

Делаем абажуры

Когда возникает желание что-то изменить в интерьере, лучше всего начать со светильника, ведь с помощью нового абажура внести свежую нотку во внешний вид комнаты достаточно легко и необременительно. В каждом доме есть милые сердцу вещи, которые навевают приятные воспоминания: бабушкины бусы, антикварные подсвечники, морские раковины и даже экзотические амулеты. Декорируйте ими светильники: простые по технике изготовления – но не по внешнему виду! – модели расставят яркие акценты в вашем доме.



- Оригинальные дизайнерские модели
- Пошаговые описания и красочные иллюстрации
- Новая жизнь старых абажуров

ISBN 978-5-366-00274-5



9 785366 002745

 ИЗДАТЕЛЬСТВО
НИОЛА-ПРЕСС

практическое руководство

Новые
идеи!



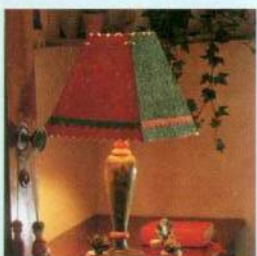
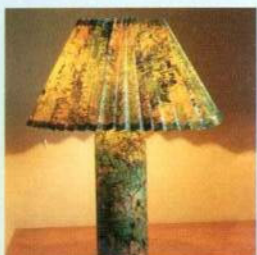
Джина
Кристанини
Вилма
Страбелло

делаем абажуры



Содержание

- 4 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ
- 6 МАГИЯ ЦВЕТА
базовая модель
- 8 ЖАР-ПТИЦА
веерообразный абажур
- 10 КАПРИЗ
розы из бумаги
- 12 В КРАСКАХ ОСЕНИ
пирамидальная форма
- 14 ЗОЛОТАЯ СТРЕКОЗА
пергамент
- 17 ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ
сменный комплект
- 20 ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ?
вышитые мотивы
- 22 РОК-Н-РОЛЛ
джинсовая ткань
- 24 БАРОККО
экраный каркас
- 26 ОТКРОВЕНИЕ
латунная сетка
- 28 МОРЕ ФАНТАЗИИ
раковины
- 30 СОБЛАЗН
цветы из шелка



Дорогие читатели!

Ни для кого не секрет, что хорошо освещенное жилище создает позитивный настрой. Поэтому при обустройстве квартиры особое внимание нужно уделить светильникам. В магазине порой сложно подобрать абажур не просто красивый, но и соответствующий стилю комнаты. Самое время проявить творческий подход и изготовить его своими руками!

Мы научим вас, как самостоятельно выполнить уникальные модные изделия для гостиной, спальни, детской и прочих помещений: броские и сдержанные, из благородных тканей и яркой бумаги, с шелковыми цветами и вышивкой, раковинами и бусинами, – разнообразие стилей не оставит равнодушной ни одну мастерицу. Простые по технике изготовления – но не по внешнему виду! – модели сделают оформление вашего дома гармоничным и завершенным.



Общие сведения

Инструменты и материалы

В продаже вы всегда найдете каркас желаемой формы и размера. Обычно каркасы сделаны из металлической проволоки, покрытой эмалью или пластиком, и имеют в середине кольцо-патронодержатель. Богатый простор для фантазии предоставляют каркасы от старых светильников, их можно декорировать на любой вкус.



Для изготовления абажуров используют всевозможные ткани. При этом следует подбирать цвета, гармонирующие с другими предметами обстановки – диваном, портьерами, подушками. Можно украсить изделие шнуром, вышивкой, аппликацией, а также создать полотно собственными руками, например, переплетая в шахматном порядке тесьму.



Эффектные абажуры получаются из бумаги разной фактуры – от тонкой пергаментной до плотного полукартона. В продаже имеются цветные бумажные веревки, применяемые для изготовления декоративных элементов.

Ленты, шнуры, тесьма относятся к универсальным отделочным материалам. Для украшения можно использовать любые предметы, соответствующие вашему замыслу: бисер, бусины, пуговицы, раковины, искусственные цветы и т. д.

