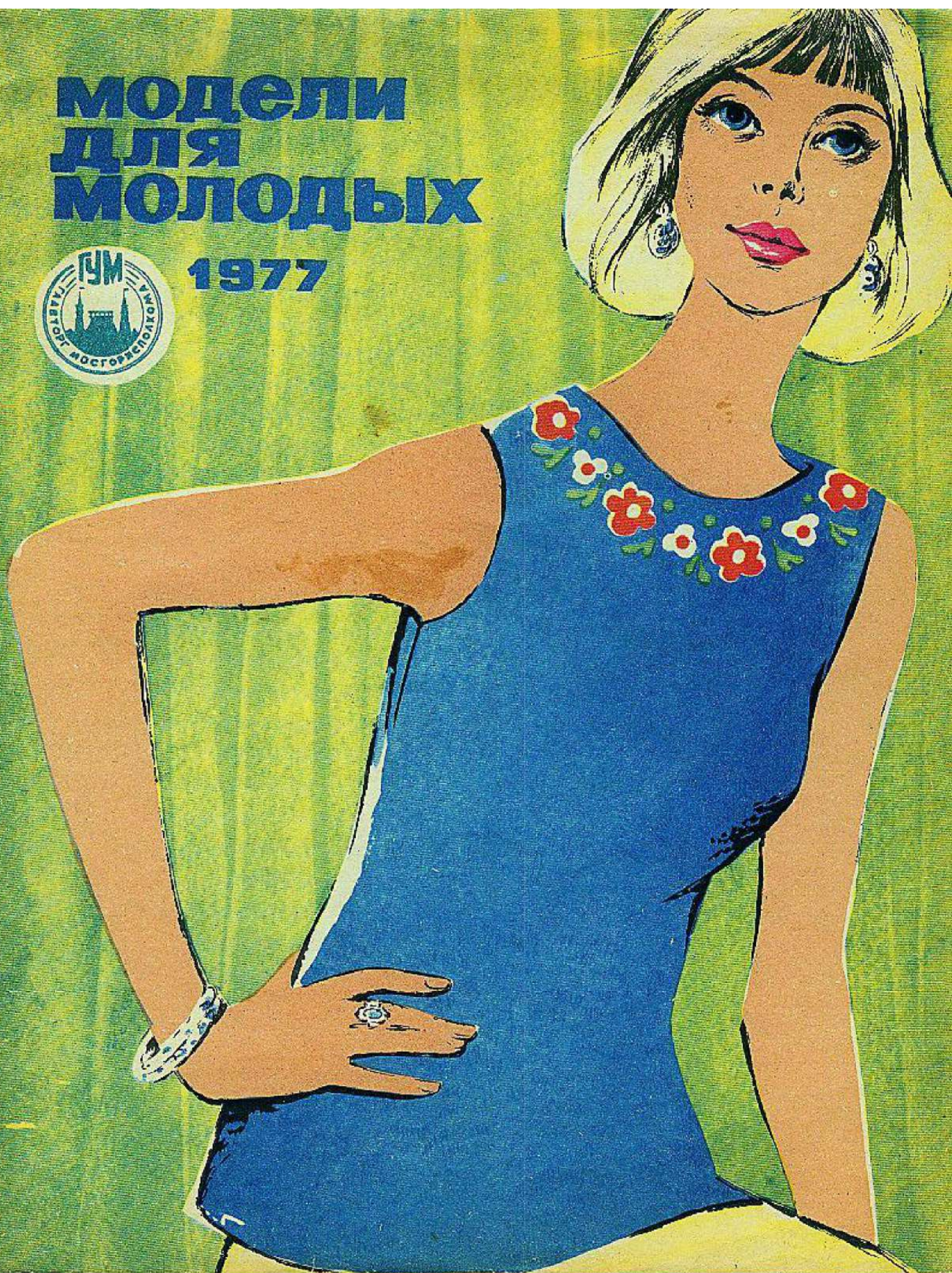


МОДЕЛИ ДЛЯ МОЛОДЫХ



1977



**Как пользоваться чертежами
уменьшенного кроя.**

Чертежи моделей напечатаны в масштабе 1 : 10 — это значит, что каждый миллиметр чертежа будет равен 1 сантиметру выкройки в натуральную величину. Иными словами, чертеж нужно увеличить в 10 раз. Цифровые обозначения на чертеже уже даны в сантиметрах, так что перерасчеты производить не нужно. Цифры, определяющие величину горизонтальных линий, расположены горизонтально, вертикальных — вертикально. Расстояния, которые не обозначены цифрами, нужно измерить линейкой с миллиметровыми делениями и увеличить в 10 раз.

Марочками (I) обозначены точки соединения деталей. Некоторые детали и места их соединения обозначены римскими цифрами I, II, III и т. д. Пунктирными линиями обозначены места перегибов деталей. Подборта подкраиваются соответственно форме полочек. В чертежах не дается край верхних воротников, они выкраиваются по форме нижних воротников, с припуском 1,5—2 см. Для изготовления выкройки в натуральную величину удобнее всего пользоваться миллиметровой бумагой, а если ее нет, то нужно самим разлиновать в «клеточку» большой лист бумаги.

Удобнее всего, если сторона каждой клетки будет равняться 5 см. Для большей ясности даем пример увеличения одной детали чертежа — рукава модели свитера № 6—503 на странице 11. От точки А вправо нужно провести линию и отметить на ней следующие величины: 19 см, 19 см. Линия АВ=38 см. Из точки А вниз провести линию и отметить на ней следующие величины: 9 см, 6,5 см, 31,5 см, 10 см. Линия АВ=57 см. Из точки В вправо провести гори-

**ОТДЕЛ МОД ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСАЛЬНОГО МАГАЗИНА
«ГУМ» ПРЕДЛАГАЕТ 24 МОДЕЛИ
ОДЕЖДЫ МОДНЫХ ЛИНИЙ, РАЗ-
ЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ: ПОВСЕД-
НЕВНАЯ ОДЕЖДА, ВЫХОДНЫЕ ПЛА-
ТЬЯ, ПАЛЬТО, КОМПЛЕКТЫ, КОСТЮ-
МЫ И ВЕЧЕРНИЕ ПЛАТЬЯ.**

**ПОКРОЙ МОДЕЛЕЙ НЕСЛОЖЕН,
КАЖДУЮ ИЗ НИХ МОЖНО ВЫПОЛ-
НИТЬ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ.
ДЛЯ ТЕХ, КТО УМЕЕТ ВЯЗАТЬ, В
АЛЬБОМЕ ПОМЕЩЕНО НЕСКОЛЬКО
МОДЕЛЕЙ, СВЯЗАННЫХ СПИЦАМИ
И НА РУЧНОЙ ПЛОСКОВЯЗАЛЬНОЙ
МАШИНЕ «СЕВЕРЯНКА».**

**КАЖДАЯ МАШИНА ИМЕЕТ СВОЮ
ИНДИВИДУАЛЬНУЮ ПЛОТНОСТЬ,
ПОЭТОМУ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ НАЧАТЬ
ВЯЗАНИЕ, СЛЕДУЕТ ОПРЕДЕЛИТЬ
КОЛИЧЕСТВО ПЕТЕЛЬ В 1 см ПО
ВЕРТИКАЛИ И ПО ГОРИЗОНТАЛИ
ПРИ ВЫБРАННОЙ ПЛОТНОСТИ ВЯ-
ЗАНИЯ.**

**ДЛЯ ЭТОГО НАДО СВЯЗАТЬ ОБРА-
ЗЕЦ 40 ПЕТЕЛЬ НА 40 РЯДОВ И ПО
НЕМУ ОПРЕДЕЛИТЬ ПЛОТНОСТЬ.
И ПОСЛЕ ЭТОГО ПРОИЗВЕСТИ РАС-
ЧЕТ КАЖДОЙ ДЕТАЛИ МОДЕЛИ.**

© ГУМ, отдел мод
1977 г.

зонтальную линию, а из точки В — вертикальную вниз до пересечения в точке Г. На линии ВГ отложить величины 8 см и 7,5 см от точки В. Из точек Д и Е отложить внутрь чертежа 8 см и 9,5 см. На линии ВГ отложить величины: 8 см, 22 см, 8 см.

Соединив все отмеченные точки, как указано на чертеже, получим контур рукава. Таким же способом увеличиваются все детали чертежа.

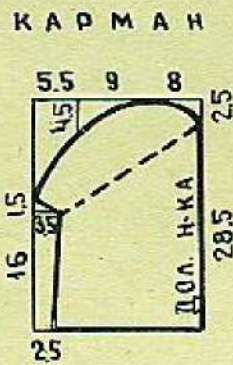
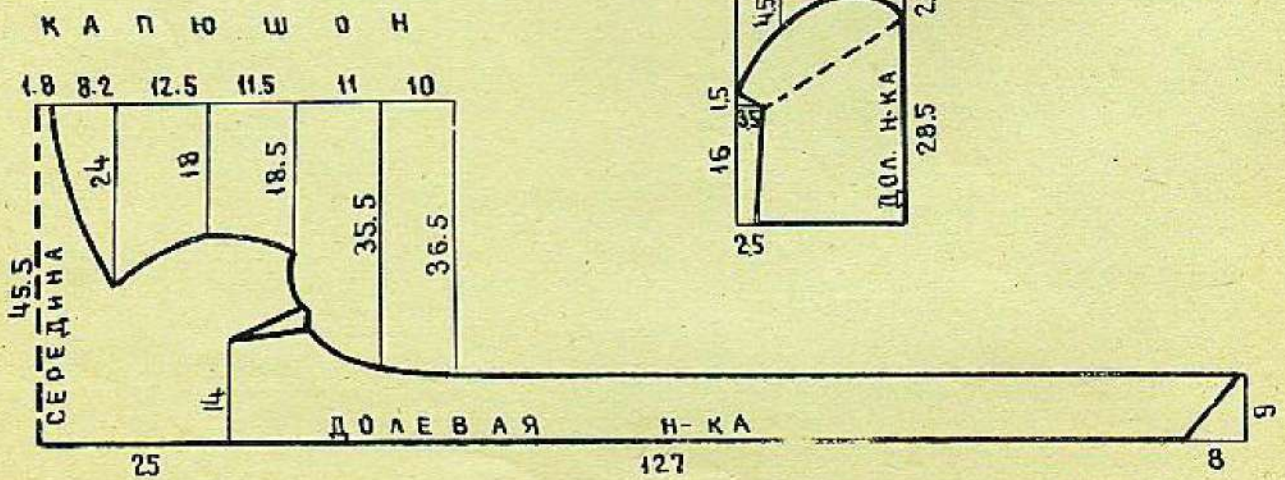
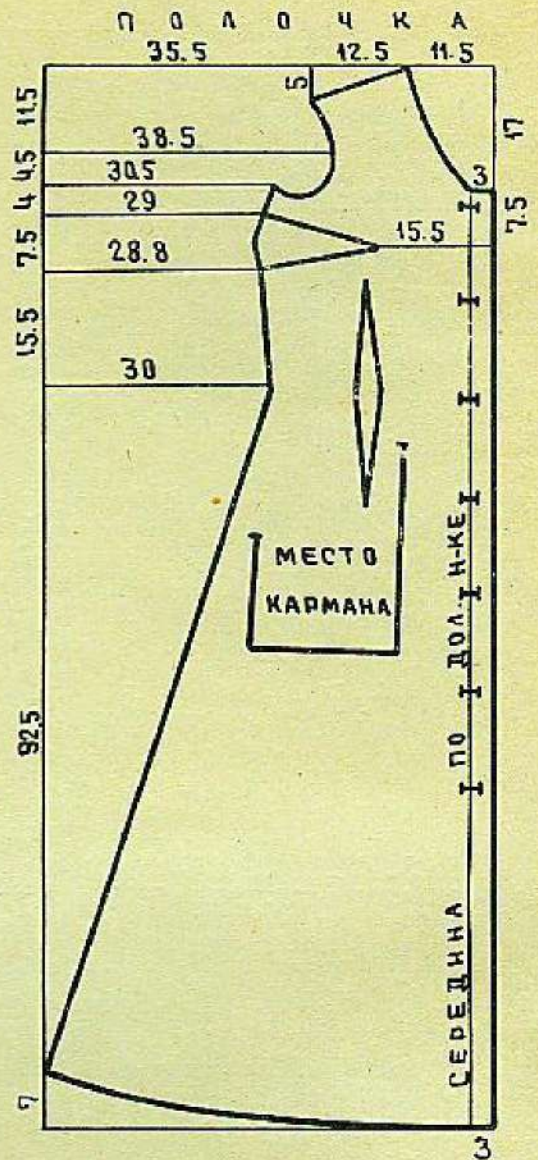
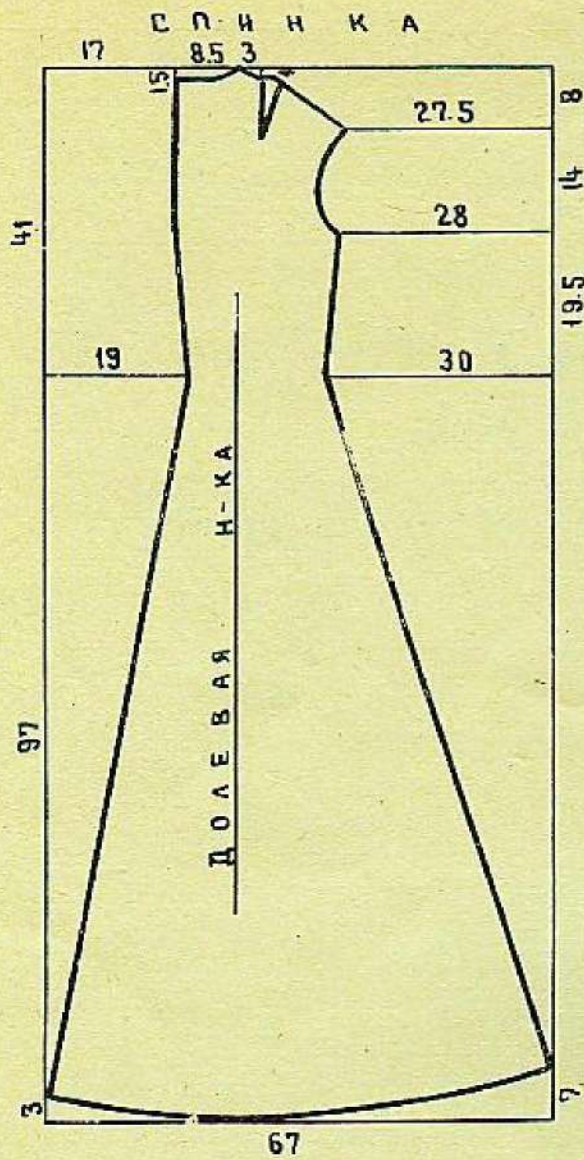
При раскрое на ткани необходимо сделать припуски на швы. При раскладке деталей выкройки на ткани каждую деталь нужно расположить по долевой нитке, указанной на выкройке. Если это не соблюдать, то в готовом изделии могут получиться перекосы ткани. К каждой модели даны описания и рекомендации подходящих тканей.

