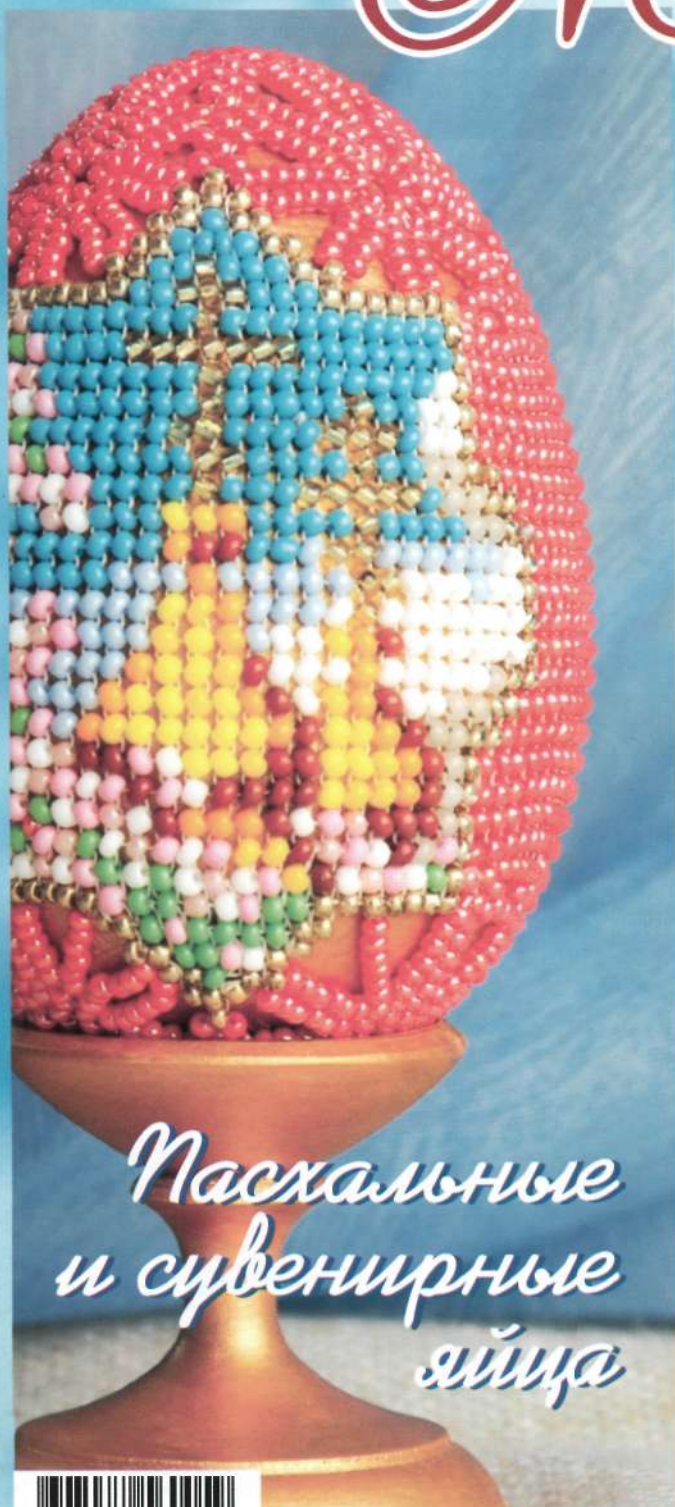
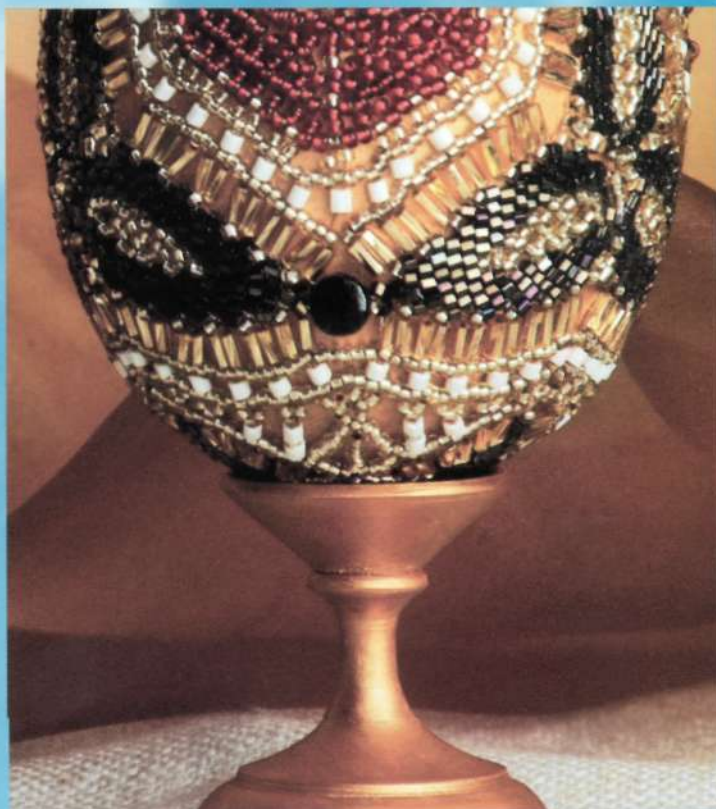
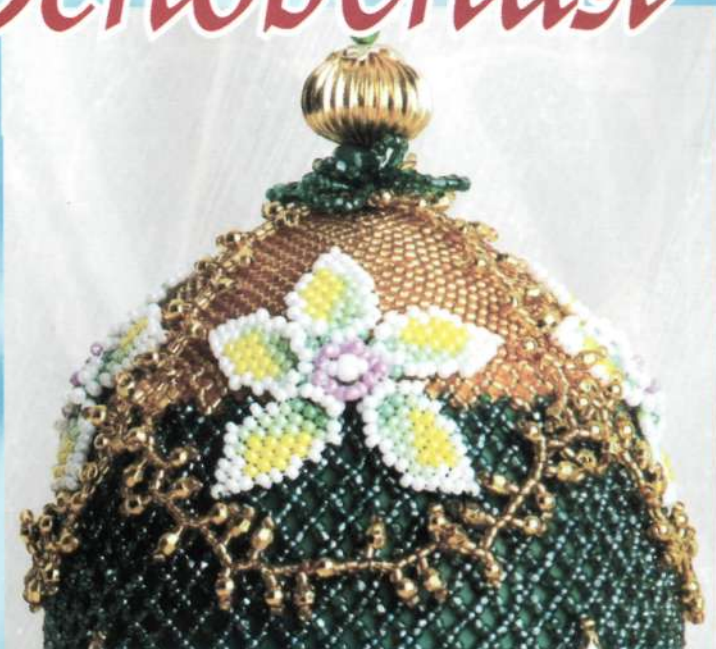




Чудесные Мгновения



*Пасхальные
и сувенирные
яйца*



Пасхальные и сувенирные яйца

Елена Барсукова—Графкина

Общие принципы работы

Приемы плетения, которые я использую, не новые, они известны мастерицам, но в разных источниках их называют по-разному. Например «в крест», «в крестик», «монастырский» или «ручное ткачество», «гобеленовое». Чтобы не было разночтений, я дам рисунки тех приемов плетения, которые используются в данном журнале (рис. 1-5).

В описаниях работ, где применяется сетка, я не указываю начальное количество ячеек по высоте. Это зависит от имеющейся у вас заготовки и размера бисера. Начинайте с образца и по нему определяйте необходимое количество. В зависимости от формы заготовки ширина пояса должна быть не менее 1/2 от высоты заготовки и не более 2/3 от нее.

Если в яйце присутствует прием «ручное ткачество», то выполняется он чешским бисером №11. Он достаточно мелкий и к тому же большой выбор цветов и оттенков. Однако следует помнить: если рисунок состоит из мелких деталей, то переход от одного полутона к другому должен быть резким, иначе зрительно рисунок сольется.

