

ВЫПУСК 40, ДЕКАБРЬ, 2011.

100 ИДЕЙ ДЛЯ САДА И ОГОРОДА

БЕСПЛАТНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ

www.gardenlider.ru

Содержание:

1. Выбираем победителя для Приза зрительских симпатий!
2. Такие разные композиции (продолжение).
3. Пирамида из фасоли: красивая и урожайная (видео)
4. Туевик – пока редкий гость, но красивый
5. Вы спрашивали
6. Развлечение и личный опыт: Из дневника дачницы
7. Самые неприхотливые растения



Бесплатная
подписка

Архив
выпусков

Наши контакты:

www.sadby.org
info@sadby.org
help@sadby.org
+375 33 334-83-72



С наступающим Новым 2012 годом Вас!

И в подарок это стихотворение замечательного поэта Игоря Северянина, написанное в 1911 году!

Представляете, этому стихотворению – ровно 100 лет! Только вдумайтесь... А как свежо, окрыленно и душу бодрит! Особенно, когда за окном зима. Но не грустите – скоро придет весна!

Весенний день

Весенний день горяч и золот, –
Весь город солнцем ослеплен!
Я снова – я: я снова молод!
Я снова весел и влюблен!

Душа поет и рвется в поле,
Я всех чужих зову на "ты"...
Какой простор! Какая воля!
Какие песни и цветы!

Скорей бы – в бричке по ухабам!
Скорей бы – в юные луга!
Смотреть в лицо румяным бабам,
Как друга, целовать врага!

Шумите, вешние дубравы!
Расти, трава! Цвети, сирень!
Виновных нет: все люди правы
В такой благословенный день!



