении трёхлетнего срока гадание зачастую вообще теряет смысл. Вы себе представляете, сколько за три года современной жизни может поменяться просто половых партнёров и различных влюблённостей у человека возрастом от пятнадцати до тридцати лет? Руны тоже с трудом представляют, а потому расклад получается мутным-мутным.

Ещё один маленький момент. Старайтесь, как можно меньше гадать себе или какому-то одному человеку. Любое гадание вообще предназначено для самых крайних ситуаций, когда жизнь и смерть сходятся в одной точке пространства. *Лично себе я гадаю редко: когда два раза в год, а иногда и раз в два года.* Если же вы работаете с клиентурой, то гадайте столько, сколько силёнок хватит. Для начинающих поясню. Гадание, как бы просто оно не выглядело, тоже ритуал. И, так же как и любой другой ритуал, оно использует ваш личный силовой потенциал. Потом, конечно, он восстанавливается, но поначалу можно допрорицаться до рвоты и спазмов в мозгах. И потом, не забывайте, что при гадании просящему, вы не менее часа общаетесь с человеком, у которого очень стрессовый и проблемный период в жизни. *Не забывайте, что весьма часто, просящий «жрёт вампирским поедом» гадателя, а особенно вкусны начинающие. Ведь человек с нормально наполненной энергетикой никогда не попадает в критические жизненные ситуации, а если и попадает, то выходит из них спокойно и чаще победителем. То есть, просящий, почти всегда, попытается от вас «отожрать» энергии. Заметьте, «отжирает» он чаще всего бессознательно, так что не гневайтесь на него, он ведь в данный момент просто слабый человек, а вы восстановите свой энергобаланс в любом случае.*

## Футарк.

Как я упоминал выше, амулетные значения рун немного отличаются от гадательных значений. Амулетные значения в достаточной мере представлены в первом разделе моей книги, давайте теперь рассмотрим гадательные значения. Дело в том, что гадательных трактовок рун очень много. Здесь пойдёт речь о том, как я понимаю гадательные значения рун. Кому-то покажется, что мои трактовки рун слишком утилитарны и однобоки. Для людей с «высоким полётом» эзотерической мысли, вполне возможно, мой подход к гаданию и трактовке рун очень даже однобок. Но перед людьми, которые приходят ко мне, стоят сугубо практические задачи, и вместе мы эти задачи решаем. Поэтому я имею твёрдое мнение, что гадание должно приносить сугубо практическую пользу, отсюда достаточно простые и короткие трактовки рун, без густых «дебрей», так сказать. Может быть кто-то не найдёт для себя ничего нового в моих трактовках. А для кого-то, я всё же надеюсь, это будут действительно новые знания и ещё один шаг в понимании рунического искусства.

## Fehu.



Вообще руна Feху в гадании обозначает «скот», «богатство», «хорошее здоровье». В древности количество скота, которым владел человек, напрямую говорило о его твёрдом экономическом положении. В современном же понимании можно трактовать её как материальные блага, выраженные в денежном эквиваленте.

### ***Бизнес.***

Если речь идёт о вопросах бизнеса или работы, то руна Feху в финальной позиции расклада говорит о том, что предприятие или проект будет успешным, или о том, что новая работа принесёт хорошие деньги. А если руна Feху выпадает в начальной позиции, то она говорит, что придётся сильно финансово вложиться в проект, для того чтобы он принёс прибыль.

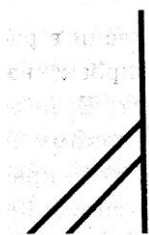
### ***Личное.***

Feху выпавшая в личном раскладе, говорит о том, что лицо, на которое гадают, является человеком обеспеченным и не имеющим материальных проблем. По крайней мере, так будет в тот временной срок, на который делается расклад.

### ***Здоровье.***

В раскладе о здоровье, например пожилому человеку, наличие руны Feху в финальной позиции скажет вам, что человек в принципе здоров. Даже если пожилой человек чем-то болен, то при выпадении руны Feху можно говорить о стабилизации состояния и, по крайней мере, о том, что болезнь какое-то время прогрессировать не будет.

## **Feху перевёрнутая.**



### ***Бизнес.***

Перевёрнутая руна Feху в вопросах о работе или бизнесе, говорит о том, что, по крайней мере, денег предприятие не принесёт, и хорошо, если получится свести финансовый баланс хотя бы в ноль.

### ***Личное.***

Feху в таком положении говорит, что личные отношения не принесут ничего, кроме растрат. Если расклад делается людям перед свадьбой, то лучше бы Feху обозначала просто свадебные расходы. Но иногда, при сочетании с другими рунами, перевёрнутая Feху говорит о том, что в будущей семье денег не будет если не никогда, то, по крайней мере, очень долго.

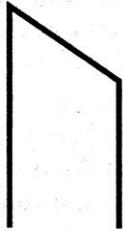
*Есть такое понятие, как «человек-катастрофа». Так вот, бывает так, что человек*

*является катастрофой не для всех, а только для какого-то конкретного человека. И горе будет обоим, если такие люди поженятся! А перевёрнутая руна Феху может говорить о том, что именно в этом браке сошлись двое людей именно в финансово-катастрофном сочетании друг для друга.*

### **Здоровье.**

Если выпала эта руна, то следует ожидать болезней. А если перевёрнутая Феху выпала с прямой руной Турисац, то возможна даже операция или серьёзная травма. Будьте осторожны!

## **Urus**



Общее значение руны: Зубр, неконтролируемая энергия.

Если вам в раскладе выпала руна Урус, то вы не можете контролировать происходящие процессы. Почему вы этого не можете сделать, скажут окружающие руны. Но, скорее всего вы столкнулись или столкнётесь с непреодолимой силой.

### **Бизнес.**

Уже понятно, что если в раскладе на работу или новый проект вам выпала эта руна, то от вас ничего не зависит. Если вы подчинённый, то, возможно, вы привыкли к такому положению. А вот если вы руководитель, то вам стоит крепко задуматься над тем, почему вы попали в ситуацию, когда ничего от вас не зависит. Причём, ситуация не просто от вас не зависит, а что-то или кто-то именно сломит и развеет все ваши усилия. *Если вы или просящий высокий начальник, и в раскладе выпадает руна Урус, то, как показала практика, можно ждать государственных или других «высоких» проверок, с которыми не поспоришь.*

### **Личное.**

В таком раскладе Урус говорит, что личные отношения и связанные с ними проблемы, зависят не от вас, а от вашего партнёра. И вы с этим ничего сделать не можете. Если в раскладе на вашего партнёра выпадает руна, указывающая на противоположный пол, то можно смело сказать, что вас, по независящим от вас причинам, вас хотят «подвинуть».

### **Здоровье.**

В раскладах на здоровье руна Урус говорит, что природа сама делает своё дело, и ни от вас, ни от врачей уже ничего не зависит. И такой расклад на здоровье скорее положительный, чем отрицательный. Хотя многое в трактовке расклада с руной Урус зависит от окружающих рун.

### **Урус перевёрнутая.**



В случае выпадения в раскладе этой руны в перевёрнутом виде, можно сказать, что вы не только не контролируете ситуацию в целом, но и в принципе не имеете сил, и даже малейших шансов для этого. Иногда руна говорит о том, что человек «махнул рукой» на происходящее и пустил всё на самотёк. Если такая руна обозначилась в вашем раскладе, но всё идёт не очень плохо, то по окончании ситуации вам рекомендуется поехать отдохнуть, или просто некоторое время провести в одиночестве, чтобы набраться сил и многое обдумать.

### **Бизнес.**

Можно сказать, что вас «сделали». Так что, если у вас получится, попытайтесь не потерять всё. Спустите ситуацию, как можно более плавно, «на тормозах», а когда всё закончится, глубоко вздохните. По окружающим рунам в раскладе часто можно сказать из-за чего всё так нехорошо сложилось. *Часто перевёрнутый Урус выпадает, если начальника, или заведующего тихо дурит персонал. Причём сей процесс происходит уже несколько лет. Обычно если подозревается нечто подобное, рекомендуется разложить руны на виновника. По крайней мере, будет ясно – мужчина это, или женщина, и примерный возраст. Таким образом, круг подозреваемых сужается до двух-трёх человек, и начальник может сам своими методами вычислить вора или преступного ротозея. Если придёт проверка и проверяющий инспектор вычислит негодяя, то начальнику придётся очень туго, так как юридически именно он отвечает за крупные хищения.*

### **Личное.**

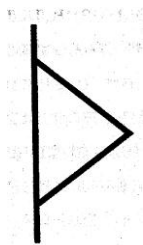
Перевёрнутая руна Урус в таком раскладе обозначает, что отношения выдохлись сами собой и продолжаются по инерции. Также руна может говорить о личном несоответствии пары друг другу чисто психологически, и они уже «достали» друг друга, но по каким-то причинам всё ещё не хотят прекратить свои мучения. Или им просто не хватает пороку поговорить по душам и расстаться как в море корабли.

*Был чудный случай. Приходит вся модная и молодёжная девушка и со слезами говорит, что у неё чудный парень, но как-то всё у них «не клеится». Нет, говорит, взаимопонимания и душевности, у нас. Я делаю расклад. В стартовой позиции перевёрнутый Урус, далее расклад по духу напоминает лимон, то есть кисло так всё, аж лицо перекашивает. Я девушку спрашиваю, мол, что же за парень у вас такой спокойный и «никакучий»? А она говорит, что у него и родители хорошие, и образование хорошее, и он такой весь перспективный, финансово естественно, и ни слова грубого от него не услышишь. Я удивился и её спрашиваю, а что же вам не нравится? Выяснилось, что у них совершенно разные понятия о жизни, об отдыхе, вообще об отношениях между полами. Он – весь в горах и компьютере, с гитарой и паяльником в руках, а она вся в дискотеках, клубах, вечеринках, подругах и «модных движениях». В общем, полная несовместимость менталитетов у молодых людей, а встречаться они продолжали, так как им родители во все места «вдували», что не стоит расставаться с таким хорошим мальчиком (девочкой). Вот их отношения и «перегорели», да и, строго говоря, не было отношений никаких.*

### ***Здоровье.***

При такой руне в раскладе на здоровье человека, его родственников можно только утешить. Может быть, человек и останется жить, но есть большая вероятность того, что ему понадобится постоянный контроль и уход. То есть больной, скорее всего, останется инвалидом и долгое время будет «работать на аптеку».

## **Thurisaz**



В любом раскладе обозначает препятствия или даже физическую опасность. Так как Турисац имеет значение «клинок», «лезвие», «шип», то лучше немного поосторожничать, например, аккуратно и не рискованно ездить за рулём, не выходить за сигаретами в два часа ночи и все прочее в том же духе. В общем, не допускать ситуаций, потенциально опасных для здоровья. Руна Турисац имеет также значения «врата», «порог», «препятствие». Так что если она выпадает вам в раскладе, то следует сконцентрироваться и, по возможности, не допускать ни одной ошибки.

### ***Бизнес.***

Турисац говорит об опасности жёсткой конкуренции. А при специфике российского бизнеса, вообще готовьтесь к войне на уничтожение. Также, при определённых окружающих рунах, например Ингуз, расклад с руной Турисац может обозначать, что: либо вы выиграете эту войну с конкурентами и поднимитесь на более высокий уровень ведения дел, либо вы проиграете войну и останетесь ни с чем вообще. Придётся вам начинать всё с нуля в случае проигрыша.

Также возможно, если руна Турисац выпадет в сочетании с Ансуз, что придётся пройти через «чистилище» чиновников с какими-то документальными проблемами. Например, неожиданно сменятся какие-нибудь налоговые коды или надо будет поменять формы документов, или я даже не знаю, что ещё можно придумать с бумажными препятствиями.

### ***Личное.***

Руна Турисац говорит, что вам с вашей половиной есть, о чём поговорить в жёсткой форме без соплей. Так же, как и в бизнесе, руна эта говорит об опасном конкуренте и о жёсткой борьбе, в которой выстоит только один из вас. Если в личном раскладе выпадает Турисац, подумайте, а надо ли вам столько головной боли? Заслуживает ли человек, который рядом с вами, или тот, кого вы хотите видеть рядом, больших усилий. Если да – то бейтесь! А если это просто сиюминутный роман, то зачем вам бандитские разборки или что-то к ним приближенное.

### ***Здоровье.***

Если при раскладе о здоровье появилась руна Турисац, то готовьтесь к хирургическому вмешательству. По крайней мере, вам его предложат. Соглашаться на это или нет – ваше дело, но будьте готовы, случай, возможно, будет неотложный.

Если Турисац выпадает вместе с Райдхо и перевернутой Феху, то очень высока

вероятность серьезнейшей травмы с участием транспортных средств. Единственное, что всегда трудно понять - вы будете за рулём или всё-таки не вы. Так что будьте очень осторожны и переходите улицу только на зелёный свет, предварительно оглянувшись и посмотрев на небо – может быть, оттуда падает вертолёт!

Также возможен криминал! Даже случайный или по ошибке порез ножом весьма неприятен.

### **Турисац перевёрнутый.**



В раскладе руна означает, что вы, пройдя по лезвию меча, возможно малой кровью, но преодолеете препятствия и избежите неприятностей.

#### ***Бизнес.***

Перевёрнутая руна Турисац означает, что буря пролетит совсем рядом, но вас заденет не сильно. Какие-то мелкие потери вы понесёте, но останетесь непобеждённым, и, возможно, пережив эти неприятности, приобретёте хороший опыт или «иммунитет» именно к неприятностям такого рода. Перевёрнутый Турисац может также означать, что вас пытаются напугать злые конкуренты или подлые враги. Но проблемы будут гораздо меньше, чем те, которыми вам пригрозят. *Например, вас могут завалить «заказными» налоговыми или санитарными проверками. Но у вас все документы и бухгалтерия в порядке, а тараканы ходят строем и в белых перчатках отдают честь инспектору. Так что злые конкуренты ничего вам не сделают, хотя какой-нибудь инспектор, гуляющий по вашему офису каждый день, это, конечно, неприятно.*

#### ***Личное.***

Перевёрнутый Турисац в личном раскладе не так страшен. Он говорит вам о том, что надо преодолеть какие-то мелкие неприятности в личных отношениях. Но глобальных препятствий у вас нет. Может быть, даже наступило время серьёзно пересмотреть личные отношения и сделать какие-то смелые шаги для их улучшения.

#### ***Здоровье.***

«Не так страшен чёрт, как его малюют», говорит перевёрнутый Турисац. Хирургической операции, возможно, не понадобится, а здоровью пациента ничего не угрожает, хотя оно ещё может быть достаточно тяжёлым. Родственникам и близким пациента можно облегчённо выдохнуть, но совсем расслабляться пока рано.

## Ansuz



Означает разговоры и пересуды, но о вас или о какой-то ситуации говорят правду. Также может означать некие юридические вопросы к вам или просящему. Если расклад на какую-то ситуацию, то Ансуз рекомендует поговорить с кем-то и обсудить детали ситуации. Возможно, Ансуз рекомендует вам попросить совета у старших или более опытных товарищей, а может быть, даже, встретиться с юристом.

### ***Бизнес.***

При начале нового проекта или предприятия Ансуз рекомендует оформлять всё юридически, а также досконально изучить документы по сделке. Принимая во внимание специфику российского бизнеса, могу порекомендовать при выпадении этой руны все рабочие операции оформлять только законно, «в белую», так сказать. Если речь идёт о договоре на крупную сумму, даже в частном порядке, то лучше заверить его нотариально. Также рекомендуется просмотреть статистические данные по прогнозируемому вопросу и посоветоваться с кем-то, кто раньше уже занимался подобным делом.

### ***Личное.***

При выпадении в раскладе руны Ансуз близким людям рекомендуется поговорить между собой и расставить все точки над «ё» в своих отношениях. Причём поговорить начистоту, без утайки. Также Ансуз говорит, что об отношениях этой пары ходят правдивые слухи, или же отношения этой пары усердно обсуждают, ну, например, их родители, а может быть, и соперники.

### ***Здоровье.***

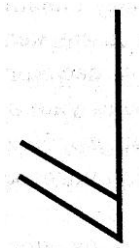
Ансуз рекомендует посоветоваться с врачом, даже если сам человек думает, что у него всё хорошо. Причём посоветоваться стоит со специалистом по сути, а не с тем, кто себя таковым считает, то есть, если у вас есть знакомый врач, то можно обратиться к нему. Но ни в коем случае не надо обращаться к тому, кто специалистом не является, зато «болел тем же самым, и знает что к чему».

*Вообще я заметил такую закономерность, если человек готов себе лоб разбить, дабы доказать всем что у него «всё нормально», значит, у такого человека действительно есть проблемы.*

Также Ансуз вместе с руной Эйвас может указывать на то, что неплохо бы обратиться к психологу – поговорить о разуме.

## **Ансуз перевёрнутый**





Вообще говорит о лжи, неправедных слухах, клевете, а также кляузах и доносах. Также о незаконности чего-либо.

### **Бизнес.**

Эта руна в перевёрнутом положении говорит, что вас обманывают, что-то от вас утаивают, скрывают истинное положение дел. В первую очередь, если уж вам выпала Ансуз перевёрнутая, проверьте все документы, договора, чеки. Проверьте все документальные тонкости, начиная от своего свидетельства о рождении и до последнего чека на бензин! Против вас готовится заговор, клевета, причём, скорее всего привлечены «законные» структуры. Молчите, никому не рассказывайте о своих планах и проектах. Эта руна может также означать утечку информации и\или промышленный шпионаж. Поинтересуйтесь через знакомых, не готовится ли против вас возбуждение дела. Может быть, уже кто-то собирает против вас компромат, а вы ни сном, ни духом.