В описаниях моих работ часто встречается выражение «произвольный ряд». Что это значит? Объясню на примере яйца «Лунный свет». Вы сделали поясok

и закрепили его по вертикали, пройдя через макушку и доньшко яйца. Теперь вам надо оплести обе половинки яйца. Плетение ведется по кругу и напоминает вязание салфеток крючком. Только там с каждым рядом размер салфетки увеличивается, а здесь с каждым рядом свободное от бисера пространство уменьшается. Заранее сказать, что нужно сделать для плотного прилегания бисера к заготовке сложно, поэтому каждый ряд определяется по месту и зависит от размера заготовки и размера бисера, рубки, стекляруса и других материалов, которые вы подобрали по цветовой гамме для вашего изделия.

С уважением, Елена Барсукова-Графкина.

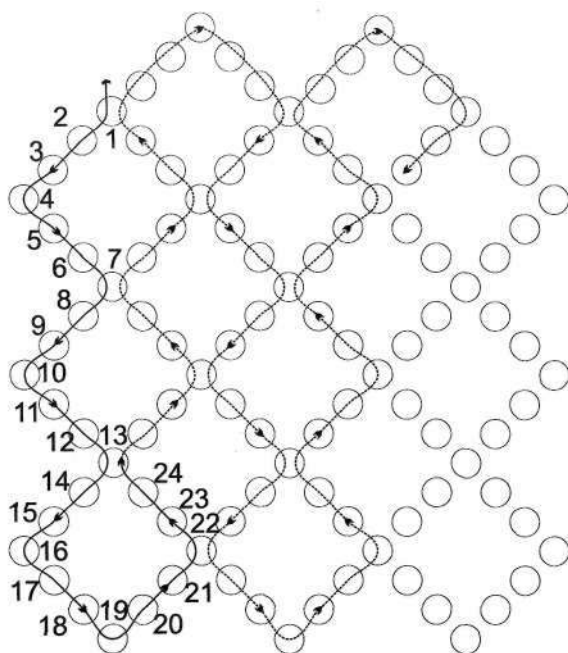


Рис. 1. Сетка 4 на 4

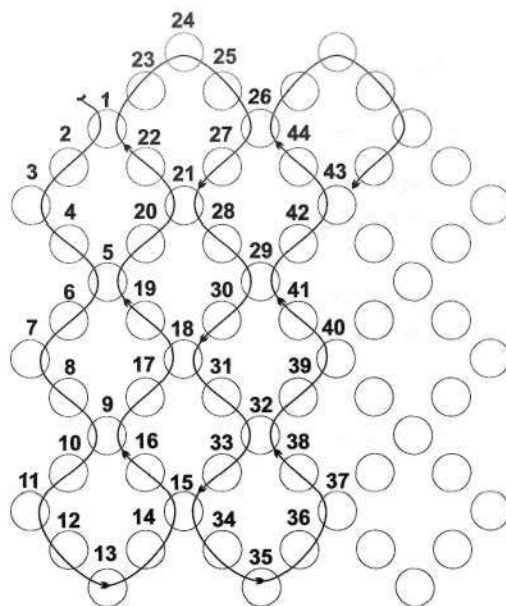


Рис. 2. Сетка 3 на 3

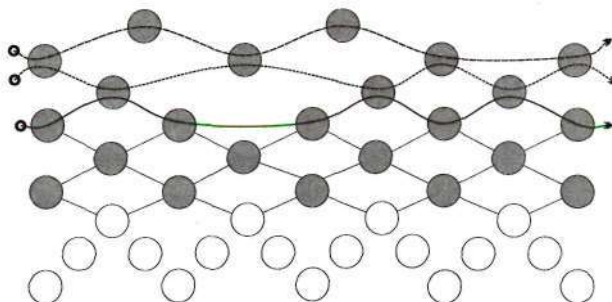


Рис. 3. "Мозаика" с убавлением бисерин в ряду

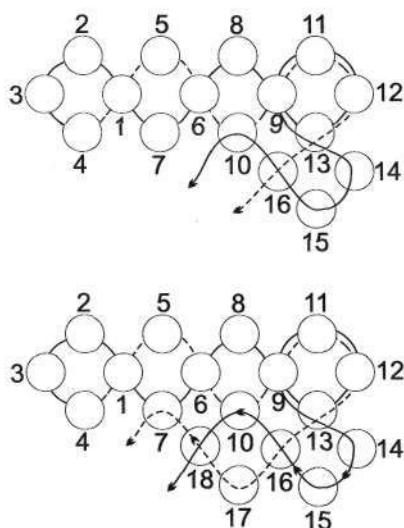
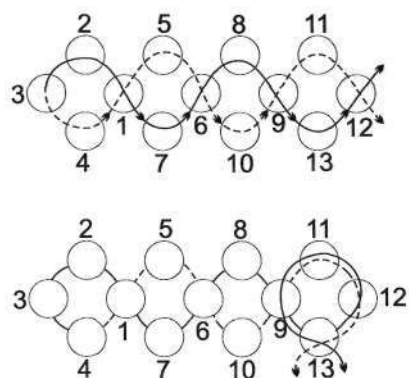


Рис. 4. Плетение полотна «в крест»

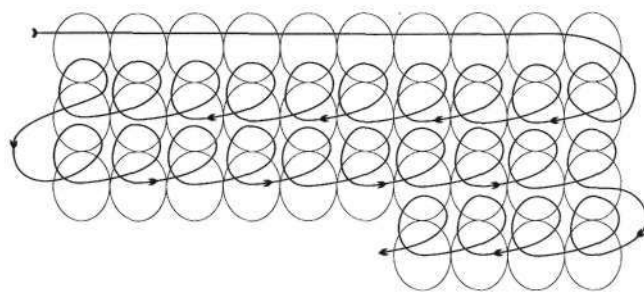


Рис. 5а. Плетение пояска ручным ткачеством

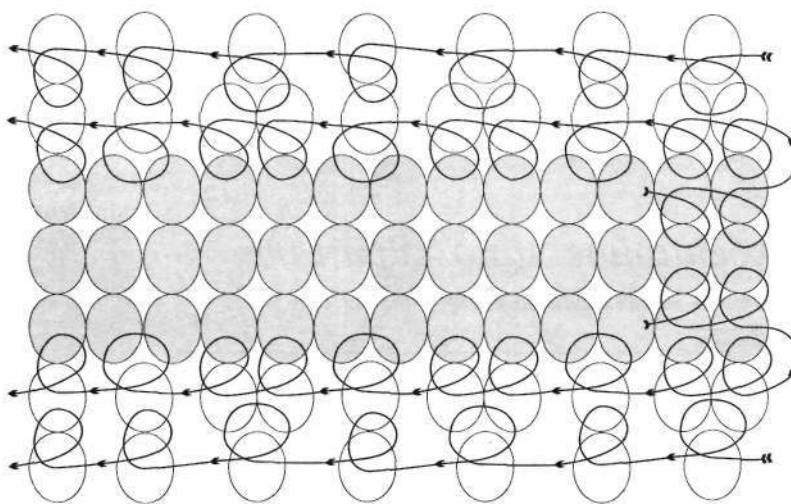


Рис. 5б. Плетение макушки с убавлением

Описание работ

Сувенирное яйцо «Лунный свет»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 14.

Материал

| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
|--|----------------------------|-------------------|------------------|--------|
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibry" | Цвет | Расход |
| GR 11/0 7575(141) | Арт. №773875 col. №1016 | Арт.GBSOI 111B | Жемчужный | 40 гр. |
| GR 11/0 7575(145) | | Арт.GBSOI 82B | Бледно-розовый | 25 гр. |
| GR 11/0 7575(143) | | Арт.GBSOI 114B | Бледно-бирюзовый | 25 гр. |

Рубка, крупный бисер, бусины тех же оттенков.
Скол из опала,
Перламутровая пуговица,
Деревянная заготовка 26 см по окружности и 11 см по высоте.