Для изготовления абажуров потребуются ножницы, иглы, булавки, пробойники, прищепки, чертежные принадлежности, клей, скотч, клейкая лента, подкладочная бумага и т. д.

Стойка-основание

В качестве стойки-основания можно использовать детали от старых абажуров, вазы, подсвечники. Их можно покрасить в желаемый цвет, позолотить с помощью специальной фольги, а сверху прикрепить электрическую часть. Вариант сборки – использование съемной пробковой подставки с отверстиями для патрона лампы и шнура.



Полые металлические стержни выполняют роль универсальных стоек.

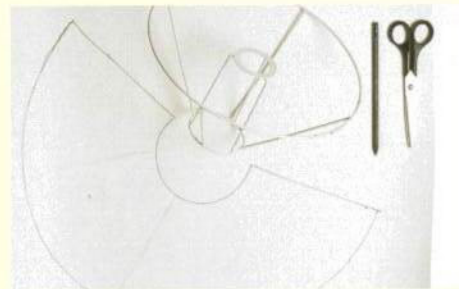


Основанием может стать камень с просверленным отверстием (стойка закрепляется клеящим пистолетом) или горшок, заполненный прокладочным материалом и декорированный шнуром.

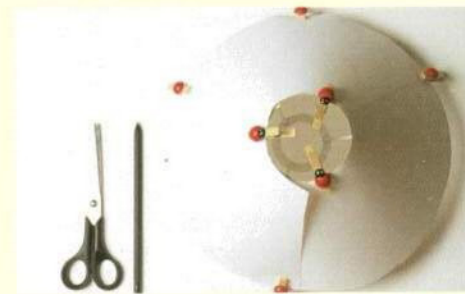


Выкройка чехла

1. Положите каркас на бумагу и перекалывайте по ней, отмечая карандашом места соприкосновения с поверхностью.



2. Вырежьте выкройку, прикрепите ее к каркасу и подравняйте края.



3. Волнообразный край формируется посредством обведения каждого фестона карандашом при прокатывании каркаса по бумаге.



4. Аналогично делается выкройка для каркаса в форме усеченной пирамиды. Можно упростить задачу, обведя карандашом одну из боковых граней: это удобно, если на ребра каркаса будут приходиться швы чехла.



Матия цвета

Базовая модель

1. Выкроите из подкладочной бумаги с клейким слоем подкладку чехла, прибавив с одной из вертикальных сторон для нахлеста 1 см. Удалите защитную пленку и аккуратно приклейте к подкладке ткань, слегка надавливая ладонями, чтобы устранить воздушные пузырьки. Срежьте излишек ткани точно по подкладке.



2. Снимите защитный слой с двусторонней клейкой ленты шириной 1 см и приклейте ее к одной из вертикальных частей детали со стороны подкладки. Снимите второй защитный слой, сверните чехол лицевой стороной вверх и склейте с нахлестом 1 см.

3. Приклейте кусочки двусторонней клейкой ленты к обоим кольцам каркаса.



4. Зафиксируйте чехол на каркасе прищепками. Окантуйте низ абажура тканой клейкой лентой: приклеивайте ее с лицевой стороны и загибайте на изнанку, фиксируя на окружности каркаса.



5. Приклейте к тканой ленте тесьму.



Совет

Аналогично изготовьте абажур из бумаги.



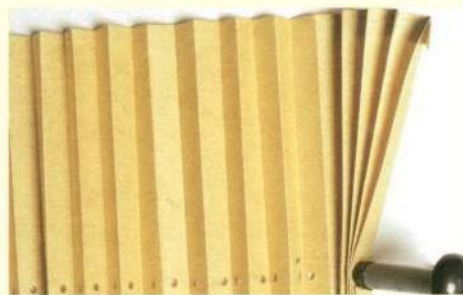
Вам потребуется

- Каркас в форме усеченного конуса
- Ткань
- Тесьма
- Подкладочная бумага с клейким слоем
- Двусторонняя клейкая лента
- Тканая клейкая лента
- Универсальный клей
- Прищепки
- Швейные принадлежности

Жар-птица

Веерообразный абажур

1. Аккуратно сложите листы бумаги одинаковыми складками. Пробойником сделайте 2 ряда отверстий – на расстоянии 0,5 см и 1,5 см от края. Можно ограничиться одним рядом отверстий.