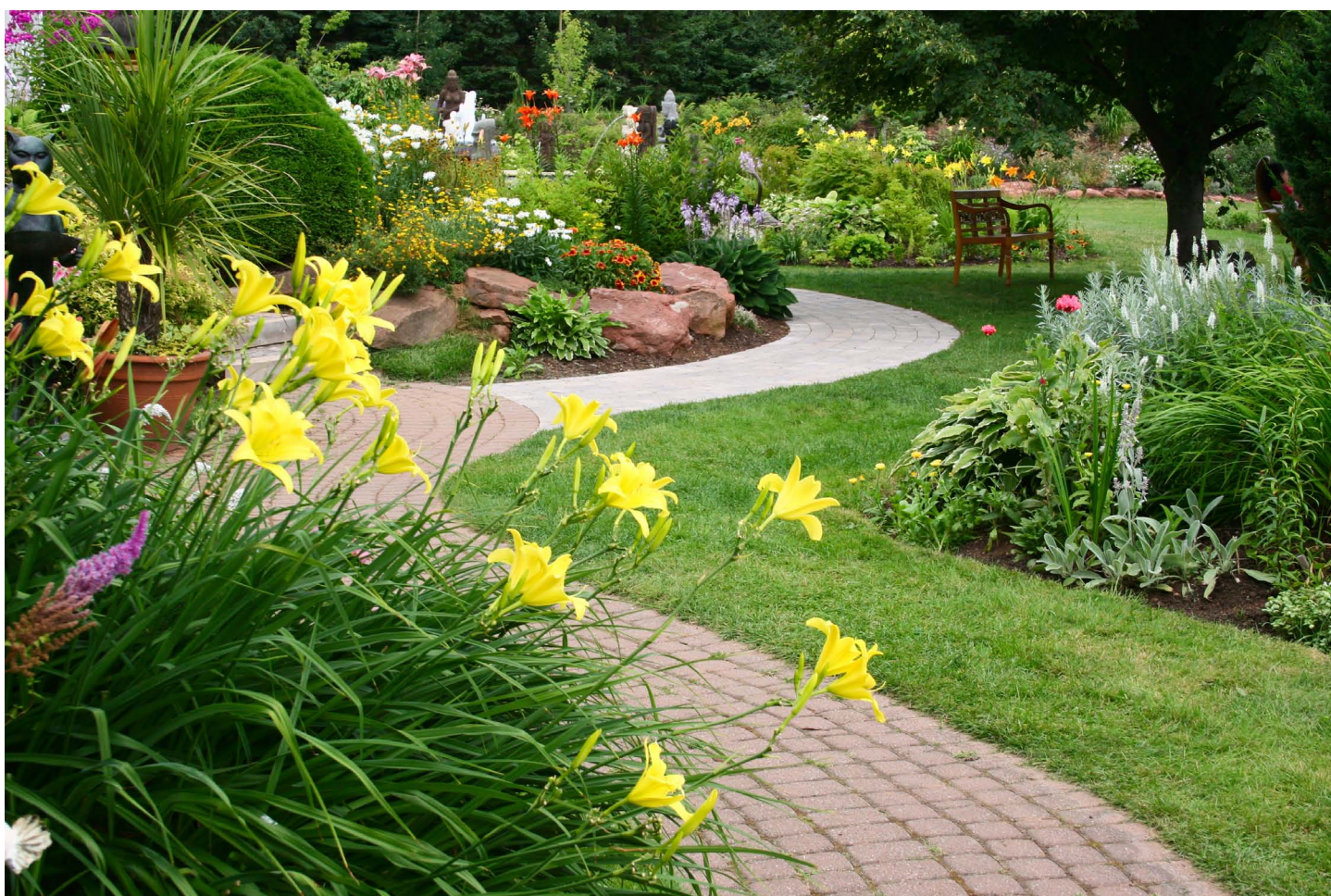


Мы закончили прием фотографий на конкурс “Цветочно-огородный романс” и в январском выпуске подведем его итоги. Но нам нужна Ваша помощь!

Предлагаем Вам выбрать участок, который получит специальный приз - приз зрительских симпатий. Пожалуйста, пройдите по ссылке и проголосуйте за понравившуюся Вам фотографию.

Вниманию участников! Если Вы не увидели в этом списке свои фото - не расстраивайтесь - ведь возможно, мы напишем о Вас в январском номере.

[Переходите по ссылке и отдавайте свой голос за понравившуюся Вам фото!](#) Голосовать с одного компьютера можно только один раз.





Такие разные композиции (продолжение)

Как я уже говорила в прошлом выпуске журнала, композиции играют суперважную роль в ландшафтном оформлении участка. Чтобы их правильно составить и правильно разместить, надо знать некоторые правила и нюансы. Умеете ли Вы работать, скажем, с композицией одностороннего, двустороннего, трехстороннего или кругового обзора? А может все эти разновидности для Вас на «одно лицо»? Конечно же, они будут разными. В чем? Сейчас разберемся.



Композиция одностороннего обзора – это когда наблюдать ее мы можем фактически только с одной стороны. Скажем, она размещена у стены дома, у забора. А значит, создавая ее, мы из этого и будем исходить. То есть высаживать растения, добавлять детали так, чтобы они выигрышно смотрелись именно с

Композиция двустороннего обзора – это когда наблюдать мы ее можем с двух сторон. И в этом случае, мы ее устраивать будем так, чтобы наша композиция выглядела одинаково хорошо с двух точек обозрения. По аналогии, композиция трехстороннего обзора – когда наблюдать мы ее можем с трех сторон. И это также необходимо учесть при ее создании. Это должна быть уже совсем иная композиция, нежели одностороннего обзора. Намного объемней.

И самаявершенная, если так можно выразиться, будет композиция кругового обзора. То есть ее наблюдать, ею любоваться можно с любой стороны. А значит, и внимания при ее создании такая композиция потребует самого большего.



Впрочем, любая композиция требует огромного внимания. Не делайте ее впопыхах. Обязательно хорошенько продумайте, нанесите план на бумагу, представьте, как это будет выглядеть со всех точек наблюдения. Особо проработайте вопрос размера растений. Потому что при размещении композиции это тоже нужно знать и учитывать. А вот несколько основных правил, без которых составить композицию гармонично невозможно.

Правило 1

!!! Для наилучшего восприятия любой композиции необходимо, чтобы расстояние от точки обзора до самой композиции было не менее чем две высоты самого высокого элемента композиции. Если, скажем, самый высокий элемент - 1,5 метра, то расстояние от точки обзора, например, с дорожки, должно быть не менее 3-х метров. Надеюсь, эта простая арифметика понятна.

Правило 2

Какую бы композицию Вы не составляли, в ней всегда, без исключения, один элемент должен доминировать, то есть быть главным. Будь то растение, малая архитектурная форма или просто большой валун. Этого можно добиться простейшими приемами. Возможно, доминирующий элемент выделится своими размерами. Возможно, большим количеством. А возможно очень яркой окраской или необычными листьями, изгибом ствола. А уж если у Вас в композиции есть причудливо постриженное деревце или кустарник или штамбовая роза – это уж точно претенденты на главную роль. Все остальные герои композиции будут играть второстепенную роль.