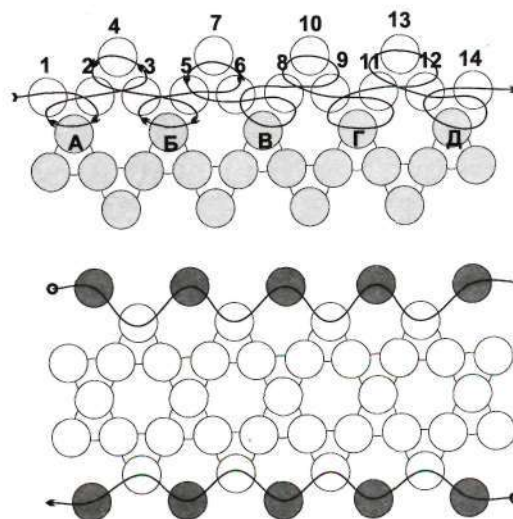


Рис. 6а, б. Схема яйца «Лунный свет» - обтяжка пуговицы «Змейкой»

1. Оплетите перламутровую пуговицу как кабашон. В данном случае сплетение произведено приемом, описанным Т. Чайкой в № 10 за 2005 год.
2. Поясок состоит из 2-х рядов: сплетите первый ряд, плотно прилегающий к пуговице (зубчики цепочки должны быть с одной стороны - снизу или сверху) и замкните в кольцо, перейдите на второй ряд (рис. 6а, б). Приплетите второй ряд (рис. 6б), и замкните в кольцо аналогично первому.

3. Наденьте поясок на пуговицу, для точного затягивания. В начале затяните лицевую сторону, набирая одну или две бисерины. Затем изнаночную сторону, следя за тем, чтобы пуговица не двигалась в оплетке.

4. Деревянную заготовку покрасить акриловой краской под один из цветов бисера.

5. Сплести поясок сеткой из бисера жемчужного цвета (рис. 1 стр. 4). Сшитый поясок плотно надевается по высоте яйца, проходя по его макушкам. Чтобы во время работы поясок не соскальзывал со своего места, закрепите его в нескольких местах тонкими булавками с колечком на конце. Сначала оплетается передняя часть яйца абсолютно произвольными рядами, чередуя бисер и рубку, постепенно заполняя пространство до тех пор, пока не останется место только для оплетённой пуговицы. Закрепить пуговицу. Затем оплетается задняя часть таким же образом, как и передняя, только до конца. В последнюю очередь в произвольном порядке вся поверхность яйца расшивается сколами из опалов. Поясок расшивается отдельно, веточками из бисера, рубки, крупного бисера и бусин.

Сувенирное яйцо «Гранат»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 19.

| Материал | | | | |
|---|----------------------------|--------------------|-------------------------|--------|
| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR 11/0 7575 (5) | Арт. №603856 col. №4280 | | Гранатовый | 40 гр. |
| GR 11/0 7575(105) | | | Гранатовый с блеском | 25 гр. |
| GC 10/0 7575 (25) | Арт. №603856 col. №8246 | | Рубка гранатовая | 20 гр. |
| GR11/0 7575(141) | Арт. №773875 col. №1016 | Арт. GBSOI 111B | Жемчужный | 25 гр. |
| Бусины из граната жемчуга, Деревянная заготовка 26 см по окружности и 11 см по высоте. | | | | |

1. Покрасить заготовку акриловой краской бордового цвета.

2. Оплести заготовку бисером гранатового цвета. Сначала плетётся поясок сеткой 3x3 (рис. 2 стр. 4), затем доплетается макушка и донышко приемом «мозаика» (рис. 3 стр. 4).

3. Посмотрите на фото и постарайтесь расшить оплетенное яйцо известными приёмами: листики, веточки, объемные цветочки.

Сувенирное яйцо «Коралловый риф»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 11.

| Материал | | | | |
|--|----------------------------|-------------------|------------|--------|
| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR 11/0 7575 (43B) | Арт. №773875 col. №6575 | Арт. GBSOI 63B | Голубой | 40 гр. |
| GR11/0 7575 (47) | Арт. №773875 col. №8321 | Арт. GBSOI 68B | Зеленый | 20 гр. |
| | Арт. №603864 col. №1230 | Арт. GBSOI 4B | Песочный | 20 гр. |
| GR 11/0 7575 (46) | Арт. №603856 col. №2046 | Арт. GBSOI 67B | Коричневый | 20 гр. |
| Бусины, рубка, стеклярус тех же цветов, Веточки коралла, Деревянная заготовка 26 см по окружности и 11 см по высоте. | | | | |

1. Сплетите поясок сеткой 4x4 (рис. 1 стр. 4) из голубого бисера, сшейте его и наденьте на заготовку.

2. Отметьте на заготовке нижнюю границу пояса, снимите поясок с заготовки.

3. Покрасьте заготовку акриловой краской двух цветов: верх, где будет «вода» - голубой, и низ, где будет «дно» - бежевой.

4. Наденьте поясок на заготовку и оплетите макушку голубым бисером, а донышко - песочным, используя прием «мозаика» (рис. 3 стр. 4).

5. Расшейте донышко, используя бисер, рубку, стеклярус, бусины песочных оттенков.

6. Там, где будет «вода», сначала сделайте кораллы, используя коралловые веточки и бисер коралловых оттенков, и закрепите их на сетке. Потом сделайте водоросли из бисера, рубки, стекляруса зелёных оттенков и тоже закрепите их на сетке.

7. Затем оставшееся свободное пространство расшейте бисером, рубкой, стеклярусом, бусинами голубых тонов и рыбками.

Пасхальное яйцо «Золотые купола»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 15.

| Материал | | | | |
|--|----------------------------|-------------------|-------------------|--------|
| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR11/0 7575 (45) | Арт. №773875 col. №4565 | Арт. GBSOI 94B | Красный | 30 гр. |
| GR11/0 7575(41) | Арт. №773875 col. №1006 | Арт. GBSOI 61B | Белый | 2гр. |
| GR11/0 7575 (42) | Арт. №773875 col. №1195 | Арт. GBSOI 62B | Желтый | 2гр. |
| | Арт. №773875 col. №1557 | Арт. GBSOI 84B | Темно- желтый | 2гр. |
| GR11/0 7575 (50) | Арт. №773875 col. №3567 | Арт. GBSOI 71B | Оранжевый | 2гр. |
| GR 11/0 7575 (46) | Арт. №603856 col. №2046 | Арт. GBSOI 67B | Коричневый | 2гр. |
| GR11/0 7575 (55) | Арт. №773875 col. №4965 | Арт. GBSOI 82B | Розовый | 2гр. |
| | Арт. №773875 col. №4942 | Арт. GBSOI 83B | Темно- розовый | 2гр. |
| GR 11/0 7575 (43B) | Арт. №773875 col. №6575 | Арт. GBSOI 63B | Голубой | 2гр. |
| | Арт. №773875 col. №6410 | Арт. GBSOI 64B | Темно-голубой | 2гр. |
| GR11/0 7575 (47) | Арт. №773875 col. №832t | Арт. GBSOI 68B | Зеленый | 2гр. |
| GR11/0 7575 (32) | Арт. №773875 col. №1870 | Арт. GBSOI 14B | Золотой | 2гр. |
| | Арт. №773875 col. №9380 | | Серый | 2гр. |
| Деревянная заготовка | | | | |

1. Покрасить заготовку акриловой краской красного или золотого цвета.

2. Сплести поясок приемом «ручное ткачество» (рис. 5 стр. 5) по схеме на рисунке 7 (стр. 12). Надеть поясок на заготовку.

3. Макушку и донышко оплести произвольными ажурными рядами.

Пасхальное яйцо «Пресвятая Богородица»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 12-13.