### **Личное.**

Готовьтесь к информационной войне на личном фронте! Досконально проверьте всю информацию от всех знакомых и обо всех знакомых, или просто не обращайтесь на неё внимания. Особенно на ту, которая касается ваших личных отношений. Готовьтесь к тому, что ваш партнёр придёт со скандалом по поводу вашего полового поведения. Не делайте круглые глаза – вы были предупреждены перевёрнутой руной Ансуз. *Был даже случай, что родители девушки подали какое-то абсурдное заявление в милицию на её молодого человека. В раскладе был перевёрнутый Ансуз, но такого маразма никто даже предположить не мог.*

### **Здоровье.**

От вас утаивают истинное состояние больного. Причём, это может быть как в лучшую сторону, так и в худшую. То есть, должник, например, может сказать больным, а его родители или жена могут даже медицинскую справочку принести. Таким образом вас могут ввести в заблуждение. Или, например, человек уже выписался из больницы, а из вас, под соусом его болезни, тянут деньги – тоже бывает, особенно среди родственников из другого города.

Сами врачи обычно дают понять, если человек, по их мнению, долго не протянет. Но если у вас есть малейшие сомнения, больного неплохо бы показать независимому специалисту, а то может быть вас «разводят» на покупку лекарств или дорогое стационарное лечение.

## Raidho.



Повозка, дорога, путешествие. В современном варианте имеет смысл трактовать Райдхо или как автотранспорт, или как поезд. И как удачную дорогу тоже, но это классическая трактовка.

### *Бизнес.*

Ради проекта придётся много побегать. Работа связана с командировками, даже если вам об этом открыто и не говорят. Но бывает так, что командировок вроде нет, но и по своему городу так приходится летать, что лучше бы в другой город послали. Также, если выпала Райдхо, то можно сказать, что путешествие, например, командировка, будет удачным и принесёт пользу. Если расклад делается о неизвестной работе с обещанной хорошей зарплатой, то, вполне возможно, работодатель потребует от вас получить водительские права, или неожиданно выяснится, что на это хорошее рабочее место требуется человек с личным автомобилем.

### *Личное.*

Совместная дорога по жизни вам обеспечена, по крайней мере на тот временной срок, на который делается расклад.

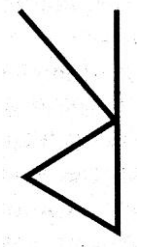
Если думаете покупать машину или мотоцикл, то руна Райдхо говорит вам, что сейчас самое время и вам повезёт с покупкой.

Если собираетесь вместе куда-то ехать – вперёд! Поездка будет отличной. Также эта руна советует вам передвигаться на наземном транспорте, если вопрос стоит о выборе между самолётом и, например, поездом.

### *Здоровье.*

Райдхо рекомендует вам или больному восстановительный курорт или смену обстановки. Хоть на дачу, хоть на море, хоть на воды – куда угодно, но поехать надо обязательно.

### **Райдхо перевёрнутая.**



При таком раскладе не рекомендуется совершать дальние поездки. Я бы даже сказал, что если есть возможность, то лучше поехать на автобусе. Ваша машина будет целее, и за ремонт автобуса вы платить не будете. Так как одно из значений Райдхо – повозка, а перевёрнутая повозка, ну, например ваша, согласитесь, не радуется. Особенно, если

перевернутая Райдхо выпадает с прямой руной Турисац.

### ***Бизнес.***

Если планируется командировка, то в дороге у вас могут быть проблемы. Да и по приезду может выясниться, что можно было вообще никуда не ездить.

В том случае если вы только-только собираетесь начать какой-то проект, и раскладываете руны на то, как пойдут дела и вам выпадает перевернутая Райдхо – дело можно и не начинать. Такой расклад прямо говорит, что дороги у этого проекта нет. *Может быть в том виде, в каком вы задумываете проект, он не жизнеспособен, но стоит поменять какие-то детали разработки или продумать какие-то дополнительные, страховочные варианты, и всё сложится хорошо.*

### ***Личное.***

Ну что ж... если выпала эта руна, то вашим отношениям дороги нет. Может быть позже, или при других условиях.

Если речь в раскладе идёт о семейном отпуске, то лучше либо ехать не всем вместе, а по отдельности, либо пересмотреть место отдыха, или, может изменить число отправления. Но каждый новый вариант отдыха стоит дополнительно проверить руническим раскладом. Если везде выпадет перевернутая Райдхо, что ж, лучше вообще не ездить.

## **Kenaz.**



Контроль над ситуацией. Женатый мужчина, или просто домовитый.

В раскладах типа «кто это сделал?» Кенац указывает на мужчину, который или женат, или не выделяется из коллектива и, вроде, тихий, но «себе на уме».

### ***Бизнес.***

Вы контролируете ситуацию полностью. Однако без вас, возможно пока, ничего «крутиться» не будет. Дело будет требовать вашего постоянного присутствия. Возможно, вам даже придётся ночевать на работе, но это в том случае если вместе с Кенац в раскладе на работу выпадет Отел. Однако Кенац очень позитивная руна, так что ваше дело, если вы его хорошо поставите и настроите, может принести успех.

### ***Личное.***

Если девушка раскладывает на того молодого человека, с которым неделю, или около того, назад познакомилась, и в раскладе выпала руна Кенац, то можно её сильно разочаровать – мужинка-то женат или живёт постоянно с какой-то женщиной. Особенно если в том же раскладе выпала руна Беркана. Остаётся, конечно, маленькая вероятность, что парень, на которого делается расклад, за то, короткое время, что знает гадающую девушку, решил на ней жениться. *Но столь быстрое решение часто указывает на некие,*

*чуть маниакальные, психические отклонения, типа мании жениться, во что бы то ни стало на ком угодно.*

Если же женщина гадает на своего избранника, то перспективы у них самые радужные, и она не ошиблась в выборе, ибо такой мужчина не «парится» забиванием гвоздей, починкой розеток, хождением на базар, и прочим домашним героизмом.

### ***Здоровье.***

Кенац рекомендует больному домашний уход. Если выпала эта руна, то при малейшей возможности больного стоит оставить дома и пусть лучше к нему ходит доктор. Так как домашняя атмосфера буквально держит больного «при жизни» энергией домашнего очага. *Я здесь не имею в виду острые приступы аппендицита с потенциальной угрозой летального исхода. Если врач скорой помощи сказал – срочно госпитализировать, значит надо срочно, и отказываться не имеет смысла.* Если же больного увезли по скорой помощи, и сказали, что можно и завтра забрать, а можно и оставить в стационаре, но в раскладе выпала руна Кенац, то лучше больного всё-таки забрать.

### **Кенац перевёрнутая.**



Полная бесконтрольность по причине вашей халатности.

### ***Бизнес.***

Ситуация вышла из-под вашего контроля только лишь по вашей халатности, либо по халатности кого-то из ваших подчинённых, которых вы перестали контролировать. В отличие от руны Урус, которая показывает, что у вас реально нет сил для контроля или вы подвергаетесь действию непреодолимой силы, перевёрнутая Кенац говорит об именно вашем недосмотре и некомпетентности.

Ваш персонал вам не подчиняется, никто вас и в грош не ставит, но виноваты в этом только вы и никто другой.

### ***Личное.***

Если вы гадаете на какого-то мужчину, и выпадает перевёрнутая руна Кенац, это означает, что у него в жизни пассивная позиция. Он сознательно ничего не решает, не хочет решать и считает, что лучше за него это сделает кто-то другой – ему так удобнее. Ещё эта перевёрнутая руна может означать безрукого лентяя и неумеху.

*А с другой стороны, некоторых женщин именно такие мужчины и привлекают. Тогда не возникает вопрос: кто в доме хозяин? Ну, и потом, должны же бизнес-леди за кого-то замуж выходить?*

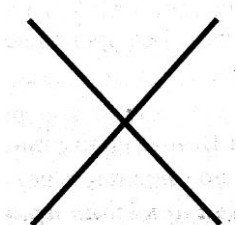
### ***Здоровье.***

В таком раскладе перевёрнутая руна Кенац говорит, что уже не в нашей власти контролировать ситуацию и пора позвонить врачу.

Если же больной очень тяжёлый и лежит в больнице, то уже никто не может реально контролировать ситуацию с его здоровьем. Если богам будет угодно – больной

поправится, а если нет – на всё воля богов.

### **Gebo.**



Соединение, объединение, партнёрство. Дар.

#### ***Бизнес.***

Очень позитивная руна. Ваш бизнес будет процветать, и вам будет везти. Однако руна Гебо может рекомендовать вам, например, принять в своё производство инвестиции, или объединить с кем-то усилия, хотя бы на время. А может быть просто с кем-то надо поделиться, и всё будет хорошо? Ну, например, поднять зарплату персоналу, или, на худой конец, начать оплачивать социальный пакет. «Не жалеете даров! И они к вам вернуться!» - говорит вам руна Гебо.

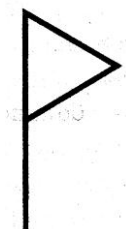
#### ***Личное.***

Лучшей руны трудно и представить для личных отношений. Полное взаимопонимание и поддержка друг друга. Да вам ещё и везёт! Если расклад для молодожёнов или предсвадебный, то брак будет долгим, счастливым и плодотворным, а ещё всякого хорошего на свадьбу надарят!

#### ***Здоровье.***

Просто отлично! Больной пойдёт на поправку очень быстро! *А может быть, выздоровевший больной начнёт играть на скрипке!*

### **Winjo.**



Одна из самых позитивных рун футарка. Значение её «радость».

#### ***Бизнес.***

Работа принесёт вам удовольствие и успех. Все ваши начинания будут успешными и все планы окажутся удачными, за что бы вы ни взялись.

#### ***Личное.***

Ваши личные отношения будут просто занебесными! Вам будут по-хорошему завидовать все те, кто вас знает. А те, кто вас не знает, будут просто вами любоваться. И никто не сможет вам помешать в вашей личной жизни.

### **Здоровье.**

Беспокоиться вообще не о чем. Всё прекрасно!

### **Виньо перевернутая.**



Даже в перевернутой позиции руна Виньо позитивна. Просто она показывает вам, что надо подождать. Свет в конце туннеля уже виден. **Внимание!** Как показала практика, если в ваших раскладах постоянно выпадает перевернутая Виньо в результирующей позиции, что-то у вас всё-таки идёт не так хорошо как вам кажется. Потому, что все ваши проекты должны бы вот-вот воплотиться, но нет, они так и остаются невыполненными и постоянно откладываются. Вообще-то, постоянное откладывание всего, что вы задумали, «на потом», даже по, казалось бы, объективным и не зависящим от вас причинам, является признаком очень тонкого и профессионального негативного энергвоздействия. Так что если вам постоянно выпадает перевернутая руна Виньо, задумайтесь, кто-то вас «заказал» профессиональному магу.

### **Бизнес.**

Подождите немного, приложите ещё немного усилий, и вы выйдете на задуманный вами уровень. Просто сейчас немного не ваше время. Но в целом всё идёт по задуманному вами плану.

Если же перевернутая руна Виньо выпадает вместе с руной Йера, то надо немного увеличить усилия на пути к цели, а может быть надо «подобрать хвосты», то есть доделать какие-то мелкие дела, отложенные «на потом». Вы можете не замечать как эти, на ваш взгляд мелочи, притормаживают ход всего вашего проекта.

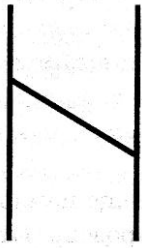
### **Личное.**

Перевернутая Виньо говорит вам, что в ваших отношениях буквально на крупицу чего-то не хватает до просто идеальных. И если вы сообща подумаете над этой проблемой, то, скорее всего, найдёте эту противную крупицу и уничтожите её страшным способом. После этого вам больше ничего не будет мешать поднять ваши отношения на недостижимый для кого бы то ни было уровень.

### **Здоровье.**

Перевернутая Виньо предупреждает вас, чтобы вы не «грубили» со своим здоровьем или образом жизни. Пока всё идёт нормально, но ещё чуть-чуть и вы загоните сами в себя какую-нибудь болячку. Перевернутая руна Виньо – первый звоночек!

## Hagalaz.



В гадании руна Хагалац показывает, что на вас надвигается некая угроза. Понятно, что после падения град растает и даст новой жизни большие возможности. Однако вам лично эти новые возможности могут быть уже не интересны.

### ***Бизнес.***

Будьте внимательны! Что-то надвигается! Соберите все силы, а имущество перенесите в дом с крепкой крышей. Встретьте невзгоды во всеоружии. У вас есть две возможности - или укрепнуть в борьбе, или погибнуть. Если вы выживете и укрепнетесь, то станете настолько сильны, что, вполне возможно, у вас уже не будет заслуживающих внимания конкурентов.

По рунам окружающим Хагалац в раскладе иногда можно сказать - внешняя надвигается угроза или событийный взрыв произойдет изнутри, например вашего предприятия.

Ну, а если не сдюжите, то придется вам начинать всё заново. Возможно с самого нулевого нуля, какой вы только можете себе представить.

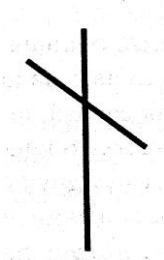
### ***Личное.***

Скорее всего, невзгоды раскидают вас так, что продолжать личные отношения далее либо уже не будет смысла, либо желания. Серьезные трудности обнажат в ваших отношениях все слабые места, и покажут личную слабость каждого из вас. Так что вы можете в хорошем случае остаться просто знакомыми, или, в плохом, кровно возненавидеть друг друга. *Но даже такая ненависть с годами проходит, вспомните царя Соломона.* Но с другой стороны, вспомните значение руны Хагалац, град после себя оставляет воду и помогает всходить новым росткам, так что без пары не останетесь.

### ***Здоровье.***

Как вы понимаете, ничего обнадеживающего относительно здоровья пациента руна Хагалац не говорит. Очень и очень плохо, если она всё-таки выпала в чём-то раскладе на здоровье. Однако, может быть, если вокруг Хагалац будут стоять только положительные руны и только в прямых позициях, то, возможно, больной минует кризис, хотя и с большим трудом, после чего останется живым и относительно здоровым.

## Naud, Nauthiz.



В гадании руна Науд означает затормаживание процессов, необходимость в чём-то или просто нужду, скудность, горе. Одна из великих рун торможения.

### **Бизнес.**

Науд говорит, что затормаживание вашего проекта или застой на предприятии, обусловлены необходимостью пересмотра или дополнения чего-либо, либо отсутствием чего-либо или кого-либо. Ну, например, требуется обновление оборудования или программного обеспечения. А может быть, нужна некая «встряска» вашей административной верхушке, даже, возможно, со сменой кадров. Также Науд может означать и скудность средств. Проверьте бухгалтерию – вас могут обкрадывать служащие. *Как показала практика, Науд также может указывать на алкоголизм или иные пагубные пристрастия персонала. Был даже интересный случай, когда в магазине не шла работа – нет продаж и всё! Директор был в панике – аренда-то «капает» каждый месяц, а платить нечем. Стали мы раскладывать руны, а там сплошные Науды, иссы, Хагалацы и Маннацы перевёрнутые. Я аж сам удивился. Думаю, как же такое сочетание рун может относиться к магазину в людном месте и с достаточно большим персоналом? Я директору говорю, мол, проверьте кадры. Он как-то неожиданно приехал в магазин без предупреждения, а магазин закрыт! В рабочее время! Выяснилось, что почти все грузчики и кладовщики наркоманы-гашишисты с одного района, чуть ли не из одного двора, менеджеры воруют дорожный товар, и все они между собой договорились, чтобы никто никого не выдавал! Знаете, у меня просто шок был! А уж какой шок был у директора магазина!*

### **Личное.**

Науд говорит, что в ваших личных отношениях образовался некий «болотный» застой. Вам надо как-то пересмотреть свои отношения, так как застой появился именно из-за вас обоих, а не из-за каких-то внешних воздействий. Возможно, вам стало скучно друг с другом, но в принципе вам обоим такое положение и состояние почему-то удобно. *Встряхнитесь, получите новые впечатления, съездите в зоопарк, посмотрите на животных и на посетителей, съездите в город или посёлок, который находится недалеко от вашего места проживания, сходите в музей, пригласите друзей в гости, или сами к кому-нибудь сходите. В общем, смените обстановку.*

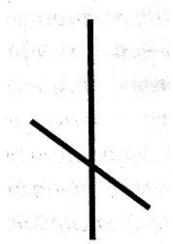
### **Здоровье.**

Если кому-то в гадании выпала руна Наутиц, то он нуждается в постоянном контроле или уходе. Не отходите от постели больного, или перезванивайтесь каждые полчаса-час. Будьте готовы к неожиданностям. Проверяйте простыни больного – возможны пролежни, которые он не замечает, или не говорит о болевых ощущениях, терпя их. *Такое стоическое терпение бывает у старых дедов. Их можно вообще ни о чём не спрашивать – скажут, что у них всё хорошо. Так что осматривайте такого больного*



сами или попросите профессиональную медсестру.

### **Науд перевёрнутая.**



Всё идет, конечно, не очень хорошо, но не так плохо, как вам кажется. Можно трактовать Науд перевёрнутую и как напоминание, что вам, в принципе не особо что-то нужно, а лень в решении вопросов и продвижении дел, именно ваша, и ничья более.

### **Бизнес.**

Перевёрнутая Наудиц говорит вам о мелких проволочках. Бизнес идёт вязко, как велосипед по глубокому песку, но, тем не менее, идёт. Науд перевёрнутый говорит, что вам нужно взять себя за воротник и встряхнуть, как следует, чтобы проснуться. Или просто поехать отдохнуть, на небольшое время, возможно, вы устали. Или, может, не сезон какой-то для именно вашего бизнеса.