МОДЕЛИ
ДЛЯ
МОЛОДЫХ



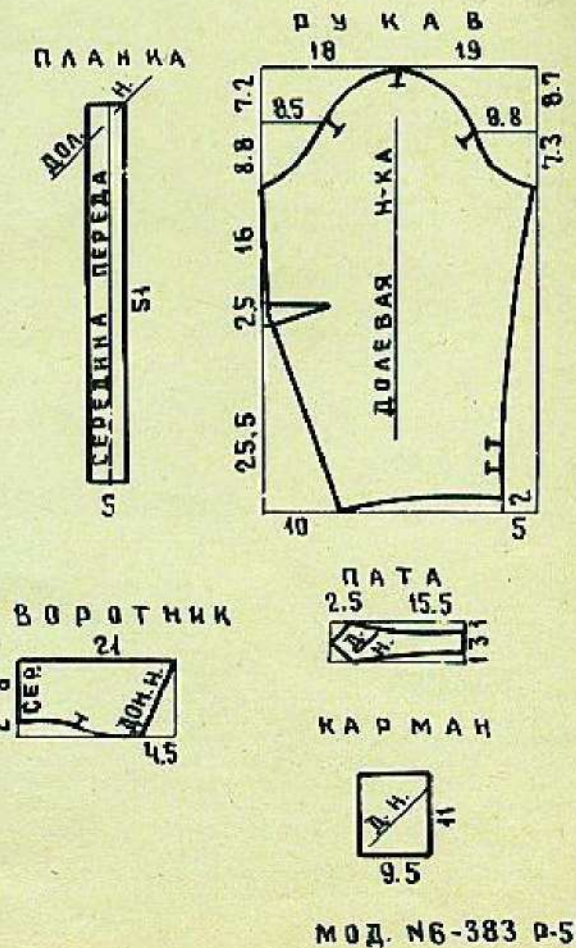
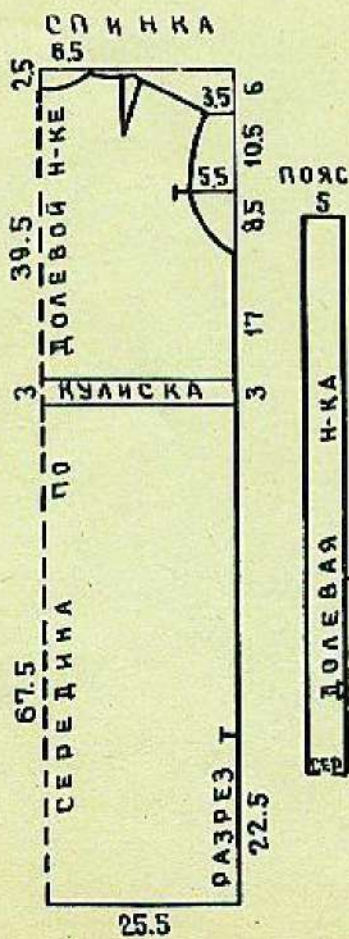
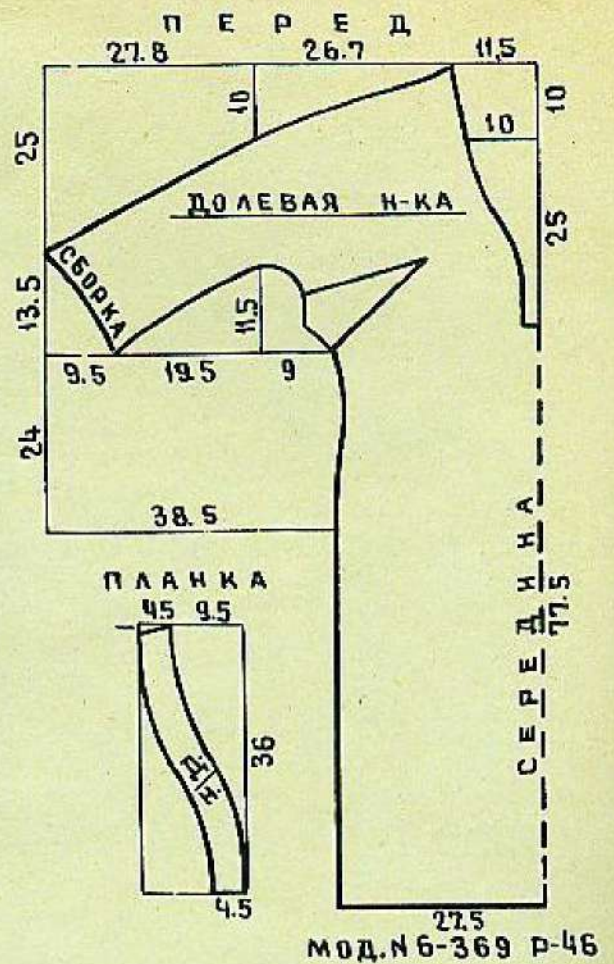
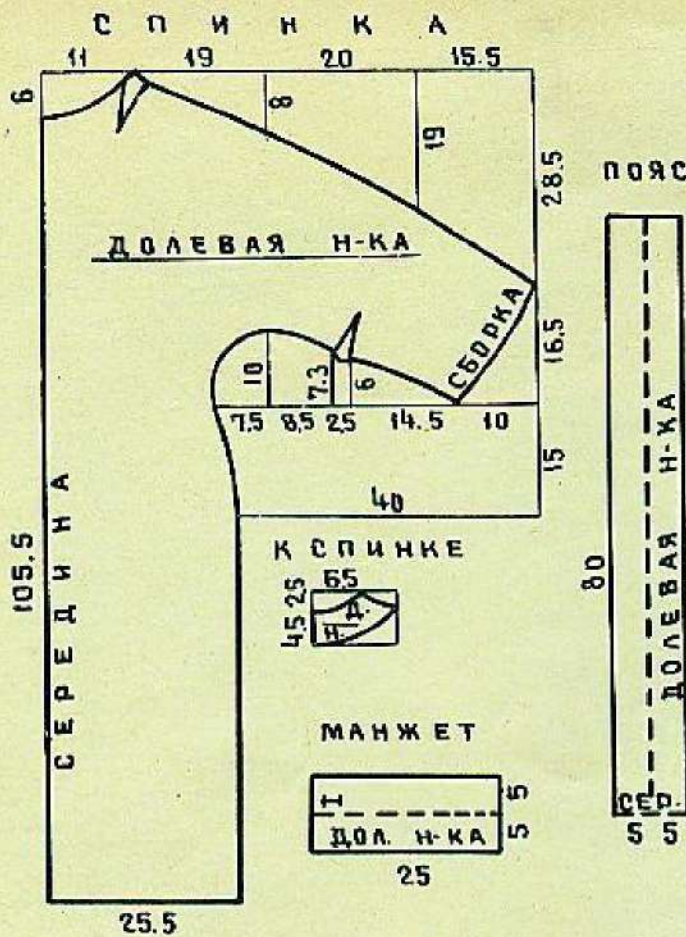
64642 ✓
X

Л. С. С. А. С. С. С. С. С.
С. С. С. С. С. С. С. С. С.
С. С. С. С. С. С. С. С. С.





Модель 6-390 размер 46. Длинный халат с капюшоном. Халат без рукавов, в верхней части прилегающий по фигуре, книзу сильно расширенный. Карманы накладные с клапанами. Клапаны и отвороты капюшона из гладкой ткани, подобранной в тон. Расход ткани на 46 размер: на халат 6,10 м при ширине 0,75 м, на отделку 1,60 м при ширине 0,90 м. Автор В. Вишневецкая. Конструктор О. Василек.





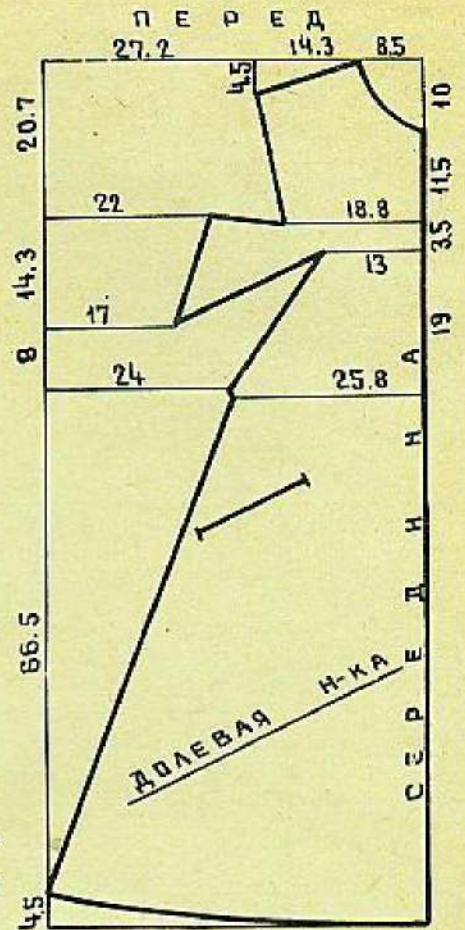
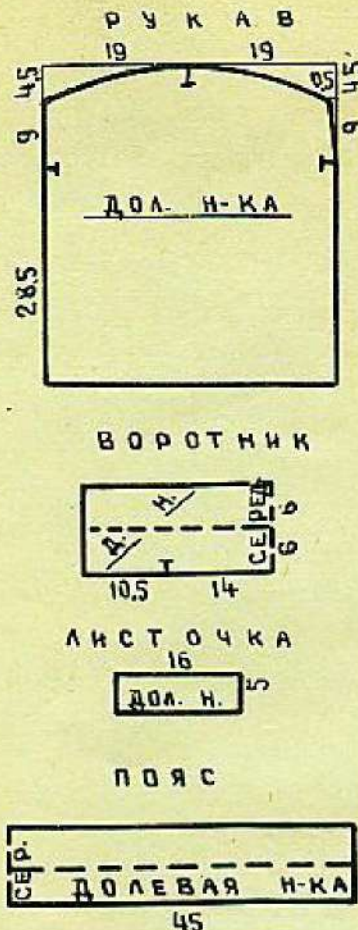
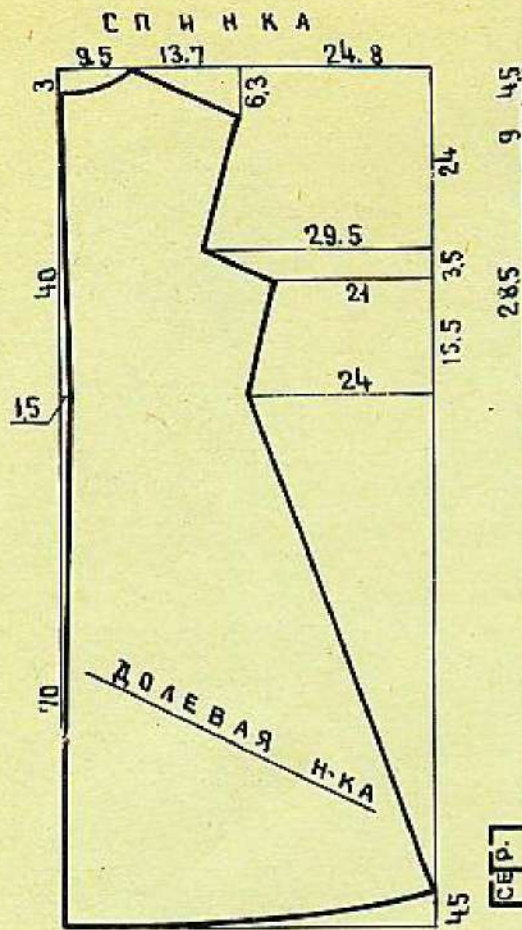
Модель 6-369 размер 46. Платье из ткани в полоску. Вырез углом оформлен подкройной планкой. Цельнокроенные рукава с манжетами без ластовицы. Пояс завязывается мягким узлом. Расход ткани на 46 размер: 2,50 м при ширине 1,40 м.

Автор А. Рыскина. Конструктор О. Василик.

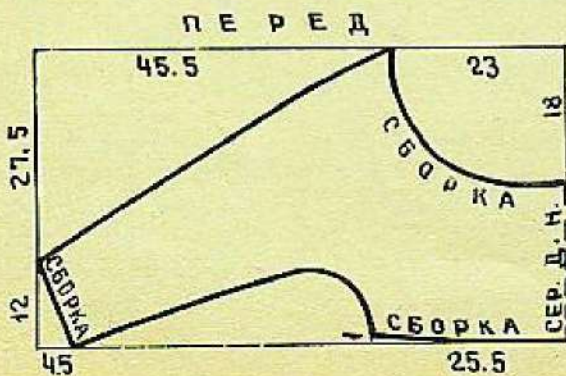
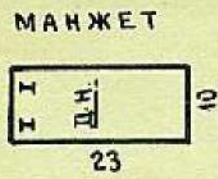
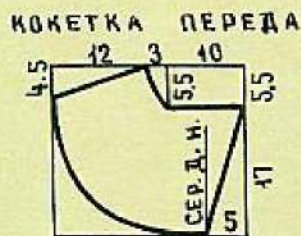
Модель 6-383 размер 50. Платье из ткани в клетку, боковые швы заканчиваются разрезами, пояс продевается в кулиску. Планка, на которой расположена застежка, накладные карманы и паты, слегка стягивающие рукава, выкроены по косой нитке.