Материал

| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
|--|-------------------------|-----------------|------------------|--------|
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR 11/0 7575 (45) | Арт. №773875 col. №4565 | Арт. GBSOI 94B | Красный | 10 гр. |
| GR 11/0 7575 (41) | Арт. №773875 col. №1006 | Арт. GBSOI 61B | Белый | 30 гр. |
| GR 11/0 7575 (162) | Арт. №773875 col. №1480 | Арт. GBSOI 26B | Золотисто-желтый | 40 гр. |
| GR 11/0 7575 (125) | Арт. №603856 col. №4450 | Арт. GBSOI 95B | Бордовый | 4 гр. |
| | | | Оливково-зеленый | 20 гр. |
| GR 11/0 7575 (150) | Арт. №773875 col. №5845 | Арт. GBSOI 120B | Сиреневый | 2 гр. |
| GR 11/0 7575 (49) | Арт. №773875 col. №1000 | Арт. GBSOI 70B | Черный | 3 гр. |
| | | Арт. GBSOI 118B | Светло-телесный | 4 гр. |
| GR 11/0 7575 (147) | Арт. №773875 col. №1020 | Арт. GBSOI 117B | Телесный | 2 гр. |
| | | | Темно-телесный | 2 гр. |
| GR 11/0 7575 (46) | Арт. №603856 col. №2046 | Арт. GBSOI 67B | Коричневый | 2 гр. |
| GR 11/0 7575 (43B) | Арт. №773875 col. №6575 | Арт. GBSOI 63B | Голубой | 30 гр. |
| | Арт. №773875 col. №6510 | Арт. GBSOI 64B | Темно-голубой | 2 гр. |
| GR 11/0 7575 (48) | Арт. №773875 col. №6668 | Арт. GBSOI 69B | Синий | 2 гр. |

Деревянная заготовка 36 см по окружности и 17 см по высоте.

1. Покрасить заготовку перламутровой акриловой краской нежного цвета.

2. Сплести пояс, состоящий из двух частей: «ручное ткачество» (рис. 5 стр. 5) и сетка (рис. 1 стр. 4), согласно схеме на рисунке 8 (стр. 12).

3. Закончить по схеме рисунок ликов выше и ниже пояса.

4. Сшить пояс и надеть его на заготовку.

5. Продолжить плести сетку на макушке и донышке заготовки, постепенно захватывая бисерины «ручного ткачества», добиваясь плотного прилегания к заготовке.

6. Сплести две цепочки, согласно схеме на рисунке 9, используя граненые золотые бусины диаметром 4 мм и золотой бисер самого темного оттенка. Длина каждой цепочки определяется по месту. Закрепить цепочки по верхней границе нимбов Богородицы и Младенца.

7. Сделать гирлянду согласно рисунку 10. Длина определяется по месту — она должна располагаться по границе «ручного ткачества» и ажурной сетки.

У всех листочков середина - темно-зеленая рубка, а наружная линия - зеленый бисер разных оттенков.

Рис. 9. Яйцо «Пресвятая Богородица» - цепочка

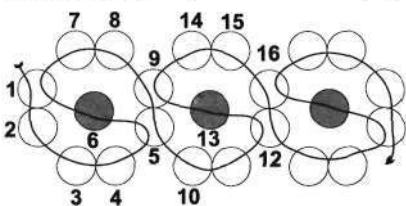


Рис. 10. Яйцо «Пресвятая Богородица» - гирлянда

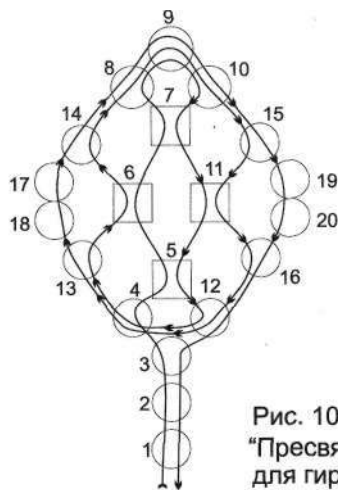
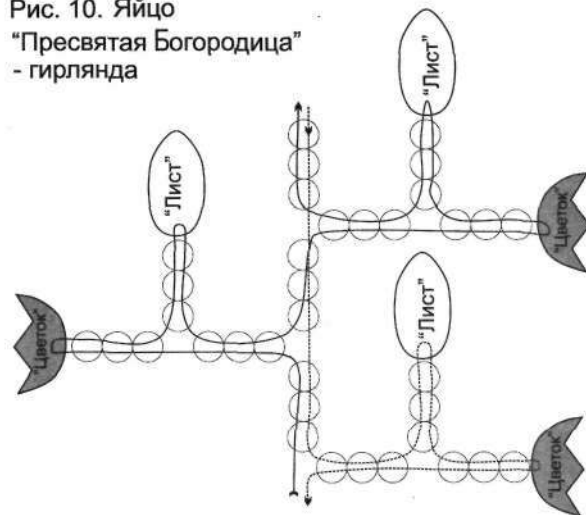


Рис. 10а. Яйцо «Пресвятая Богородица» - лист для гирлянды

Прикрепить гирлянду к сетке.

8. Обратная сторона яйца украшена вышивкой по сетке - крест, буквы «ХВ» и веточки.

Сувенирное яйцо «Герб Российской империи»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 14.

Материал 1

| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
|--|-------------------------|-----------------|-----------------------|--------|
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR 11/0 7575 (141) | Арт. №773875 col. №1016 | Арт. GBSOI 112B | Жемчужный | 40 гр. |
| GR 11/0 7575 (45) | Арт. №603856 col. №4450 | Арт. GBSOI 66B | Пурпурно-красный | 40 гр. |
| GR 11/0 7575 (32) | Арт. №773875 col. №1870 | Арт. GBSOI 14B | Золотой | 20 гр. |
| GR 11/0 7575 (50) | Арт. №773875 col. №3567 | Арт. GBSOI 71B | Оранжевый | 4 гр. |
| | Арт. №773875 col. №6668 | Арт. GBSOI 69B | Синий | 4 гр. |
| | Арт. №773875 col. №9250 | | "Табак" | 5 гр. |
| | Арт. №773905 col. №1030 | | Бусина 10мм жемчужная | 1 шт. |
| | Арт. №773883 col. №1030 | | Бусина 4мм жемчужная | 50 шт. |
| BG3 7575 (22) | Арт. №773840 col. №1870 | Арт. GBSOI 14S | Стеклярус золотой | 1 гр. |

Деревянная заготовка 28 см по окружности и 13 см по высоте ажурная чашечка для макушки.

1. Покрасить заготовку акриловой краской золотого цвета.
2. Сплести поясок согласно схеме на рисунке 11 приемом «в крест» (рис. 4 стр. 5).
3. Доплести макушку и донышко этим же приемом.
4. Сплести четыре цепочки по схеме на рисунке 12

(стр. 17) и закрепить их по границе жемчужного бисера. Длина цепочек определяется по месту. В местах соединений цепочек закрепить четыре бантика, сделанных по схеме на рисунке 13 (стр. 17).

5. На макушке сделать кружево из жемчужного бисера и бисера «табак». Закрепить на макушке крест в соответствии с рисунком 14 (стр. 17).