Подписавшись на наш бесплатный журнал, Вы будете получать только полезные и практичные советы для Вашего участка.



[Кликните, чтобы подписаться!](#)
(требуется подключение к интернету)



Правило 3

Если Вы создаете композицию достаточно объемную, то очень хорошо задать в ней определенный ритм. То есть пусть будут повторы, поочередуйте два-три раза некоторые растения или декоративные элементы. Это здорово объединяет всю композицию, придает ей такую целостность, что уберете какую-то деталь – и композиция просто-напросто распадется.



Правило 4

Гармоничная композиция не может состоять из всех одинаковых по росту растений. Их высота должна быть разной.



Правило 5

Если Вы располагаете композицию в тени, то обязательно введите светлые или яркие краски.



Правило 6

Не увлекайтесь при составлении композиций растениями с пестроокрашенными листьями. При их избытке создается впечатление «салата» и неряшливости.



А Вы пользовались нашим новым сервисом “Подбери себе цветник”?

Вы сможете подобрать цветник, который наилучшим образом подойдет к Вашему участку и будет соответствовать Вашим запросам.

В каждом плане цветника - несколько вариантов растений и их точное количество. [Переходите по ссылке!](#)





Пирамида из фасоли: красивая и урожайная

Чего только человек не придумает!..

Этим летом мы побывали в гостях у дачников с большим стажем - сеньи Ходунаевых.

Иван Григорьевич Ходунаев рассказал нам о том, как он построил на своем дачном участке без малого 5-тиметровую пирамиду из фасоли. **Цветущая пирамида привлекает всех соседей и прохожих своим видом, а обильный урожай, который она дает, позволяет лакомиться фасолью всю зиму.**

Это видео снято непрофессионалом, качество не очень хорошее, но мы решили все-таки разместить его, потому что эта информация может быть Вам полезна. [Смотрите видео на нашем сайте.](#)





Туевик – пока редкий гость, но красивый

Только недавно вдруг я обнаружила, что совсем немногие знают, что это за растение – туевик. А раз не знают, то, понятно, и не используют на участках. На мой взгляд, это упущение. Почему?



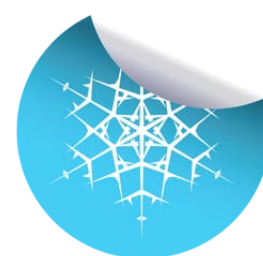
Туевик понижающий или японский – это вечнозеленое растение, а таких не так и много в нашем арсенале. А ведь все мы обожаем зеленых питомцев, которые и зимой и летом одним цветом. То есть стоят себе зелененькими и радуют нас в любую пору года.



У него необычные побеги, они покрыты чешуевидной блестящей хвоей – сверху темно-зеленой, снизу с крупными белыми пятнами. Это смотрится очень привлекательно. Да и небольшие шаровидные шишечки тоже добавляют туевику колорита.

А чтобы были в порядке не только Ваши цветы, но и деревья - обязательно нужно деревья обрезать! Если боитесь, не знаете как - то наш курс “Обрезка плодовых деревьев” как раз для Вас. Все уроки сняты в саду!

[Кликните, чтобы узнать подробности!](#)



Веточки очень душистые, а древесина легко обрабатывается, хотя очень прочная. В Японии, откуда родом наш незнакомец, она используется даже в кораблестроении, при строительстве мостов.

Туевик очень эффектен, как сам по себе, так и в групповых посадках. Вы смело можете посадить его на парадной зоне, на газоне, у дома, с цветущими кустарниками: спиреями, форзициями, вейгелами, рододендронами. На его фоне заиграет всеми



красками вересковый сад. Потрясающе будет смотреться наш пока редкий гость в композиции с желтолистной туей.

Сейчас, на нашу с Вами радость, выведено много декоративных сортов. Есть колонновидной формы со свисающими короткими побегами. Есть узкоконусовидной формы, плакучей. Создано и несколько карликовых форм, которые особенно перспективны в средней полосе России. Остается только выбирать.





Конечно, туевик прихотливей, чем скажем туя. Но если соблюсти его предпочтения, то он тоже будет хорошо развиваться и восхищать хозяев. Главное – подготовить ему почву: **дерновая земля, торфокомпост и песок в соотношении 3:2:2.** Растение может расти и на кислых и на щелочных почвах, но нужен дренаж, особенно если у вас тяжелая глинистая земля. А еще добавьте в посадочную яму нитроаммофоску. Так же туевику нужен достаточный полив, особенно в засушливое лето. На зиму молодые растения нужно замульчировать и укрыть.

