



Шаль «Кельтские мифы»

шаль в форме полумесяца с каймой в виде кельтской косы
Asita Krebs (Асита Кребс)



Шаль «Кельтские мифы» (Celtic Myths) — это полукруглая шаль с красивой каймой в виде кельтской косы. Шаль вяжется сверху вниз, затем с одного края к другому вяжется кайма с одновременным прикреплением ее к телу шали.

После блокировки размер шали составит примерно 180 x 50 см (70 x 19 дюймов).

Вам понадобится

Пряжа	Nature`s Luxury On Stage толщиной 300м / 100г (50% Шерсть, 30% Шелк, 20% верблюжья шерсть), цвет Wild Horses.
Использовано мотков	2 мотка
Использовано пряжи	около 600 метров
Спицы	круговые 80–100 см, 4,5 мм (US7) или размер, необходимый для получения указанной плотности
Плотность вязания	20 петель x 31 ряд = 10 x 10 см (4 x 4 дюйма) лицевой гладью после стирки и блокировки
Другие материалы	дополнительная спица для вязания аранов, гобеленовая игла, 3 маркера петель

Сокращения

лиц	лицевая петля
изн	изнаночная петля
ЛС	лицевая сторона вязания
ИС	изнаночная сторона вязания
m1l	прибавить 1 петлю слева
m1r	прибавить 1 петлю справа
CM	снять маркер на правую спицу
2/2 LC	2 петли снять на дополнительную спицу перед работой, 2 лиц, затем 2 лиц с дополнительной спицы
2/2 RC	2 петли снять на дополнительную спицу за работой, 2 лиц, затем 2 лиц с дополнительной спицы
2/2 LPC	2 петли снять на дополнительную спицу перед работой, 2 изн, затем 2 лиц с дополнительной спицы
2/2 RPC	2 петли снять на дополнительную спицу за работой, 2 лиц, затем 2 изн с дополнительной спицы
2/1 LPC	2 петли снять на дополнительную спицу перед работой, 1 изн, затем 2 лиц с дополнительной спицы
2/1 RPC	2 петли снять на дополнительную спицу за работой, 2 лиц, затем 1 изн с дополнительной спицы

Размеры готовой шали



Один размер:

1 = полная длина: 180 см [70]"

2 = полная глубина: 50 см [19]"

Техники

Начало вязания шали методом “ленточка”

<https://youtu.be/TaQHMMElvgU>

Прибавление петель слева (m1l) и справа (m1r)

<https://www.youtube.com/watch?v=nkOwLvcG7m8>

Вязание каймы с прикреплением ее к телу шали

Кайма вяжется с одновременным прикреплением ее к телу шали. Для этого в каждом изнаночном ряду одна петля тела шали и одна петля каймы будут провязываться вместе изнаночной. По ссылке вы найдете мастер-класс по такому методу вязанию каймы. Обратите внимание, что кайма шали «Кельтские мифы» вяжется в другом направлении (от правого края к левому), чем это показано в видео, где вязание каймы идет слева направо. Также я выполняла соединение каймы и тела шали на изнаночной стороне вязания, провязывая 2 вместе изнаночной.

<https://youtu.be/qh3l0K8lbsM>

Чтение схем

Узор вяжется по всей схеме, в лицевых рядах вы читаете схему **справа налево**, а в изнаночных рядах — **слева направо**.

Вязание аранов

Если вы впервые вяжете араны с дополнительной спицей, то можете посмотреть этот видеоролик:

<https://www.youtube.com/watch?v=81luhwkfXCw>

Если вам вяжете араны без дополнительной спицы:

<https://www.youtube.com/watch?v=n2caLM3DHcU>

Начало вязания шали с “ленточки”

Наберите 3 п и провяжите 6 рядов платочной вязкой.

Не поворачивайте вязание в конце 6 ряда!

Поверните работу на 90° по часовой стрелке, поднимите из петель кромки 3 петли и провяжите их лицевыми, поверните работу еще раз на 90° по часовой стрелке, поднимите из петель наборного ряда еще 3 петли и провяжите их лицевыми.

Теперь у вас на спице **9** петель.

Установочные ряды

Теперь поверните работу и провяжите первый изнаночный ряд:

1 ряд (ИС): 3 лиц, поместить МАРКЕР, 3 изн, поместить МАРКЕР, 3 лиц.