### **Личное**

Вам ничего не надо для ваших личных отношений. Они стабилизировались в одной точке и тянутся по прямой, не улучшаясь, но и не ухудшаясь. Возможно, это то, чего вы и хотели. Ведь многие мечтают о простых и стабильных отношениях, хотя бы просто без скандалов и встрясок. Поздравляю, если вам выпал Науд перевёрнутый, то они у вас именно такие, хоть и без огонька. *Некоторые просто мечтают после нескольких лет бурных романов и сексуальных интриг с битьем хрусталя о головы неверных любовников и соперниц просто спокойно пожить вместе.*

### **Здоровье.**

В раскладах о здоровье перевёрнутый Наудиц говорит: всё, что можно уже сделано и ничего нового в лечении уже придумать нельзя. Дальше всё зависит от природы, и если человек не выздоровеет, то вашей вины здесь нет – вы сделали всё что могли. А ещё эта перевёрнутая руна может показывать, что человек больше сказывается больным, нежели таковым является. *Последнее далеко не всегда, но очень часто относится к женщинам возраста после пятидесяти-шестидесяти лет, которые для привлечения к себе внимания родных и неродных и для снятия с себя каких-то ответственностей, прикидываются ну уж такими больными, что просто и сказать нельзя. Хотя, естественно, в таком возрасте какие-то недомогания, безусловно, есть, но далеко не такие, какие эти женщины могут показывать.*

## **Issa.**



В гадании говорит о затормаживании процессов. Значение руны Исса – «лёд», то есть заморозка процессов. Это, кстати, не всегда плохо. Если вы успешно работаете и получаете от этого моральное, физическое и материальное удовлетворения, то почему бы вам не оставить всё как есть? Изменения, как мы знаем, бывают не всегда в хорошую сторону.

### ***Бизнес.***

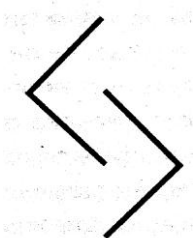
Если у вас дела идут неплохо, то так и будет продолжаться в оговоренный гаданием срок. Даже не пытайтесь что-то изменять – лучше в данный период всё равно не будет, впрочем, намного хуже - тоже. Лучше наберите некий резерв, бывает, что времена меняются.

А вот если у вас дела в застое, то даже не пытайтесь делать какие-то шаги, в оговоренный гаданием срок, конечно. Лучше продумайте перспективы, и будущие шаги к улучшению ваших дел. Лёд бывает вечным только на полюсах, а люди существа горячие – лёд долго не выдерживает и тает. Может быть слишком медленно, с вашей точки зрения, но он всё равно тает.

### ***Личное.***

Исса говорит об охлаждении ваших чувств. Думайте, что делать дальше. Может, стоит расстаться, а может быть, как-то обсудить проблему? Решение за вами, но если выпала руна Исса, то вам, скорее всего, всё уже давно безразлично.

## **Йера.**



Значение – «урожай», плоды трудов, хорошие результаты больших усилий. Очень позитивная руна.

### ***Бизнес.***

В случае появления руны Йера в вашем раскладе можете радоваться. Если руна лежит в результирующей позиции, то ваши усилия и бессонные ночи не пропали даром. А если Йера лежит где-то в начале расклада или в середине - дело принесёт успех, но вам придётся потрудиться. В любом случае успех зависит только от вас или вашего коллектива, от вашей слаженной и напряжённой работы. Работайте – и всё у вас получится! Ведь для того, чтобы осенью получить хороший урожай, надо всё лето

упорнейшим образом трудиться.

### ***Личное.***

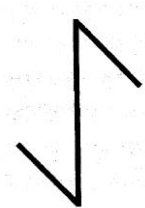
Ваши усилия для «охмурения» понравившегося человека будут успешными. Но вам придётся приложить всё своё коварство и изобретательность, потратить много денег и времени.

Если же вы уже давно встречаетесь или живёте вместе, то надо быть очень аккуратными, возможно ваш союз принесёт плод. Особенно, если в раскладе фигурирует руна Пертро. В этом случае надо быть просто сверхосмотрительными.

### ***Здоровье.***

Лечитесь, покупайте дорогие лекарства, нанимайте лучших докторов, можете даже поехать поправлять здоровье в столицу или другую страну. Не жалейте сил и времени, всё это принесёт ощутимый результат. Лечение будет успешным. Ваше здоровье будет стоить дорого, но вы сможете его купить.

## **Eihwaz.**



Мировое дерево Иггдрасиль. В любом гадании означает глобальные перемены, переоценку ценностей и изменение описания мира человека. Полное и коренное изменение жизни. Если расклад делается человеку, который занимается эзотерикой, то руна Ейхвац может означать, что он созрел для посвящения или инициации.

### ***Бизнес.***

Если вам выпала эта руна, то задумайтесь, а тем ли делом вы занимаетесь? Скорее всего, вам пришло время сменить сферу деятельности. Причём не место деятельности, не объёмы деятельности, а именно полностью отказаться от прежнего бизнеса. Примерно так: строительство плотин, например, сменить на пошив свадебных платьев, или другие перемены в таком же масштабе. Эта руна предупреждает вас, что в вашей сфере бизнеса вам скоро делать будет нечего или вы просто переросли своё дело, и вам надо делать что-то другое. Может быть, даже заняться чем-то в другой стране или на другой планете, но принципиально другим делом, нежели сейчас.

### ***Личное.***

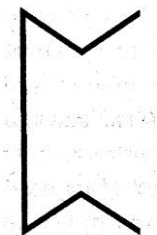
Вам пора сменить стиль отношений. Самое простое это либо пожениться, если вы ещё этого не сделали, либо разойтись, если вы уже успели посетить ЗАГС. Может быть, пора завести детей, штуки так три-четыре, а то вы уже застоялись на месте в своих отношениях. Или пора съехать от родителей? Может быть, заняться спортом, или начать выходить из дому в светлое время суток, остепениться как-то, в конце концов? Или наоборот, встряхнуться, понять, что коньяк иногда приятен и полезен, а секс просто необходим для приятного существования в физическом теле, несмотря на возраст и положение в обществе.

### ***Здоровье.***

Если Эйхвац выпала в раскладе на больного человека, то дело очень плохо. Если вместе с ней выпали руны ингуц или Хагалац, то возможен даже смертельный исход болезни. Если же другие руны, выпавшие рядом с Эйхвац более или менее положительные, то больному после выздоровления придётся в корне сменить образ жизни. То есть, бросить пить, курить, есть жирное, Солёное, маринованное, или что там ещё врач запретит. Может быть, если руна Эйхвац выпала с руной Турисац, то возможно человек станет неходячим, или полностью парализованным больным.

Ещё руна Эйхвац может выпасть тогда, когда человек, на которого делается прогноз, принимает наркотики или он запущенный алкоголик. В таком случае расклад с руной Эйхвац означает, что если человек не прекратит вести подобный образ жизни, то в ближайшие несколько лет он просто умрёт от своих пороков. *А я убеждён, что наркомания и алкоголизм это не болезни, а распущенность.*

### **Perth.**



Судьба, жребий, тайна, живот, чрево, магические способности.

### ***Бизнес.***

В зависимости от окружающих рун, Пертро может означать очень разные вещи. Например, если Пертро выпала с рунами Йера, Сол или Виньо, то можно сказать, что это ваш судьбинский вариант работы, и вы предназначены для этого дела от рождения. Вы подсознательно чувствуете, как точно и правильно должно быть поставлено именно это дело. То есть, у вас всё получится.

А когда Пертро выпадает с руной Ансуз, то, вполне возможно, вас пытаются обмануть, или, скорее, не всё говорят. В процессе работы могут выявиться некоторые неприятные подробности, на которые вы не рассчитывали даже приблизительно.

### ***Личное.***

Пертро в этом аспекте может говорить о неких тайнах. Например, о тайной беременности, о которой молодой человек, начавший недавно встречаться с девушкой, даже не подозревает. А потом она ему может сказать, что именно он «виновник» торжества. Впрочем, если вы ждёте появления потомства и это ваш осознанный шаг, то радуйтесь! Также Пертро, может говорить о тайном браке, или, как сейчас бывает, о неоформленном разводе, который может повлечь за собой юридические неприятности. Может быть, от вас скрывают наличие ребёнка, хотя это, на мой взгляд, не самый плохой сюрприз.

В сочетании с руной Лагуц Пертро может означать, что к вам применены магические технологии, а именно приворот или отворот, в зависимости конкретной от ситуации.

### ***Здоровье.***

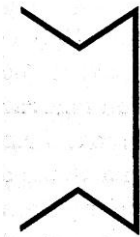
В данном случае Пертро говорит о проблемах полостного характера. То есть,

болезнь гнездится где-то в брюшной полости.

Если в раскладе на здоровье женщины руна Пертро выпадает вместе с руной Лагуц, то можно говорить о проблемах в гинекологии. А именно о трудном оплодотворении или невозможности матки удержать плод. Если же женщина уже беременна и ей выпадает руна Пертро, то стоит провести дополнительное обследование на предмет невыявленных патологий или инфекций, а может эта руна говорить и о неправильном развитии плода.

Когда эта руна выпадает вместе с руной Турисац, то можно говорить о готовящейся или предстоящей в будущем полостной операции. Сие касается не только женщин, но и мужчин, и стариков.

Ели Пертро выпадает в раскладе относительно здоровому человеку, то ему надо срочно пройти полное медицинское обследование. Возможно, он сам не подозревает, что у него не всё в порядке со здоровьем. *Молодые люди и люди среднего возраста вообще грешат излишней самоуверенностью в вопросах личного здоровья. От них можно часто слышать: «Я ничем не болею, и болеть не собираюсь!» Безусловно, очень оптимистичное заявление, но всё-таки слишком самонадеянное. Напомню также, что самые здоровые люди нашей планеты, а именно, лётчики, космонавты, водолазы, подводники и другие представители героических профессий, каждые три-шесть месяцев, это зависит от условий их работы, проходят медицинское обследование. И, уж поверьте мне, обследование это гораздо глубже и более всесторонне, чем просто в гражданской больнице или поликлинике.*



Пертро перевёрнутая говорит о том, что вскоре всё тайное вскоре должно стать явным.

### ***Бизнес.***

Пертро перевёрнутая предупреждает вас о том, что вы скоро узнаете нечто тайное, и это вас ошеломит, так как уже давно происходит у вас под боком. Готовьтесь к новостям, не то, чтобы плохим, а скорее к весьма неожиданным. К каким именно новостям, и чего эти новости будут касаться, могут вам рассказать окружающие Пертро руны.

Также перевёрнутая Пертро может означать, что вы занялись не своим делом, или садитесь «не в свои сани».

Также эта руна в перевёрнутой позиции говорит вам, что вы не владеете материалом или не имеете должной компетенции.

### ***Личное.***

«Не судьба!» - говорит вам перевёрнутая Пертро в раскладе на личные отношения. Либо же, вы скоро узнаете некие важные новости, касающиеся вас лично, или вашего близкого человека. Характер новостей подскажут вам окружающие руны.

Если же девушка шантажирует парня возможной или якобы существующей беременностью, то он может успокоиться, скоро всё выяснится. А если рядом выпала перевёрнутая Ансуз, то, скорее всего, девушка лжёт.

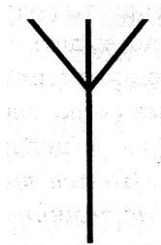
### ***Здоровье.***

Диагноз может быть не верен, или от вас что-то скрывают врачи или родственники.

Если перевёрнутая Пертро окружена положительными рунами, то диагноз может не подтвердиться, или быть гораздо легче, чем вы предполагали. Скоро вы всё узнаете.

Может также говорить о бесплодии женщины, если перевёрнутая Пертро выпала рядом с рунами Беркана или Лагуц, а также о мужском бесплодии, если рядом выпадет руна Тюр.

### **Elhaz.**



Защита, оса, предупреждение, случайная, но полезная информация. Предупреждён – значит вооружен.

### ***Бизнес.***

Готовьтесь, враг близко! Причём вы уже знаете, или можете предположить, кто он и что задумал. Наведите справки, проанализируйте услышанные случайно фразы, оговорки, намёки, любую информацию. В большинстве случаев в наше время эта руна говорит и предупреждает об информационной диверсии. Вообще же, если вы хотите узнать общую обстановку на своей работе, и выпадает руна Алгиц, то можете сделать однозначный вывод – на вашем предприятии закручиваются интриги и закулисные дразги. Может быть, на вас кто-то «стучит» конкурентам, или ещё кому-то. Причём этот «стукач» знает, что делает, и велика вероятность того, что работает он не бесплатно. Повторюсь, вы вполне в силах вычислить врага или шпиона. Действуйте! Но действуйте аккуратно, деликатно, не показывая, что вы в курсе событий, это обезоружит врага.

Также эта руна может означать, что вы находитесь под скрытым наблюдением, ваши телефоны прослушиваются, а ваши компьютеры и электронная почта заражены «червём», который сбрасывает всю информацию из ваших компьютеров по какому-то вражескому или конкурентскому адресу. Проверьте это, если информация о промышленном шпионаже подтвердится, можете смело обращаться в органы правопорядка.

### ***Личное.***

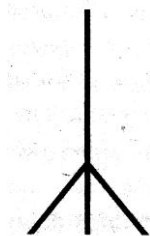
Если выпал Алгиц, то вас, как минимум, обманывают. То есть, у вас есть счастливый соперник. И вы достаточно верно предполагаете кто это может быть. Так что у вас есть повод поговорить по душам.

Кстати, это может быть и не соперник, а просто родители девушки решили, во что бы то ни стало, выдать её замуж за сына очень нужных людей и теперь «купоросят» ей мозги. Но бывает и так, что мама (*чаще это именно мама*) парня начинает грызть ему черепные кости с целью отлучения его от «этой развратной особы». *Но при таких родительских разворотах, девушкам стоит помнить, что богатые тоже плачут, но по очень своим причинам, а парням надо учесть, что для мамы все особы женского пола будут развратными, кроме тех, которые фригидны, бесплодны или уже замужем в другом городе. У кого в семье по-другому – тем повезло.*

### ***Здоровье.***

Алгиц кричит вам, чтобы вы не медлили с обращением в медучреждение! Не обманывайте себя, вы же уже сами чувствуете, что где-то ваш организм сбоит! Бегом к врачу. А если бабушка или дедушка отмазываются всеми способами от посещения доктора, то вызовите специалиста на дом. *Был чудный случай. Машина сбила дедушку. Не сильно сбила, так, бампером задела. А он же весь в совести, ветеран, фронтовик, разведчик, и прочее. За рулём была девушка, очень симпатичная, со слов потерпевшего. Она оказалась правильным водителем и предложила отвезти старика в больницу. А этот старый ветеран, мужчина ж ещё хоть куда, отказался и сбежал с дороги. И дома молчал как партизан, русские ведь не сдаются и не ноют от всякой царапины. Когда же у него распухла коленка так, что он ходить не смог, его таки отвезли в больницу родственники. Там деда прооперировали. Так в чём прикол, у него «было всё нормально», когда он пришёл домой, «почти ничего не болело» когда он не мог ходить, и «ничего особенного не произошло, пустяки какие-то» стало после операции и недельной отлёжки в постельном режиме. Так что, не слушайте стариков, выпал Алгиц – вызывайте врача и точка!*

### **Перевернутый Алгиц.**



Внимание! Враг недалеко, но вы его не видите, и, соответственно не подготовлены к нападению. Вокруг вас выются интриги, а вы не замечаете этого, хотя все признаки налицо.

### ***Бизнес.***

Что-то против вас готовится, тучи сгущаются, что-то идёт не так, а вы расслабились и не хотите обращать внимания на «мелочи». У вас в руках все карты, но вы не хотите или не видите, как ими распорядиться. Встряхнитесь, соберитесь, подготовьтесь, даже если вы считаете, что эти меры профилактические. Перевернутый Алгиц рекомендует вам устроить культурный допрос персонала, проверить все документы и даже обратиться к сторонним экспертам. Воспользуйтесь своими деловыми связями, разузнайте всё, даже то, что на ваш взгляд, к делу не относится. Скорее всего, конкуренты готовят какую-то акцию против вас, например, демпинговый сброс цен, переманивание персонала, или нечто в этом духе.

### ***Личное.***

Вам «пудрят» мозги, а вы очень активно этого не замечаете. На все признаки измены или перемену эмоционального отношения к вам вы принципиально не реагируете, считая, что от вас никто никуда не уйдёт. Перевернутый Алгиц говорит, что вы занимаетесь самоуспокоением, вместо того, чтобы открыть глаза и принять факты как данность.

Соберитесь и спросите близкого человека, что же изменилось за последнее время в ваших отношениях. Может быть, вы придёте к какому-то общему мнению и решите, что делать дальше со всем этим безобразием. Даже если вы решите расстаться, то, по крайней

мере, это раньше развяжет вам руки и позволит приступить к поиску нормальной пары для себя.

### ***Здоровье.***

Перевернутая руна Алгиц показывает вам, что вы принципиально или невольно не хотите замечать явных отклонений своего здоровья. А возможно, признаки заболевания ещё не проявились. Так бывает с сердцем, надпочечниками, поджелудочной железой, печенью. *То есть, когда появляются признаки инфаркта, аритмии, появляются тёмные пятна на коже, повышается сахар в крови или вас начинает воротить от жирной пищи, это значит, что органы уже поражены, и вы больны в большей или меньшей степени. Заранее предупредить такие заболевания можно только периодически проходя медицинское обследование. Так что если вам выпал перевернутый Алгиц, подумайте о себе и своём здоровье.*

### **Sol.**



Руна Солнца, победы и счастья. Исполнение всех желаний. Самая позитивная руна футарка. Руна, которая не содержит никаких «побочных эффектов».