Любите редкие растения?
Любите экспериментировать?

Тогда посадите туевик у себя на участке. Не пожалеете.





Вы спрашивали



Вопрос:

Какие растения можно использовать в виде живой изгороди для ограждения детской площадки? (Ребенку 3 года)

Ответ:

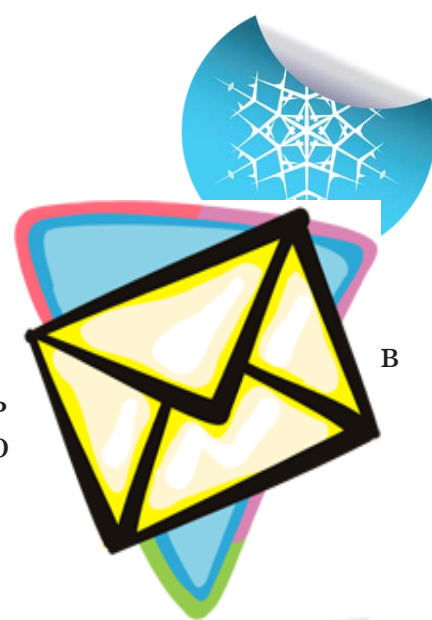
Для ограждения детской площадки Вам нужно ориентироваться на кустарники небольшой высоты, чтобы ребенок был в поле зрения, а также растение должно быть без колючек или шипов и быть не ядовитым. Я хочу привести Вам перечень кустарников, на которые Вам следует обратить свое внимание:

Кизильник блестящий "Variegatus" - очень декоративная листва зеленая с белой окантовкой; Вейгела цветущая "Monet" - красиво и во время цветения, фиолетовыми цветками, и после, бело-зеленой листвой; Спирея японская "Magic Carpet", "Little Princess", "Japanese Dwarf", "Goldmount", "Firelight" и др; лапчатка кустарниковая.



А если речь идет об изгороди, например, с тыльной стороны площадки, то она может состоять из более высоких кустарников или небольших деревьев. Хорошо, например, клен Гиннала. Из цветущих – гортезия.

Успехов Вам с выбором.

**Вопрос:**

Хочу соорудить своими руками подобие альпийской горки, с которой бы тек ручей искусственный водоем, который тоже хочу сделать сама. Подскажите, пожалуйста, как мне правильно осуществить свою мечту, и какие растения можно посадить на склонах водопада.

**Ответ:**

Создать небольшой ручеек своими руками не сложно, но это потребует от Вас не только затрат экономических, но и физических.

Раз Вы решили создать ручеек, то лучше, если он будет иметь вид небольшого каскада. Каскады на дачном участке представляют собой последовательный ряд небольших водоемов, высота между которыми составляет до 30 см. Камни по краю водоема необходимо выбирать идеально гладкими, чтобы избежать разбрызгивания воды.

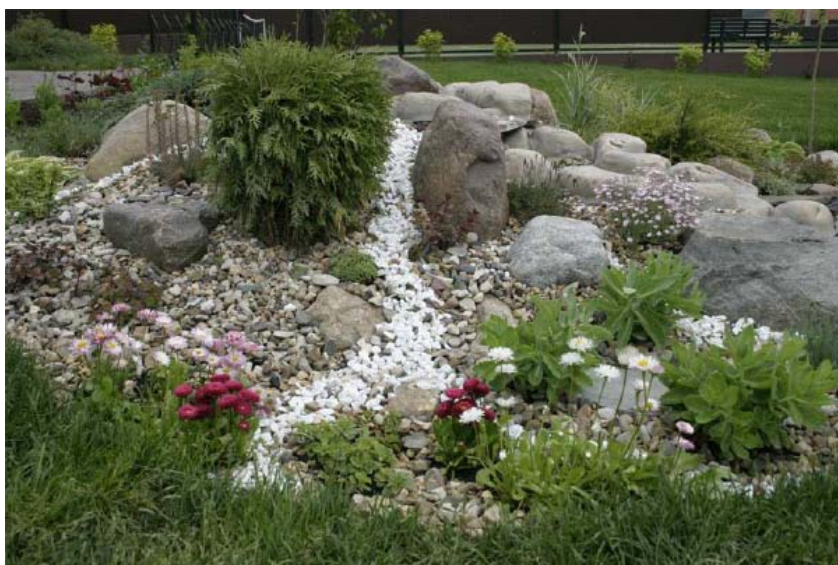
При его обустройстве можете использовать как гибкую, так и жесткую гидроизоляцию, Жесткая гидроизоляция представляет собой готовые

бетонированные или каменные формы и применяется при создании каскадов водопадов и ручьев, которые легко вкапываются в землю.