2 ряд (ЛС): 3 лиц, СМ, (накид, 1 лиц.) 3 раза, накид, СМ, 3 лиц

3 ряд: 3 лиц., СМ, изн. до маркера, СМ, 3 лиц.

Теперь у вас на спице **13** петель.

Тело шали

4 ряд (ЛС): 3 лиц, СМ, накид, 1 лиц, m1l, лиц до одной петли перед маркером, m1r, 1 лиц, накид, СМ, 3 лиц.

5 ряд (ИС): 3 лиц, СМ, изн. до маркера, СМ, 3 лиц.

Повторяйте ряды 4 и 5, пока на спицах не будет **229** петель или столько петель, сколько вы предпочитаете.

Изменение размера шали

Вы можете изменить размер шали но так, чтобы количество петель было кратно 8, плюс 5.

Формула:

$$(229 - 5) / 8 = 28$$

28 — это количество раппортов узора каймы, плюс 3 петли для начала вязания каймы, плюс 2 петли для ее завершения.

Начало вязания каймы

Провязывая следующий лицевой ряд, снимите оба маркера. Не поворачивайте работу!

Наберите 38 новых петель. Это петли каймы. С этого момента вы будете вязать только эти 38 петель. В каждом изнаночном ряду вы будете провязывать одну петлю каймы и одну петлю тела шали вместе изнаночной.

1 ряд (ИС): 37 лиц, 2 вместе изн.

2 ряд (ЛС): 1 петлю снять как изн., нить за работой, 37 лиц.

Повторите ряд 1 и 2 ряды еще один раз.

3 ряд (ИС): 3 лиц, 34 изн, 2 вместе изн.

Кайма

Кайма прикрепляется к телу шали в процессе вязания согласно технике “Вязание каймы с прикреплением ее к телу шали”, описанной на странице 2.

Схема узора и письменные инструкции находятся на стр. 4 и 5, начало вязания с 1-го (лицевого) ряда схемы.

Повторите схему 28 раз или пока у вас не останется 3 петли тела шали.

Теперь дважды повторите ряды 1 и 2.

Закрывать все петли по рисунку, спрячьте концы нитей, постирайте и заблокируйте шаль.

Вы сделали это!



Схема узора

Вяжите все ряды по схеме.

Лицевые ряды читаются **справа налево**.

Изнаночные ряды читаются **слева направо**.

Делитесь своими результатами

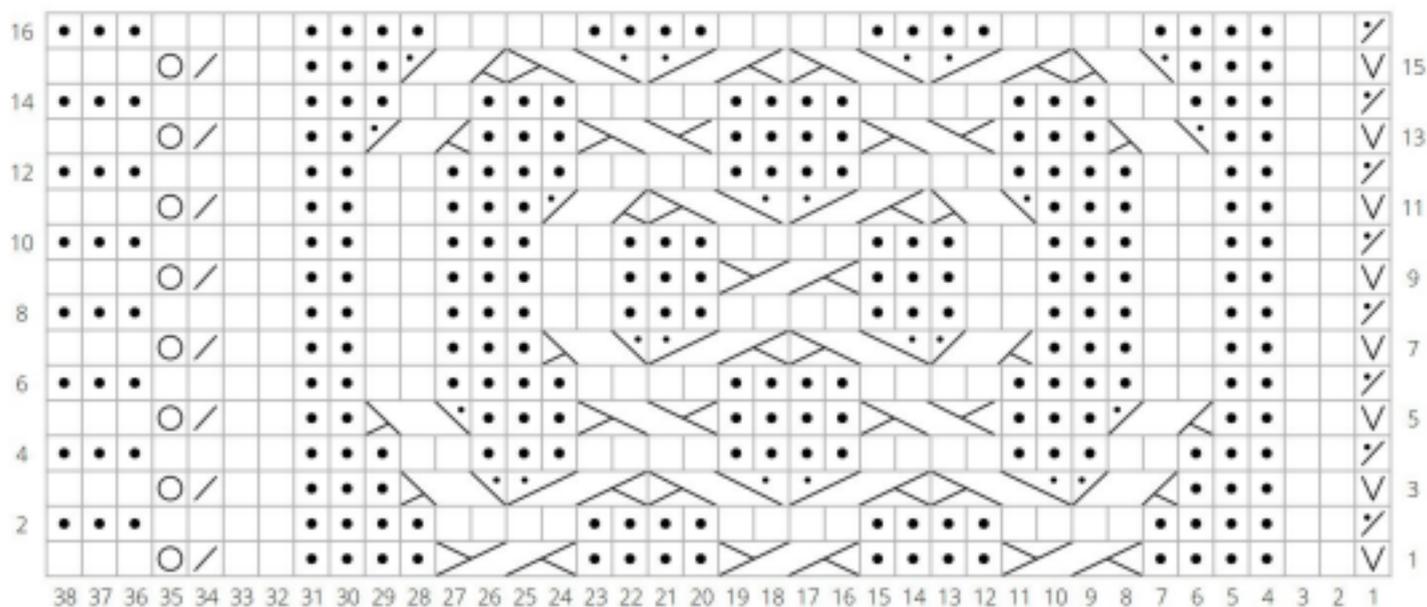
Если вы поделитесь своим прогрессом или готовыми шальями в социальных сетях, было бы здорово, если бы вы отметили меня и добавили следующие хэштеги.