2. Склейте листы бумаги, точно совмещив отверстия.



3. Протяните через нижний ряд отверстий крученный шнур, поместите чехол на каркас и завяжите бант. Для большей

устойчивости можно привязать чехол к каркасу за верхний ряд отверстий.



4. С целью украшения абажура подогните каждую складку внутрь под углом 45° или на ваше усмотрение.



Совет

Декорируйте стойку светильника бумагой. Для этого обклейте ею картонный цилиндр, на который обычно наматывается алюминиевая фольга, используемая в кулинарии.

Вам потребуется

- Каркас в форме усеченного конуса
- 2 листа пергаментной бумаги, 35 x 50 см

- Пробойник
- Крученный шнур
- Виниловый клей



Каприз

Розы из бумаги

1. Покрасьте круглую пробковую подставку белой краской и дайте просохнуть в течение часа. Поместите бумажную нить на мгновение в холодную воду, расплетите, хорошо просушите и приклейте на подставку, полностью покрыв ее поверхность.



2. Обмотайте веревкой картонный цилиндр и протяните через него электрошнур.



3. Для чашечки цветка отрежьте 4 кусочка веревки зеленого цвета, смочите их водой и расплетите только центральную часть, оставив концы закрученными. Просушите и последовательно склейте крест-накрест. Розы изготовьте из веревок длиной 25 см. Смочите

их, раскрутите, сверните в рулончики и нанесите небольшое количество клея, чтобы они не разматывались.



4. Склейте детали розочек и прикрепите их к абажуру.

Совет

Из бумажных веревок можно изготовить абажур, переплетая разноцветные полоски в шахматном порядке. Двусторонней клейкой лентой прикрепите готовый чехол к каркасу. Края декорируйте сложенной пополам бумажной полоской.



Вам потребуется

- Готовый абажур
- Бумажные веревки разного цвета и толщины
- Картонный цилиндр
- Белая акриловая краска
- Пробковая подставка для основания абажура
- Ножницы
- Кисточка
- Универсальный клей

В красках осени

Пирамидальная форма

1. Покрасьте стойку неразбавленной акриловой краской и просушите в течение 15 мин. Не дожидаясь окончательного высыхания, выявите прожилки дерева, проводя по окрашенной поверхности большой кистью или влажной губкой. Просушите изделие и нанесите на него слой гуммилака, чтобы создать эффект мокрого дерева.

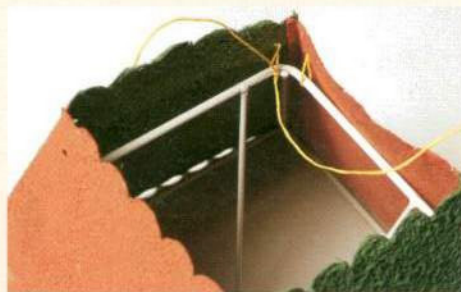


2. Приготовьте выкройку одного сектора чехла с припуском по высоте примерно 5 см. Вырежьте из цветной бумаги 4 детали, прибавив по 1 см для нахлеста с одной стороны каждой из них. Используя фасонные ножницы, декорируйте верхние и нижние края каждой детали и вырежьте 4 фигурные

полоски, по 2 каждого цвета. Склейте чехол, чередуя цвета деталей.



3. Пробойником сделайте в чехле несколько отверстий. При помощи тонкой крученой нити прикрепите его к каркасу.



Совет

Аналогично сделайте абажур из другого плотного материала, например замши.