Гибкую гидроизоляцию можно сделать с помощью специальных видов пленки, которая потом украшается натуральным камнем, гравием, однако срок службы такого ручейка 2-3 сезона.

Для циркуляции воды используйте специальные насосы. Их следует выбирать с учетом ширины и интенсивности потока, высоты, с которой будет падать вода. Шланг для насоса должен быть без перегибов и сжатий, его маскируют между камнями или вкапывают в землю. На зиму насос и шланг вымывают, просушивают и убирают в сухое помещение.



Когда готов ручеек, можно приступать к подготовке земли и поиску камней для создания вокруг альпинария. Самые крупные камни укладывают пониже, в основании горки. Далее нужно сделать карманы для посадки растений. Карманы – участки, заполненные землей,

где будут расти растения. Берем камни, выкладываем их по периметру небольшого участка и засыпаем землей.

Что касается ассортимента растений, то выбираем растения засухоустойчивые, но в тоже время весьма декоративные, такие как очитки, резуха кавказская, колокольчик карпатский, райграс пастбищный, овсяница сизая, портулак многолетний, эдельвейс альпийский, иберис вечнозеленый, алиссум скальный, флокс шиловидный и др.

Также в ассортимент можно включить карликовые хвойные деревья: сосну горную «Mops», сосну черную «Nana», ель подушковидную «Nidiformis», ель канадскую «Conica»; карликовые хвойные кустарники: можжевельник чешуйчатый «Blue Carpet», можжевельник горизонтальный «Blue Chip» и «Golden Carpet», можжевельник китайский «Expansa Variegata», тую западную «Danica» и многие другие.

Желаю Вам успехов.

**Вопрос:**

Можно ли пересадить 3-х летнюю вишню в другое место и если да, то когда лучше это сделать?

Ответ:

Конечно, лучше Вашу вишню оставить на прежнем месте. Ни одно плодородное дерево не любит пересадок. Но если очень надо - то можно еще



в таком возрасте и пересадить. Только нужно делать это очень аккуратно. Постарайтесь в таком случае выкопать деревце с большим комом земли, не повредив корни. Конечно же, хорошенько полейте. Если будете пересаживать сейчас, то не подкармливайте ничем на зиму, только хорошенько полейте. И укройте на зиму лапником, если Вы живете не на юге. Но лучше все же пересадку сделать ранней весной.

Вопрос:

На своем дачном участке решила сделать маленький вересковый садик. Как можно его интересно оформить и можно ли его как-то "привязать" к альпийской горке?

Ответ:

Да, вересковый садик - это хорошо. Только помните, что верески любят кислую почву. К альпийской горке такой садик очень даже подойдет. Чтобы связать их, положите среди вересков россыпь камней, похожих, что на горке. Подойдет и интересная коряга, пенек, заросший мхом. И конечно же незаменимы можжевельники в таком садике. Сделайте





декоративную дорожку из коры или из кругляшей. Обозначьте вход в садик либо аркой с вьющимся клематисом, хмелем или двумя невысокими деревцами. Одним словом, фантазируйте, и все получится.



Развлечение и личный опыт: Из дневника дачницы

Это письмо пришло из-под Подмосковья, и хотя автор написал только имя или псевдоним, нам показалась интересной форма подачи материала, а также его практическая нотка. Поэтому предлагаем материал вашему вниманию.

Хватит пересаживать растения с место на место!
Хватит допускать ошибки!
Наш видеокурс [“Создаем дизайн-проект участка сами”](#) - 2 диска, более 8 часов видео - расскажет Вам о том, как сделать участок, единым целым, красивым и гармоничным.





“...За окном декабрь. После весенне-летне-осеннего дачного сезона так хочется как-то отвлечься, передохнуть...
НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ!!!

Что бы ни делала – в голове одни и те же мысли. Как там, на даче, мои цветики-семицветики? Хорошо ли укрыла свои любимые розы? Не съедят ли мыши посаженные новые сорта тюльпанов? Как заставить мужа съездить еще раз на дачу и вылить воду из бочки? Как выживет оставленная на зиму соседская кошка?..