@sidispinnt

#celticmythsshawl #asitakrebs #sidispinnt

Условные обозначения

- ЛС: лицевые
ИС: изнаночные
- ЛС: изнаночные
ИС: лицевые
- 2 вместе лицевой
- 2 вместе изнаночной
- 1 петлю снять как изнаночную, нить за работой
- накид
-  2/2 RC
-  2/2 LC
-  2/2 RPC
-  2/2 LPC
-  2/1 RPC
-  2/1 LPC



Письменные инструкции (описание схемы узора)

1 ряд (ЛС): 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, (4 изн, 2/2 RC) × 3, 4 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц

2 ряд (ИС): 3 лиц, (4 изн, 4 лиц) × 4, 2 изн, 2 вместе изн.

3 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 3 изн, 2/1 RPC, (2/2 LPC, 2/2 RPC) × 2, 2/1 LPC, 3 изн, 2 лиц, 2 вместе изн., накид, 3 лиц.

4 ряд: 3 лиц, 4 изн, 3 лиц, 2 изн, 3 лиц, 4 изн, 4 лиц, 4 изн, (3 лиц, 2 изн) × 2, 2 вместе изн.

5 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 2 изн, 2/1 RPC, 3 изн, 2/2 LC, 4 изн, 2/2 LC, 3 изн, 2/1 LPC, 2 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц.

6 ряд: 3 лиц, 4 изн, 2 лиц, 2 изн, (4 лиц, 4 изн) × 2, 4 лиц, 2 изн, 2 лиц, 2 изн, 2 вместе изн.

7 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 2 изн, 2 лиц, 3 изн, 2/1 RPC, 2/2 LPC, 2/2 RPC, 2/1 LPC, 3 изн, 2 лиц, 2 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц.

8 ряд: 3 лиц, 4 изн, 2 лиц, (2 изн, 3 лиц) × 2, 4 изн, (3 лиц, 2 изн) × 2, 2 лиц, 2 изн, 2 вместе изн.

9 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 2 изн, (2 лиц, 3 изн) × 2, 2/2 RC, (3 изн, 2 лиц) × 2, 2 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц.

10 ряд: 3 лиц, 4 изн, 2 лиц, (2 изн, 3 лиц) × 2, 4 изн, (3 лиц, 2 изн) × 2, 2 лиц, 2 изн, 2 вместе изн.

11 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 2 изн, 2 лиц, 3 изн, 2/1 LPC, 2/2 RPC, 2/2 LPC, 2/1 RPC, 3 изн, 2 лиц, 2 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц.

12 ряд: 3 лиц, 4 изн, 2 лиц, 2 изн, (4 лиц, 4 изн) × 2, 4 лиц, 2 изн, 2 лиц, 2 изн, 2 вместе изн.

13 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 2 изн, 2/1 LPC, 3 изн, 2/2 LC, 4 изн, 2/2 LC, 3 изн, 2/1 RPC, 2 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц

14 ряд: 3 лиц, 4 изн, 3 лиц, 2 изн, 3 лиц, 4 изн, 4 лиц, 4 изн, (3 лиц, 2 изн) × 2, 2 вместе изн.

15 ряд: 1 петлю снять как изн., нить за работой, 2 лиц, 3 изн, 2/1 LPC, (2/2 RPC, 2/2 LPC) × 2, 2/1 RPC, 3 изн, 2 лиц, 2 вместе изн, накид, 3 лиц.

16 ряд: 3 лиц, (4 изн, 4 лиц) × 4, 2 изн, 2 вместе изн.