Вам потребуется

- Каркас в форме усеченной пирамиды
- Стойка из неокрашенного дерева
- Полукартон зеленого и оранжевого цветов
- Акриловая краска зеленого и оранжевого цветов

- Виниловый клей
- Гуммилак
- Кисточки
- Пробойник
- Ножницы, простые и фасонные
- Тонкая крученая нить



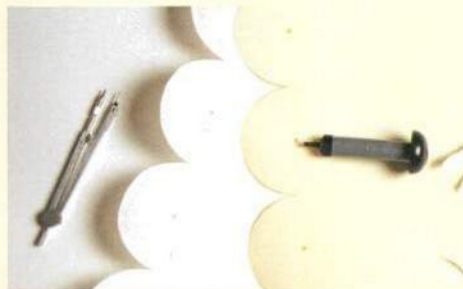
Золотая стрекоза

Пергамент

1. Сделайте копию рисунка (с. 16). Положите ее под белую пергаментную бумагу и зафиксируйте. Прорежьте все просвечивающиеся контуры, оставляя нетронутым участок в центре каждого элемента, равный 1 см. Крылья и туловища стрекоз прорежьте, как показано на фото.



2. Данный абажур цилиндрический и состоит из двух совмещенных слоев пергаментной бумаги – бежевой с лицевой стороны (с прорезями) и белой с изнаночной. Шов цилиндра оформляется фестонами. Для их изготовления циркулем начертите на одной из боковых частей каждого листа 4 полукруга. Вырежьте их, в каждом сделайте пробойником отверстие для зажимных винтиков.



3. Скрепленный цилиндрический абажур поместите на круглую пробковую подставку, укомплектованную электрической частью с лампой низкого накаливания.



Совет

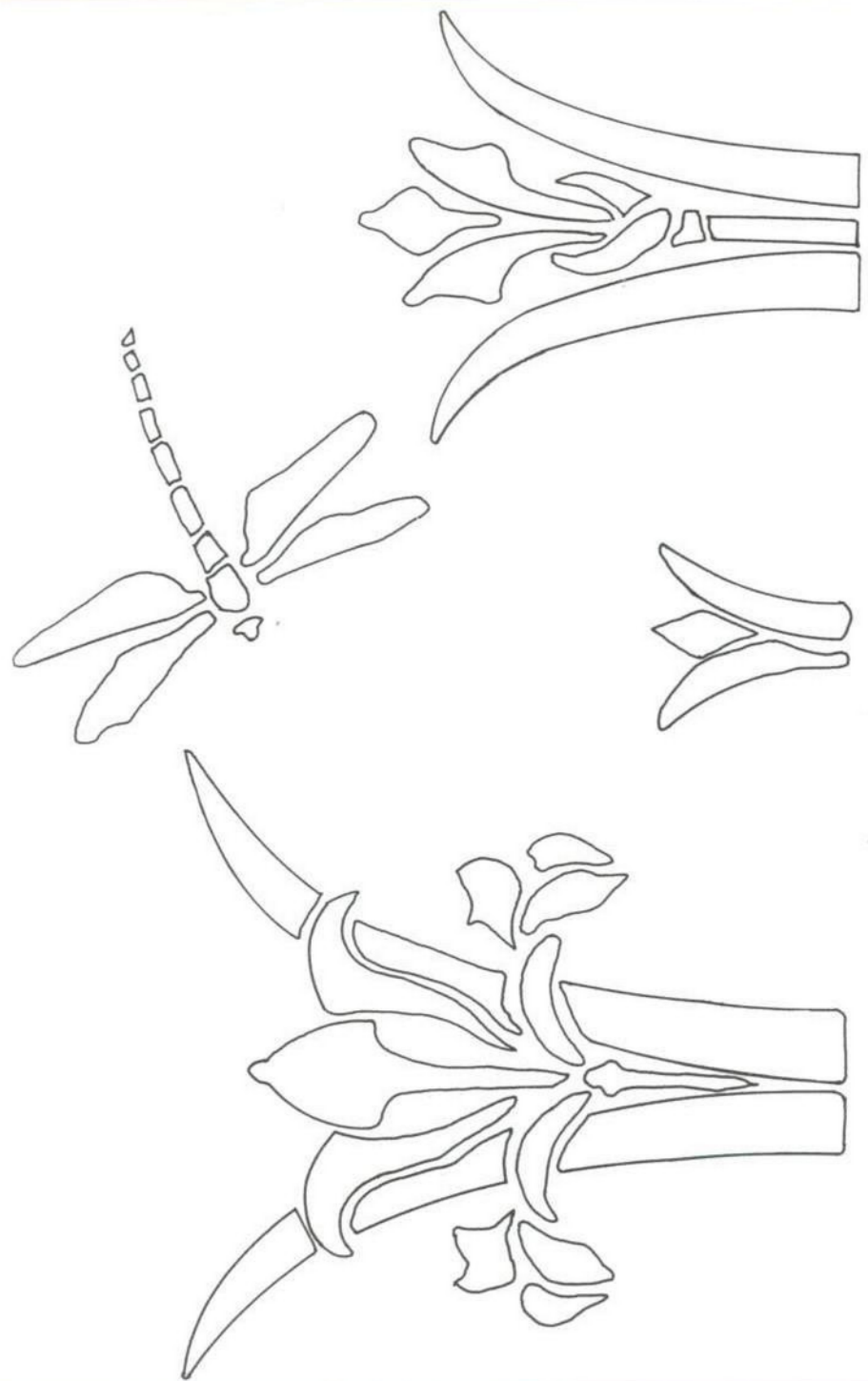
Декорирование абажура прорезями приводит к необычной игре света и тени. Используйте любой рисунок, присутствующий в декоре предметов мебели.