Вчера, поздним вечером, я вдруг поняла, что срочно нужно что-то сделать с моей теневой клумбой. Какая-то она скучная стала. Итог – бессонница!!! Всю ночь «работала», представляла, как буду цветник переделывать. То одно сажала, то другое вынимала из земли, делила многолетники...

А утром так отчетливо противный безжалостный внутренний голос сказал: да не так все надо сделать, это никуда не годится! Еще и не выспалась. Но отступить-то я не привыкла. Села за журналы, цветники смотрю, каждый к своему примериваю. Ничего не подходит, хоть ты тресни.

Не заметила, как и день пролетел...



На следующее утро я снова с головой ушла в создание цветника. И, не поверите, все как-то стало удачно складываться, когда я отложила в сторону груды журналов, взяла листочек, карандаш и начала придумывать все самостоятельно.

Во-первых, решила: пусть будет цветник неправильной формы,

Пройдите наш тест и узнайте, [какой Вы дачник!](#)



чуть вытянутый. Нарисовала.

Во-вторых, записала, какие растения подойдут для моего теневого цветника. Сначала из тех, что растут в моем саду. Сразу пришли на память: бруннера крупнолистная с зелеными листьями и белой каймой, хоста с золотисто-желтой каймой, неприхотливый лилейник, астильба Арендса. Все заметные, яркие – такие и советуют сажать для тени.



В-третьих, стала размещать на плане эти растения. Их явно не хватало. Что добавить? Тут-то процесс и затормозился. Я снова кинулась к журналам. Листала-листкала, искала-искала и вдруг смотрит на меня со страницы во всей своей красе страусник обыкновенный. Вот то, что надо! И в тени хорошо растет, и листья у него другие – резные. Значит, появится контраст и мой цветник будет разнообразней и динамичней!

Но где же его взять? Я – к телефону. Звоню подруге. В трубке какое-то шипение, кваканье.

- Соня, а у тебя страус(ш-ш-ш)ник есть?

- Ты что, откуда он у меня? А тебе зачем?

- Для разведения. А у кого есть, знаешь?

- Ой, сейчас со смеху лопну, ты и вдруг решила таким заняться? Это же тебе не цветочки выращивать.

- А что его трудно вырастить? Он прихотливый?

- Еще какой прихотливый! И накормить его надо, и напоить. А даже если





вырастишь, куда девать будешь?

- Как куда? Понятное дело, в цветники, в композиции.

Красиво!

- То есть будешь на цепь сажать и гвоздями приколачивать, чтобы цветник украшал? А я думала, мясо – на шашлык, яйца – на сковородку.

- А ты что про мясо и яйца заговорила, гостей что ли ждешь?

- Да никого я не жду. Совсем мне голову заморочила. Все, больше нет времени, пока.

Странная какая-то Соня сегодня. Нет у тебя страусника – так нет. Чего же нервничать так? И причем тут мясо и яйца? Ладно, потом перезвоню, узнаю, что там у нее случилось?

Так, на чем я остановилась? На страуснике. Куплю его весной на рынке. А теперь размещу его вот здесь, по обоим сторонам цветника.

Что же, вполне симпатично все получается. А еще окантовочку из камней сделаю моему цветнику. Вот и готово! Вот и славно! Ай да я, молодец! Вот что в итоге получилось.

1. Страусник обыкновенный. 2. Астильба. 3. Лилейник гибридный. 4. Хоста. 5. Брунера крупнолистная. 6. Камень. “

*Ваша Маша.
Продолжение следует.*





Самые неприхотливые растения

Пожалуй точно не ошибусь, если скажу: большинство из нас хотят иметь растения, за которыми было бы легко ухаживать. И это понятно: где взять время для капризных? Поэтому хорошо иметь в арсенале именно неприхотливые растения. А для этого надо их знать, что называется в лицо. Наверное, бывалые дачники уже и знают многие и многие такие неприхотливые деревья, кустарники и цветы, а вот новичкам, думаю, будет очень полезен предлагаемый список.