### ***Бизнес.***

Радуйтесь! Вы победитель, что бы об этом не думали окружающие. Ваш бизнес процветает, работники рады, вас считают покровителем. Ваше мнение ценно, конкуренты вам завидуют, но это для них бесполезно.

Если руна Сол выпадает при раскладе на новый проект или начинание, то смело беритесь за проект, он обречён на успех, особенно, если Сол выпадает в финальной позиции.

### ***Личное.***

Вы добились идеальных отношений. Вас обоих всё устраивает, и вы считаете, что лучше быть просто не может. Если выпала руна Сол, то действительно лучше быть уже не может. Вы очень гармоничная пара, от вас не убавить и не прибавить. Все рады и поздравляют вас.

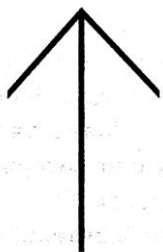
### ***Здоровье.***

Вообще-то в аспекте здоровья эта руна выпадает редко. Но если она выпала, можете поздравить себя, свой организм, и вашего доктора. Вы все достигли невозможного!

Если больной тяжёлый, но ему выпадет такая руна, то после выздоровления он будет как новенький. *Хотя ни одному тяжёлому больному, в моей практике, по крайней мере, пока, руна Сол не выпадала.*



## **Tir.**



Мужчина, победа, сила. Лидер. Могущество по праву.

Во всех раскладах на тему «кто это сделал?» Тюр указывает на мужчину с лидерскими качествами. Причём мужчину детородного возраста, то есть если старику далеко за девяносто, то он руной Тюр не выпадет. Может также указывать на руководителя, либо человека, занимающего административный пост, пусть даже не самый высокий. Почти никогда не выпадает Тюр на женщину руководителя. Так как женщины относятся к вверенному отделу, например, не как к имуществу, а как к филиалу дома, где она хозяйка домашнего очага, а это по духу другое отношение.

### ***Бизнес.***

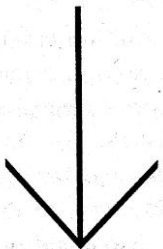
В бизнес-раскладах Тюр показывает, что победа будет за вами, но надо будет за неё побиться, то есть, приложить силу. Также Тюр говорит, что без вашего личного и очень активного, с налётом агрессии, участия, предприятие может не «выплыть». Также, возможно, что вам придётся решать многие важные вопросы только лично и только на высшем уровне.

Окружающие руны в раскладе помогут вам понять, с чем именно вам придётся столкнуться и как поступать в сложившейся ситуации.

### ***Личное.***

Вам придётся отбить понравившегося вам человека от других претендентов или претенденток на его или её сердце. Если вам действительно нужен этот человек, то бейтесь за него. А если вы думаете просто провести с ним время, то приготовьтесь к тому, что такой отдых может нехорошо или просто неприятно закончиться. Ну, например, неожиданно, в комнату, где вы употребляете шампанское при свечах, может вломиться непрошенный бывший её парень с битой, или её разгневанные родители с какими-то странными претензиями. Вы можете, конечно, уладить все проблемы, но если человек вам не очень нравится, то зачем вам такие «шутки» вообще нужны. Причём, ваш избранник или избранница могут быть в этих проблемах совершенно не виновны.

## **Перевернутый Тюр.**



Проигрыш, бессилие, невозможность самому что-то сделать. Во всех раскладах на тему «кто это сделал?» перевернутый Тюр может указывать на старика, вышедшего из детородного возраста, или мужчину слабого характером и не могущего решать свои

проблемы.

### **Бизнес.**

Вы проиграете битву. У вас нет сил дальше вести бой с врагом. Если рядом с перевёрнутым Тюрором выпали какие-то положительные руны, то, возможно, это совет вам как решить проблему. Может быть, стоит попросить у кого-то помощи, а самому вам с врагом никак не справиться.

Если вы гадаете на новый проект и выпал перевёрнутый Тюр, то либо у вас вообще ничего не получится, либо вам надо полностью пересмотреть концепцию нового предприятия.

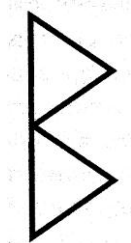
### **Личное.**

Не получилось у вас создать хорошую и долгосрочную пару. Что ж, проиграть битву не значит проиграть войну. Не отчаивайтесь, ведь вы живы, в конце концов, а половину свою ещё найдёте. Ведь как ни важна победа, но битва тоже приятна, а особенно на любовном фронте.

### **Здоровье.**

Относительно здоровья перевёрнутый Тюр тоже ничего хорошего не предвещает. Особенно, если речь идёт об именно мужском здоровье. Перевёрнутый Тюр указывает на практически не функционирующую половую сферу у мужчин или на мужское бесплодие.

## **Berkana.**



Замужняя женщина, берёза, семья, хранительница домашнего очага, руна плодovitости.

Во всех раскладах на тему «кто это сделал?» Беркана указывает на замужнюю женщину или женщину уже бывшую когда-то замужем. Также может указывать на женщину после тридцати пяти-сорока лет, даже никогда не бывшую замужем.

### **Бизнес.**

Проект принесёт успех, если как-то будет связан с женщинами или детьми, или же Беркана рекомендует взять на работу замужнюю женщину, или просто очень опытную, в возрасте, например на должность бухгалтера или администратора.

Может быть, как это ни странно, посоветуетесь с женой? Даже если вы невысокого мнения о её интеллекте. *Просто женщины видят мир немного под другим углом и думают, соответственно, немного не так как мужчины. Поэтому женщина, сама того не подозревая, может дать очень дельный совет. Причём с таким подвывертом, о котором вы даже подозревать не могли. Не обязательно поступать слово в слово как скажет жена, но прислушаться и сделать выводы можно и нужно.*

### **Личное.**

Беркана впрямую говорит нам, что в данный момент женщина замужем. Причём не

важно, что она сама думает по этому поводу. Опять возникает пример с современной дурной привычкой после фактического расхода и прекращения общения не оформлять официальный развод. Это, как показывает практика, приводит к юридическим трудностям.

### ***Здоровье.***

Если выпала в раскладе на здоровье руна Беркана, то лучше, чтобы за больным ухаживала женщина. Сейчас часто в больницах встречаются медбратья, так вот, если выпала руна Беркана, то лучше договориться о том, чтобы за больным ухаживала именно медсестра. Строго говоря, Беркана нам советует вообще лечить человека дома. Но в наших современных условиях это зачастую невозможно или бессмысленно. Также будет хорошо, если к такому человеку в больницу будут часто приходить родственники. Беркана, ведь это домашний очаг, а родственники, в данном случае явятся носителями его энергии.

### **Беркана перевернутая.**



Разведённая женщина, обычно недавно разведённая. Плохая хозяйка. Вообще может указывать на нехорошую или злую женщину.

### ***Бизнес.***

Выпавшая перевернутая Беркана может указывать на то, что ваши домашние проблемы негативно отражаются на вашей работе, а особенно, если вы занимаетесь своим бизнесом.

Также может означать сотрудницу указанного возраста и семейного положения, которая как-то мешает вашей работе или халатно относится к своей. Причём она может так профессионально «сачковать», что вы заметите это только через долгое время, бывало даже годы, или только после увольнения этой женщины. Естественно, что её такое отношение к работе может принести вам большие неприятности.

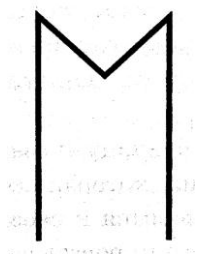
В общем и целом, если у вас неприятности на работе или в бизнесе, и выпадает перевернутая Беркана, то ищите женщину – источник неприятностей.

### ***Личное.***

Если вы раскладываете руны, на какую-то женщину, и она выпадает перевернутой Берканой, то можно сказать, что она недавно развелась или уже побывала замужем, несмотря на, возможно, слишком молодой возраст. В последнем случае вам неплохо было бы уточнить её биографию, можете узнать много интересного. *Причём руны не делят браки на официальный и гражданский. Раз жила с мужчиной в его или общем доме, значит, была замужем, а штамп в паспорте руны не показывают. Ну, разве что в ответ на прямой вопрос, и если рядом с берканой, прямой или перевернутой выпадает руна Ансуз.*

Перевернутая руна Беркана может показывать также женщину, как плохую хозяйку дома. А это, согласитесь, иногда важно, если вы собрались на ней жениться, например.

## **Ehwaz.**



Лошадь, точнее, Слейпнир восьминогий конь Одина, на котором мудрый Асс совершал путешествия между мирами. Умственная работа. Работа разума вообще. Воздушные путешествия. Позитивная руна.

### ***Бизнес.***

Эйвас советует вам ещё раз всё обдумать и посоветоваться со специалистами-технологами. Вообще в бизнес-раскладах Эйвас говорит о научно-технологической базе. То есть, о «мозговой» подоплёке проекта, сборе сведений, точного и детального исследования всех возможностей проекта и его результатов. Если в раскладе выпал Эйвас, то кроме денег, помещения и прочих факторов работы современного предприятия, вам жизненно необходимы высококлассные специалисты, возможно даже пара академиков понадобятся.

Ещё Эйвас говорит вам о возможности частых путешествий по воздуху, то есть, на самолёте. Это, конечно, перспективно и красиво выглядит, но решать вам. Может случиться так, что вы находитесь в Москве, например, а сертификат на какой-нибудь винтик придется каждый месяц получать во Владивостоке. А без винтика этого нельзя будет работать вообще никак. Думайте сами.

Вообще эта руна хороша в характеристике научно-исследовательских проектов и новых разработок.

### ***Личное.***

Ваши отношения высоки и интеллектуальны, с чем вас можно и поздравить.

В характеристике субъекта, исследуемого для дальнейших личных отношений, эта руна указывает на его ум, начитанность, нестандартность и глубину мышления. Неплохо, как на мой субъективный взгляд. Хотя людей с такими мозговыми характеристиками многие часто считают занудами.

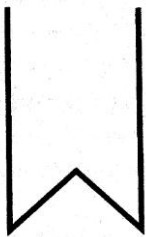
В любом случае, с человеком, рядом с которым постоянно падает Эйвас, просто приятно и полезно пообщаться.

Если же вы всей семьёй хотите отдохнуть, и вам в раскладе по этому поводу выпадает Эйвас, то можете лететь самолётом. Также руна Эйвас рекомендует вам не жарить пузо на пляже, а отдохнуть с экскурсиями в каких-нибудь Оксфордах с Гарвардами. В крайнем случае, езжайте в Египет и не слазьте с пирамид и живого экскурсовода, пусть отработывает свои деньги, отвечая на ваши вопросы.

### ***Здоровье.***

Если Эйвас выпал в раскладе на здоровье, то в процессе болезни пострадала психика или память, но всё скоро восстановится и больной поправится. Руна может также указывать на гиперэмоционального человека, но гиперэмоциональность тоже есть некоторое отклонение от физиологической нормы.

## Перевернутая руна Эхвац.



Перевернутая Эхвац тоже позитивна, только имеет несколько ослабленный аспект.

### **Бизнес.**

Не лезьте не в своё дело, у вас не хватит компетенции в любом случае. В нужное время не найдутся специалисты, а те, которые найдутся, будут сильно не дотягивать в научном смысле. Вдруг могут обнаружиться ошибки в точных расчетах или статистических данных. В общем, если эта руна выпала в вашем раскладе перевернутой, то лучше совсем не пытайтесь осуществить задумываемый вами проект. Причём, если вовремя отказаться от этого проекта, то вы ничего не потеряете, и сможете начать работать над каким-нибудь другим своим замыслом.

**Важно!** Если вам выпала перевернутая руна Эхвац перед командировкой или просто поездкой, то ни в коем случае не летите самолётом! *Лучше потрястись пару-тройку дней в поезде и приехать, живым, пьяным и весёлым, чем за два часа прилететь совсем неживым и абсолютно невесёлым. Или те же три дня «висеть» в незнакомом городе в зале ожидания аэропорта и ждать погоду.*

### **Личное.**

Ваш избранник или избранница не так умны или начитанны, как вам бы хотелось, если в гадании на начало личных отношений выпала эта перевернутая руна. Может быть также, что вы слишком поспешно принимаете решение начать встречаться или разорвать отношения – подумайте ещё раз, возможно, вы что-то упускаете из виду.

Вообще выпадая в раскладе на личную жизнь, перевернутая руна Эхвац указывает на поспешность в выводах.

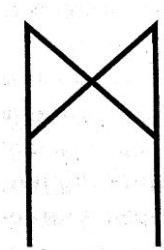
Также Эхвац может указывать на сухого безэмоционального, а, следовательно, расчетливого в личной жизни человека. *Это предупреждение касается не только молодых людей, но и девушек. Так как уже начала формироваться социальная прослойка из молодых людей, встречающихся и женящихся по расчету на перспективных девушках из обеспеченных семей.*

### **Здоровье.**

Если перевернутая руна Эхвац выпадает в раскладе на здоровье, то можно говорить о психического или психологического рода проблеме. Даже если человек внешне выглядит нормальным и социально адаптированным, то при выпадении этой руны можно предположить у него очень серьёзные внутренние противоречия, и, как следствие, большие эмоциональные напряжения, которые могут серьёзно влиять на его психику.

Ещё один момент. Если перевернутая руна Эхвац выпадает в стартовой позиции, то есть говорит о прошлом, тогда проблемы со здоровьем у этого человека начались из-за его бездумного отношения к своему здоровью.

## **Mannaz.**



Человек, группа людей. Взаимозависимость.

### ***Бизнес.***

Обычно в раскладе означает, что не хватает какого-то человека, например, специалиста, или группу людей, которых надо найти и пригласить работать к себе.

Если есть какая-то проблема на работе или в бизнесе, и выпадает руна Маннац, то можно говорить о сильном влиянии человеческого фактора. А его, как мы знаем, достаточно трудно учесть в полной мере. И если Маннац все же выпала, то учитывать человеческий фактор придётся.

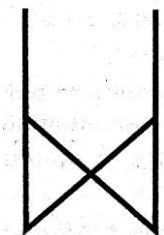
Маннац также может означать предупреждение, что коллектив работников собрался и что-то решил. Так что руководителю скоро стоит ждать парламентёров, требующих, чтобы он ввёл какие-то изменения на предприятии, согласно решению всего коллектива. *Но, как вы знаете, у нас такие проблемы с коллективом работников решаются просто увольнением всех работников, а на их место нанимают других.* Однако, руководителю всё же стоит сильно задуматься при выпадении в раскладе руны Маннац, особенно, если у него на предприятии постоянная «текучка» кадров.

### ***Личное.***

В личном раскладе руна Маннац может означать, что вы наконец-то нашли нужного вам человека. А если расклад делается не на ситуацию, а на конкретное лицо, то руна Маннац означает, что «это именно он» или «именно она».

Если вы собираетесь куда-то идти или ехать всей семьёй, то, при выпадении Маннац, лучше идти всем вместе и не дробиться на подгруппы, типа, «мы с мамой в зоопарк, вы с папой в театр, а они с тётёй по магазинам», или по какому-то иному принципу.

### **Маннац перевернутый.**



Ситуационная потеря человека или группы людей.

### ***Бизнес.***

Если перевернутый Маннац выпал в бизнес-гадании, то готовьтесь к неожиданному увольнению какого-то человека. Причём человека, который действительно что-то значит для вашего дела. Или группа людей пожелает уйти, что очень похоже, согласитесь, на происки конкурентов.

Если Маннац выпал в бизнес-раскладе на вопрос «что делать?», это может означать: либо вы «раздули» коллектив, либо надо уволить одного или нескольких разгильдяев, сбивающих с рабочего ритма весь коллектив. *Был случай. На малом предприятии взяли на работу администратора. Месяц он был просто золотым сотрудником, и хорошим специалистом был в том производстве, которым занимался. А потом, после выдачи первой же зарплаты, он «заболел» на неделю. Выяснилось, что пьёт администратор, и сильно. Сразу его не уволили – пожалели, как водится. А потом он стал на работу пьяный приходить. Хорошо работал даже «под шафе», но так как алкоголиком он себя не считал, и пить в одиночку считал неприличным, начал подбирать себе собутыльников. Вы себе представляете, насколько сложно у нас в стране собрать непьющий коллектив из людей, работающих руками? И такой коллектив был – добились руководители всё-таки! И вот один человек – этот администратор, начал сбивать с толку всех и каждого на работе. И, как говорится, «понеслась»! Пока не уволили этого администратора – нормально работа не шла. Я говорил директору, после рунического расклада и выпадения перевёрнутой руны Маннац, что у него завёлся ненужный человек, которого надо уволить. Но директор не понимал, кого надо удалить, пока долгими психологическими рассуждениями мы не нашли виновника.*

### **Личное.**

Если вам выпал перевёрнутый Маннац – крепитесь, скоро ваша пара распадётся, и не по вашей вине. Уйдёт от вас ваша избранница или избранник. А причины можно увидеть по окружающим рунам.

Если же расклад вы делаете на ситуацию в личной жизни, и выпадает эта руна, то, возможно, это совет разойтись, пока не поздно, или, кстати, удалить какого-то человека из вашего окружения. *Бывает, что всякие «лучшие подруги» или «настоящие друзья» мешают личной жизни человека, сообразуясь с фольклором их социальной прослойки и\или, так называемыми, «понятиями».*

### **Здоровье.**

Очень нехороший прогноз для больного. Особенно, если рядом с перевёрнутой руной Маннац стоят такие руны, как Турисац, Хагалац, а ещё хуже – Эхвац. При таких сочетаниях рун можно предположить, что вы совсем потеряете больного.