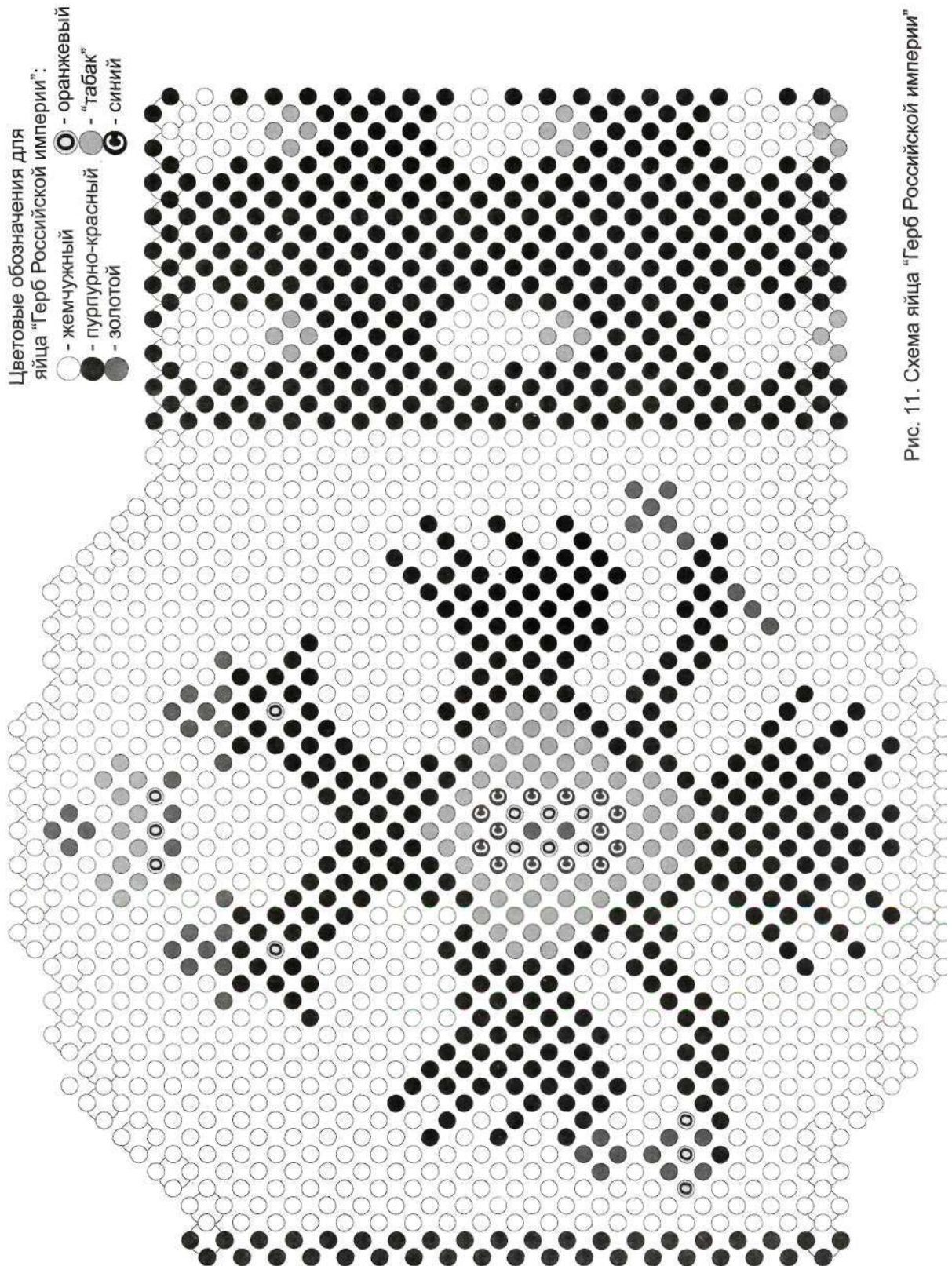


Рис. 11. Схема яйца "Герб Российской империи"

Сувенирное яйцо «Гранат»

Инструкция на стр. 6



Сувенирное яйцо «Богемское стекло»

Инструкция на стр. 18



**Сувенирное яйцо
«Хрустальная
корзина»**

Инструкция на стр. 18-19





**Сувенирное яйцо
«Коралловый риф»**

Инструкция на стр. 6

Рис. 8. Яйцо "Пресвятая Богородица" - схема плетения

Поясок - 36 бис.



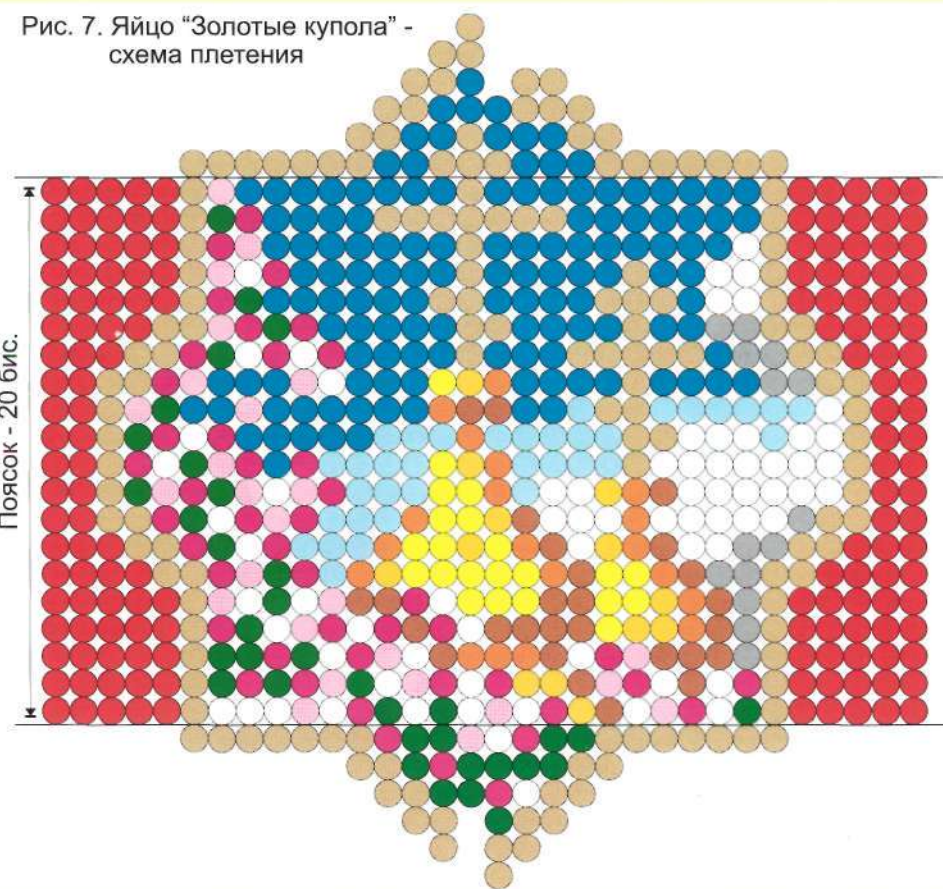
Цветовые обозначения для яйца "Пресвятая Богородица"

- - белый
- - золотисто-желтый
- - красный
- - бордовый
- - оливково-зеленый
- - сиреневый

- - черный
- - светло-телесный
- - телесный
- - темно-телесный
- - коричневый
- - голубой
- - темно-голубой
- - синий

Рис. 7. Яйцо "Золотые купола" - схема плетения

Поясок - 20 бис.



Цветовые обозначения для яйца "Золотые купола":

- - золотой
- - зеленый
- - белый
- - желтый
- - темно-желтый
- - оранжевый
- - коричневый
- - розовый
- - темно-розовый
- - голубой
- - темно-голубой
- - серый
- - красный



Пасхальное
яйцо
«Пресвятая
Богородица»

Инструкция на стр. 7

Сувенирное яйцо «Лунный свет»

Инструкция на стр. 5-6



Сувенирное яйцо «Герб Российской империи»

Инструкция на стр. 7-8



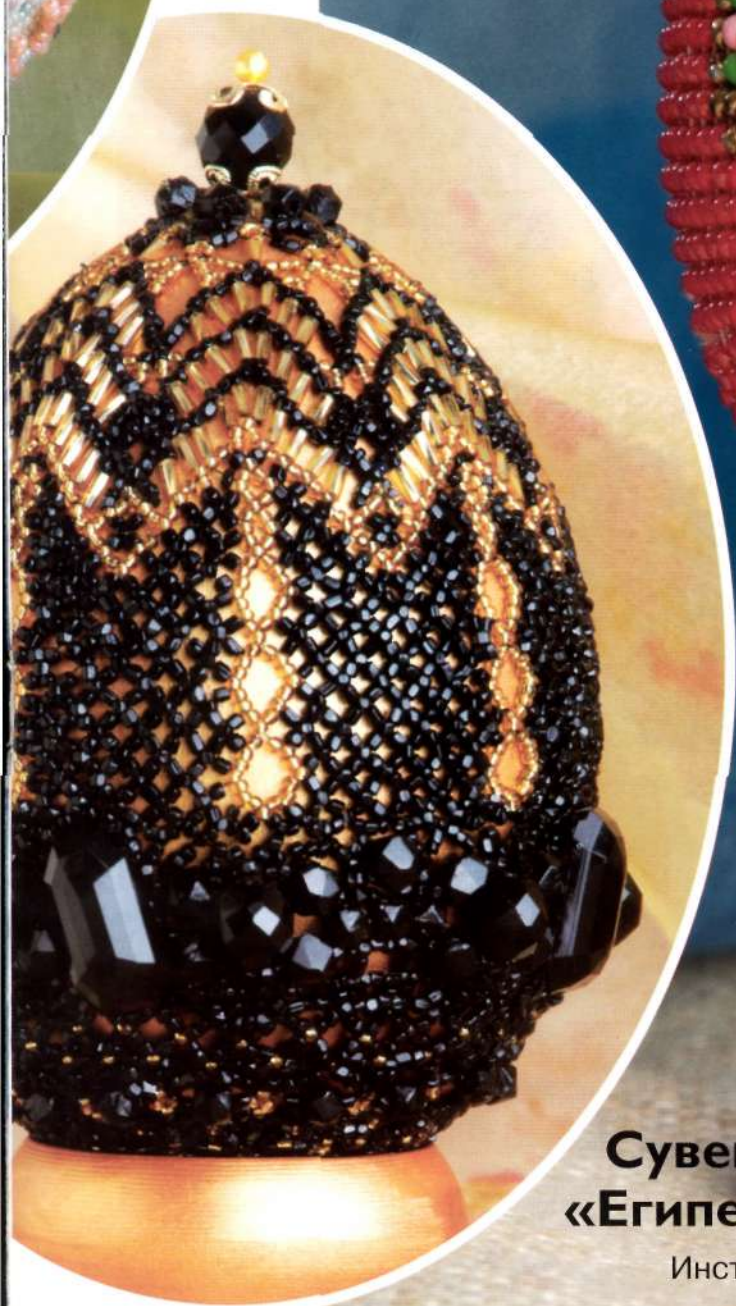
Пасхальное яйцо «Золотые купола»