Деревья



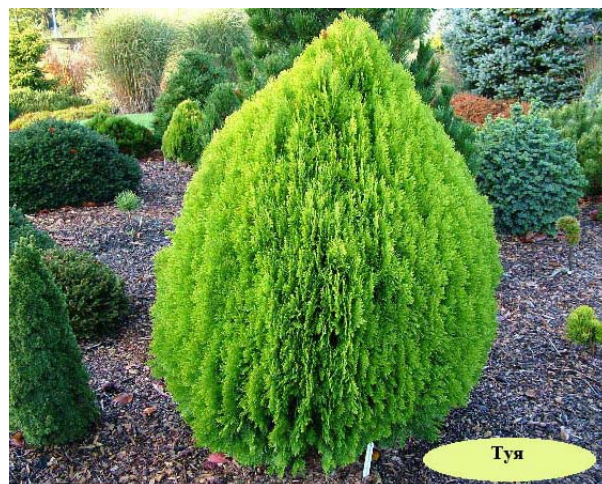
Ель и ее
декоративные формы



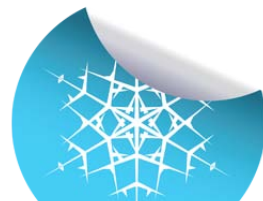
Сосна и ее декоративные виды



Береза



Туя



Клен Гиннала



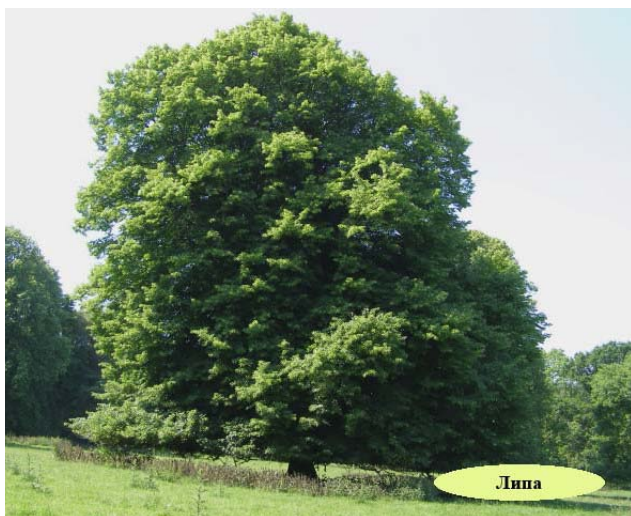
Рябина



Ива и ее разновидности



Декоративные яблони



Липа



Боярышник



Калина

Кустарники



Чубушник обыкновенный
(жасмин)



Сирень



Гортензия древовидная



Кизильник блестящий



Форзиция



Шиповник



Айва японская



Лапчатка



Спирея японская



Можжевельник



Вейгела



Барбарис



Бузина красная



Бузина черная



Салидаго



Бирючина овальнолиственная



Многолетники



Пион



Аквилегия (водосбор)



Хоста



Астильба



Гвоздика турецкая



Астра альпийская



Бруннера макобурая



Гелениум



Лилейники



Вербейник точечный
(для влажных мест)



