

# Elefante Eli



Caderno de Moldes do Curso Online onde a Vivi Prado te ensina a transformar esse sonho em realidade

Em uma pequena vila cercada por colinas verdes e campos floridos, havia um elefante de pelúcia chamado Eli. Eli não era um elefante comum; ele tinha o dom incrível de nunca se esquecer de nada. Desde o momento em que foi costurado e ganhou vida na mesa de uma habilidosa artesã, Eli acumulava memórias de cada risada, cada lágrima e cada história compartilhada com as crianças da vila.

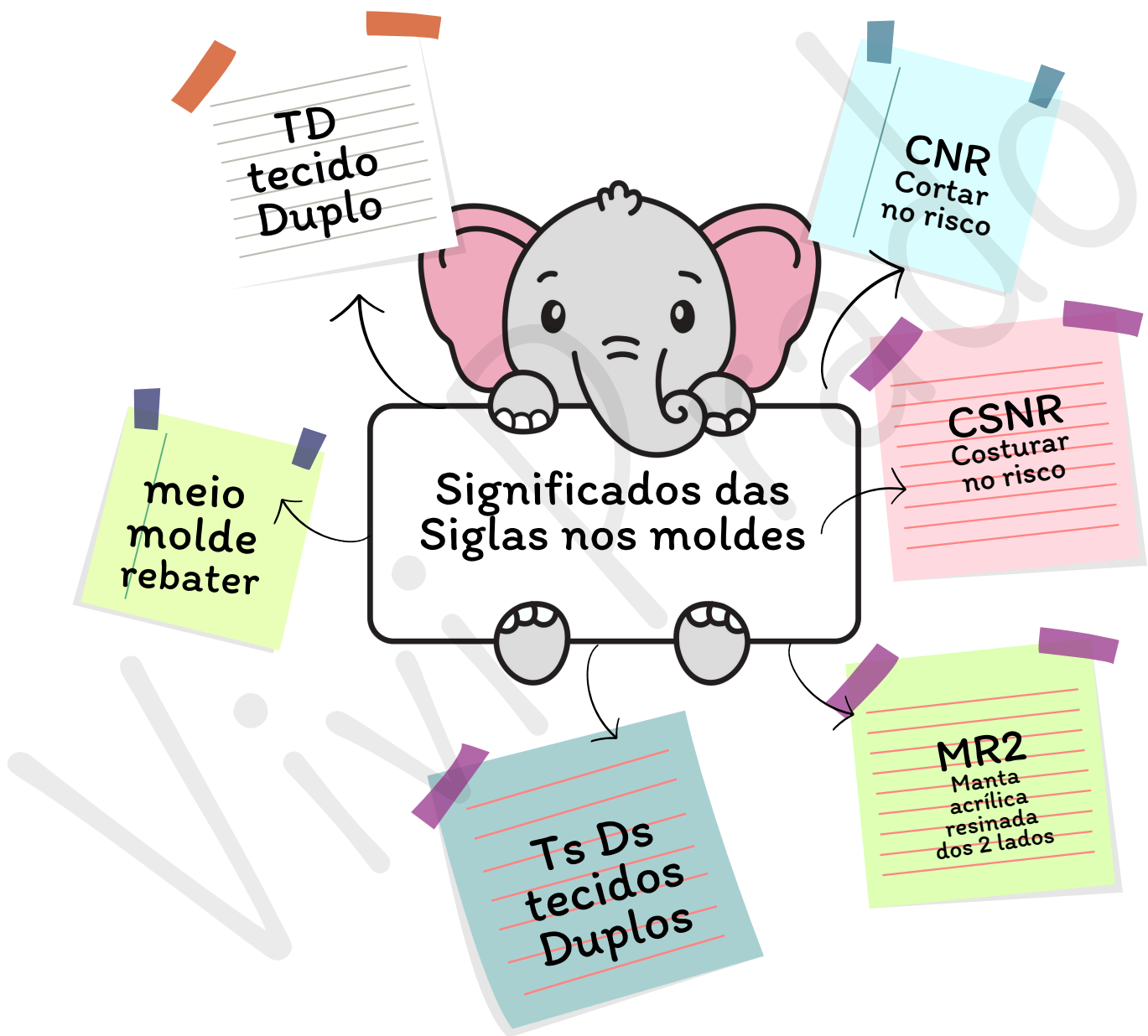
Com o passar do tempo, Eli começou a perceber que, junto às lembranças alegres e calorosas, seu coração de pelúcia também guardava tristezas e momentos ruins. Essas memórias desagradáveis pesavam em seu espírito aventureiro, tornando seus dias um pouco menos coloridos. Foi então que Eli teve uma ideia luminosa: se ele podia lembrar de tudo, também poderia aprender a escolher o que manter em seu coração.