Расход ткани на 50 размер: 2,00 м при ширине 1,40 м.

Автор Л. Аверьянова. Конструктор О. Василик.



МОД. № 6-303 Р-44

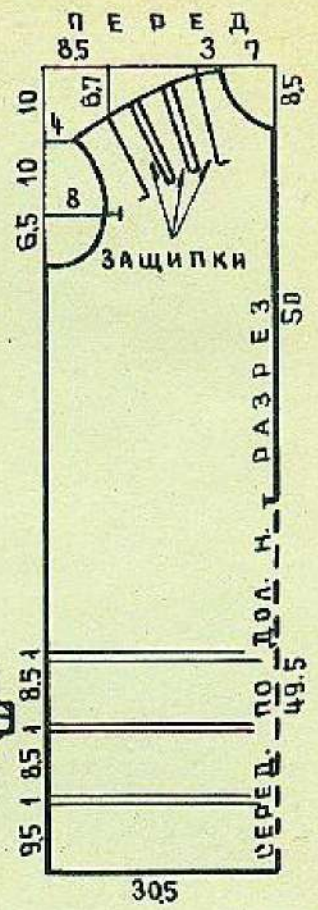
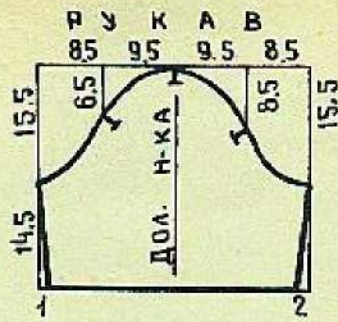
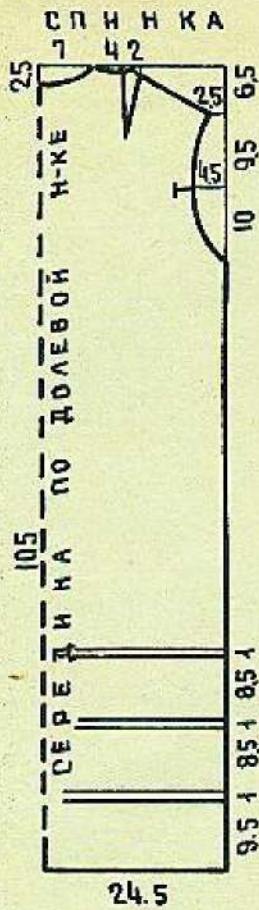


МОД. № 6-420 Р-46

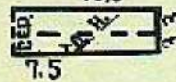


Модель 6-303 размер 44. Платье, расширяющееся книзу, из ткани с каймой, состоящей из полос, выкроено по косой нитке. Плечи удлинены и спущены, пройма «квадратная», рукава прямые с низким окатом, длиной три четверти. На левом плече пуговицы, имитирующие застежку, в действительности застежка сзади на молнию. Воротник-хомутик, выкроен из гладкой части ткани. Карманы с листочками расположены по линии полосок.
 Расход ткани на 44 размер: 3,00 м при ширине 1,40 м.
 Автор И. Глухова. Конструктор О. Василик.

Модель 6-420 размер 46. Платье из кримплене или из трикотажного полотна. Отрезное по линии талии, с поясом. Платье присборено по линии круглой кокетки. Рукава цельнокроенные, без ластовицы, с высокими манжетами. Платье отделано строчкой.
 Расход ткани на 46 размер: 2,10 м при ширине 1,40 м.
 Автор Л. Аверьянова. Конструктор О. Василик.



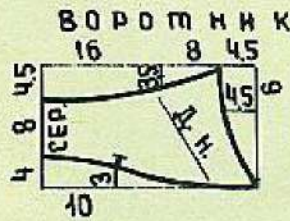
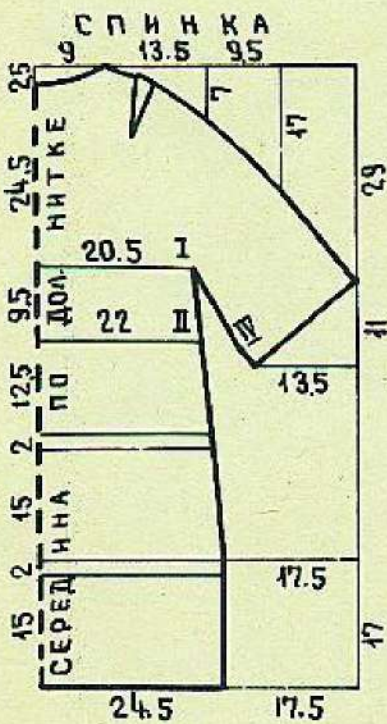
ВОДОТНИК



ПОЯС

75

МОД. N 6-187 P-48



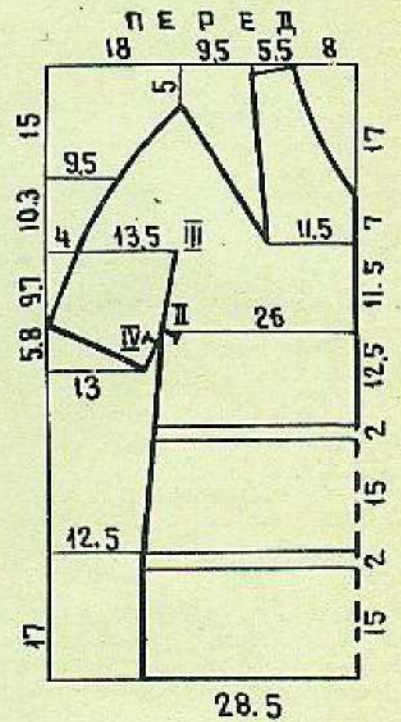
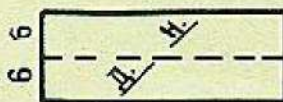
КАРМАН



ЛАСТОВИЦА



МАНЖЕТ



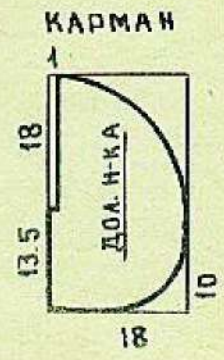
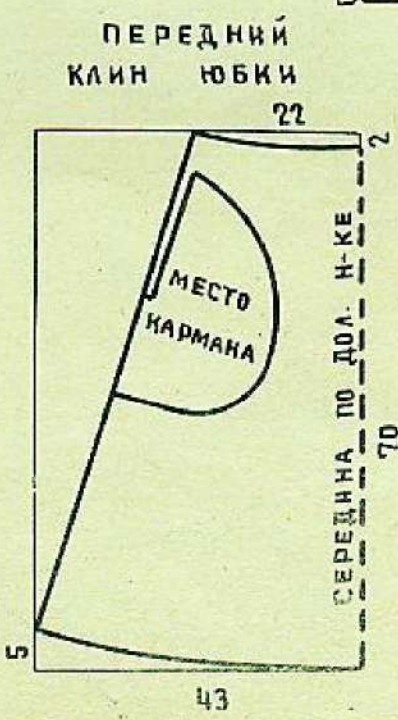
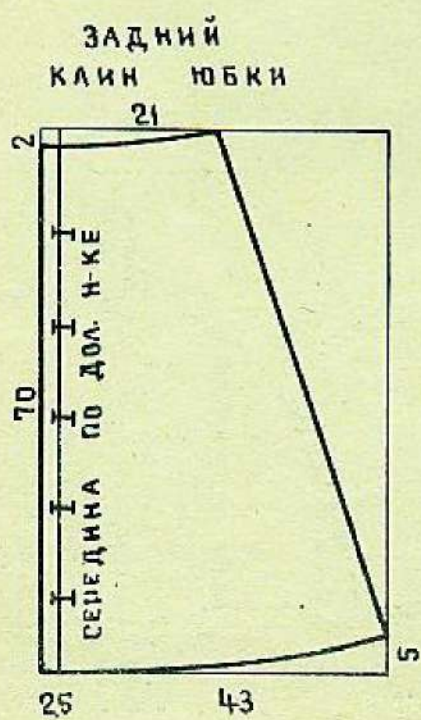
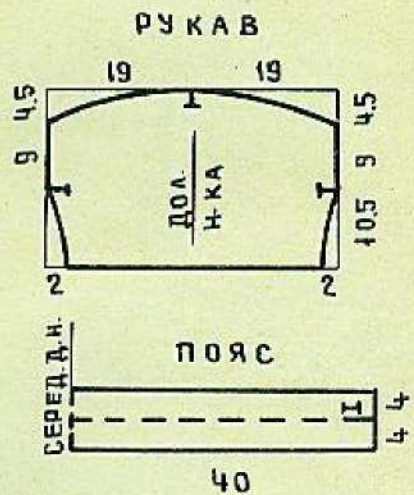
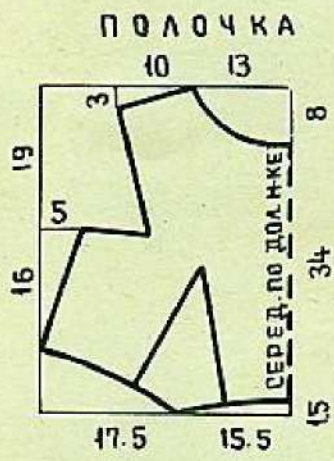
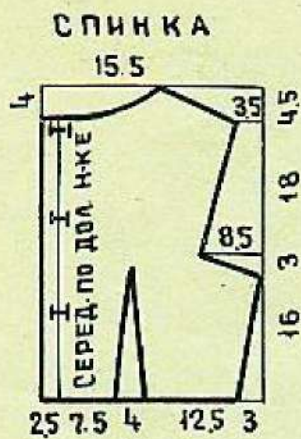
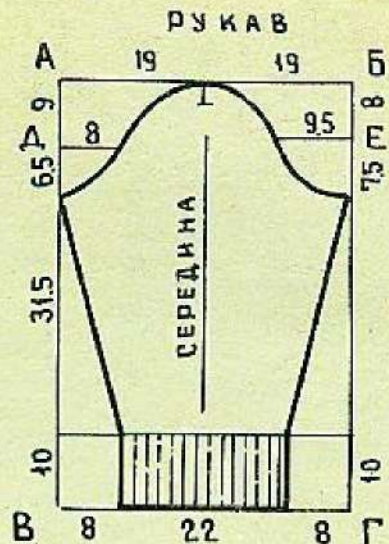
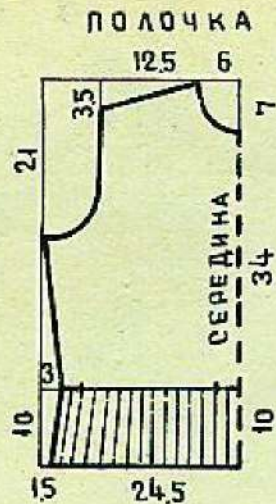
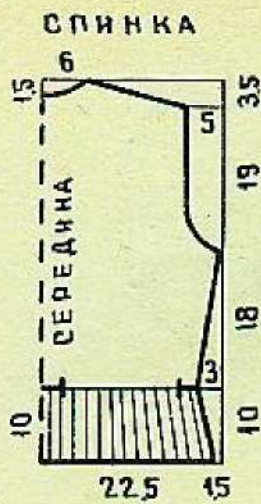
МОД. N 6-445 P-46



Платье и блуза, скомбинированные из ткани разного цвета в гармоничном сочетании. Широкие полосы разделены темными узкими полосками.

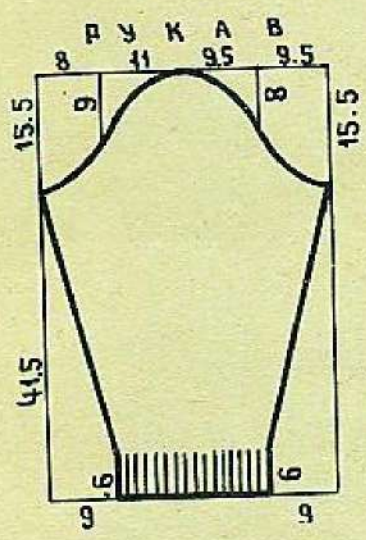
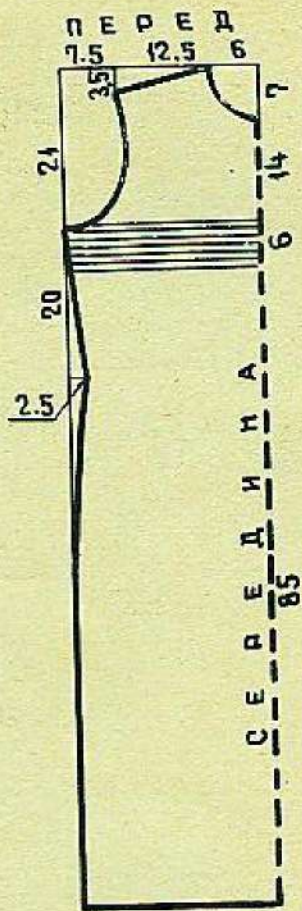
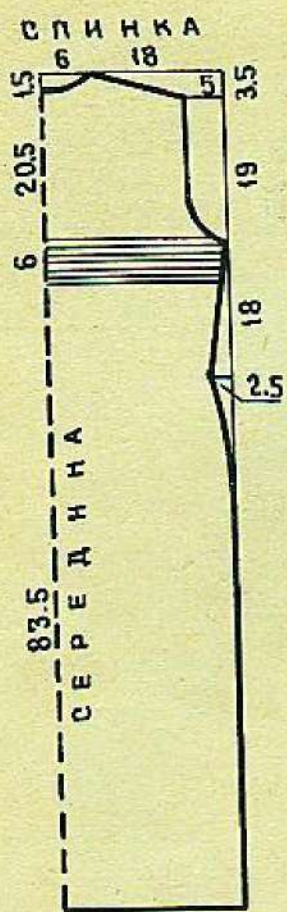
Модель 6-187 размер 48. Платье прямого покроя, от плечевых швов спереди заложены защипы. Воротник-стойка, застежка на молнию. Узкий пояс завязывается спереди. Расход ткани на 48 размер: 1,50 м при ширине 1,40 м.
Автор Л. Аверьянова. Конструктор О. Василик.