Вам потребуется

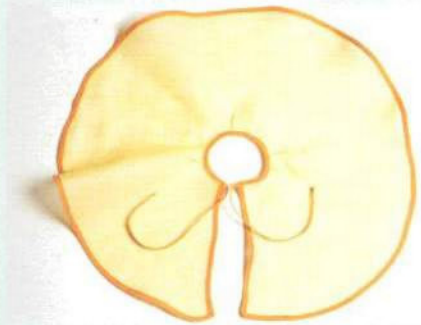
- Копия рисунка
- 2 листа пергаментной бумаги, 40 x 50 см, белого и бежевого цветов
- Резак
- Пробойник
- Зажимные винтики
- Ножницы
- Пробойник
- Пробковая подставка, укомплектованная электрической частью светильника

Переходный возраст



Сменный комплект

1. Солнце-клевш: приготовьте выкройку из бумаги (см. с. 5), положите ее на сложенную вдвое ткань и вырежьте деталь по контуру. Разрежьте ткань по одному радиусу и, заложив небольшие складки, выполните 6 наметочных швов. Края чехла обтачайте косой бейкой, оставив завязки для бантика.



2. Драпировка: приготовьте выкройку в форме трапеции, положите ее на сложенную вдвое ткань и вырежьте деталь по контуру. Сшейте боковые части, по верхнему и нижнему краям выполните подгибы, достаточно широкие, для продергивания резинки. Вставьте ее в верхнюю кулиску, стяните и закрепите несколькими стежками. Продерните резинку в нижнюю кулиску, наденьте чехол на каркас и стяните резинку, сшив ее концы. Равномерно распределите ткань и, обернув верх абажура цветной лентой, завяжите бант.



3. Бантовка: измерьте окружность верхнего кольца каркаса и рассчитайте необходимое количество складок глубиной 2 см. Отрежьте ткань нужного размера и сшейте боковые части детали, точно совместив полоски. Подшейте края чехла. Заложите складки и прошейте деталь на расстоянии 6–7 см от верхнего края. Оберните чехол тесьмой, сшитой из подходящей по цвету и рисунку ткани, и завяжите бант.



4. Эклектика: на куске пеньковой ткани длиной около 1 м заложите складки шириной 10 см. Прикрепите ткань к верхнему кольцу каркаса прищепками. Украсьте чехол мелкими декоративными элементами на свой вкус.