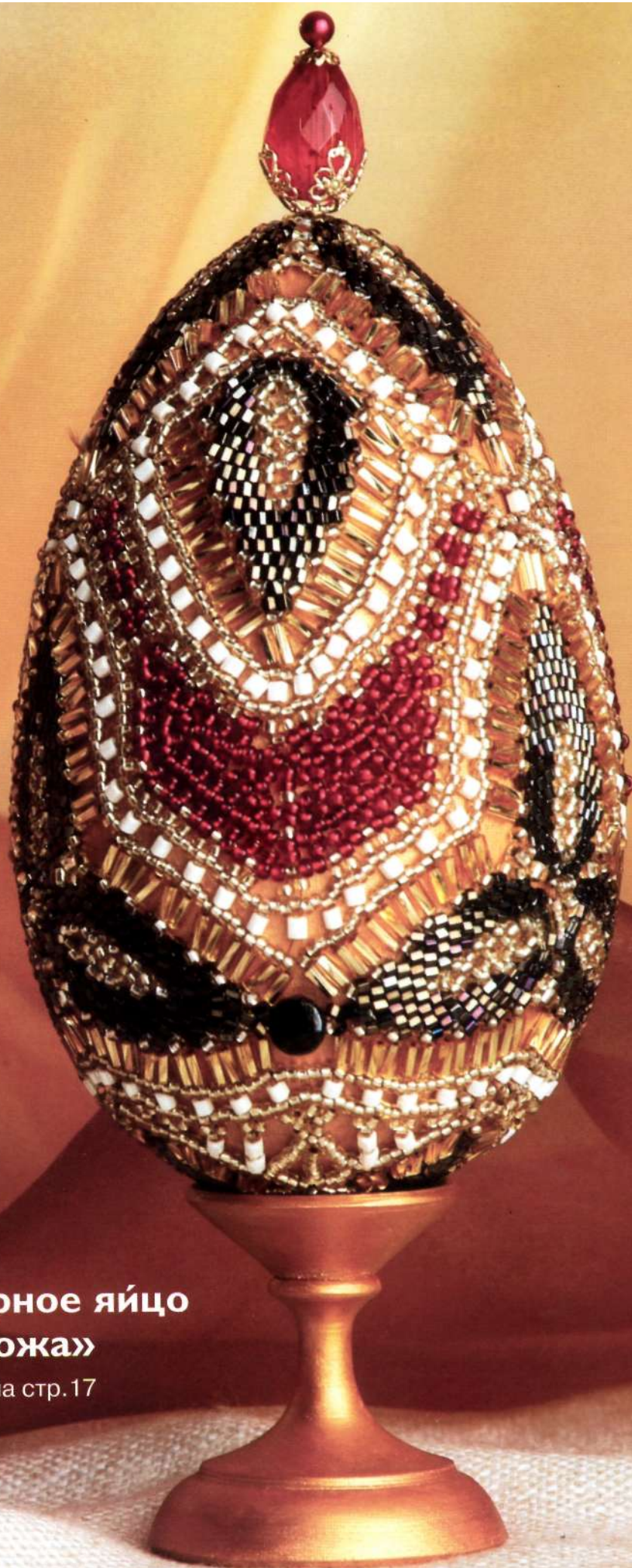
Инструкция на стр. 6



Сувенирное яйцо «Египетские ночи»

Инструкция на стр. 19-20





**Сувенирное яйцо
«Вельможа»**

Инструкция на стр. 17

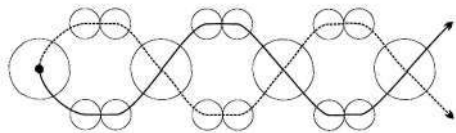


Рис. 12. Яйцо "Герб Российской империи" - цепочка

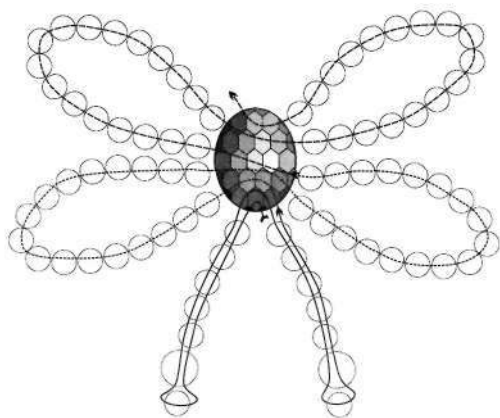


Рис. 13. Яйцо "Герб Российской империи" - бантик



Рис. 14. Яйцо "Герб Российской империи" - верхушка

1. Заготовку покрасить акриловой краской золотого цвета.
2. Сделать восемнадцать листиков по схеме на рисунке 15.
3. Три листика сшить в колечко по схеме на рисунке 16 и расположить на макушке заготовки.
4. По золотым бисеринам на внешней стороне листиков пройти золотым «витым» стеклярусом и стянуть его золотым бисером и жемчужной рубкой.
5. Закрепить еще по одному листику в промежутках между листиками, полученными по пункту 4.
6. Сделать три трилистника по схеме на рисунке 16 и закрепить их в промежутках между листиками, установленными по пункту 5. Повторить действия, указанные в пункте 4.
7. Образовавшееся свободное пространство между трилистниками и листиками заполнить красным бисером «огонек» в произвольном порядке.



Рис. 15. Яйцо "Вельможа" - листик

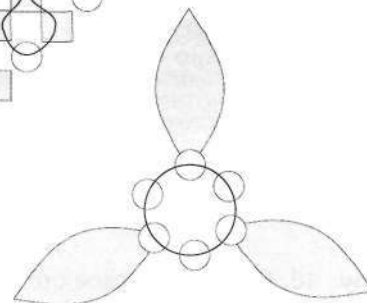


Рис. 16. Яйцо "Вельможа" - монтаж трилистника

Сувенирное яйцо «Вельможа»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 16.

Материал

| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
|--|----------------------------|-------------------|------------------------------|--------|
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR11/0 7575 (25) | Арт. №773875 col. №4595 | Арт. GBSOI 19B | Красный "огонек" | 10 гр. |
| GR11/0 7575 (32) | Арт. №773875 col. №1870 | Арт. GBSOI 14B | Золотой | 5 гр. |
| | Арт. №603031 col. №1016 | Арт. GBSOI 31R | Рубка жемчужная | 5 гр. |
| | Арт. №773840 col. №1870 | | Стеклярус золотой "витой" | 5 гр. |
| | | | Рубка "Табак" | 5гр. |

Деревянная заготовка 23 см по окружности и 12 см по высоте
Бусина граненая красная для макушки,
Две ажурные чашечки для бусины,
Декоративная булавка с красным шариком.