Модель 6-445 размер 46. Блуза с цельнокроенными рукавами, с манжетами. Воротник-апаш. Застежка на молнию. На правой полочке накладной карман. Боковые швы заканчиваются разрезами. Такую блузу можно носить с брюками или с юбкой.
Расход ткани на 46 размер: 1,95 м при ширине 0,90 м.
Автор И. Глухова. Конструктор О. Василик.





Модель 6-503 размер 48. Платье из ткани с ворсом, имитирующим мех леопарда, застегивается сзади сверху до низа. По линии талии платье отрезное, с поясом. Плечи удлиненные, рукава с низкой головкой втачены без посадки в пройму угловатой формы. Юбка раскошена по боковым швам, накладные карманы оригинальной формы. Платье такого стиля можно носить с легким свитером или блузкой. Свитер можно связать спицами или на машине «Северянка» чулочным вязанием. Низ свитера и рукава закончить резинкой 1х1 (1 лицевая петля, 1 изнаночная). Воротник-стойку связать после того, как свитер сшит, посадив на спицы открытые петли горловины. Расход ткани на 48 размер: 2,00 м при ширине 1,40 м, расход пряжи на свитер 300 г, пряжа по 5 руб. за 100 г, вязать в 3 нитки. Автор В. Вишневская. Конструктор И. Андреева.

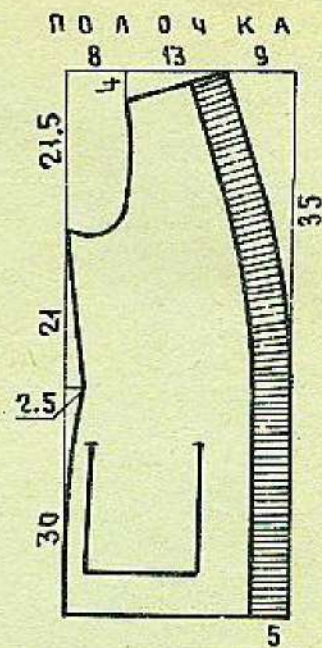
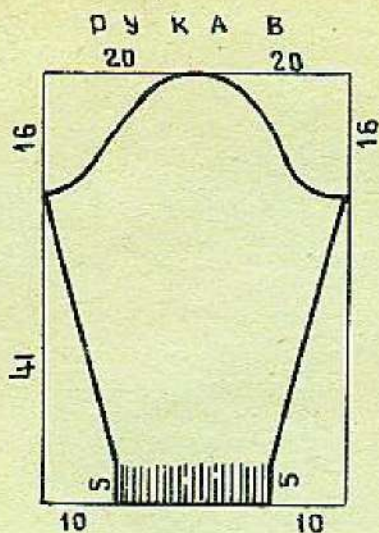
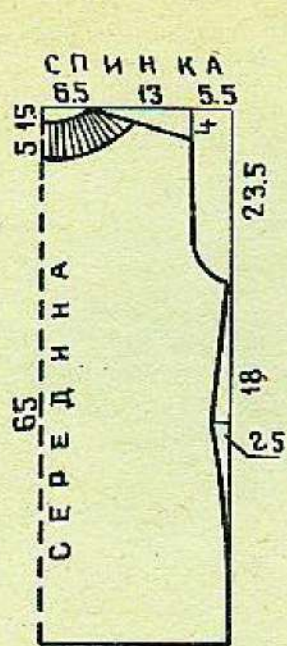




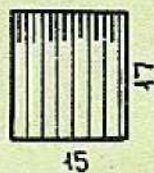
Модель В-1-011 размер 48. Платье, связанное на спицах чулочным вязанием из пряжи трех цветов: черной, красной и белой. Воротник-стойка и рукава внизу связаны резинкой 2х2. Расположение полосок указано на чертеже.

Расход пряжи на 48 размер: черной 470 г, красной 220 г, белой 30 г, пряжа по 7 руб. за 100 г, вязать в 1 нитку, спицы № 2—2,5.

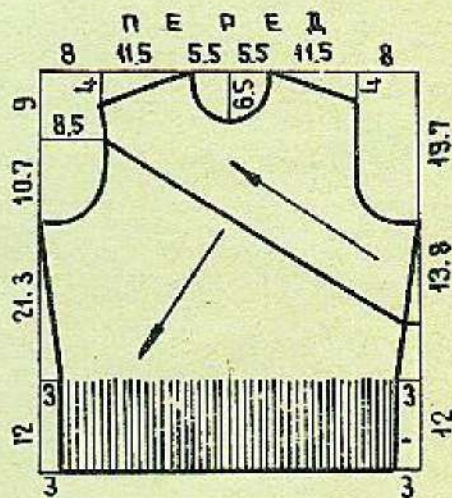
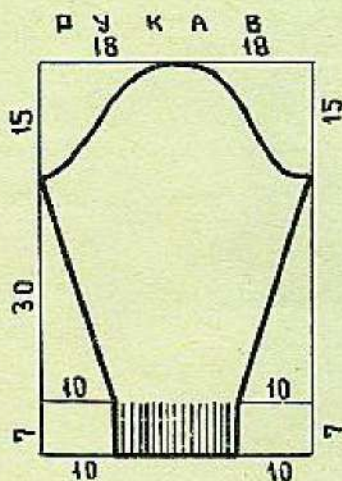
Автор и конструктор О. Василик.



КАРМАН



В-1010 Р-50



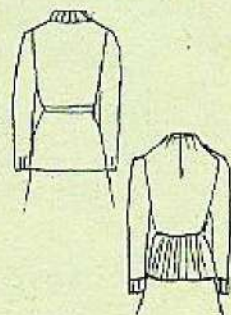
ПРИМЕЧАНИЕ:

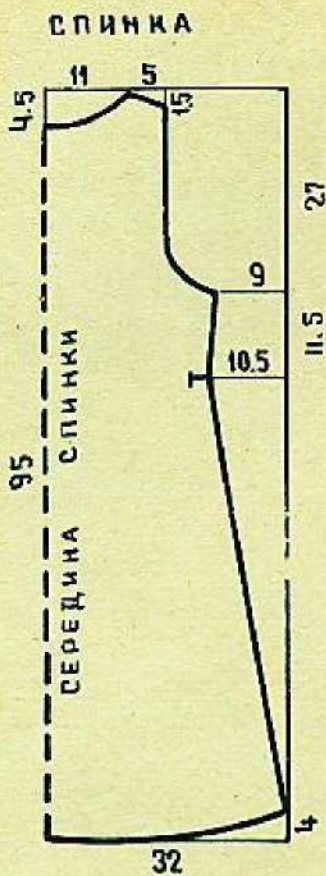
СТРЕЛЮЧКАМИ (→) ОБОЗНАЧЕНО
НАПРАВЛЕНИЕ ВЯЗАНИЯ



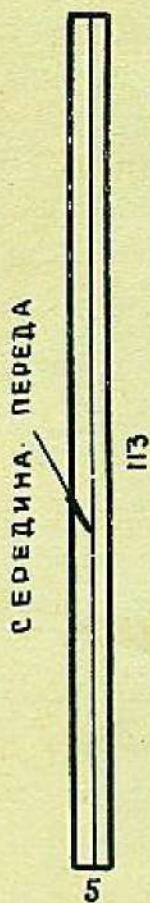
Модель В-1010 размер 50. Жакет, связанный на машине «Северянка» чулочным вязанием. Планка и манжеты связаны на спицах резинкой 1 x 1 и пришиты кеттельным швом. Карманы связаны на машине ложной резинкой 5 x 1, которая в верхней части переходит в резинку 2 x 1, связанную на спицах. Жакет вяжется из пряжи одного цвета двух оттенков: темного и более светлого. Все отделки связаны из пряжи более темного цвета. Расход пряжи 600 г: светлой — 250 г, темной — 350 г. Вязать в 4 нитки, плотность № 6, пряжа по 5 руб. за 100 г.
Автор и конструктор О. Василик.

Модель В-1012 размер 44. Кофточка, связанная чулочным вязанием на спицах. Спереди кофточка вяжется в полоску в два приема. Сначала вяжется верхняя часть в направлении, указанном стрелкой. Затем из кромочных петель набирается нужное количество петель для нижней части и вязание продолжается в направлении, указанном стрелкой. После того, как кофта сшита, по горловине набираются петли и вяжется воротник-стойка резинкой 1 x 1, шириной в 4 см. От талии вниз кофточка должна облегать фигуру, для этого вяжется резинка 1 x 1 со сменой спиц от меньшего номера к большему. Ширина полосок и расстояние между ними может варьироваться.
Расход пряжи на 44 размер 400 г, пряжа по 3 руб. 50 коп. за 100 г.
Автор и конструктор О. Василик.

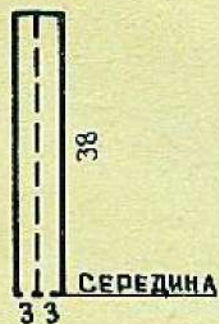




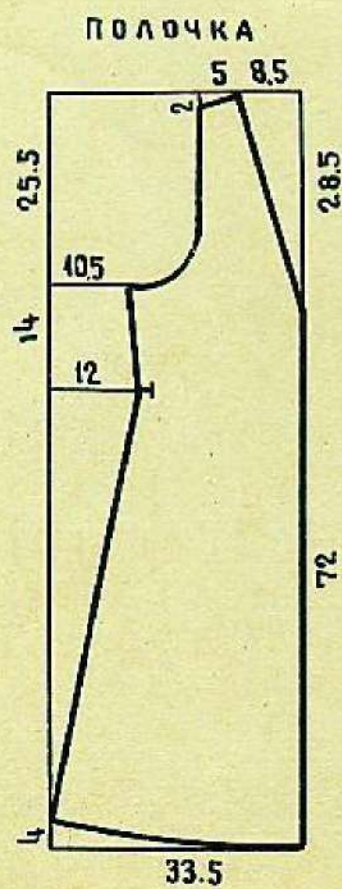
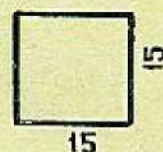
ПЛАНКА



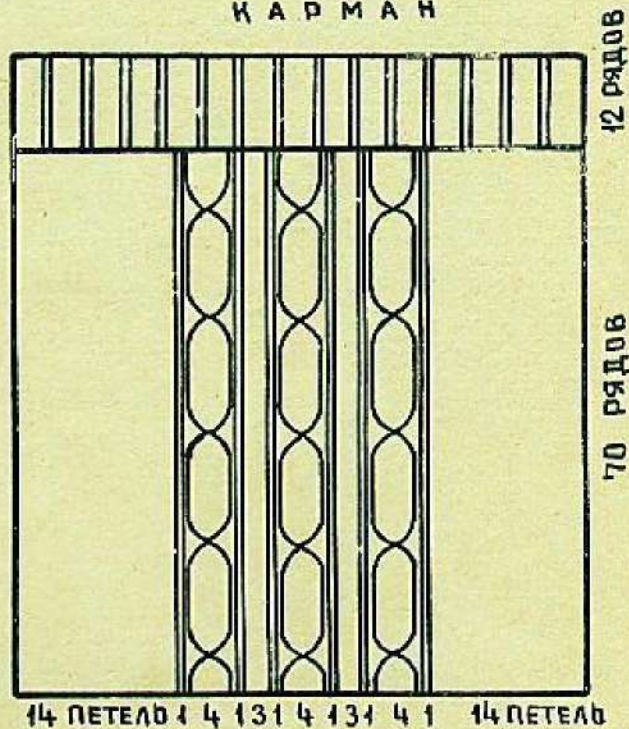
ПОЯС



КАРМАН



КАРМАН



Детали сарафана начинать вязать снизу, набирая петли в несколько приемов (по расчету), чтобы подол был ровным. При вывязывании жгутов на кармане петли пересаживать в каждом II ряду.

64642

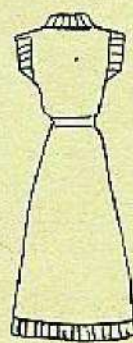


Модель В-1009 размер 46. Сарафан, связанный на вязальной машине «Северянка» чулочным вязанием. Планка и бойки для отделки пройм связаны на спицах резинкой 1x1 и пришиты кеттельным швом. Сарафан по низу и карманы по верхнему краю обвязаны резинкой 1x1 (ширина обвязки 2—2,5 см).

Посредине карманов вывязаны три жгута. Сарафан можно связать не только на машине, но и на спицах.