Совет

Такой комплект особенно подходит для комнаты девочки-тинейджера, а чехлы можно легко менять в зависимости от настроения.

Вам потребуется

- Каркас в форме усеченного конуса
- Льняная ткань желтого цвета

- Тяжелая хлопчатобумажная полосатая ткань
- Ситец с мелким цветочным рисунком
- Пеньковая ткань

- Атласная лента розового цвета
- Косая бейка оранжевого цвета
- Резинка
- Швейные принадлежности

- Прищепки
- Мелкие декоративные элементы

Что в имени тебе моем?

Вышитые мотивы

1. Вышейте на хлопчатобумажной ткани монограмму или любой понравившийся мотив. Сделайте выкройку и изготовьте чехол (с. 5–6). Прикрепите чехол к каркасу и, следуя контуру, вырежьте волнообразный край.



2. Приклейте к ткани с цветочным рисунком 2 куска тканой клейкой ленты: один, равный по длине окружности верхней части чехла, другой – нижней части с учетом волнообразных изгибов края. Вырежьте обе полосы, следуя контурам клейкой ленты. Внимание: цветная ткань кроится по косой.



3. Сложите длинную полоску пополам и с помощью винилового клея

окантуйте ею нижний край абажура. Это требует особой точности и аккуратности: используйте прищепки и применяйте клей в небольшом количестве, чтобы при необходимости его можно было удалить и нанести снова. Аналогично окантуйте верхний край абажура.



Совет

Абажуры лаконичной классической формы прекрасно сочетаются с отделкой витым шнуром и кистями. Если чехол украшен вышитыми мотивами, рекомендуется использовать для декорирования шнур подходящего цвета и фактуры.



Вам потребуется

- Двусторонняя клейкая лента
- Тканая клейкая лента
- Прищепки
- Швейные принадлежности
- Конусовидный каркас без монтажных деталей
- Хлопчатобумажная ткань белого цвета
- Хлопчатобумажная ткань с цветочным рисунком

Рок-н-ролл

Джинсовая ткань

1. Чтобы изобразить на джинсовой ткани окружности, возьмите несколько камешков, оберните каждый из них тканью и стяните резинкой. Полосы формируются благодаря сложению ткани складками, которые следует закрепить булавками.



2. Кисточкой или ватным тампоном нанесите отбеливающий раствор на кулечки с камнями и края складок. Больше или меньшее количество отбеливателя обеспечит разные оттенки узора. Подождите несколько минут, чтобы увидеть результат (скорость и интенсивность отбеливания).

При необходимости можно повторить процесс.



3. Выстирайте ткань в горячей воде со стиральным порошком. Высушите ткань на солнце и выгладите утюгом.

4. Изготовьте абажур (с. 6). Для окантовки используйте полосы джинсовой ткани, скроенные по косой.

Совет

Абажур из джинсовой ткани можно декорировать другим способом, пришив в центре чехла карман от джинсовых брюк более светлой окраски.

Вам потребуется

- Каркас в форме усеченного конуса
- Темная джинсовая ткань
- Подкладочная бумага с клейким слоем
- Двусторонняя клейкая лента
- Тканая клейкая лента
- Универсальный клей

- Прищепки
- Отбеливающий раствор
- Камешки
- Резинки
- Кисточка или ватный тампон
- Швейные принадлежности



Барокко

Экранный каркас

1. Сделайте выкройку чехла с большой точностью, поскольку при выполнении такого абажура даже минимальный дефект будет виден. Вырежьте точно по выкройке подкладку из бумаги с клейким слоем. Чехол выкраивается из ткани по косой: приклейте ее к подкладке и вырежьте деталь с припуском 1 см.



2. Отметьте карандашом центральную линию чехла. Наложите его на каркас, зафиксируйте прищепками и приклейте с большой аккуратностью.



3. Используя универсальный клей, декорируйте внутренний край изделия тесьмой в тон ткани.