Рис. 17. Яйцо "Вельможа" - макушка

8. Оставшиеся три листика сшить по схеме на рисунке 16, расположить на доннышке заготовки и прикрепить к трилистникам произвольными рядами, добиваясь плотного прилегания к заготовке.
9. На макушке декоративной булавкой с красным шариком закрепить красную граненую бусину с ажурными чашечками, согласно рисунку 17.

Сувенирное яйцо «Богемское стекло»

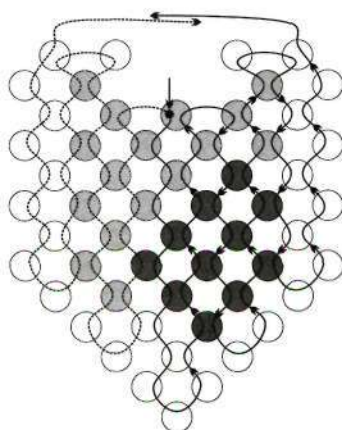
Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 9.

| Материал | | | | |
|--|----------------------------|--------------------|-----------------------------|--------|
| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| | Арт. №603856 col. №7875 | Арт.Г.BSOI 33B | Темно-зеленый прозрачный | 50 гр. |
| GR11/0 7575 (32) | Арт. №773875 col. №1870 | Арт.Г.BSOI 14B | Золотой | 40 гр. |
| GR11/0 7575(41) | Арт. №773875 col. №1006 | Арт.Г.BSOI 61B | Белый матовый | 10 гр. |
| GR 11/0 7575 (44) | Арт. №773875 col. №7500 | Арт.Г.BSOI 114B | Салатовый матовый | 3гр. |
| | | Арт.Г.BSOI 120B | Сиреневый матовый | 2гр. |
| GR 11/0 7575 (42) | Арт. №773875 col. №1557 | Арт.Г.BSOI 62B | Желтый матовый | 3гр. |

Деревянная заготовка 26 см по окружности и 11 см по высоте
Золотые граненые бусины 4 мм.,
Золотая бусина для макушки.

1. Сплетите поясок сеткой 3x3 (рис. 1 стр. 4) из зелёного прозрачного бисера. Сшейте поясок и наденьте на заготовку. Отметьте границы пояска.
2. Снимите поясок и покрасьте заготовку акриловой краской двух цветов: середину (под поясок) - зелёной, макушку и донышко - золотой. Наденьте поясок и оплетите макушку и донышко золотым бисером приемом «мозаика» (рис. 3 стр. 4).
3. Сделайте восемь цветочков из белого, салатового, сиреневого и желтого непрозрачного бисера.
4. Лепесток цветочка показан на рисунке 18, монтаж цветка на рисунке 19
5. Закрепите четыре цветка по верхней границе зелёного и золотого бисера. И четыре цветка по нижней границе.
6. Сплетите веточки из золотого бисера и золотых гранёных бусин и расположите их согласно фото. Закрепите золотую бусину на макушке.

Рис. 18. Яйцо «Богемское стекло» - лепесток цветка



Цветовые обозначения для яйца «Богемское стекло»:

○ - белый ● - зеленый ● - желтый

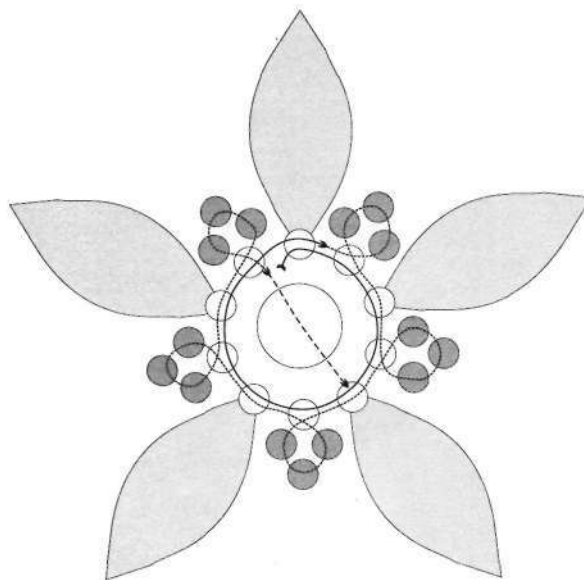


Рис. 19. Яйцо «Богемское стекло» - монтаж цветка

Сувенирное яйцо «Хрустальная корзина»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 10.

| Материал | | | | |
|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------|--------|
| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibri" | Цвет | Расход |
| GR11/0 7575(161) | Арт. №773875 col. №31030 | Арт.Г.BSOI 31B | "Хрусталь" | 15 гр. |
| GC 10/0 7575(1161) | | Арт.Г.BSOI 31R | Рубка "хоусталь" | 25 гр. |
| BG3 7575(161) | Арт. №773859 col. №5080 | Арт.Г.BSOI 31S | Стеклярус "хрусталь" | 30 гр. |

Деревянная заготовка 26 см по окружности и 11 см по высоте.
Бусины "хрусталь" нежных тонов,
Прозрачная бусина для макушки,
Декоративная булавка с шариком.

1. Заготовку покрасить перламутровой акриловой краской темно-синего цвета.
2. В работе использовать эскиз яйца, приведенный на рисунке 20
3. Сплести часть, обозначенную «поз. 1» сеткой 4x4 (рис. 1 стр. 4), сшить и надеть на яйцо.

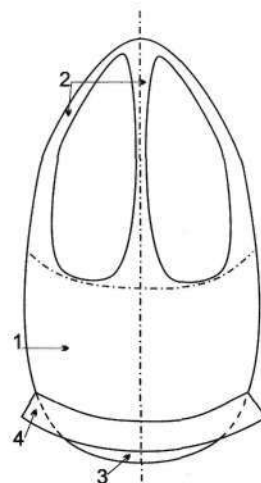


Рис. 20. Яйцо
«Хрустальная корзина» -
эскиз

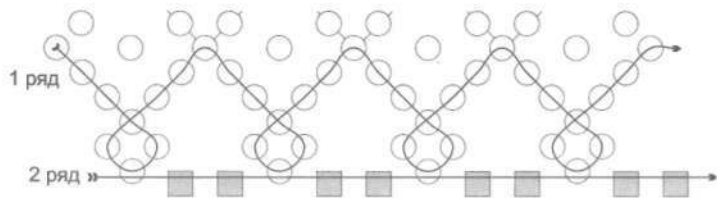


Рис. 21. Яйцо "Хрустальная корзина" - доньшко

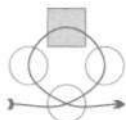


Рис. 22. Яйцо "Хрустальная корзина" - расшивка

4. Верхний край сетки разделить на четыре части, каждую часть, обозначенную на эскизе «поз. 2» плести отдельно до макушки, постепенно уменьшая ширину. На макушке четыре части собрать колечком в одну.

5. Доньшко яйца «поз.3» плести приемом «мозаика» (рис. 3 стр. 4).

6. Расшить корзину по ключевым бисеринам в соответствии с рисунком 21.

7. Сплести разнообразные веточки из бисера, стекляруса, бусин и закрепить их у макушки яйца.

8. По нижней границе сетки и «мозаики» сплести доньшко корзины, обозначенное на эскизе «поз.4» в соответствии с рисунком 22.

9. На макушке закрепить декоративной булавкой большую бусину.