Всё гораздо лучше, если рядом с перевёрнутой руной Маннац стоят позитивные руны. Тогда можно предложить переместить больного в индивидуальную палату, так как ему тяжело присутствие множества людей вокруг его постели и суета. Поговорите с больным, может быть ему не нравится медсестра или санитарка? Договоритесь с врачом, чтобы он поменял медсестру и\или санитарку в палате вашего родственника или знакомого. Но не в коем случае не оставляйте больного в одиночестве на долгое время, эта перевёрнутая руна говорит, что за больным нужно, хоть и незаметное, но наблюдение.

### **Laguz.**



Незамужняя, либо молодая женщина примерно до тридцати лет, что руна и означает в раскладах типа «кто это сделал?». Ведьма. Причём если женщина практикует магию, то руна может и не указывать на возраст. Магическое воздействие. Текучая вода. Путешествие по воде, морской путь.

### **Бизнес.**

Лагуц может указывать на то, что вам необходимо применить магические технологии в своём бизнесе. Или, что гораздо интереснее, о том, что магические технологии к вам уже применены. В последнем случае рекомендуется узнать кто, что, а главное, зачем вам сделал.

Лагуц также советует вам, если речь идёт о новом проекте, набрать молодых женщин в свой персонал, а также подумать о той сфере бизнеса, которая связана с водой. Это, на самом деле очень широкий выбор, от постановки квасных «точек» или палаток с газировкой, до речных и\или морских перевозок, ремонт водопроводного оборудования, например.

### **Личное.**

Если в гадании на девушку выпала руна Лагуц, то можно предположить, что она не была замужем, что в наше время не очень важно, хотя для кого как. Также руна предупреждает, что девушка наделена природными способностями к эзотерике, и, возможно, практикует какую-то магию. То есть, надо быть с ней очень осторожным, особенно, если вы сами эзотерикой не занимаетесь.

Также Лагуц может означать, что ваши отношения вообще базируются на эзотерических техниках, то есть, на вас сделан приворот, или нечто подобное. Последнее относится как к парням, так и к девушкам. При подозрении о привороте не расслабляйтесь, даже в том случае, если точно знаете, что ваша избранница или избранник не занимается эзотерикой. Но вы же не можете поручиться за всех его или её родственников, или за то, что вас не «заказали» какому-нибудь специалисту просто по объявлению в газете. То есть, если выпала вам руна Лагуц – будьте начеку!

### **Здоровье.**

Если выпадает в раскладе на здоровье руна Лагуц, то кроме официальной медицины, вам рекомендуется подключить к лечению больного и народную медицину. То есть, обратитесь к специалисту-эзотерику. Также руна Лагуц может говорить об эзотерической причине болезни. То есть, на больного был произведён энергоудар, или, как говорят в народе «сделана порча». *И, как показывает практика, официальная медицина практически ничего не может противопоставить мощному энергвоздействию на эфирное тело человека. Да, можно убрать симптоматику заболевания, накормив человека таблетками, но «корень» болезни останется, и тогда возможны периодические рецидивы заболевания, или переход болезни в хроническую форму. Мало того, сами медики выделили ряд заболеваний, причина которых ими не выяснена до сих пор. Просто какой-то отдельный орган или система организма начинает без видимых причин работать неправильно – и всё. Вообще главным объективным, то есть вполне осязаемым, признаком «порчи» является то, что по всем медицинским исследованиям с человеком всё в порядке: анализы, мазки, пробы тканей, всё в норме, а человеку все хуже и хуже.*



### Лагуц перевёрнутая.



Злая ведьма, негативное магическое воздействие.

#### **Бизнес.**

Перевёрнутая Лагуц предупреждает вас, что вас «ритуалют», то есть, применяют к вам вредоносные эзотерические техники. *Поясню. Бывает так, что жена, например, ходит к практикующему эзотерику и постоянно помогает таким образом бизнесу своего мужа. А муж, не считая, что магия это серьёзное дело, даже не подозревает о том, что жена ему таким образом помогает. Такое воздействие, конечно, позитивно, и выпадает прямой руной Лагуц, например. А бывает, что злые конкуренты или человек, который считает, что начальник с ним поступил нечестно, идут к тёмному магу и заказывают кучу проблем начальнику лично или предприятию в целом. Вот в этом случае и выпадает перевёрнутая руна Лагуц, да ещё часто с какими-нибудь разрушительными или тормозящими процессами рунами.*

#### **Личное.**

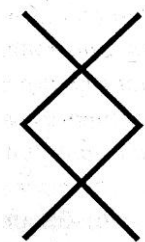
Во-первых, приготовьтесь к тому, что ваша девушка может от вас уйти. Во-вторых, кому-то вы очень серьёзно наступили на «любимый мозоль», причём в плане личных дел, и вашу пару пытаются развести магическими методами.

Кстати, иногда и кладбищенские привороты выглядят в раскладе как перевёрнутая Лагуц. *Хотя, вроде, ничего страшного, как считают многие, в привороте и нет, но работа с кладбищем или его атрибутами ничего хорошего не приносит никогда. Как и привороты вообще, какими бы «белыми» они не были.*

#### **Здоровье.**

Перевёрнутая руна Лагуц однозначно говорит, что к больному было применено негативное магическое воздействие. В этом случае рекомендация одна – обратиться к эзотерику, даже в том случае, если до больницы дело ещё не дошло.

### Ingwaz.



Прорыв. Разрыв закольцованной ситуации. Переход на другой уровень. Стремительные изменения. Экзамены, повышение квалификации.

### **Бизнес.**

Если ваши дела идут тихо и спокойно, то приготовьтесь – скоро они просто полетят. Ингуз также может говорить вам, что пришло время качественных изменений и пора, наконец-то их сделать, а то они сами начнутся без вашего участия. Причём Ингуз показывает изменения как таковые, а вот в хорошую сторону они будут или в плохую, скажут вам окружающие Ингуз руны. Также руна может обозначать решение давней, или вялотекущей проблемы. Скоро всё закончится, возможно, какими-то небольшими потерями, вроде оплаты услуг сторонним специалистам, но «тряхнёт» вас может не очень сильно, а может и очень недурно «тряхнёт».

Ингуз может предупреждать вас о том, что возможны разрывы в рабочих отношениях с клиентами или поставщиками. Или о том, что грядут коренные перемены в условиях вашей совместной работы.

Также возможно, что ваш деловой партнёр решит разделить общий бизнес по долям или вообще уйти от дел, ваших, по крайней мере.

Вообще же помните, что переход может быть как на верхний уровень, так и на нижний.

### **Личное.**

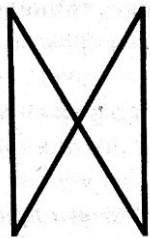
Прямые значения руны Ингуз «прорыв», «разрыв», так что при выпадении её готовьтесь к тому, что вам скажут примерно так: «Или идём в ЗАГС или прощай, а дальше как было, продолжаться не может!»

Или же вы придёте к какому-то осознанному решению, и всё у вас поменяется в лучшую или худшую сторону, но по-старому всё равно не останется.

### **Здоровье.**

Ингуз говорит о кризисе или переломном моменте в течении болезни. Если вокруг Ингуз в раскладе только положительные руны, то, значит, больной преодолел болезнь и постепенно пойдёт на поправку, а если негативные, то дело действительно плохо. Может также указывать на внутренние или внешние разрывы тканей, органов и\или переломы. В общем, сплошная травматология, особенно, если рядом есть руна Турисац. Вместе Ингуз и Турисац говорят о серьёзнейшей травме мало совместимой с жизнью. Чаще всего это бывают падения с большой высоты или автокатастрофы, но могут так сильно и побить, например, битой, кастетом или куском арматуры.

### **Dagaz.**



Что-то новое, очень положительное. Переход из тьмы в свет. Хорошие перспективы. Улучшение.

**Внимание, если вам постоянно, раз за разом, выпадает руна Дагац в результирующей позиции, то задумайтесь, возможно, кто-то очень профессионально портит вам событийный ряд. Вы думаете, что всё идёт прекрасно и у вас куча хороших перспектив, но по факту получается, что кроме перспектив у вас ничего и нет.**

### **Бизнес.**

Дагац говорит вам, что основная работа по организации и настройке бизнеса проделана, и проделана успешно. Вы, наконец-то, начинаете получать радость от удачного проекта, и даже видите перспективы к дальнейшему развитию. Мало того, если в момент расклада дела идут ни шатко, ни валко, то в ближайшем времени работа будет идти всё лучше и лучше. Появятся новые заказчики и, возможно, вам предложат инвестиции, как перспективному предприятию. Или же вам предстоит планомерное расширение производства, в связи с большими и выгодными заказами.

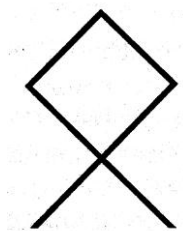
Если же проект только замышляется, то выпавшая в гадании руна Дагац однозначно говорит вам, что проект имеет перспективы и вполне жизнеспособен.

### **Личное.**

Ваши отношения перспективны и могут весьма приятно продолжиться. Если расклад делается на какое-то определённое лицо, то руна говорит, что человек этот перспективен в принципе, а для вас лично тем более. О том, какие именно это будут перспективы могут рассказать окружающие руны. Если руна Дагац выпадает рядом с руной Отел, то у вас есть реальный шанс создать собственный домашний очаг, и притом весьма гармоничный.

Если в личном раскладе выпадает Дагац вместе с Феху, то ваш союз принесёт вам не только моральное и физическое удовлетворение, а, скорее всего даже и финансовое. *Одна пожилая ведьма сказала мне очень мудрую вещь, а я тогда был достаточно юн и ещё не построил для себя приемлемый алгоритм выбора девушек из их общей массы. Так вот, она мне сказала: «Хорошая женщина - это такая женщина, которая будет приносить тебе удачу». Как показала практика, эта ведьма была права на двести процентов. Причём это, как я понял, касается не только выбора девушек. Молодой человек тоже должен приносить удачу девушке. Так что если выпадает в раскладе Дагац вместе с Феху – это хороший знак, а если в финальной позиции расклада выпадет ещё и Сол – лучшего и придумать нельзя.*

### **Othel.**



Дом, недвижимость. Домашний очаг, жилище. Независимость. Предки, старики в вашем доме, дети, в общем, все те, кого вы должны защищать и о ком должны заботиться.

### **Бизнес.**

Если расклад делается на какое-либо лицо, то руна Отел говорит, что основную или важнейшую работу этот человек делает дома. Или разрешите сотруднику, пусть он делает работу дома, у него так лучше получится. А может быть, качество работы этого человека возрастет, если у него будет свой кабинет.

Вообще же Отел говорит вам, что работа работой, а о доме забывать нельзя. Также Отел рекомендует вам поработать дома, или посоветоваться со старшими и более опытными людьми, причём желательно с родственниками. Или, например, поставить заместителем своего родственника, чтобы ничего в работе не прошло случайно мимо вас,

или в том случае, если вы не можете присутствовать на работе постоянно.

Если гадание идёт на какой-то проект, то Отел рекомендует для нормальной работы проекта, снять отдельный офис, либо заниматься в целом вопросами недвижимости. По окружающим рунам будет более ясно, что руна Отел имеет в виду.

### ***Личное.***

Руна Отел говорит вам, что с вашим избранником или избранницей вы можете смело строить домашний очаг, то есть создать семью. Если расклад предсвадебный и выпадает руна Отел, то молодым рекомендуется жить отдельно от родственников, то есть именно в своём доме, даже если они будут снимать квартиру. А при очень хорошем стечении обстоятельств, возможно, что жильё молодым просто подарят, или как-то по-другому жилищный вопрос решится.

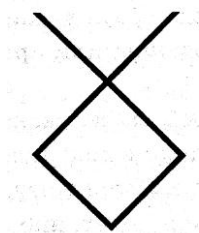
Также руна Отел может говорить, что у особы, на которую гадают, есть своё жильё, даже если особа молчит об этом как партизан, и правильно, кстати, делает.

### ***Здоровье.***

Отел рекомендует, по возможности, проводить лечение в домашних условиях. Если же госпитализация необходима, то родственникам, с которыми он живёт, желательно почаще посещать больного. И, конечно, желательно кормить госпитализированного больного домашней едой, но сейчас это и так делают все уважающие себя родственники.

Если окружающие руны негативны, то, скорее всего, больной после лечения не сможет покидать дом, даже если будет самостоятельно ходить. Также, при таком раскладе не рекомендуется менять климат и/или переезжать в другие регионы, так как это может сильно сократить жизнь больному человеку или старику.

### **Отел перевернутый.**



Проблемы в доме или с недвижимостью, вплоть до потери оных. Болезнь стариков. Вообще нелады между домочадцами.

### ***Бизнес.***

Перевернутая руна Отел указывает вам, на то, что домашние проблемы серьёзно мешают вашей работе. Или кто-то из домашних препятствует вам в работе, причём иногда неосознанно. *Как показала практика, это обычно мама или жена, но вполне может быть и кто-то ещё. Другим домочадцам совершенно не нужно, чтобы вы стали меньше зарабатывать. Мамы часто считают, что и так всё хорошо в доме, а сыночек или дочечка сильно перерабатывают и устают. У людей старшего возраста часто бытует мнение, что «больших денег у честного человека быть не может в принципе». А у жён логика часто вообще непрогнозируемая. Как не парадоксально, но описанное здесь часто имеет место быть.*

Перевернутая руна Отел советует вам не начинать проектов, связанных с недвижимостью, или вообще на время отложить планируемый проект, так как можно из-за

какой-то серьёзной ошибки или просчёта лишиться уже имеющейся у вас недвижимости. А это суммы, согласитесь, немаленькие, так что отнеситесь к такому прогнозу очень серьёзно.

### ***Личное.***

Если вам выпадает в личном раскладе Отел перевёрнутый, то вы пока не готовы к созданию семьи. Или, опосредованно, может означать развод с разделом имущества. Если же расклад делается на другое лицо, то он или она не готовы к ведению общего хозяйства.

Также перевёрнутая руна Отел может означать, что своё жильё вам пока «не светит», какими бы радужными вам не виделись перспективы.

Ссору с семьёй и уход может пророчить вам перевёрнутый Отел, если он выпал с перевёрнутыми рунами Маннац и Райдхо.

### ***Здоровье.***

Если вам выпал перевёрнутый Отел в раскладе на здоровье стариков, то всех их надо брать в охапку и тащить в медучреждение на обследование, или приглашать доктора на дом.

Вообще же, в раскладах на здоровье любого человека, перевёрнутый Отел рекомендует стационарное лечение.

Отдельно стоит трактовать перевёрнутый Отел с перевёрнутым Лагуц рядом. Это очень плохое сочетание и говорит оно о том, что дом, как предмет недвижимости, кем-то проклят, или в доме где-то припрятан эзотерический артефакт негативной, а то и просто смертельной направленности. Найти такой артефакт очень сложно. А часто практически невозможно, так как артефакт может быть вмурован в стену или спрятан в полу. Снять проклятие с дома очень сложно и не всегда реально.

Если же вы хотите приобрести дом или квартиру, делаете рунный расклад, и вам выпадает перевёрнутый Отел, то ни в коем случае не приобретайте эту недвижимость, так как все ваши домочадцы будут постоянно чем-то болеть, жизнь превратится в противную тянучку, а о радости как таковой вы вообще забудете.

### **Wird.**

Пустая руна. До сих пор идут споры о надобности в руническом гадании пустой руны. Но это, я думаю дело вкуса. Лично я гадаю с пустой руной, а вы решайте сами, как будете гадать именно вы.

Я называю руну Вирд руной событийного узла или руной кармического перекрёстка. Когда она выпадает в раскладе, то означает, что для человека, на которого делается рунный расклад, наступил момент принятия решений. Именно его решений, а не чьих-то. Вообще все те руны, которые лежат в раскладе до руны Вирд, можно нормально трактовать с большой долей вероятности, а вот после руны Вирд гадание резко теряет вероятность. Так как руна Вирд говорит нам, что данная ситуация ещё не предрешена богами и отдаётся для разрешения человеку. А по тому, как именно он поступит в сложной ситуации, боги распорядятся дальнейшей его судьбой.

Если же руна Вирд выпадает в самом начале расклада, то есть в самом корне ситуации, то можете смело складывать руны обратно в мешочек и говорить себе или просящему, что всё зависит только от него, или что он сам не знает, чего хочет. Если руна Вирд падает в двух раскладах подряд, а расклады эти посвящены разным вопросам, то вам это прямой сигнал, что руны устали на сегодня, или не хотят говорить с вами об этом человеке.

## Процесс гадания.

Как я говорил в самом начале этой книги, сейчас просто море разной литературы по гаданию на рунах. Но, раз уж я написал, как делать гадательный комплект рун, и каковы их гадательные значения, то надо рассказать, хотя бы немного и о самом процессе гадания.

Для начала рассмотрим скандинавское понятие о времени. В русском языке есть три обозначения времени: прошлое, настоящее и будущее. И всё. В древнерусском языке времён было гораздо больше. Но в связи с латинизацией русского языка, времён в русском языке осталось только три. *Не удивляйтесь, Кирилл и Мефодий, когда упрощали русский язык, все времена, склонения и спряжения скопировали с латинского.* Так вот, а в германской группе языков остались настоящее совершенное, настоящее не совершенное, и настоящее совершаемое времена. Более подробно можете сей вопрос разобрать в спецлитературе. К чему это я всё рассказал. У древних скандинавов было именно такое понимание времени, и во многих рунических раскладах понятие каждого из времён, а особенно настоящего, может отражаться несколькими рунами. То есть, из того, что мы только что сделали, делаем сейчас и закончим делать буквально вот-вот, складывается полная картинка будущего. Прошлое же в древние времена у скандинавских народов считалось неизменяемым в принципе, так как если ты что-то сделал, то оно уже есть и никто ничего уже не изменит. Но от того, что ты сделал в прошлом и того, что делаешь сейчас, зависит твоё будущее. И вот, хоть «великая цепь давно скована», но всё же иногда мы можем что-то изменить в нашей жизни, делая какие-то вещи здесь и сейчас. Или, например, можно попробовать с помощью гадания просмотреть звенья «великой цепи», которые составляют наше будущее.