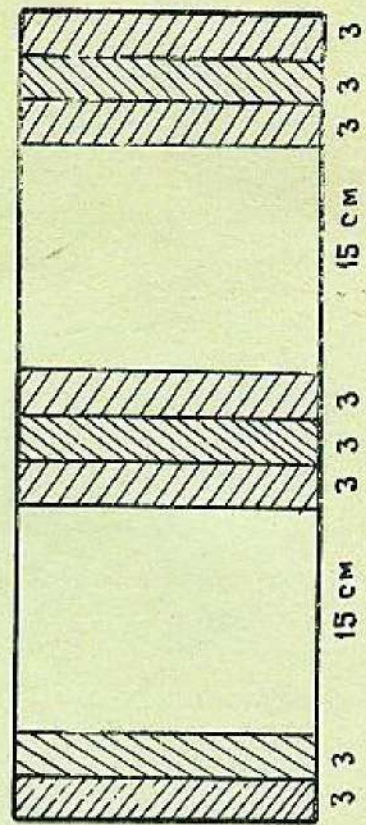
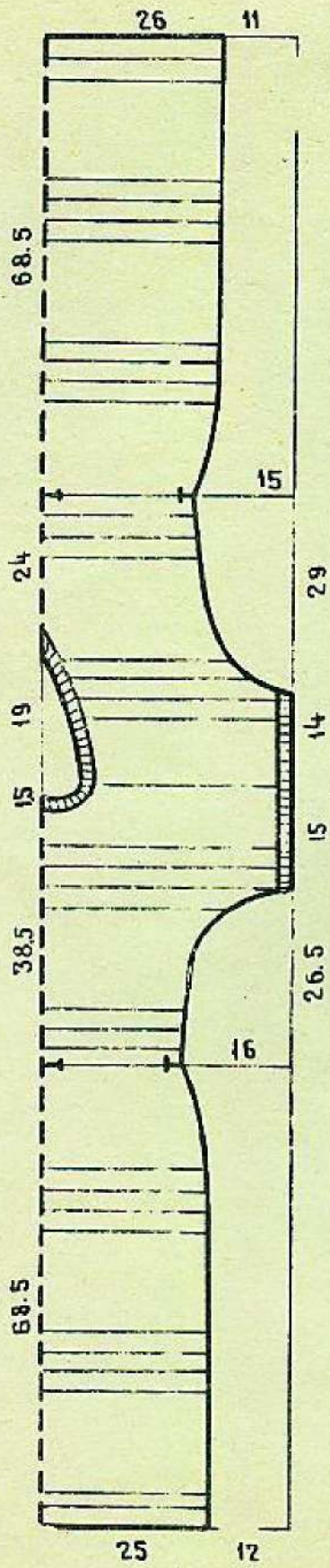
Расход пряжи на 46 размер: 550 г, пряжа по 5 руб. за 100 г, вязать в 4 нитки на 6-й плотности.

Автор и конструктор И. Андреева.



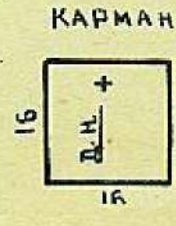
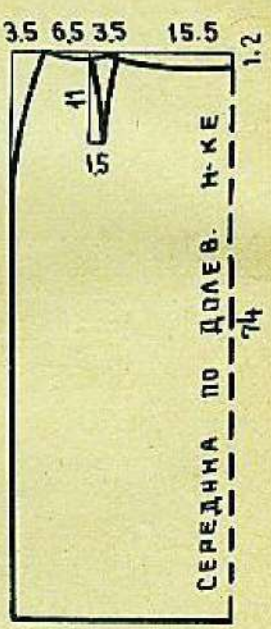
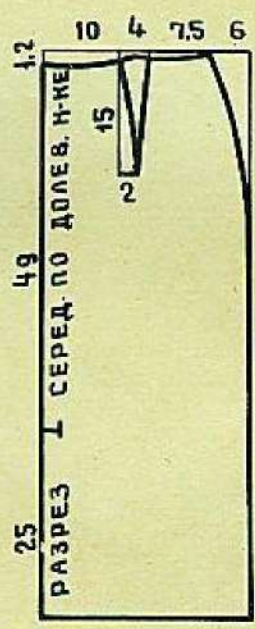
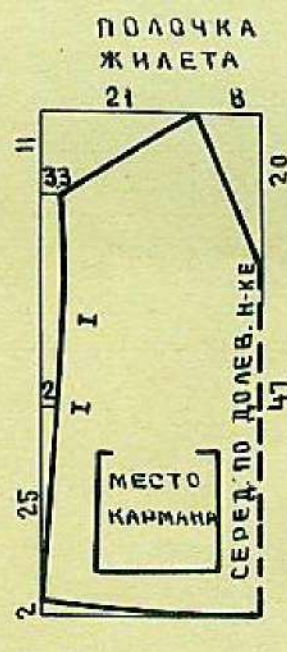
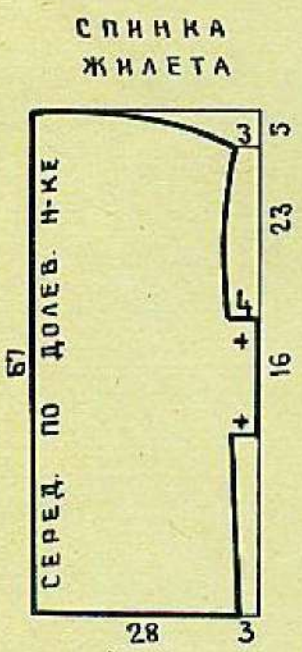
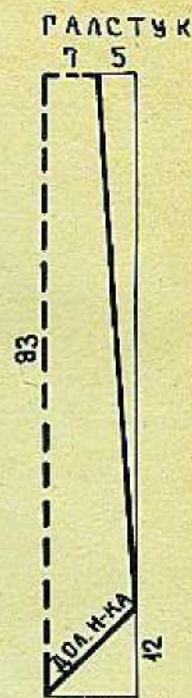
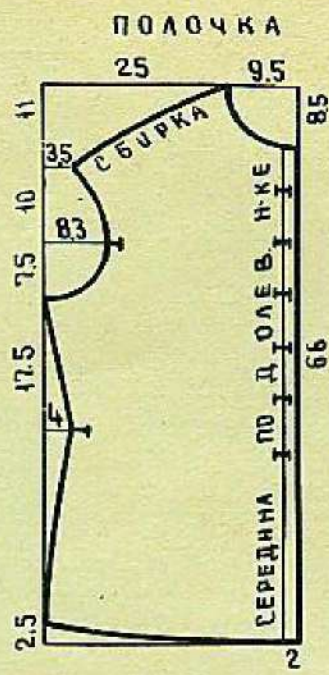
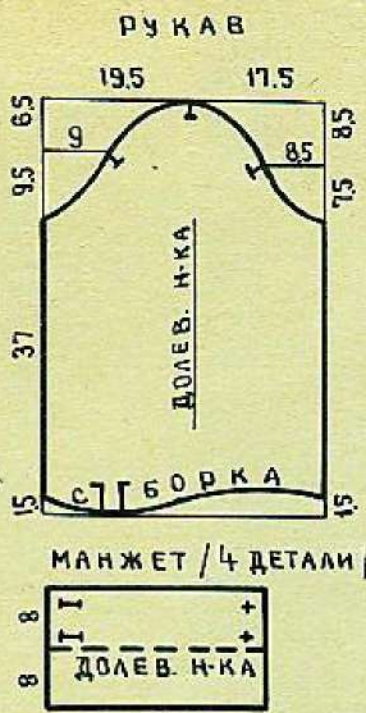
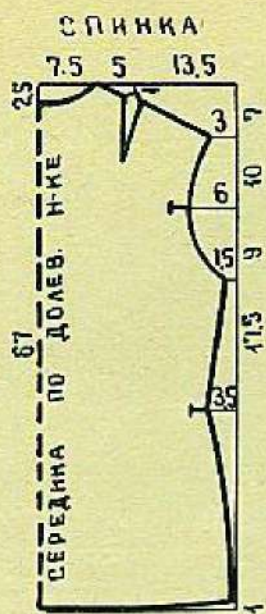
Линейный рисунок
с обвязкой
по низу

СПИНКА И ПЕРЕД ПЛАТЬЯ





Модель В-1008 размер 46. Платье в полосу оригинальной конструкции, связанное на машине «Северянка». Полочки и спинка вяжутся вместе, остается сшить только боковые швы. Границы полос указаны на чертеже. Рукава обвязаны спицами резинкой 1х1. Вырез углом отделан бейкой, связанной отдельно также резинкой 1х1 и пришитой кеттельным швом. Платье можно также связать спицами или крючком.
Расход пряжи на 46 размер: зеленой — 400 г, белой — 130 г, черной — 70 г, пряжа по 5 руб. за 100 г, вязать в 3 нитки на 5-й плотности.
Автор и конструктор И. Андреева.

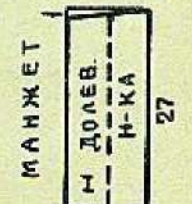
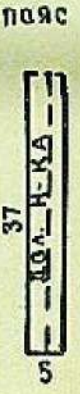
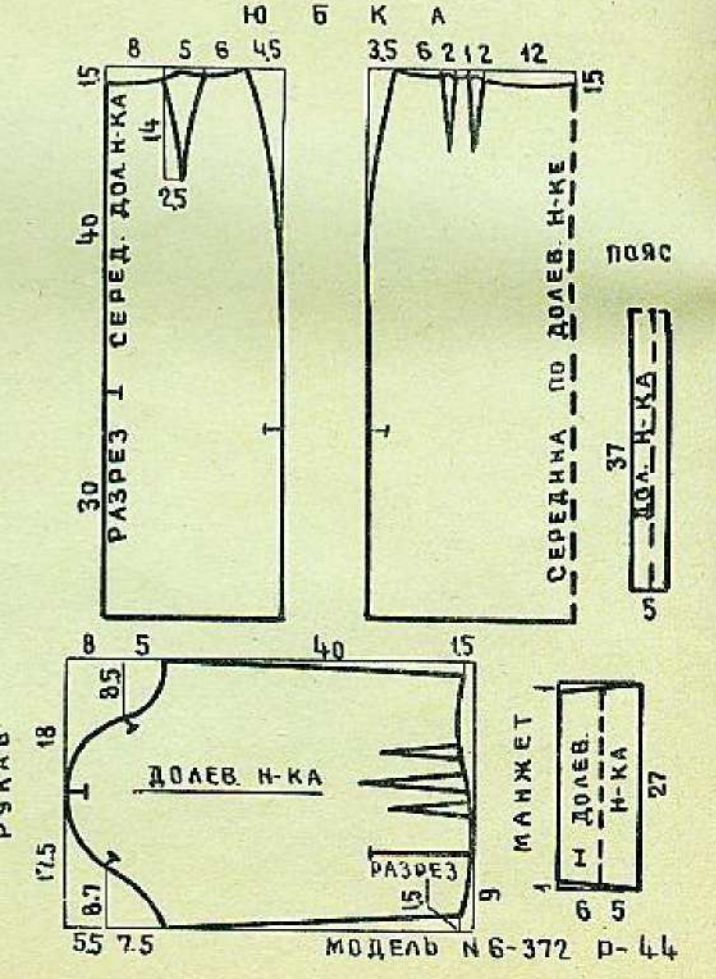
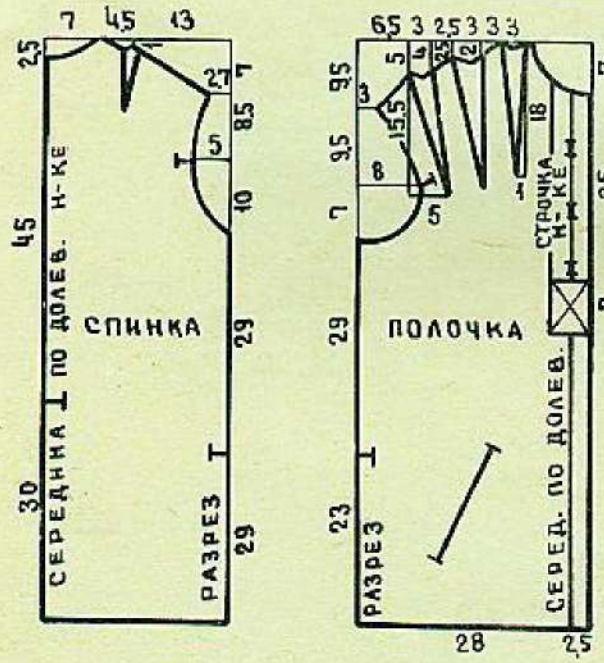
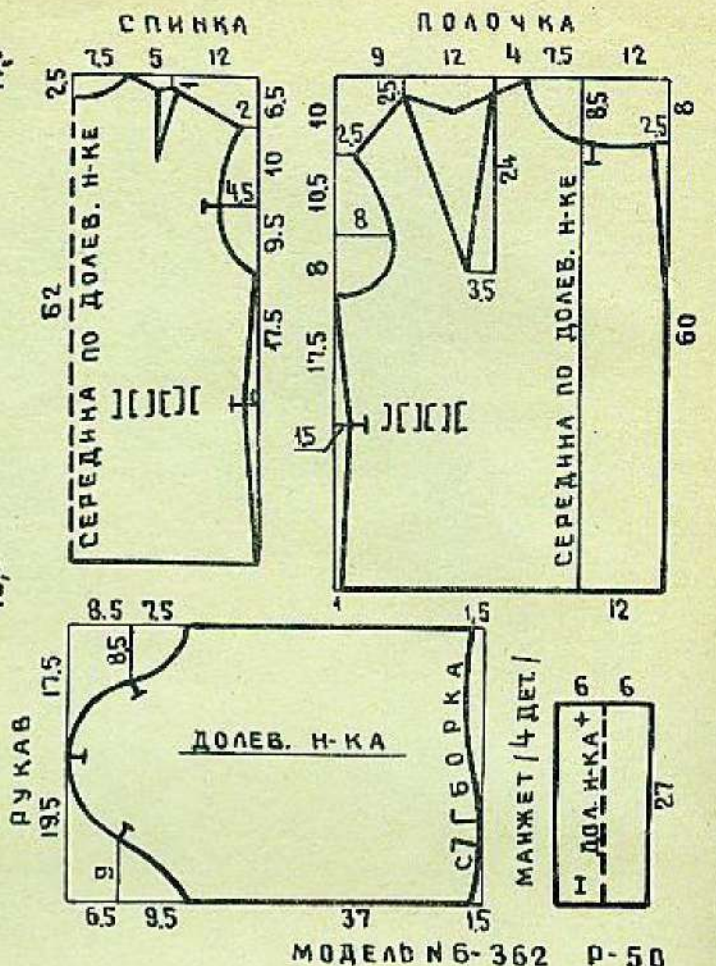
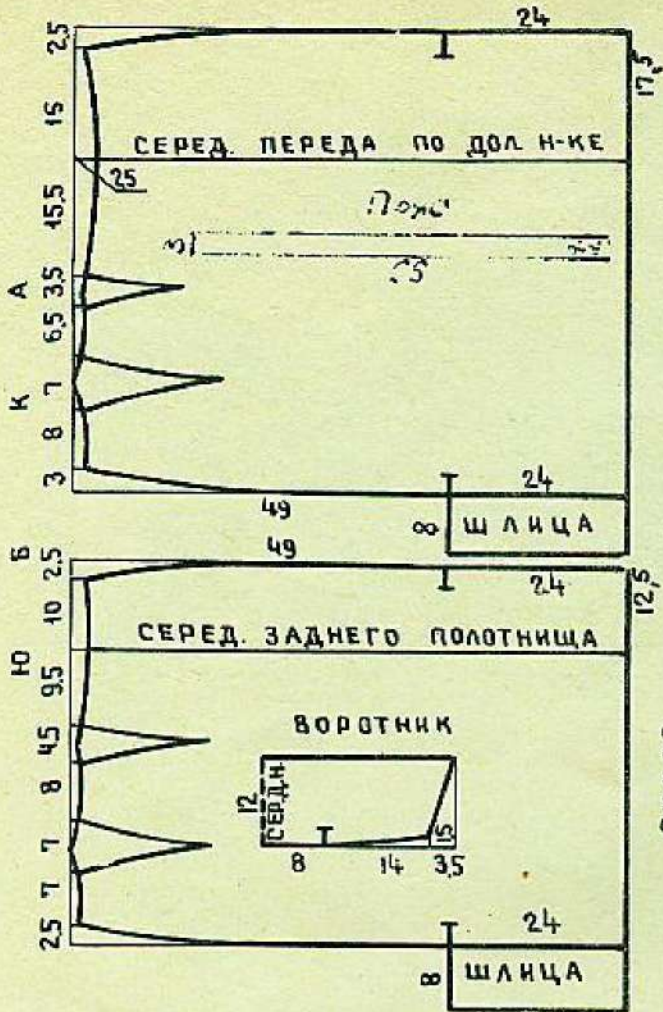