Eli embarcou em uma jornada de autoconhecimento, explorando as profundezas de sua mente de pelúcia. Ele aprendeu a tecer uma tapeçaria de pensamentos, selecionando cuidadosamente as memórias que traziam alegria e paz. As lembranças ruins, ele aprendeu a olhar com compaixão, entendendo que cada uma tinha uma lição a ensinar, antes de gentilmente deixá-las ir, como folhas levadas pelo vento.

A transformação de Eli não passou despercebida. A vila inteira começou a perceber como a aura de positividade do pequeno elefante influenciava a todos. As crianças o procuravam não só para brincar, mas também para aprender sobre a arte de cultivar boas memórias e deixar para trás o que não servia mais. Com Eli, todos aprenderam que a vida, assim como um jardim, floresce mais bela e vibrante quando cuidamos bem das sementes que escolhemos plantar em nosso coração.

Assim, a vida de Eli e dos habitantes da vila foi transformada. Eles entenderam que, embora não possam esquecer tudo o que vivem, têm o poder de escolher o que guardarão como tesouro em seus corações. E com um pequeno elefante de pelúcia liderando o caminho, aprenderam que as memórias mais preciosas são aquelas construídas com amor, risadas e compaixão. Vivi Prado





**Materiais de apoio:** – Máquina de costura, alfinetes, agulha de boneca de pelo menos 12cm, agulha de mão, tesoura, lápis 6B ou Caneta fantasma, ferro de passar, cola quente, linha de bordar, giz pastel para colorir as bochechas, enchedor de boneca, desvirador de tecidos, linha 100% poliamida, branca e preta e moldes.

# Materiais utilizados no projeto, lembrando que as cores podem ser alteradas conforme o seu gosto.

## Corpo do Elefante

- 50cm x 1.50m de tecido de microsoft cinza, ou pelúcia de malha, ou soft, ou uniflock.
- 400gr de enchimento ( fibra siliconada)

## Olhos

- 02 miçangas pretas, n<sup>o</sup> 15 ou pupila
- 50cm x 60cm de feltro branco ou cinza
- Linha de bordar marrom

## Parte interna da Tromba

- 60cm de arame fino galvanizado
- 50cm de viés fino para encapar o arame

## Macacão total de tecido para frente e forro

- 30cm x 1.50m de tecido de algodão (tricoline) estampado

## Alças do macacão

- 2x 05cm x 15cm do mesmo tecido do macacão
- 2x viés fino (alça dos botões)
- 02 botões de 01cm ou 1,5cm

## Bolso do macacão

09cmx 12cm do mesmo tecido do macacão.

## Acessório

- 01 chapéu de palha para boneca de 18cm a 20cm de diâmetro
- 40cm fita de cetim de mais ou menos 4cm de largura