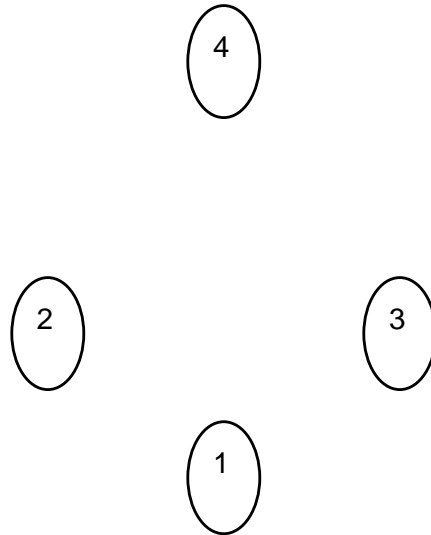
Сразу выучить все руны можно просто вызубрив их, но понять все сразу вряд ли получится. Поэтому не стесняйтесь первое время при гадании пользоваться книгой. Практика вас выучит весьма быстро и незаметно. В один прекрасный день вы просто заметите, что уже какое-то время не открывали книгу со значениями рун. Для гадания вам понадобятся ещё свечка и стол. Хотя бы в начале вашей гадательной практики. Потом вы сможете гадать где угодно, но это потом. Со свечкой не придумывайте себе никаких головных болей, просто пойдите в магазин и купите там новую. *Если хотите почувствовать себя крутыми колдунами, то можно слепить свечу из пчелиного воска, он продаётся в медовых рядах на базаре. Но лепка свечей, должен предупредить, дело не для хрупких и изнеженных ручек.* Стол должен быть предварительно убран и протёрт влажной тряпкой. Можно иметь специальную гадательную скатерть, но это совсем не обязательно. И вот, вы решили погадать. Сначала готовим стол, потом ставим на него свечу, но не поджигаем её, потом на стол уважительно кладём мешочек с рунами. Затем выгоняем из комнаты всех лишних, то есть, остаётесь только вы и просящий. Если же и просящего нет, а вы гадаете себе, то вообще всех выгоняйте. *Гадание вообще процесс достаточно интимный. Поэтому, если просящих у вас несколько, то пусть заходят по очереди! Особенно если это женщины. В присутствии посторонних, а особенно при друзьях-подругах, просящему, скорее всего, неприятно будет задать свой главный вопрос. И он больше не придёт к вам, а это плохо.* Итак, вы уже сидите за столом, настроились серьёзно, собрались с мыслями о предстоящем процессе и его важности, собираете в кучу вопросы, которые хотите задать рунам. Сначала зажигаете свечу, лучше от простых спичек, а можно добыть и ясеневого, они продаются в трубочных и сигарных магазинах.

Затем вы развязываете мешок с рунами, кстати, мешок должен быть не меньше вашей ладони, чтобы ваша рука легко туда поместилась. После этого, рукой мешая руны в мешке, вы должны обратиться к Норнам. **Формулировка такова: «О великие Норны, девы судьбы! Урд! Верданди! Скульд! Именем Великого Одина прошу Вас сказать мне правду о...(ваш вопрос, заранее сформулированный просто и понятно) через мои руны!»** После обращения к Девам судьбы вы начинаете по одной доставать руны и выкладывать их на стол в том порядке, в каком требует расклад, который вы делаете. Кажется, здесь всё понятно. После того, как вы закончили сеанс гадания, вы, *запоминайте внимательно*, сначала складываете руны обратно в мешок и завязываете его. После этого вы благодарите Норн за то, что они выполнили ваши просьбы. Формулировка благодарности: **«О великие Норны, девы судьбы! Урд! Верданди! Скульд! Благодарю вас за то, что правдиво показали мне то, что я просил(а)!»** И только **после** произнесения благодарности, вы **пальцами** тушите свечу. Это описан один сеанс от начала до конца, а правильнее будет сказать, весь ритуал гадания от открытия до закрытия. На этом вы заканчиваете работать с одним из просящих. Для следующего надо будет снова открывать ритуал, а потом закрывать ритуал снова. В процессе ритуала гадания не рекомендуется пить, курить, есть, ходить в туалет, разговаривать на отвлечённые темы, класть руны на стол или ещё куда-нибудь и доставать руку из мешка с рунами. Все это надо делать или до, или после ритуала, причём любого ритуала любой магической школы. Не забудьте взять от просящего благодарность, хоть печенье или пирожное. На первых порах, если просящий не готов, или вы его не предупредили о приношении благодарности, то возьмите с него какую-нибудь мелкую монетку. Брать благодарность при гадании надо обязательно! Так как если этого не сделать, то можно случайно обменяться с просящим участками событийного ряда. А это очень плохо и для него, и для вас. Если к вам уже начали ходить друзья «на погадать» с завидной регулярностью, значит вы уже стали более-менее хорошим гадателем, а следовательно, можно брать за работу небольшую сумму денег. Сумма должна быть небольшой, но немного «трудноватой» для просящего, это соберёт его мысли в единое целое и гадание не перейдёт в «переливание из пустого в порожнее». Да и не будут друзья бегать к вам за не очень важными вопросами. А если и будут, то и ваше время не будет потрачено зря.

## Расклады.

Я не буду рассказывать вам о простейших гаданиях по одной или двум рунам или давать «страшные» расклады на весь футарк. Наше дело походное, мобильное, но эффективное.

### Расклад 4 рунный «Молот Тора».



Порядок выкладывания рун ясен из нумерации.

Значения:

1 руна – прошлое, что послужило причиной или отправной точкой ситуации.

2 и 3 руны – настоящее время, то есть как ситуация развивается.

4 руна- будущее. То, во что ситуация выльется, чем закончится.

То есть, всё просто, в каком порядке раскладываем,  
в таком и трактуем.



## Расклад семирунный



Тоже, как и в первом раскладе, в каком порядке кладём, в таком и трактуем.

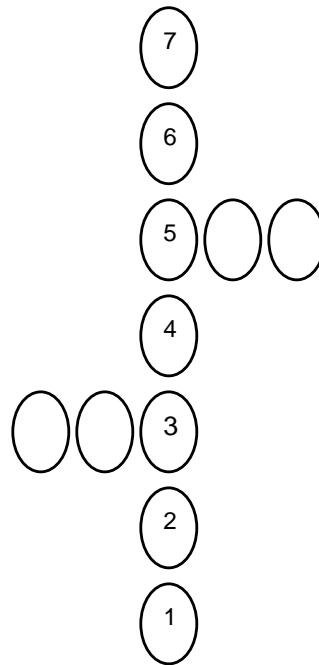
Этот расклад очень ценный! Он позволяет нам сказать о незнакомом человеке, каков он, этот человек? Расклад на самом деле не так прост, как кажется, это, скорее расклад для опытных гадателей, нежели для начинающих. А именно, если нам не всё ясно из выложенных семи рун, то мы можем выкладывать руны дополнительно. Изюминка расклада вот в чём, выложенный ряд рун показывает нам человека в данный момент времени, то есть говорит о настоящем. Если нам не ясна руна, которая показывает настоящий момент, или мы не понимаем, почему человек так поступает или почему он так думает, то мы можем узнать его прошлое, положив руну слева от одной из основных рун, характеризующих настоящее время. Если снова нам не всё понятно, или нам надо узнать более полно выбранный аспект, то можно положить ещё одну руну, опять слева, от уже положенной дополнительной. То есть, у нас получается горизонтальный ряд рун, говорящий о прошлом человека в одном выбранном нами аспекте.

Можно также посмотреть и то, что у человека может случиться в одном из аспектов данного расклада. В этом случае, мы выкладываем дополнительную руну по горизонтали, но уже справа от основного рунического столба, показывающего настоящее. Можно вытащить в дополнительные позиции хоть все руны из мешка, но если на какой-то аспект рун не хватает, то можно собрать руны со всех дополнительных позиций всех аспектов, кроме интересующего, и, снова перемешав в мешке, выложить дополнения к интересующему аспекту. У вас примерно получится то, что вы видите на картинке.

прошлое

настоящее

будущее



Значения:

1 показывает, чего человек боится, сознательно или подсознательно.

2 отношение человека к деньгам и\или сексу.

3 открывает желания человека или показывает его возможности, эта руна говорит о том, чего именно человек хочет и\или может добиться в нужной для него ситуации.

4 рассказывает об эмоциональных пристрастиях человека, раскрывает его понимание любви, или полное отсутствие сего понимания.

5 руна показывает, что человек говорит вслух, сходится ли то, что он говорит с его желаниями и действиями

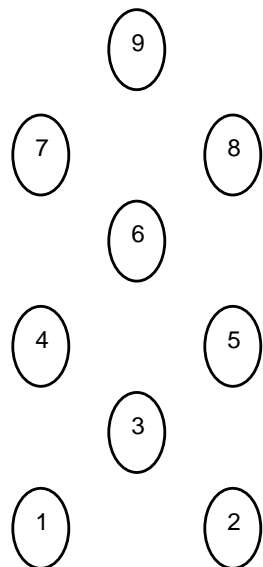
6 раскрывает тайные замыслы человека, его скрытые мысли и понимание ситуаций своей жизни.

7 показывает чего человек хочет добиться в глобальном смысле, истинные его стратегические цели. А может показать и индивидуальное понимание человеком окружающего его мира.

Самый большой расклад, которым я пользуюсь – **9 рунный**.

Ещё раз хочу сказать, что есть и более крупные расклады, я даже слышал про сорокавосьмирунный расклад на два комплекта рун. Но это, на мой взгляд, перебор. Практически же, за многолетнюю практику, не нашлось вопроса к рунам, который бы невозможно было бы разложить с помощью девяти рун. Не забывайте, что руны всегда ответят на ваш вопрос. Но сможете ли вы увидеть их ответ? А тем более, если человек только недавно начал практиковать руническое гадание? Лучше разложить два расклада, чем полгода думать: «Что бы это значило?» Уже и ситуация разрешится, и надобность в каком-то важном решении отпадёт, а вы всё будете продолжать разгадывать.

Лев. Центр. Прав.



Опять же, в каком порядке раскладываем, в таком и трактуем.  
Принцип: 1-2-3 – прошлое, 4-5-6 – настоящее, 7-8-9 – будущее.

Как трактовать расклад.

Руны №1-2 - действия в далёком прошлом, которые привели к тому, что покажет руна позиции №3 - не очень давнему прошлому. А руна недалёкого прошлого - позиция №3 - послужила основой для действий в настоящем, отражённых в рунах позиций №4-5. Действия, характеризуемые рунами позиций №4-5, дадут результат в совсем недалёком будущем, которое показывает руна будущего, но совсем недалёкого от настоящего момента, руна позиции №6. А руна №6, в свою очередь, послужит основой ситуации в отдалённом будущем и произойдёт то, о чём нам сообщат руны позиций №7-8. А, в свою очередь то, о чём расскажут руны №7-8, послужит основой для полного исхода ситуации, который показывает руна в позиции №9.

Но это ещё не вся трактовка в девятирунном раскладе. Стоит ещё рассмотреть столбы расклада. Левый столб расклада показывает внутреннюю подоплёку ситуации. Правый столб – внешние проявления событий. Центральный же столб показывает «ось ситуации», то есть главную причину сложившихся событий. Руны в столбах трактуются снизу вверх. Нижняя руна обозначает очень давнее событие, средняя – продолжение события или действие, которое повлекло за собой то, что обозначает верхняя руна столба. Но по столбам трактовать не обязательно, особенно начинающим, или если ситуация более-менее понятна. А, с другой стороны, не ошибается только тот, кто ничего не делает, так

что практикуйте по полной программе.

Этот расклад рекомендуется делать на срок от одного года до трёх лет. На очень короткий срок гадать большим раскладом не имеет смысла, а более трёх лет – размыто получается. Если, конечно, ситуация требует тонкого разбирательства, то можно разложить и на более короткий срок. Также «девятирунку» лучше использовать для гадания на глобальные или просто очень серьёзные события.

Простые ситуации лучше раскладывать «четырёхрункой», можно раскладывать руны несколько раз, задавая разные вопросы об интересующем событии.

## **Заключение.**

Ну что, господа маги и соискатели, поняли вы что-нибудь из этой книги или нет, я не знаю. Но очень надеюсь, что она вам поможет управлять ситуациями жизни по своему усмотрению. В приложениях я даю готовые рунескрипты на разные случаи жизни. Но всё же будет лучше, если вы сами будете разрабатывать для себя рунические формулы. Своё, знаете ли, ближе и роднее.

Для тех, кто дочитал до этого места и всё равно ничего не понял, поясню - если вам до сих пор не понятно как именно делать рунические амулеты - открывайте эту книгу с первой страницы и читаете её заново. И так до тех пор, пока не станет понятно хоть что-то.

Ещё раз скажу для всех - руны это серьёзно. И, прежде чем что-то сделать, используя эту древнюю магическую систему, двадцать раз подумайте, а надо ли вам это делать?

*Рисунки к книге были выполнены Н.Колтыревой*

### **Список использованной литературы.**

В основном все материалы взяты из Интернета.

*Э.Торссон.* Руническое учение. – София, 2001

*Э.Торссон.* Северная магия. – София, 1997

Энциклопедия мифов народов мира. – М.: Советская энциклопедия, 1991г

*Лиза Пешель.* Руны. . – КСП, 1999

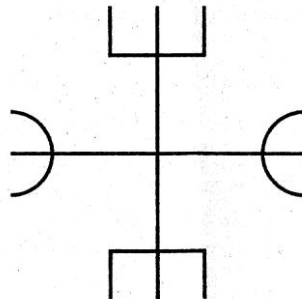
*Карлос Кастанеда.* Не помню какой том. Он их много написал. – Ирина-И, 1991

# Приложения

## Агисхьяльмы на отсутствие конфликтов

При вручении оппоненту предмета, на котором тайно или явно начертан этот агисхьяльм, «про себя» произнесите формулу: «Никакой конфликт невозможен между мной и теми, с кем я общаюсь».

Вы можете спросить: зачем это нужно — тайно вручать предмет с таким знаком, или кому его вручать? Ответ таков: представьте ситуацию, что вы познакомились с человеком, который вам чем-то полезен, или потенциально может быть полезен. Например, познакомитесь на работе или в командировке. Неизвестно как может повернуться

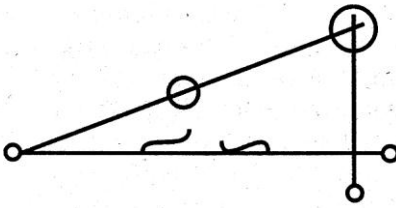


рабочая ситуация, но жизнь длинная, и вам бы не хотелось портить отношения с таким нужным человеком. И при прощании, в знак дружбы или под каким-то другим соусом, вы можете подарить ему, например, неплохую книгу. А перед дарением можно ножом аккуратно отклеить форзац и вписать туда этот знак, форзац, конечно, надо потом заклеить. Такой подарок можно подарить, скажем, вашему начальнику или просто сотруднику, если он человек очень конфликтный, и это мешает коллективу работать, в его день рождения. И человеку приятное сделаете, и проблему с конфликтом решите.

Можно также применять этот агисхьяльм «походное, т. е. в случае неожиданно возникшего конфликта или при угрозе оною». Делается это так: ручкой незаметно нарисуйте этот агисхьяльм у себя на руке или ноге. Хитрость применения следующая: если вы нарисуете его на себе красным цветом, то исчерпание конфликта пойдет «за ваш счет», т. е. будет использована ваша личная сила, а если нарисуете черным цветом, то на исчерпание взрывоопасной ситуации будут использованы личные силы вашего оппонента. Тот или иной подход могут быть выгодны в разных социальных ситуациях. То есть или вы как-то увильнете или промолчите, спустив напряжение «на тормозах», если вам это выгодно, или ваш оппонент вдруг решит, что он почему-то не прав, а перед вами он может вдруг неожиданно извиниться за вспыльчивость.

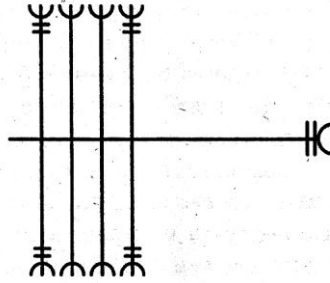
## Знак сновидения

Необходимо вырезать на сосновой дощечке, а затем класть ее под подушку. Помогает видеть вещие сны, их, кстати, периодически видят все, знак же помогает их конкретизировать я понять. Если вы неплохо трактуете сны, то этот знак может стать вашим постоянным инструментом.



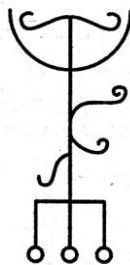
### Купалоки

Вершитель сделки — помогает в бизнесе, именно — в заключении договоров, убеждении клиента в том, что без кого-то или чего-то просто жить нельзя. Помогает от неприятных неожиданностей в коммерции.



### Личная сила

Понятно, что делает. Применял при негативном воздействии, очень помогло. Этот агисхьяльм работает для вас не «системой ПВО», отбивая стрелы противника, он активизирует внутренние резервы или, может быть, взывает к древним генетическим рефлексам человека в борьбе с негативными энерговоздействиями.. В общем, рекомендую применить при энергоударах и отсутствии времени на то, чтобы «плотно заняться» злыми врагами.