Совет

Чехол для экранного каркаса может быть двусторонним. Выкроите две одинаковые по размеру детали с припуском 1 см, стачайте боковые края и верх. Наденьте чехол на каркас, хорошо натяните ткань, чтобы не было складок. Подогните нижние края изделия внутрь и сшейте потайными стежками.



Вам потребуется

- Плотная ткань в клетку
- Тесьма в тон ткани
- Подкладочная бумага с клейким слоем

- Универсальный клей
- Виниловый клей
- Кисточка
- Прищепки



Откровение

Латунная сетка

1. Нанесите на каркас тонкий неравномерный слой разбавленной краски зеленого цвета. Не дожидаясь высыхания, частично снимите краску кисточкой, нанесите тонкий слой золотистой краски и дайте высохнуть. Данная техника покраски поверхностей называется вуалированием.



2. Измерьте и отрежьте кусок латунной сетки, прибавив 4 см на высоту. Отогните 1 см по краю с помощью линейки. Наденьте сетку на каркас, обмотав ею нижнее и верхнее кольца.



3. Сплетите тесьму, чередуя золотистые и зеленые бисерины. С помощью латунной проволоки прикрепите тесьму к абажуру.



Совет

Абажур «облако» сделан из сетки, которая обмотана вокруг каркаса и украшена бусинами, имитирующими капли дождя.



Вам потребуется

- Каркас в форме цилиндра
- Мелкоячеистая латунная сетка
- Краска зеленого и золотистого цветов
- Кисточка
- Бисер зеленого и золотистого цветов
- Тонкая проволока
- Ножницы для резки по металлу
- Прищепки

Море фантазии

Раковины

1. Горячим клеящим пистолетом приклейте деревянные палочки к стойке светильника и свяжите шпагатом.



2. Разделите нижний край абажура на равные отрезки и пробойником проделайте отверстия. Дрелью со сверлом по керамике сделайте отверстия в раковинах.



3. В отверстие в раковине вставьте проволоку длиной 10 см, сложите пополам, нанижите на нее 5–6 бисерин и прикрепите подвеску к абажуру. Аналогично украсьте весь нижний край изделия.

Совет

Бисер, бусины и прочие изделия из стекла и пластика преобразят старый абажур до неузнаваемости. Используйте их в качестве подвесок или расшейте ими поверхность чехла на свое усмотрение.



Вам потребуется

- Готовый абажур
- Металлическая стойка
- Деревянные палочки
- Раковины

- Бисер
- Шпагат
- Металлическая проволока
- Горячий клеящий пистолет
- Пробойник



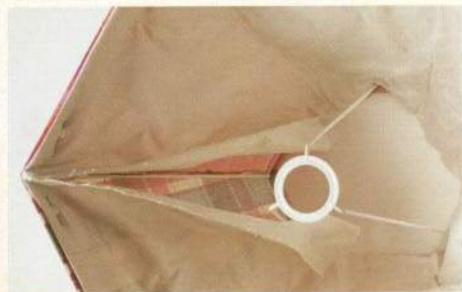
Соблазн

Цветы из шелка

1. Насыпьте в вазу наполнитель, положите цветы, сверху поместите пробковую подставку с патронодержателем.



2. Сделайте выкройку одной грани каркаса. Вырежьте 6 деталей из ткани в клетку и 6 деталей из белой с припуском 1 см. Сшейте боковые стороны деталей и верх чехла, наденьте его на каркас. Подогните нижние края внутрь и сшейте чехол потайными стежками.



Совет

Искусственным плюшем и цветами из шелка можно декорировать абажур и основание светильника, создав неповторимую атмосферу дамского будуара.



Вам потребуется

- Каркас в форме усеченной пирамиды
- Ткань в клетку и белого цвета
- Стекловаза высотой 1 м
- Цветы и листья из шелка

- Крупнозернистый наполнитель красного цвета
- Пробковая подставка с патронодержателем
- Швейные принадлежности