abertura

Corpinho

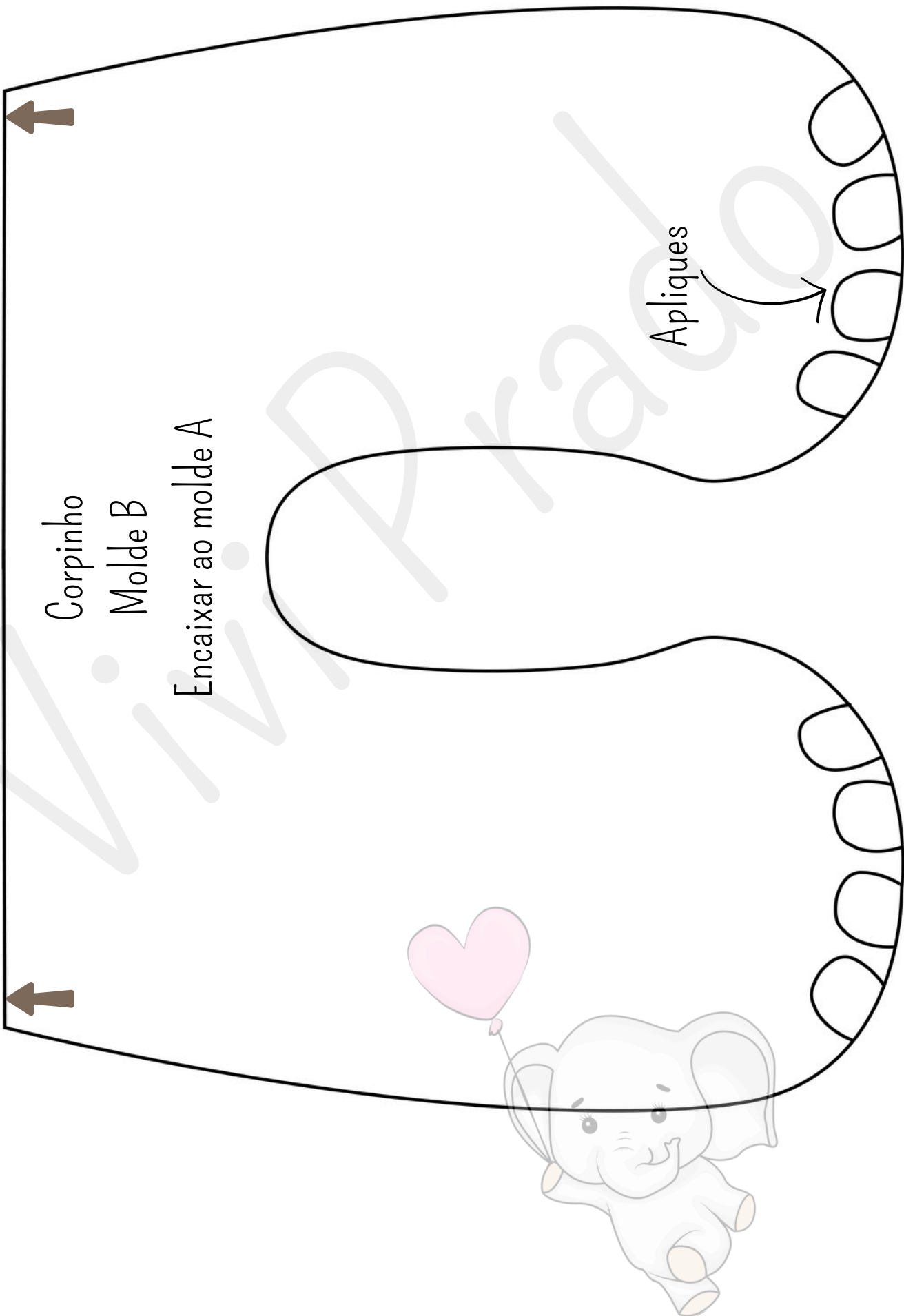
Riscar 1x no T.D. e no Feltro duplo

CSNR

Molde A

Encaixar ao molde B





Corpinho

Molde B

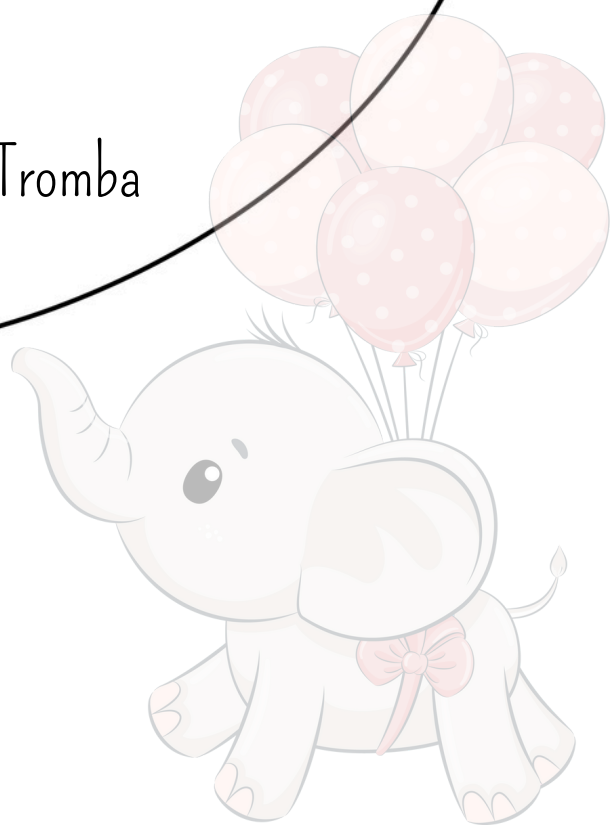
Encaixar ao molde A

Apliques



Parte da frente cabeça  
Riscar 1x  
CNR