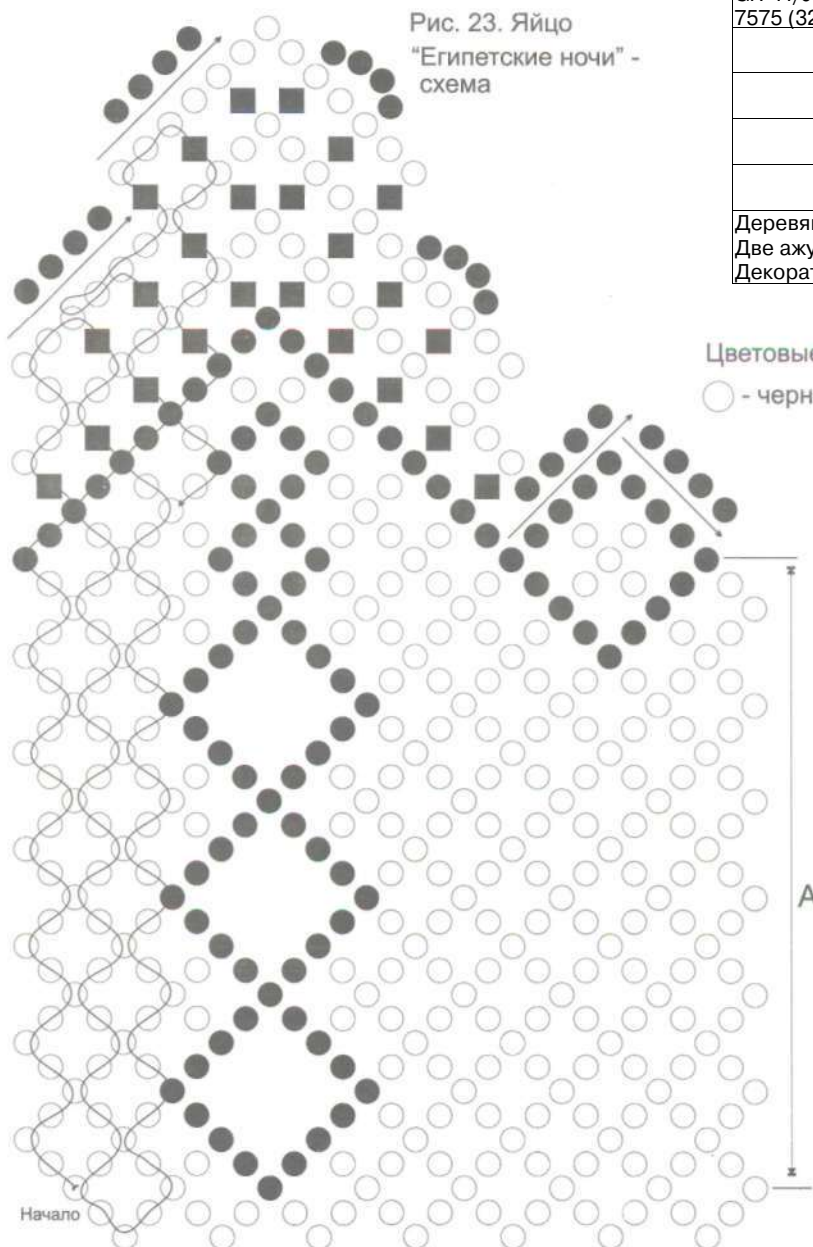
Сувенирное яйцо «Египетские ночи»

Цветную иллюстрацию смотрите на стр. 15.

Материал

| Бисер, которым можно воспользоваться для изделий | | | | |
|--|----------------------------|------------------|----------------------------------|--------|
| "Gamma" | "Guetermann" | "Colibry" | Цвет | Расход |
| GR11/0 7575 (49) | Арт. №773875 col. №1000 | ArT.GBSOI 70B | Черный | 40 гр. |
| GR 11/0 7575 (32) | Арт. №603856 col. №1870 | ArT.GBSOI 14B | Золотой | 30 гр. |
| | Арт. №773840 col. №1870 | | Стеклярус золотой "витой" | 10 гр. |
| | | | Бусина черная граненая 10 мм. | 9 шт. |
| | | | Бусина черная граненая 8 мм. | 48 шт. |
| | Арт. №601640 col. №1000 | | Бусина черная граненая 6 мм. | 48 шт. |

Деревянная заготовка 28 см по окружности и 12 см по высоте
 Две ажурные чашечки для бусины,
 Декоративная булавка с золотым шариком.



Цветовые обозначения для яйца "Египетские ночи":

○ - черный ● - золотой ■ - стеклярус золотой витой

1. Покрасить заготовку акриловой краской золотого цвета.

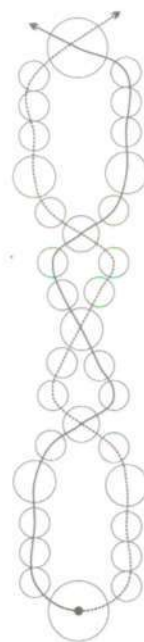


Рис. 24. Яйцо "Египетские ночи" - поясок

2. Сплести поясик из бусин согласно рисунку 23 и расположить его на заготовке, расположив приблизительно на 1/3 от донышка.
3. Посчитать, сколько раз повторился рисунок на пояске и сплести для верхней части яйца сетку согласно схеме на рисунке 24 повторив столько же раз. В моем случае это восемь раз.
4. Сшить сетку по высоте «А» на рисунке 24 и надеть на заготовку, совместив золотые ромбы с бусинами диаметром 10 мм на пояске.

5. Прикрепить сетку к пояску.
6. Соединить между собой по месту треугольные части сетки, добиваясь плотного прилегания к заготовке и произвольными рядами собрать их к макушке заготовки.
7. Нижнюю часть заготовки оплести черным и золотым бисером произвольными рядами.
8. На макушке закрепить декоративной булавкой черную граненую бусину диаметром 10 мм с двумя декоративными чашечками.

*Любителей нашего Журнала
приглашаем посетить
выставку-ярмарку
"ЗОЛОТЫЕ РУКИ
МАСТЕРОВ".*

Выставка будет проходить
с 21 по 28 декабря в павильоне №69 на ВВЦ.

На ярмарке Вы можете приобрести полный
ассортимент журналов и работ, представленных на
страницах нашего журнала.

Творческий центр «Гармония»

Приглашает на курс (для взрослых)
«Бисер от классики до модерна».

Курс читает Елена Ильина — один из лучших ав-
торов нашего журнала.

Телефон для записи: 8-906-716-89-11,
8-495-263-10-50

Метро Семеновская или Авиамоторная.

С 7 по 15 декабря 2007г

в салоне «Прима лекс»

**состоится выставка Дехтяревой Анны
«Моремания»**

◆ Уникальные украшения из камней и бисера,
(и всего что попало в руки очумелого автора).

◆ Предметы интерьера. ◆ Игрушки из бисера.

◆ Аксессуары.

**В рамках выставки 8-го и 15-го декабря
пройдут мастер классы:**

◆ «Цветы из бисера (лютик, хризантема)».
Технология автора.

◆ «Оплетение бусин и сложных форм».

◆ «Мозаичное плетение»

Москва, Лазоревый проезд, д.1. Телефон (495) 180-9925
Метро «Ботанический сад», выход на Снежную улицу.
<http://www.prima-lex.ru>: e-mail: info@prima-lex.ru

С 25 февраля по 6 марта 2008 года

в Москве пройдет вторая специализированная
выставка «**Бисерный дизайн**».

Выставка будет проходить в выставочном зале
Московского Общественного Фонда Культуры.

Адрес: Проспект Мира д.41, к.2.

Проезд: м. Проспект Мира радиальная.

Оргкомитет выставки приглашает мастеров
бисероплетения, принять участие в выставке.
Заявки принимаются до **1 декабря 2007 года**.

Выставочная экспозиция будет поделена
на три категории: украшения, цветы и предметы
интерьера, картины.

**Отборочные просмотры работ пройдут в
ноябре декабре месяце.**

Требования, предъявляемые к работам:

1. Один мастер может экспонировать до восьми
работ

2. Работы должны быть только авторскими

3. Работы должны быть объединены в коллекцию,
желательно с темой и названием

Требования к экспонентам:

1. Предоставить (если есть) копии дипломов и
наград

2. Печатные публикации (если есть)

3. Краткое (не более листа) эссе на тему: «Я и
мой бисер»

4. Очное присутствие на выставке

5. По желанию — проведение мастер-класса

Участники, которые не смогут приехать на
отборочный просмотр, могут присылать фото своих
работ и эссе на ящик beads@mail.ru до ноября
месяца включительно.

Участие в выставке платное.

За более подробной информацией обращаться на
beads@mail.ru или в оргкомитет выставки.

Организационный комитет:

Ольга Кузьмина — 8-(495)- 905-5605739

Галина Пчелкина — 8-(495)- 926-2345950

Наталья Бушева — 8-(495)- 926-3935175

Ищем спонсоров!