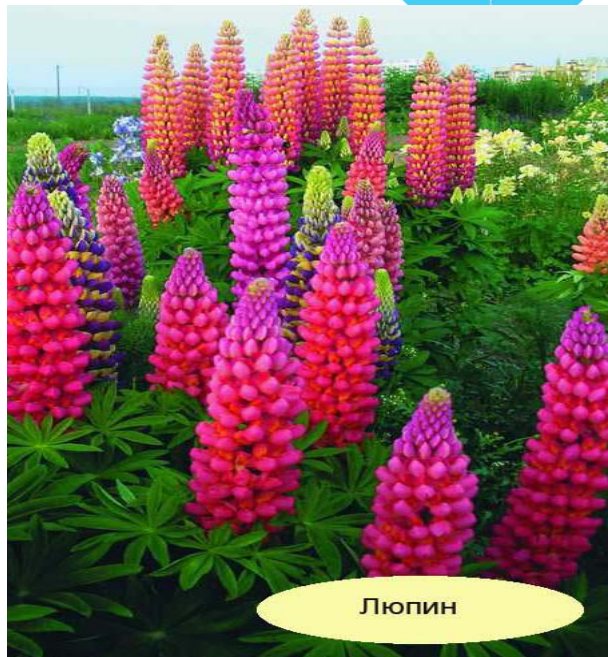
Гравилат



Колокольчик корпатский



Ирис сибирский



Люпин



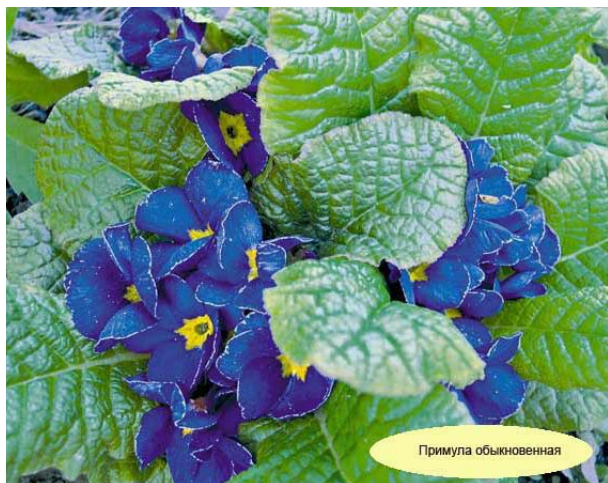
Печеночница



Тысячелистник



Рудбекия рассеченная



Примула обыкновенная



Энотера кустарниковая



Фиалка душистая



Мордовник



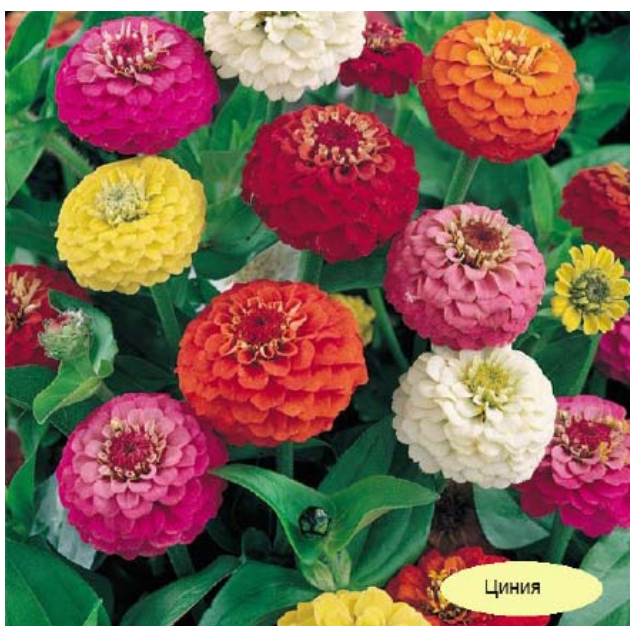
Однолетники



Астра



Календула



Циния



Бархатцы



Агератум



Космея



Седум видный



Эшшольция

Щевошокровные



Живучка



Пахизандра вершущечная



Барвинок



Камнеломка



Очиток



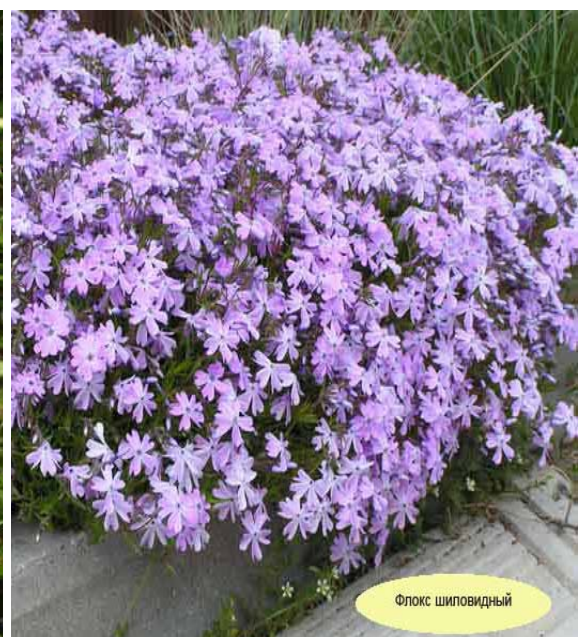
Тимьян ползучий



Можжевельник стелющийся



Гвоздика-травянка



Флокс шиловидный



Вьющиеся



Виноград девичий



Клематис альпийский



Душистый горошек



ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

Итоги конкурса «Цветочно-огородный романс»

Что обязательно нужно сделать в феврале?

Такие разные композиции. Продолжение.

Этот стройный дельфиниум.

Расти, помидор!

Из дневника дачницы

[Кликните сюда, чтобы начать получать
свежий выпуск журнала на адрес Вашей электронной почты!](#)
(требуется подключение к интернету)



Автор и издатель:
Центр ландшафтного дизайна
“Зеленое золото”.
Вы можете свободно распространять
данный выпуск без изменения его
формата и содержания.