Модель 6-432 размер 50. Комплект, состоящий из жилета с юбкой из шерстяной ткани и шелковой блузки. Жилет прямой, полочки и спинка скреплены застежкой на две пуговицы. Спинка на кокетке, переходящей наперед, плечи приспущены. Накладные карманы застегиваются на пуговицы. Полочки вдоль плечевых швов в несколько рядов густо собраны в сборку. Воротник цельнокроенный со стойкой. Рукава с широкими манжетами, сложенными пополам и застегнутыми на пуговицы, пришитые на внутренней части. Под воротник повязывается галстук.

Расход ткани на 50 размер: на блузку 2,30 м при ширине 0,90 м, на жилет и юбку 1,80 м при ширине 1,40 м.

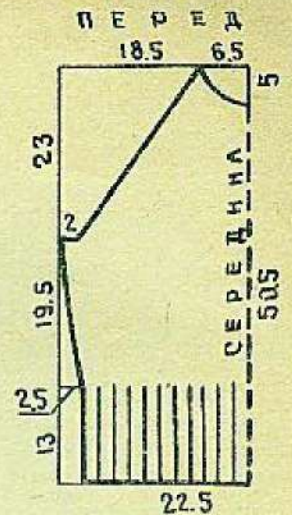
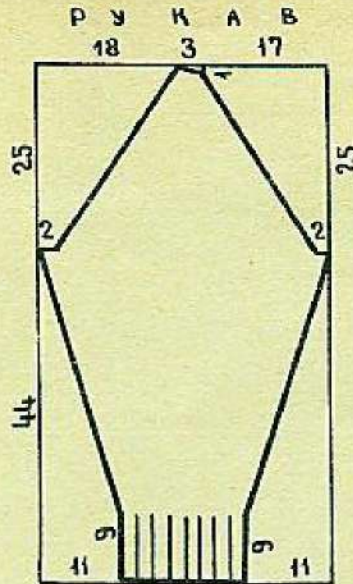
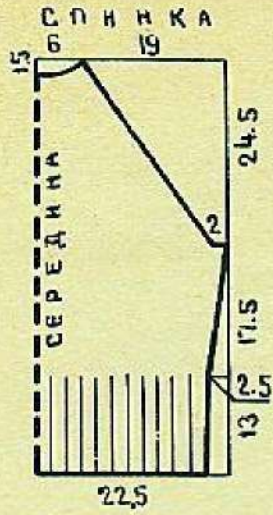
Автор Л. Аверьянова. Конструктор Ю. Селиванкина.



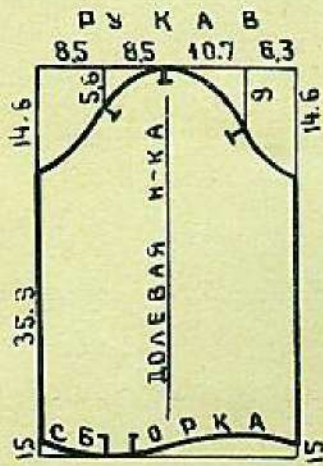
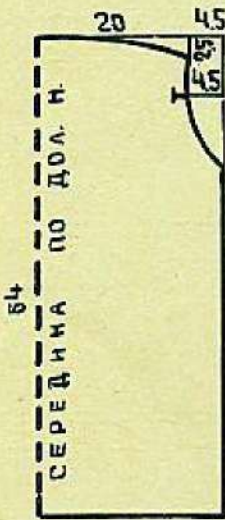
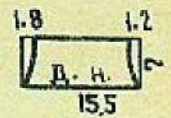


Модель 6-362 размер 50. Костюм из ткани в полоску. Жакет прямой формы, по талии застрочены защипы, пояс завязывается. Застежка на крупную кнопку. Юбка прямая спереди и сзади со шлицами. Рукава с перегибающимися манжетами. Расход ткани на 50 размер: 2,40 м при ширине 1,40 м. Автор Л. Аверьянова. Конструктор Ю. Селиванкина.

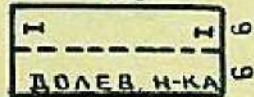
Модель 6-372 размер 44. Костюм из легкой шерстяной ткани. Жакет типа мужской рубашки с воротником-стойкой. Застежка как бы на планке, которая имитируется строчкой. От плечевых швов застрочено по три вытачки. Боковые швы заканчиваются разрезами. Рукава с широкими перегибающимися манжетами. Карманы с листочками. Юбка прямая, шов сзади заканчивается разрезом. Костюм отделан строчкой. Расход ткани на 44 размер: 2,30 м при ширине 1,40 м. Автор Л. Аверьянова. Конструктор Ю. Селиванкина.



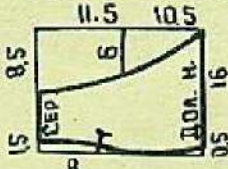
ПОЛОЧКА



МАНЖЕТ 28



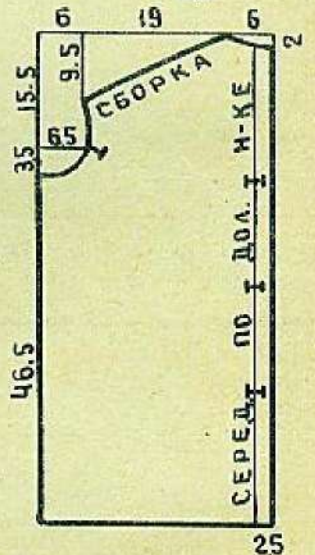
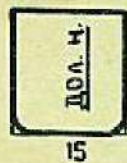
ВОРОТНИК



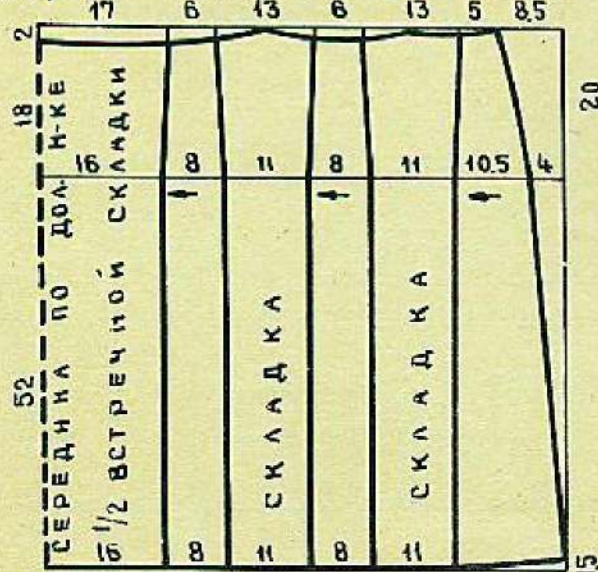
ПОЯС



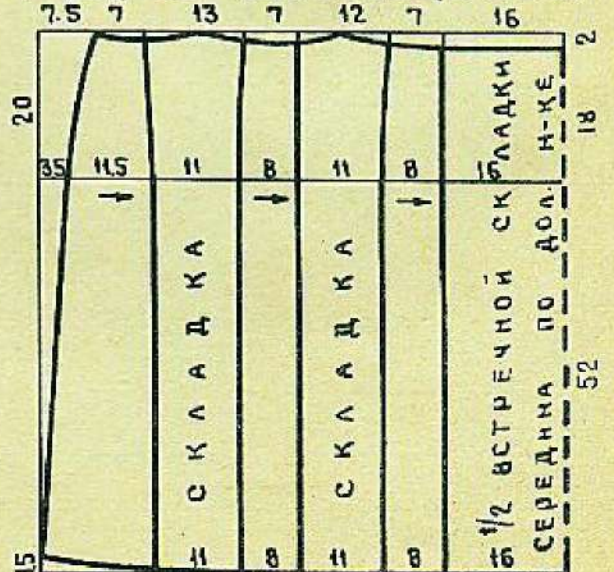
КАРМАН



ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ

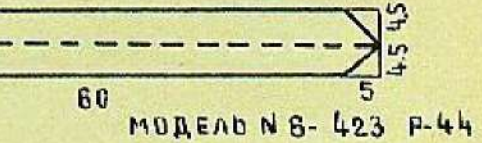
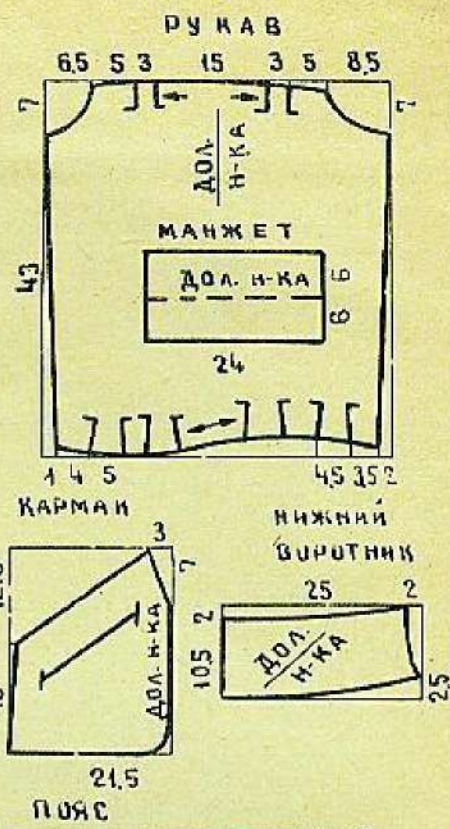
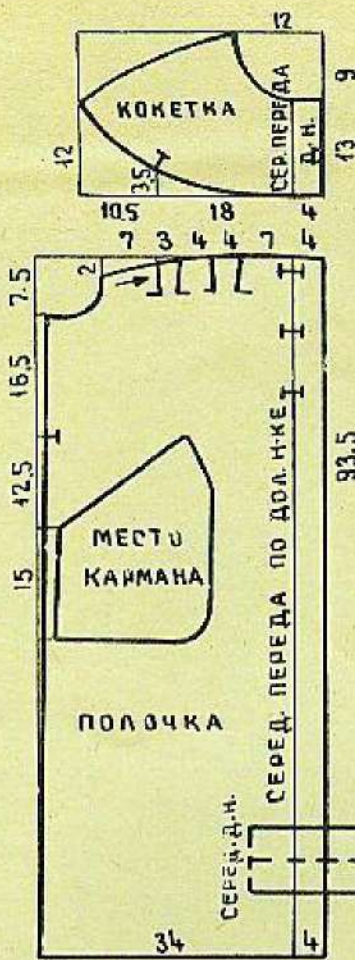
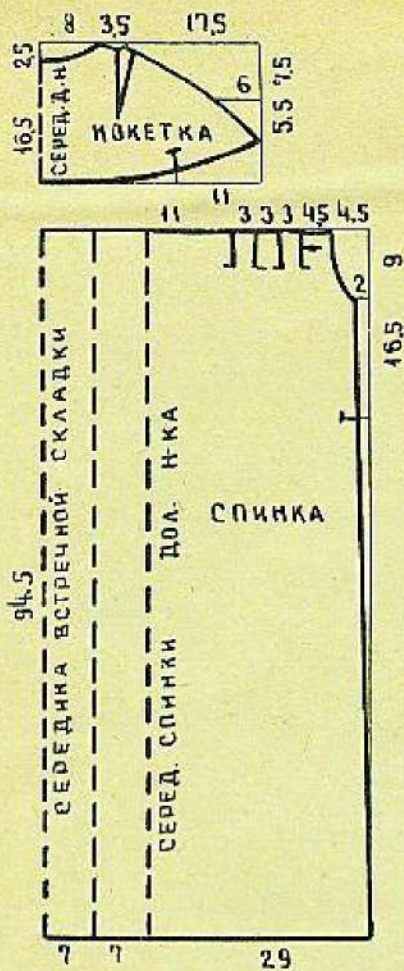


ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ

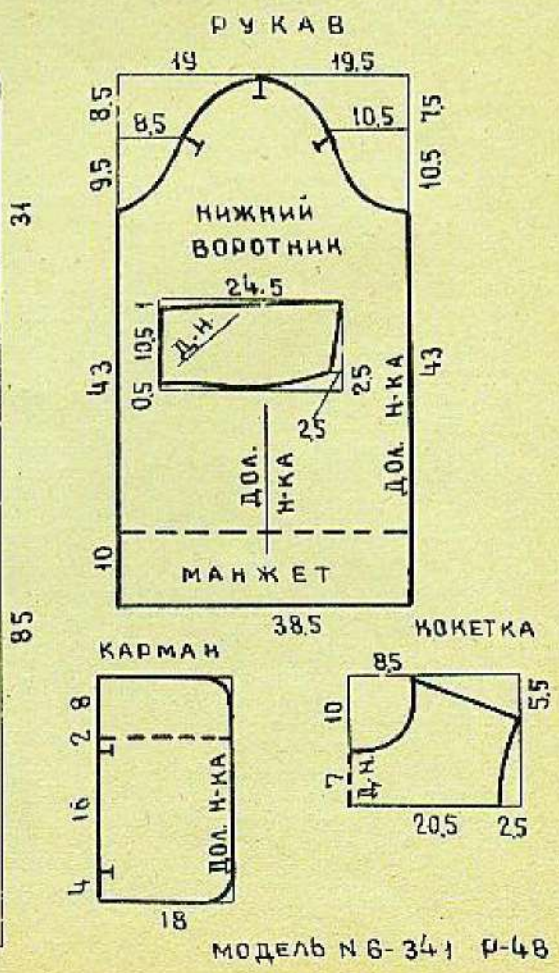
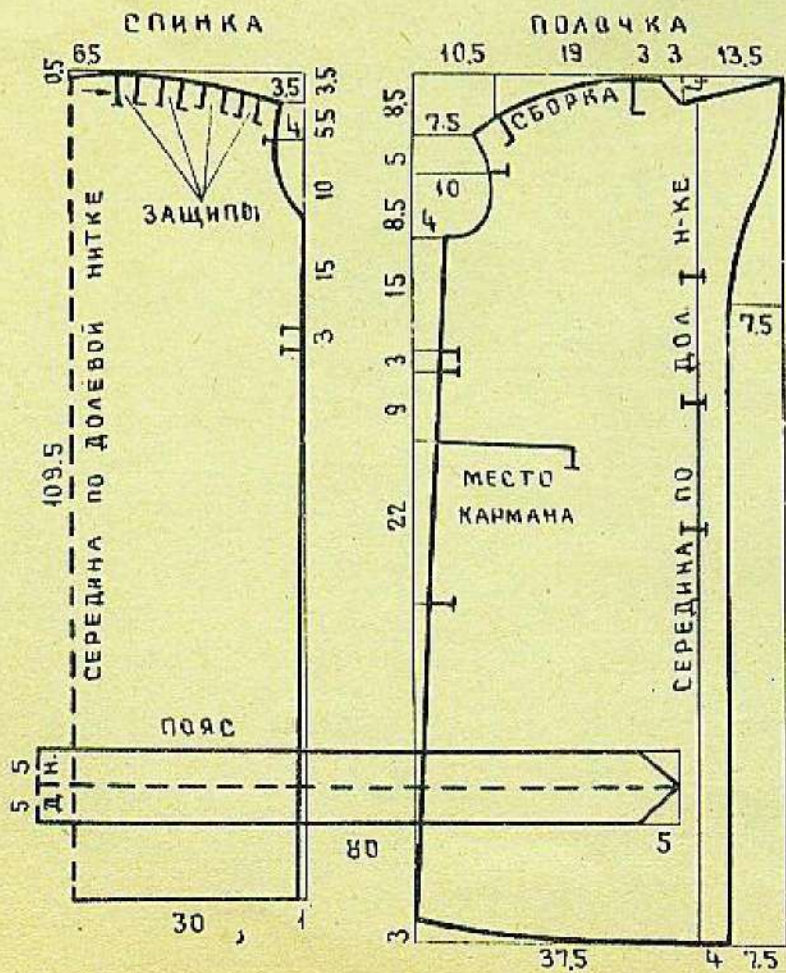




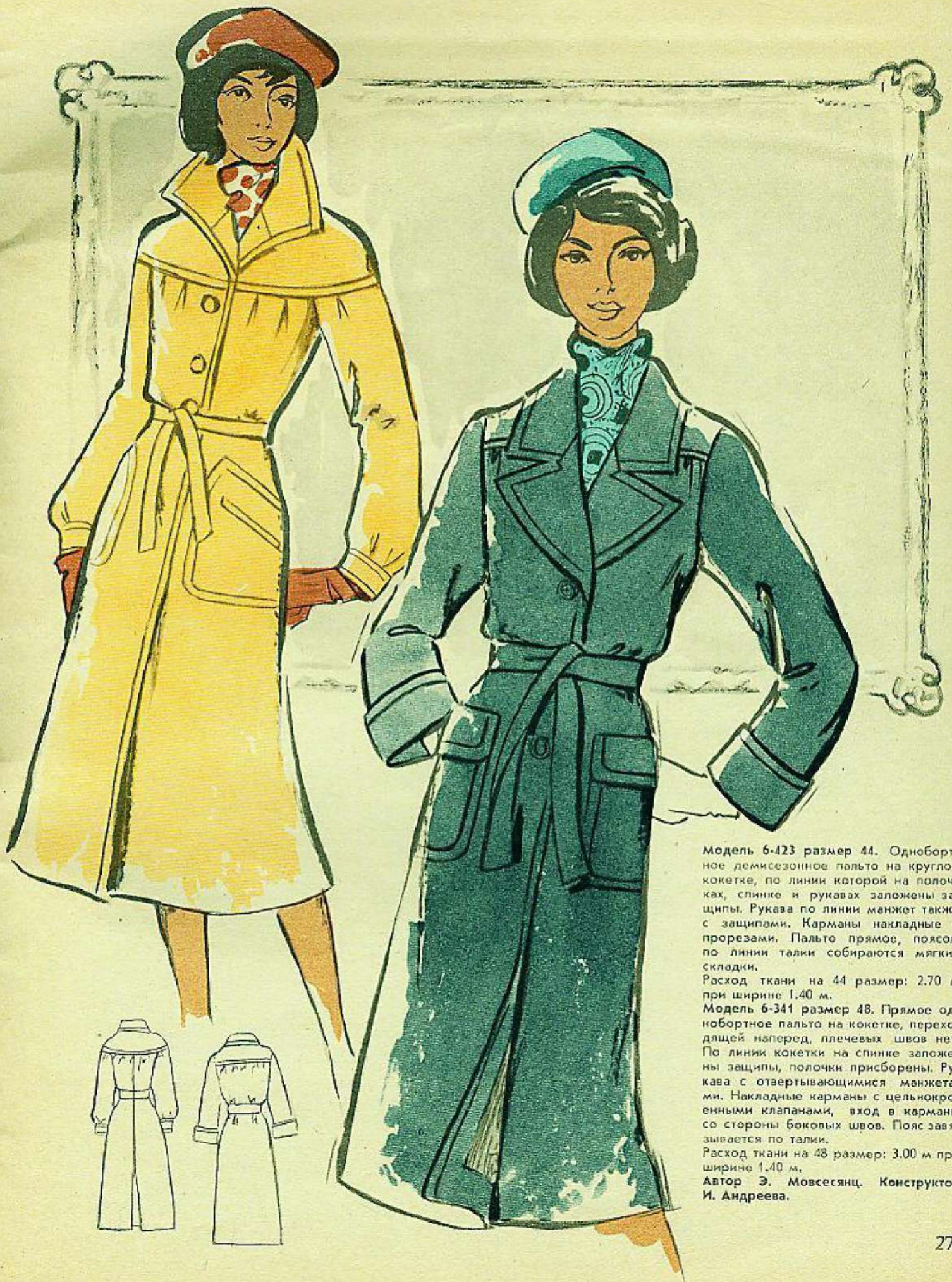
Модель 6-360 размер 46. Костюм, под который надевается свитер. Жакет прямой формы, с поясом. Полочки приоборены по линии кокетки. Рукава с широкими манжетами, перегибающимися пополам, пуговица и петля расположены на внутренней половине. Воротник без отворотов типа «капаш». Юбка спереди и сзади заложена складками, посредине глубокая встречная складка, две другие обращены к середине. Свитер с рукавами реглан, связанный на спицах или на машине чулочным вязанием. Расход ткани на 46 размер: 3,00 м при ширине 1,40 м. Расход пряжи на свитер 300 г, пряжа по 5 руб. за 100 г, вязать в 3 нитки, плотность № 5.
Автор Л. Аверьянова. Конструктор О. Василек.



МОДЕЛЬ № 423 Р-44



МОДЕЛЬ № 341 Р-48



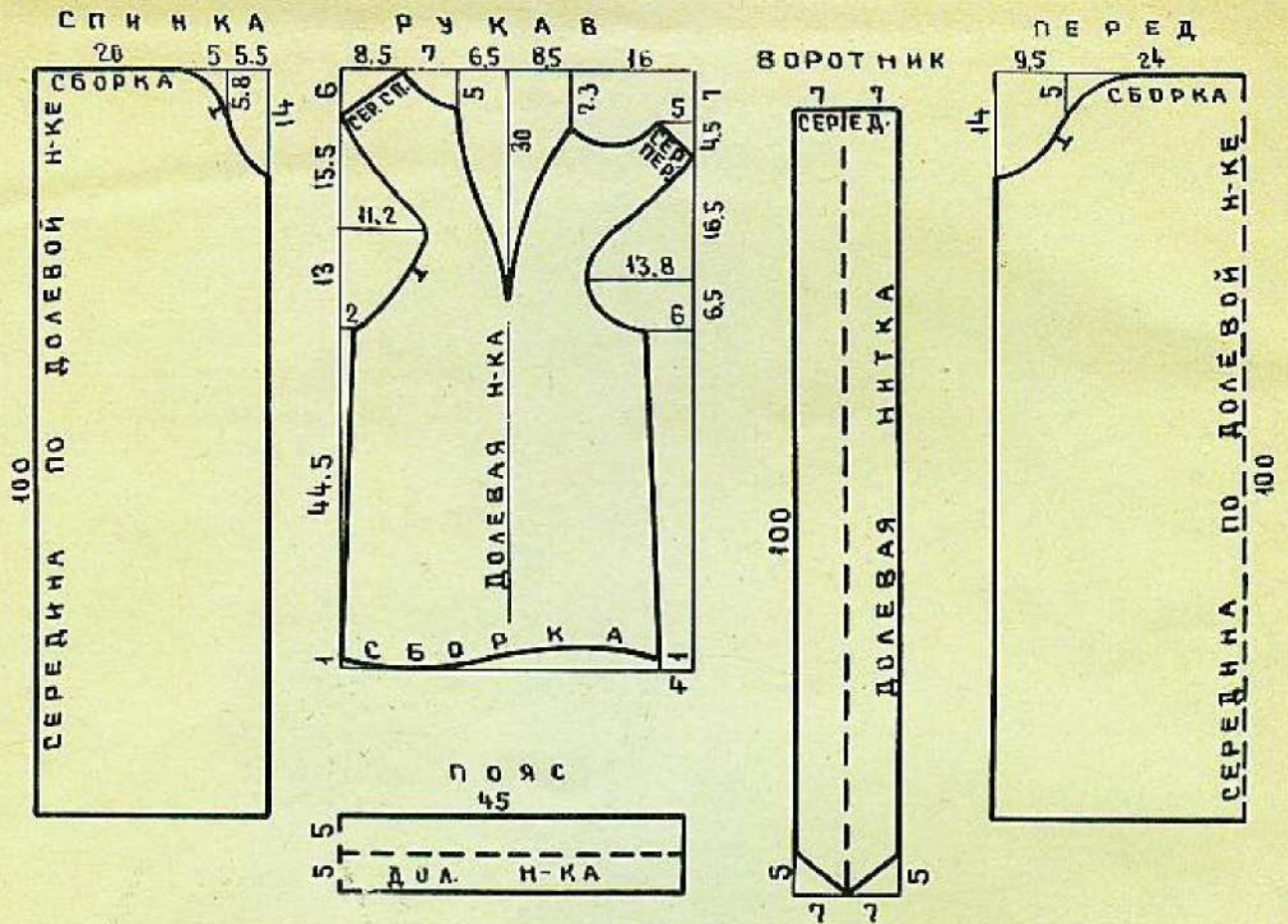
Модель 6-423 размер 44. Однобортное демисезонное пальто на круглой кокетке, по линии которой на полочках, спинке и рукавах заложены защипы. Рукава по линии манжет также с защипами. Карманы накладные с прорезами. Пальто прямое, поясом по линии талии собираются мягкие складки.

Расход ткани на 44 размер: 2,70 м при ширине 1,40 м.