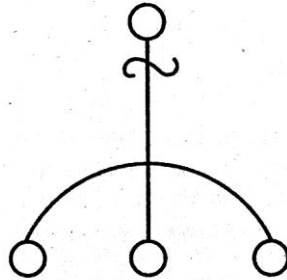
### Вдохновение

Рекомендуется при творческом подходе к работе, а также артистам, музыкантам и художникам. Очень хорошо работает будучи выполненным на кожаной заготовке желтого цвета. Работает «как танк» в хорошем смысле этого слова.



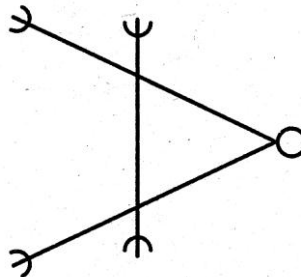
### Знак личного могущества

Нужно вырезать его на небольшой дощечке и носить с собой под правой рукой. Об этом знаке никто не должен знать. Рекомендуется освящать по большому ритуалу с кровью.



### Для удачного сновидения

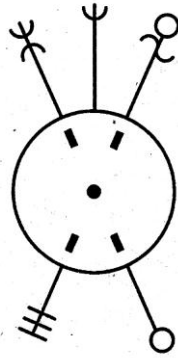
Для удачного сновидения вырезается на сосновой дощечке и кладется под подушку. Также этот знак хорош для вынесения справедливого решения в суде или каких-либо конфликтах. А именно, если человек не виновен или ему предъявляют совершенно абсурдное обвинение, то при наличии этого знака процесс пройдет при значительно большем понимании со стороны обвинения, а может быть, и самих истцов, или откроются доселе неизвестные факты, и обвиняемого могут оправдать или просто назначить легкое наказание «для проформы». Если же человек действительно виновен, то ему не «впаяют по полной», а судьи, скорее всего, подойдут к данному случаю более мягко. Но! Внимание! Если человек действительно виновен не по букве закона, а по сути его, то такой знак может не только не облегчить, но и усугубить законную кару!



И еще, говорите своим клиентам и учитывайте сами, что для работы агисхьяльмов нужно некоторое время. И если приходит человек и кричит: «А! А! У моего «кого-то там завтра суд — можно ли что-то сделать?!», то смело говорите ему, что, мол, раньше надо было думать, и будете правы во всех отношениях. Для работы по справедливости и разрешению конфликтов этот агисхьяльм тоже надо вырезать на сосновой дощечке и носить с собой, или передать обвиняемому, чтобы тоже постоянно носил с собой.

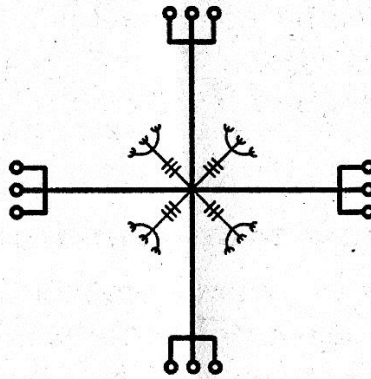
### Мощнейший защитный агисхьяльм

Охраняет дом от духов и привидений, если нарисовать его на входной двери и оконных рамах. Если носить с собой, то предохраняет практически от всех видов ритуальной и «деревенской» порчи с отсылкой воздействия обратно, причем с усилением. Однако, как показала практика, этот знак не очень хорошо работает с негативными психоэнергетическими воздействиями высокого уровня сложности.



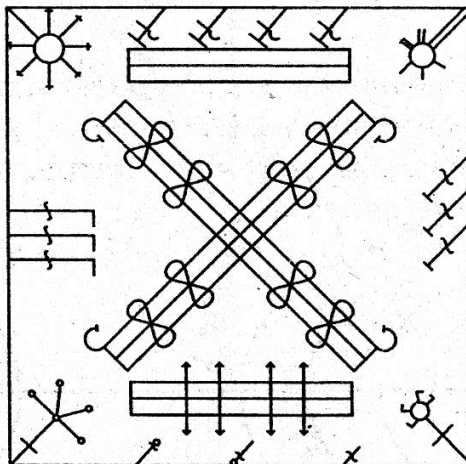
### **Агисхьялм для увеличения личной силы**

Рекомендую класть рядом во время магической или просто умственной работы. Недурно для начинающих или непрaktикующих, но с ростом собственной мощности практикующего становится не очень эффективен.



### **Астрос**

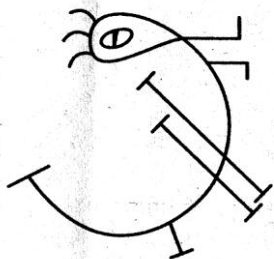
Один из мощнейших защитных знаков. Отражает ритуальные порчи средней силы и частично ритуалику высшую, но — только частично. «Простым смертным» рекомендуется только в экстренных случаях. Знак более подходит для активно практикующих. Имеет в себе все символы концентрации и защиты.





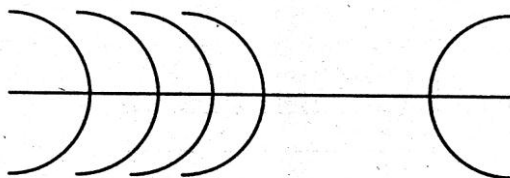
### Тъефастауфр

Помогает при поимке вора и защищает от воровства. Судя по символике глаза, связан с Одином и с руной Ансуц, т. е. справедливостью и взглядом богов на юридические вопросы. Неплох как профилактика от квартирных воров. Рекомендую наносить на входные двери квартир, а если применить для частного дома, то лучше нанести на ворота.

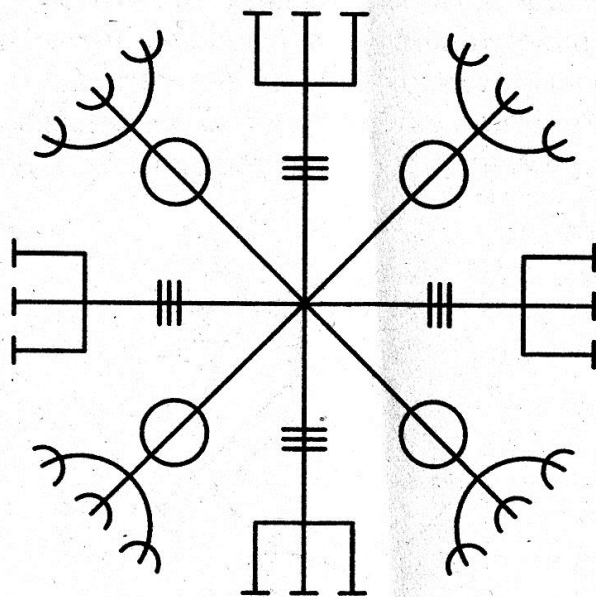


### Тауфр

Помогает в непредвиденных обстоятельствах сохранить контроль над собой и ситуацией в целом, не растеряться в неожиданных случаях, а также быстро, четко и вовремя принять верное решение.



**Агисхьяльм, усиливающий личную силу и концентрирующий энергию мага в нем самом, а также собирающий энергию из окружающего мира и помогающий этим в действиях, производимых магом. Также работает как защитный при ритуалах.**

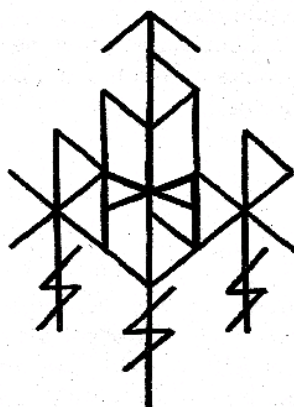


В обычной жизни носимый просто при себе этот знак помогает выходить из очень трудных ситуаций. Причем этот агисхьяльм можно делать не только в виде амулета, т. е. со своим именем или именем просящего, но и как талисман, т. е. без привязки к

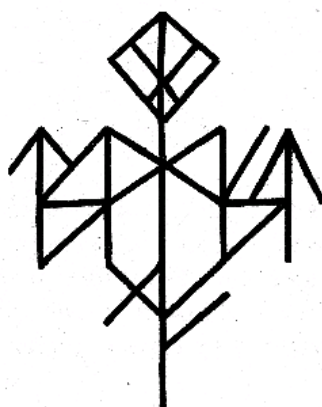
определенному человеку. Поэтому его можно в экстренном случае передать во временное или постоянное пользование другу.

Практика показала, что этот агисхьяльм лучше всего работает на круглой черной заготовке из телячьей кожи, окрашенной по торцу черным лаком.

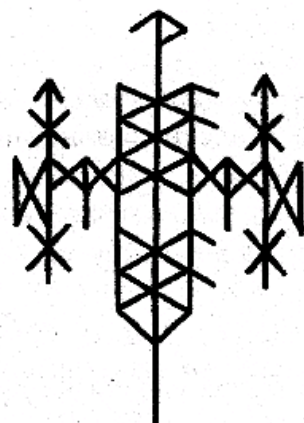
## Рунескрипты



Рунескрипт, помогающий в умственно-творческой работе, связанной с дорогой. Может быть применен в бизнесе, связанном с большим количеством перемещений.



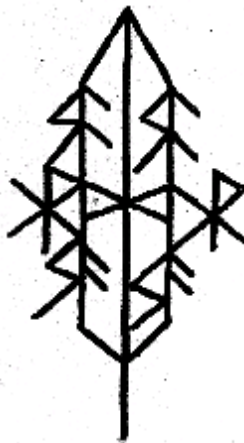
Что называется «простенько и со вкусом» — защита дома от магических вторжений с одновременным приходом денег и личной силы, а также победы в делах.



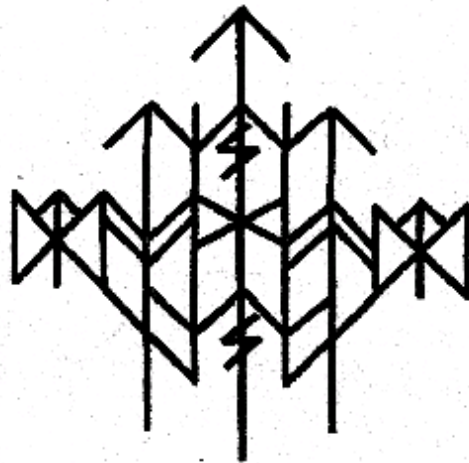
Победа в суде и речь — чисто адвокатский набор. Очень сильное сочетание Елхац и Тюр — непробиваемая защита, в сочетании с Ансуц — идет просьба к Одину о счастливом завершении дела.



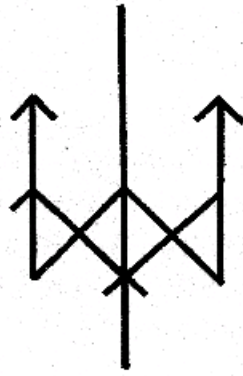
Деньги и любовь женщин — странное сочетание, ведь если с деньгами порядок, от этих милых существ и так отбою нет.



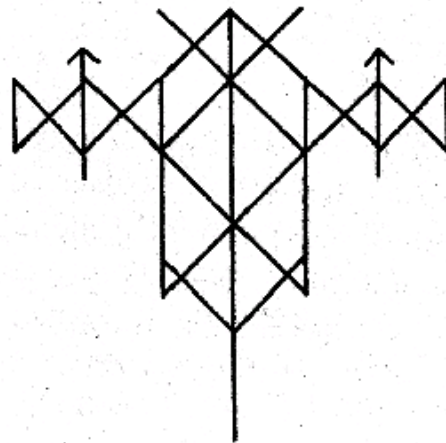
Удача в договорах. Сочетание Сол с Ансуц в аспекте руны речи дает дар убеждения, а другие руны являются элементами защиты и результативности.



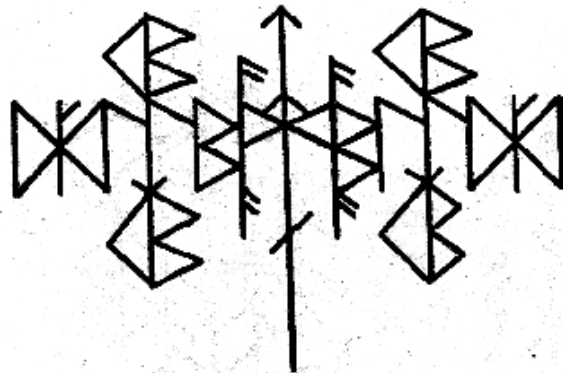
Господа бизнесмены — это для вас, здесь целый парад сильных рун, связанных с деньгами, речью и защитой от магических воздействий.



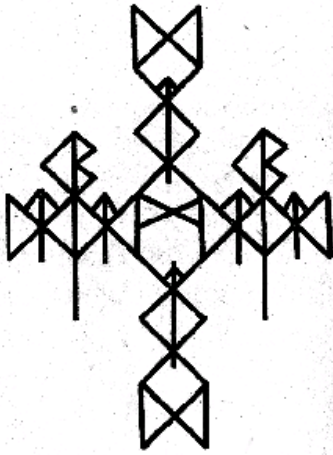
Банально, но это от пьянства, а при правильном сочетании с НЛП и психоэнергетикой может помочь и от наркомании.



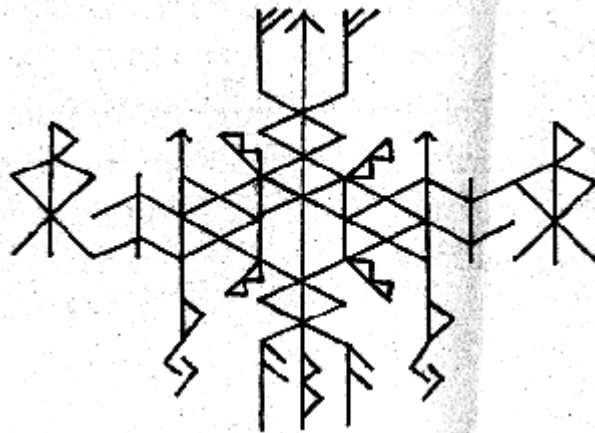
Достаточно типичное сочетание «домашних рун» под общим флагом защиты недвижимости.



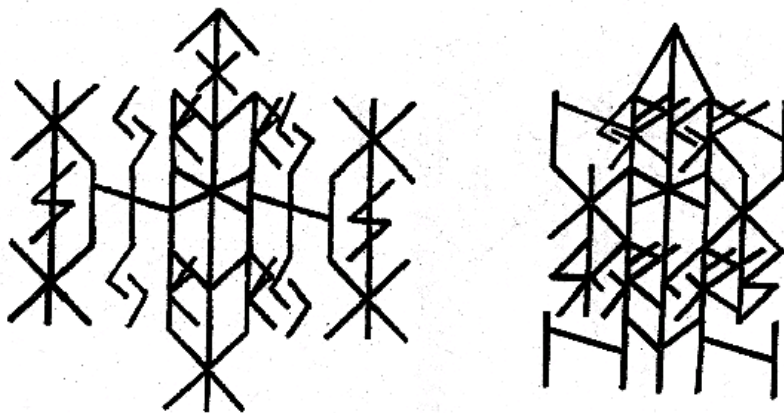
Улучшение памяти и улучшение во всех сферах жизни, достаточно сложное сочетание редких аспектов часто используемых рун. Захотите понять — читайте о рунической магии больше.



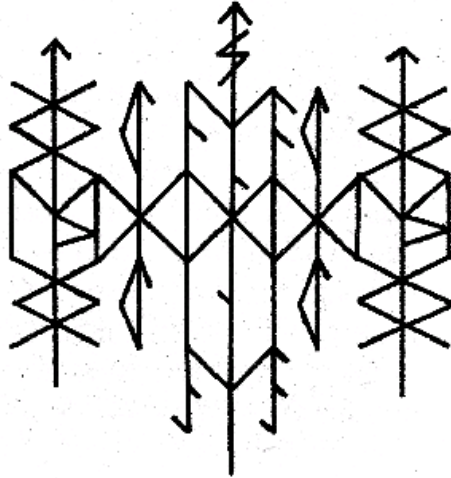
Приворот универсальный, можно сказать, семейный. При очень скандальной семейной жизни можно положить в квартире, и все будет хорошо.



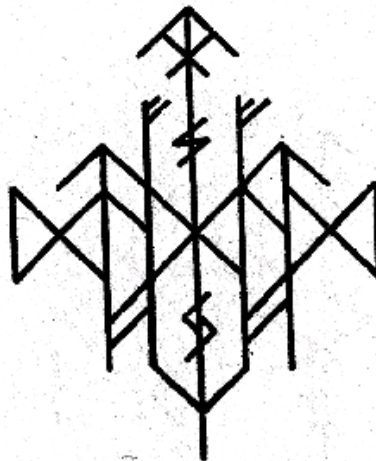
Значительный прорыв в жизни, практически во всех сферах. Разрыв очень долго закольцованной ситуации. Причем в отражении на дом и семью.



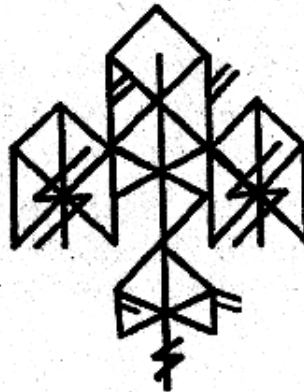
Руны связаны с бизнесом и дорогой, например в том случае, когда человек, имеющий этот знак, сидит на одном объекте, а к нему кто-то приезжает. Также защищает от магических воздействий. Это не разные знаки, знак один и тот же, но левый как бы «развернут» для того, чтобы вы лучше поняли систему построения руны.