Encaixe da Tromba



Dobra do tecido

Abertura

Tromba  
Riscar  
1 x no T.D.  
CNR



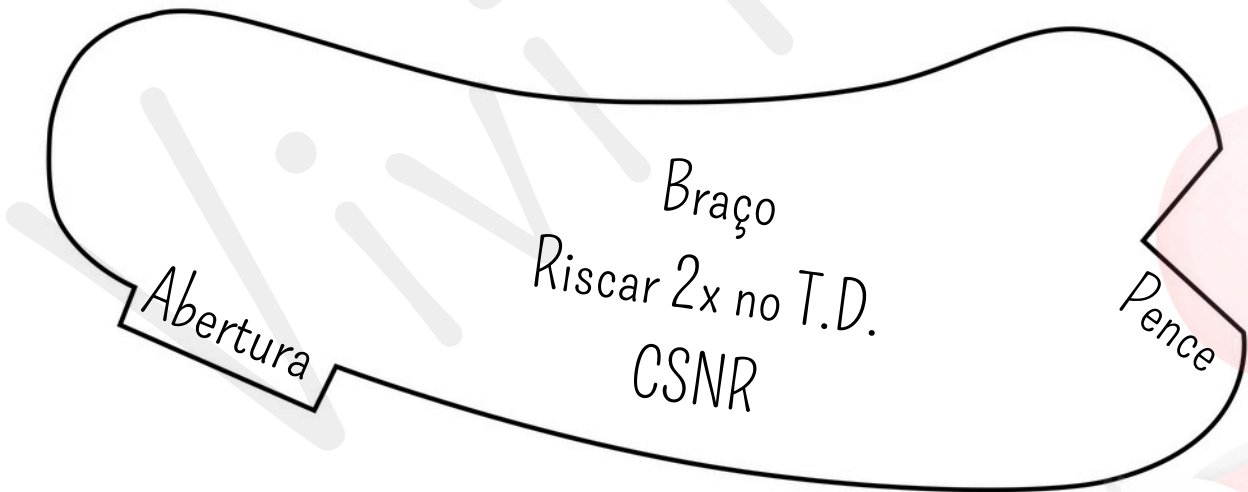
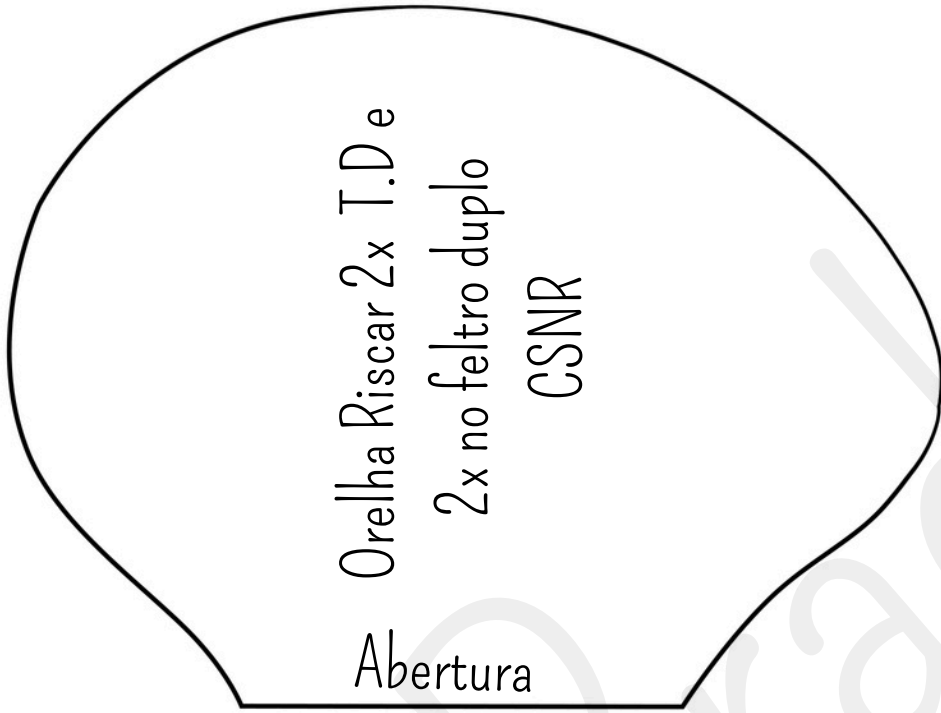




Abertura

Parte da trás da cabeça  
Riscar 1x no T.D.  
CNR





Macacão  
Riscar 4x no T.D.  
CNR