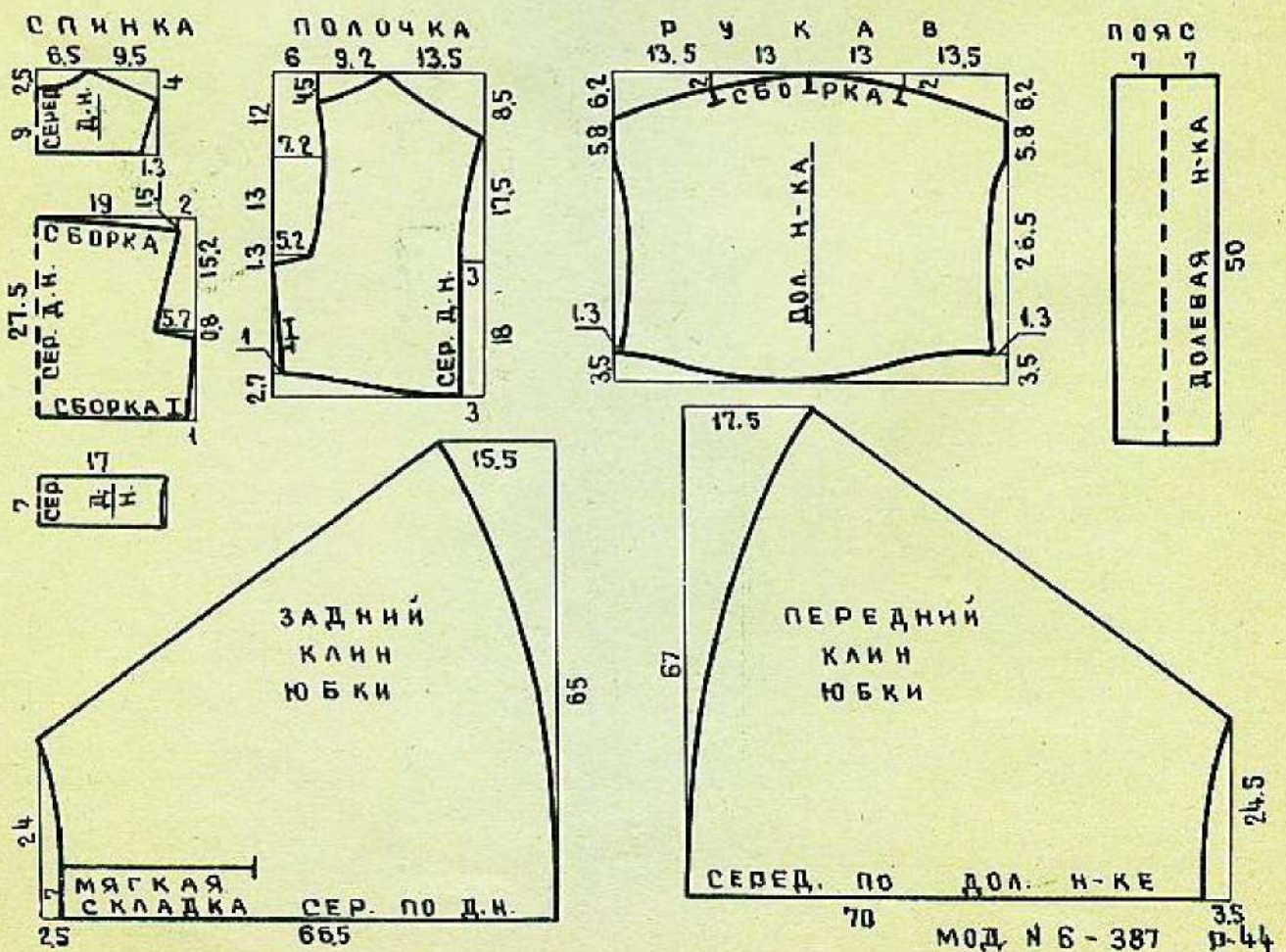
Модель 6-341 размер 48. Прямое однобортное пальто на кокетке, переходящей наперед, плечевых швов нет. По линии кокетки на спинке заложены защипы, полочки присборены. Рукава с открывающимися манжетами. Накладные карманы с цельнокроенными клапанами, вход в карманы со стороны боковых швов. Пояс завязывается по талии.

Расход ткани на 48 размер: 3,00 м при ширине 1,40 м.

Автор Э. Мовсесянц. Конструктор И. Андреева.



МОД. № 6-334 Р-50



МОД. № 6-387 Р-44



Модель 6-334 размер 50. Платье из набивного кашемира, прямой формы, присборено по линии кокетки. Рукава, цельнокроенные с кокеткой, внизу собраны в сборку и закончены руликом. Воротник-стойка переходит в длинный галстук. Расход ткани на 50 размер: 3,10 м при ширине 0,90 м.

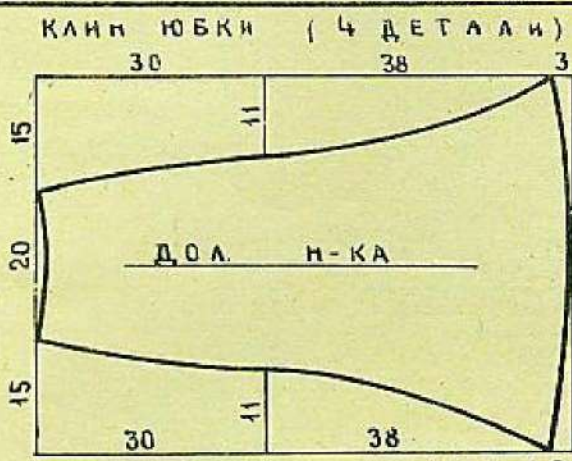
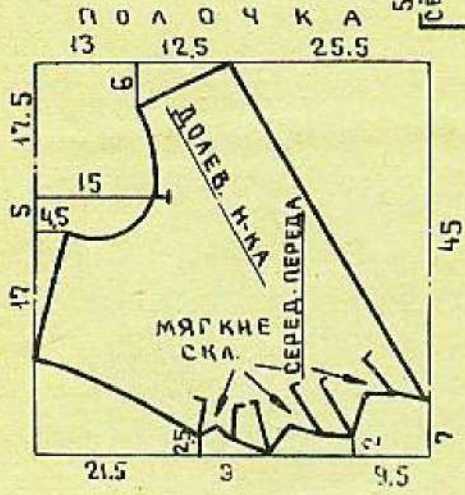
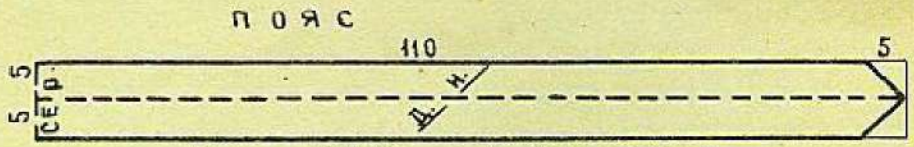
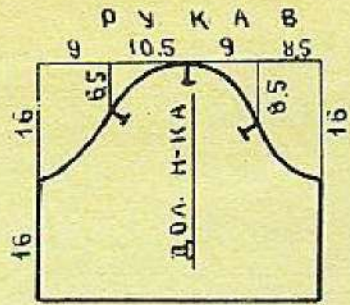
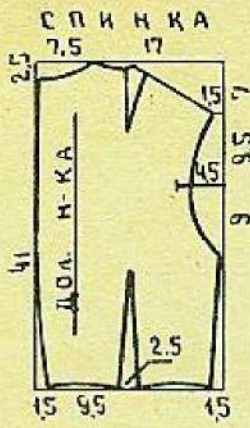
Автор А. Рыскина. Конструктор О. Василик.

Модель 6-387 размер 44. Шелковое платье с застежкой на молнию, без воротника, но с отворотами. По линии талии отрезное. На спинке втачен подкройной пояс, свободные концы пояса также втачены в боковые швы и завязываются спереди. Широкие рукава с квадратной проймой в верхней части оката густо собраны. Юбка сильно расширена по боковым швам, сзади заложена мягкая складка.

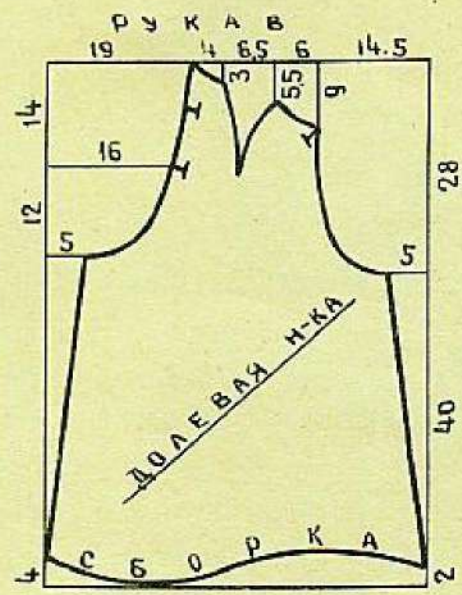
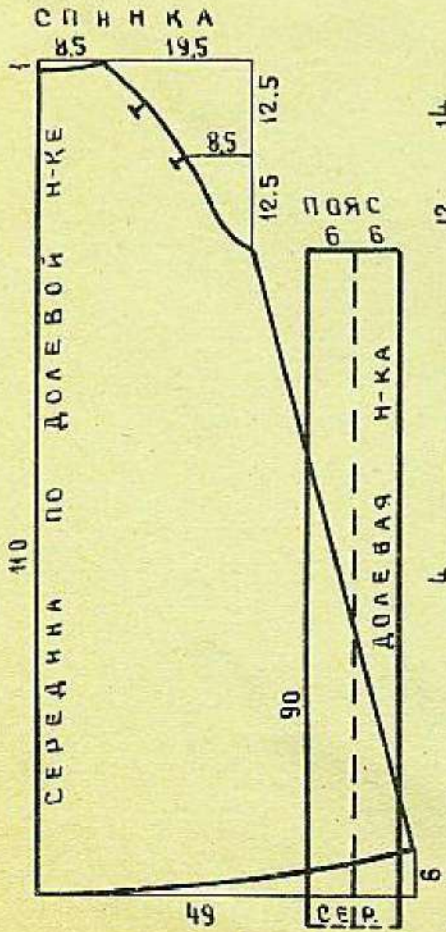
Расход ткани на 44 размер: 4,00 м при ширине 0,90 м.

Автор Л. Волошина. Конструктор О. Василик.

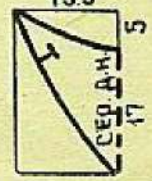




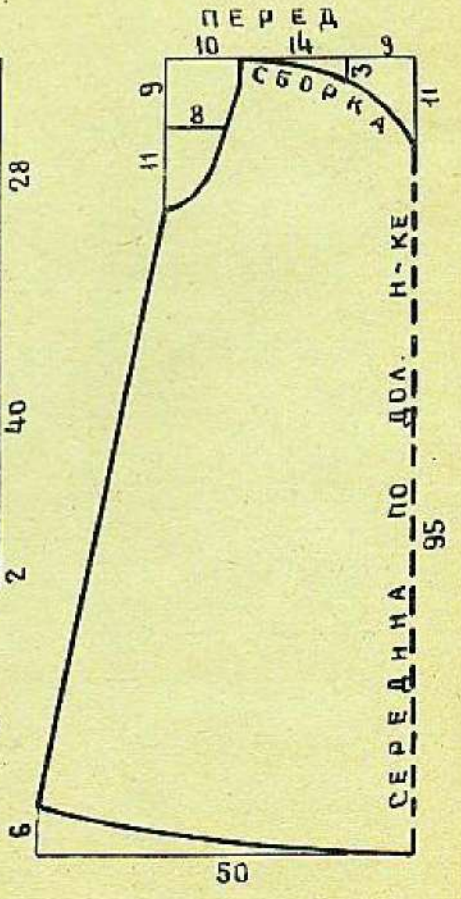
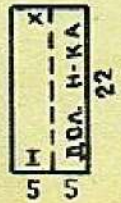
МОД. № 6-353 Р-50



КОКЕТКА



МАНЖЕТ



МОД. № 6-174 Р-44



Модель 6-353 размер 50. Шелковое платье. Лиф с перекрещивающимися полочками, на которых заложены складочки, застроченные на несколько сантиметров вверх от линии талии. Рукава с воланами, собранными в сборку. Юбка покроя «колокольчик». По талии завязывается пояс.

Расход ткани на 50 размер: 4,30 м при ширине 0,90 м.

Автор Л. Волошина. Конструктор О. Василик.

Модель 6-174 размер 44. Платье из набивного кашемира, спереди присборено по линии кокетки в форме угла. Рукава покроя реглан по косой нитке, расширяющиеся книзу, у манжет собраны в густую сборку. Платье сильно расширено по боковым швам, по талии поясом собирается густая сборка.

Расход ткани на 44 размер: 4,00 м при ширине 0,90 м.

Автор Л. Волошина. Конструктор О. Василик.

СПИНКА



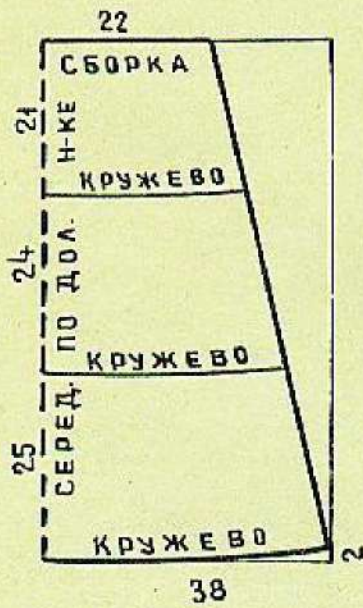
РУКАВ



ПОЛОЧКА



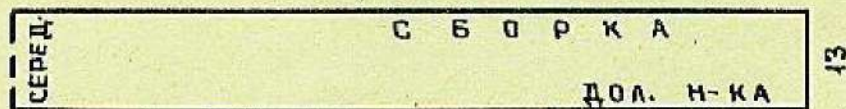
ЗАДНИЙ КЛИН



ПЕРЕДНИЙ КЛИН



ОБОРКА



02842



Модель 6-196 размер 46. Летнее нарядное платье из льняного полотна или рогожки, отрезное по линии талии. Удлиненная юбка раскошенная по боковым швам, по талии присборена, подол закончен оборкой, выкроенной по поперечной нитке. Лиф прилегающей формы с прямоугольным вырезом. Рукава втачные. Платье отделано вологодским кружевом по линиям, указанным на чертеже. Расход ткани на 46 размер: 2,75 м при ширине 0,90 м, кружев 8,00 м. Автор Л. Аверьянова. Конструктор И. Андреева.

Вологодская фабрика
волокнистых
и В. И. Ленина