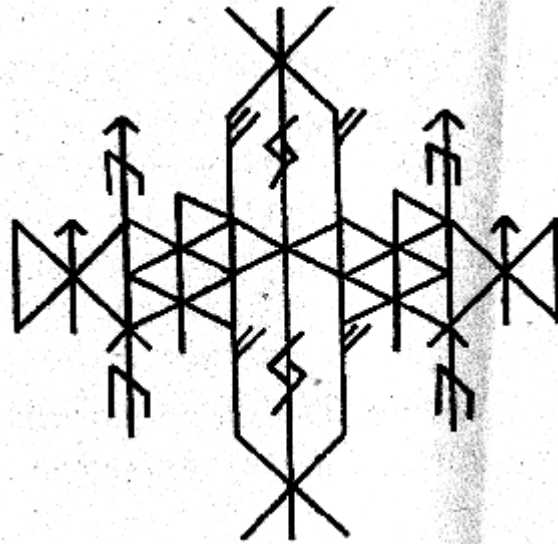
Рунескрипт духовного развития. «Простым смертным» не рекомендуется. Лучше использовать только опытным практикам, и то очень аккуратно. Этот знак для непосвященного хуже гранатомета в руках обезьяны.



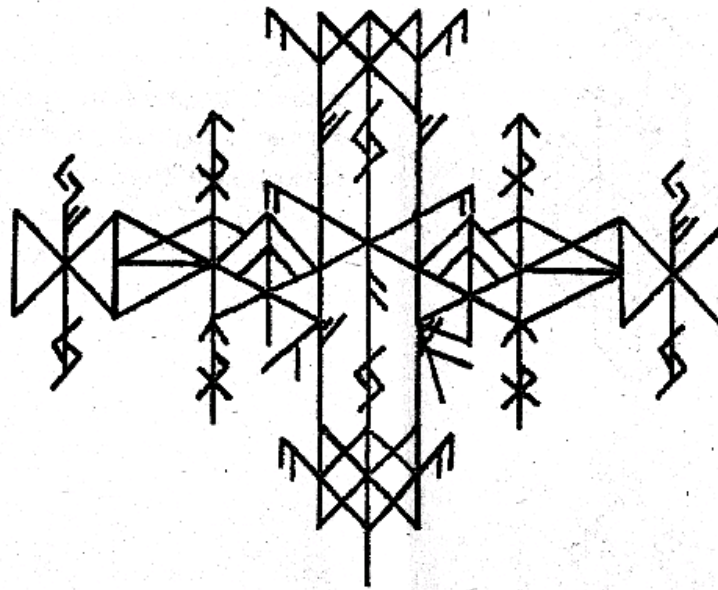
Деньги, здоровье, магическая защита. Достаточно типичное сочетание и относительно несложный рунескрипт. Попробуйте разобраться самостоятельно.



Хорошая смена дома. Применять при переездах из квартиры в квартиру. При покупке или продаже своей квартиры или дома.

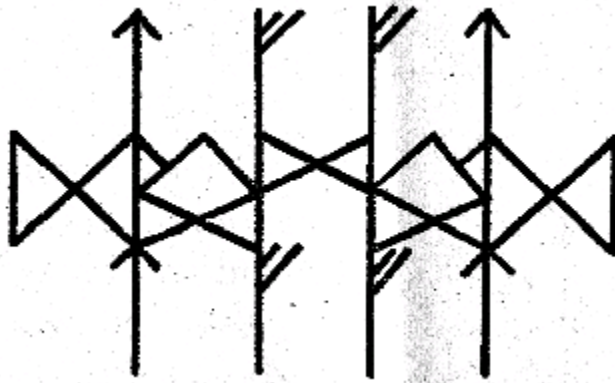


Еще один вариант разрыва закованной ситуации, но в этом варианте идет прорыв к хорошему здоровью и защита от магического воздействия, а также восстановление после энергетических ударов средней и большой мощности.

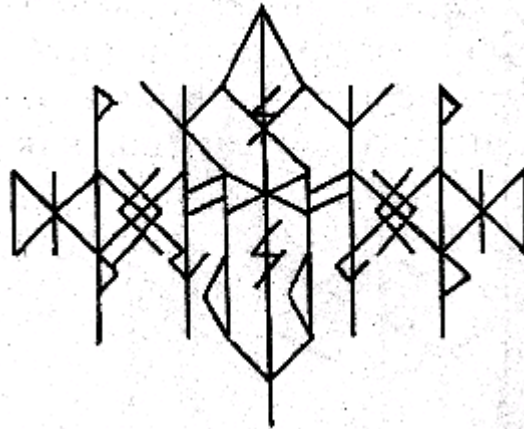


Работа, удача, жилье. Сам рунескрипт несложный, здесь сложно выверить все качественные сочетания при большом количестве рун.

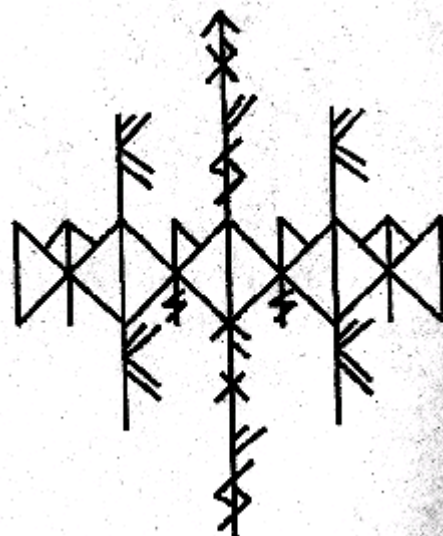




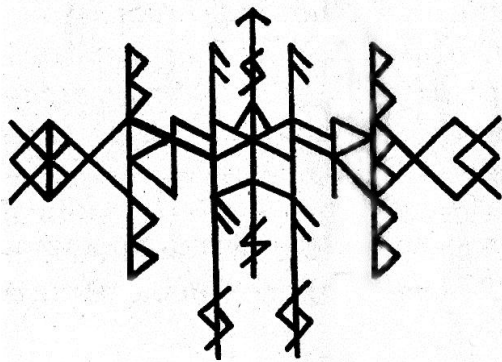
Личная удача. Принцип — простота. Очень хороший и наработанный рунескрипт, помогал многим людям и все остались довольны.



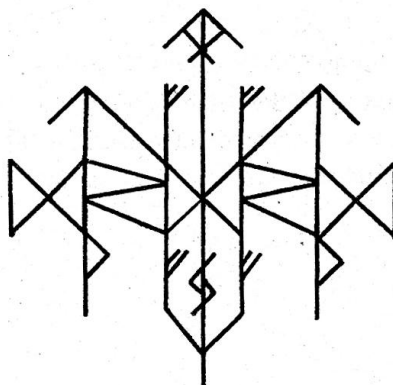
Стандартная просьба средней домохозяйки. Деньги, защита от страшных бабок-соседей и, конечно, приворот на мужчину.



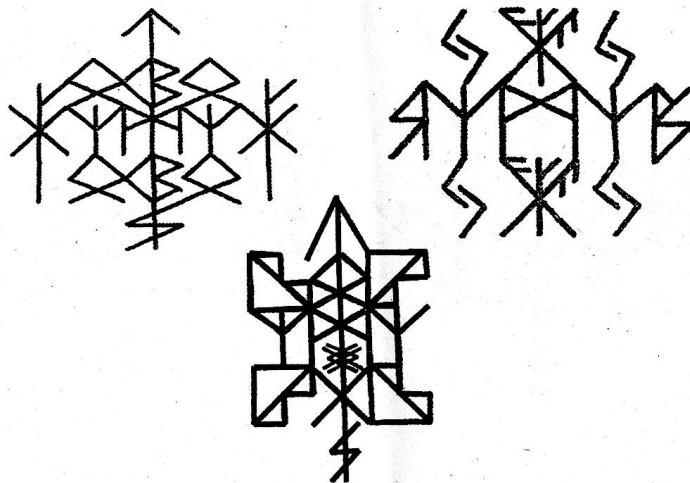
Странная, но по-своему оригинальная вещь — деловая дружба.



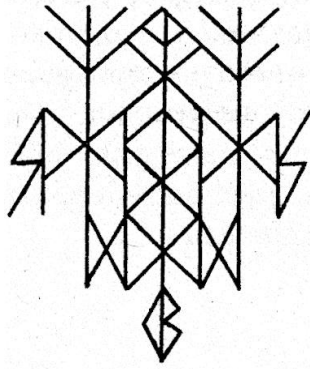
Для сдачи экзаменов. Помогает, но сам, естественно, за вас их сдавать не станет.



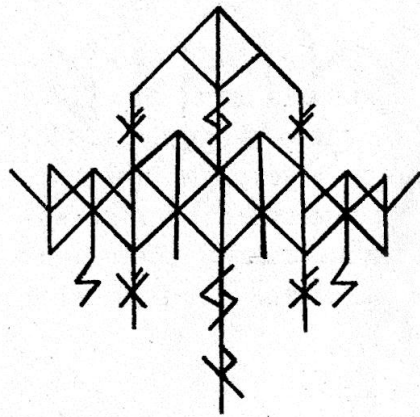
Деньги, защита, удача в пути, мистическая защита. Больше всего настроен на защиту от магии, но, как показывает практика, в бегуче-ездовом бизнесе это почти самое главное.



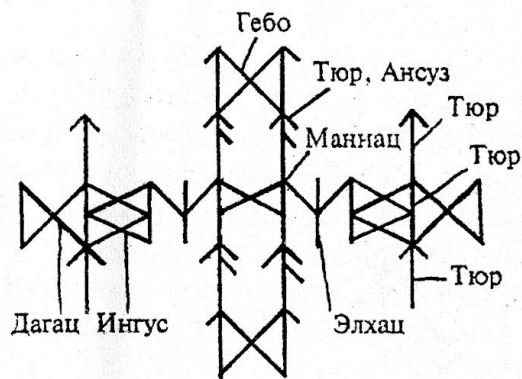
Рунескрипты, направленные на защиту семьи от магического воздействия. В первом варианте в результирующей позиции находится руна Йера, что говорит о хорошем окончательном результате, во втором—руна Сол, что приводит к постоянному воздействию без окончательного срока. Третий вариант своеобразен и хитер. Защита семьи распавшейся или готовой к этому: мать-одиночка. Но сочетание Ингус и Гебо дает результат привлечения в семью мужчины.

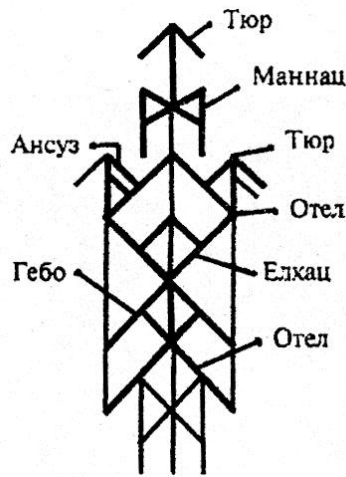


Рунескрипт совместного дома с интересным эффектом. Общую крышу сделает, а вот чтобы полюбиться, придется постараться самим.

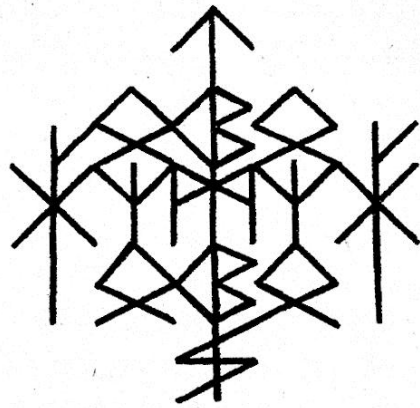


Вариант для дорожного бизнеса на двух партнеров. Результирующие руны — защитные.

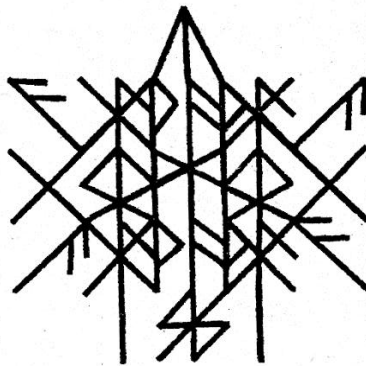




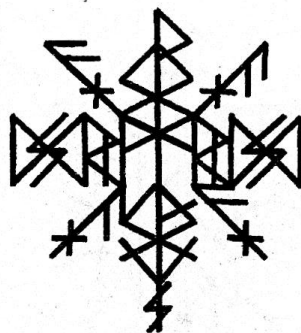
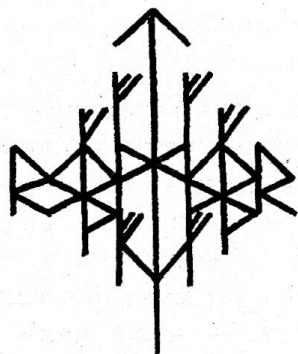
Все написано, разбирайся сам, а не получится — открывай книгу в местах толкования рун и читай заново.



Любовь, дом, замужество, удача в деньгах. Основное сочетание рун дает дар совместного проживания и возможную беременность, а также дар денег в дом.

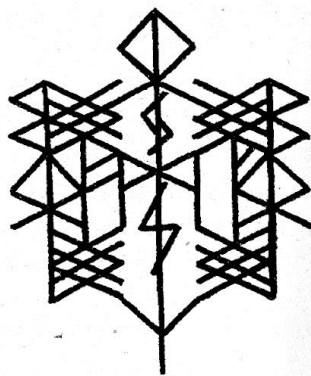


Вносит в домашние отношения спокойствие и договоренность. Применения. Гебо и Ансуц в связке с Отел вносит спокойствие и дар присутствия богов в доме, а также сплоченность и способность договориться между членами семьи.

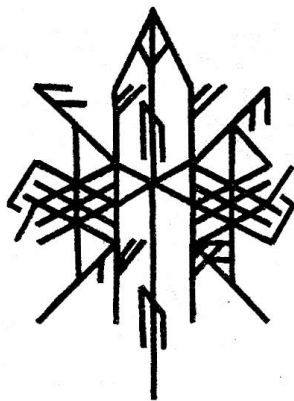


Деньги, стройка дома, правильный путь, радость.

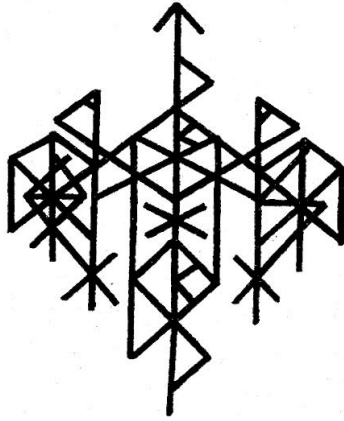
Нюанс в том, что первый вариант лучше для мужчины — бегуна и добытчика, второй же — для женщины или человека, который непосредственно находится на стройке дома.



Рунескрипт для дома, но с ярко выраженной целью — чтобы мужчина не гулял. И нечего корить меня за отсутствие мужской солидарности — гулять тоже уметь надо, а не умеешь — так не гуляй вообще.



Еще один вариант, чтоб мужчина не гулял, а если будет гулять, то чтобы болезнь какую не принес, и чтоб денег много не тратил, а также, вот она, мужская солидарность, — чтоб жена не кричала.



Очень актуальная нынче вещь. Приворот на возвращение общего дома, т. е. — на восстановление семьи. Причем универсальный, как для мужчины, так и для женщины. При всем этом в результирующей позиции Дагац, Сол и Тюр дают сильную радость от возвращения и новые перспективы в семье.

# Содержание

<b>Предисловие</b> .....	<b>3</b>
<b>Амулетные практики рунической магии</b> .....	<b>5</b>
Что к чему.....	5
К сведению начинающих и не очень .....	13
Северный стиль.....	15
Непосредственно магия и маги.....	17
О рунах .....	22
Футарк .....	24
<b>Амулетные техники</b> .....	<b>58</b>
Рунический гальдор.....	58
Руническая ритуалика.....	67
Освящение сторон света, неба и земли молотом Тора.....	71
Аспекты создания талисманов.....	92
Цвета.....	116
Стороны света .....	118
Дни недели.....	120
Фазы луны.....	121
Деревья и их свойства.....	122
Буквенные соответствия.....	123
Система построения рунескрипта.....	126
<b>Руническое гадание</b> .....	<b>133</b>
Немного мифологии.....	133
Изготовление комплекта гадательных рун.....	143
Что такое руническое гадание, отличия от других гадательных систем.....	150
Футарк.....	160
Процесс гадания.....	216
Расклады.....	220
<b>Заключение</b> .....	<b>227</b>
Литература.....	228
<b>Приложения</b> .....	<b>229</b>
Агисхьяльмы .....	229
Рунескрипты.....	239

Батюшков Сергей

# Руническая амулетная практика

*Корректоры:* О. Милованова, Д. Богданова

*Верстка:* П. Ларина ;

*Художник:* Н. Колтырева

*Обложка:* Г. Чикова

Подписано в печать **10.10.2006.**

Формат 84x108 <sup>1</sup>/<sub>82</sub>. Бумага газетная.

Гарнитура School. Печать офсетная.

Тираж 5 000 экз. Заказ № 5310.

Издательский центр «МарТ»,

344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Темерницкая, 78.

Тел.: (863) 269-80-13, 240-86-48, 240-90-22

E-mail: [mart@martdon.ru](mailto:mart@martdon.ru) Web: <http://www.martdon.ru>

Издательско-книготорговый центр «МарТ»

121059, г. Москва, ул. Брянская, д. 7, офис 312

тел.: (495) 241-56-91, 244-78-05, 243-51-58

E-mail: [mart.rn@astelit.ru](mailto:mart.rn@astelit.ru)

Отпечатано с предоставленных диапозитивов  
в ОАО "Тульская типография". 300600, г. Тула, пр. Ленина, 109