



材料

スキー毛糸 スキーみなも クリーム系
ミックス(1912) 490g/17玉。

用具

かぎ針4/0号。

できあがり寸法

胸囲94cm、丈66cm、ゆき丈56cm。

ゲージ

10cm平方で模様編みA、Bとも29目・
13段。

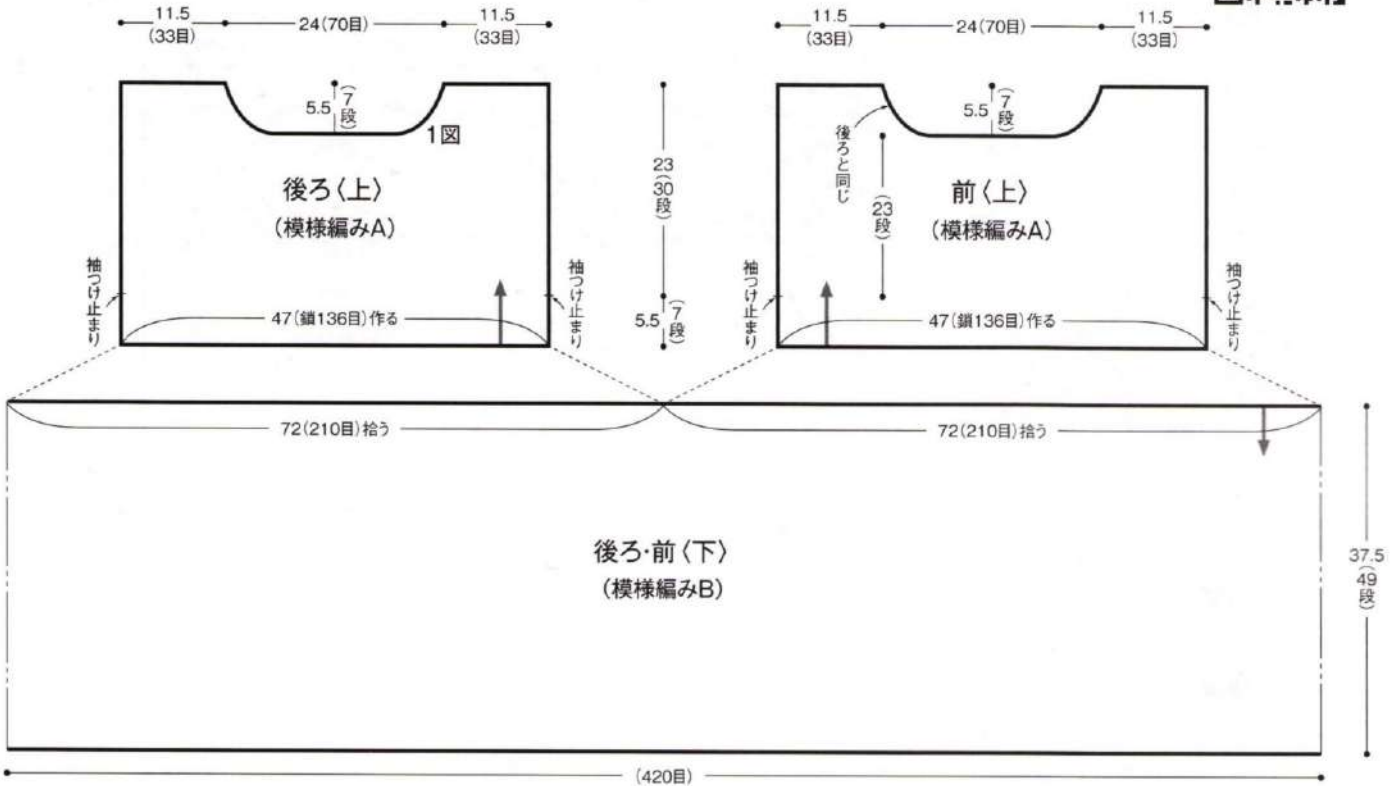
point

●身頃、袖…後ろ(上)、前(上)、袖は鎖編

みの作り目をして編み始め、模様編みAで
編みます。衿くりの減目は図を参照します。

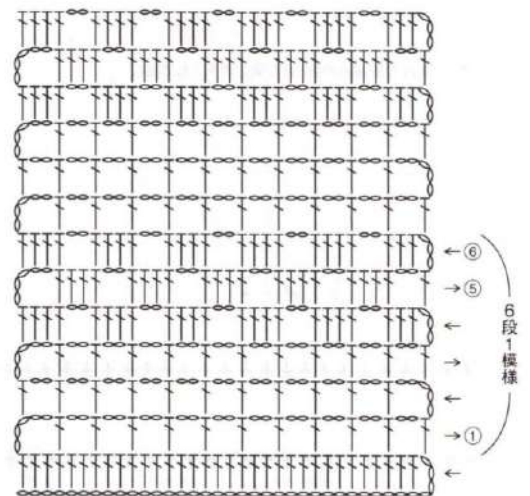
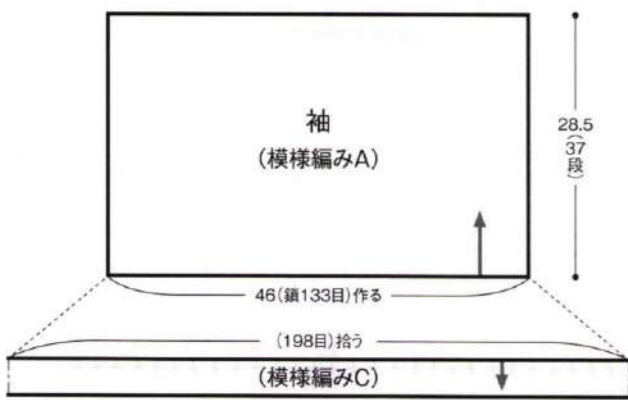
●まとめ…肩は引き抜き鎖はぎ、脇、袖下
は引き抜き鎖と同じにします。作り目の鎖
から指定の目数を拾い、後ろ・前(下)は模
様編みB、袖口は模様編みCでそれぞれ輪
の往復編みで編みます。フリル飾りを模様
編みDで指定の位置に編みつけます。衿は
指定の目数を拾い、縁編みで輪に編みます。
袖は引き抜き鎖はぎで身頃と合わせます。

長編み5目の
バブコーン編み目

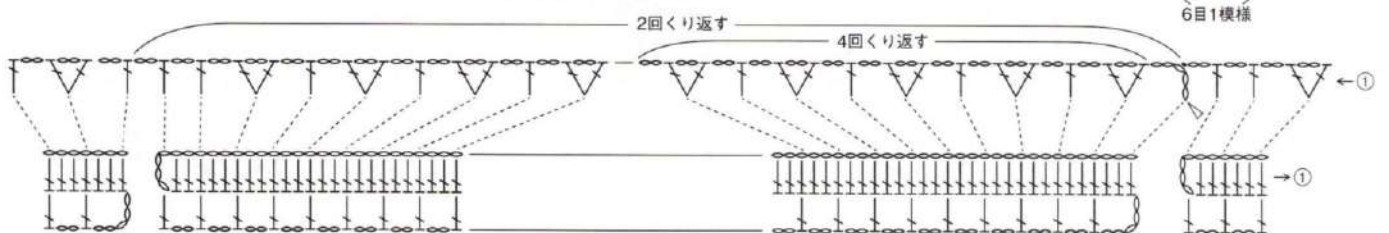


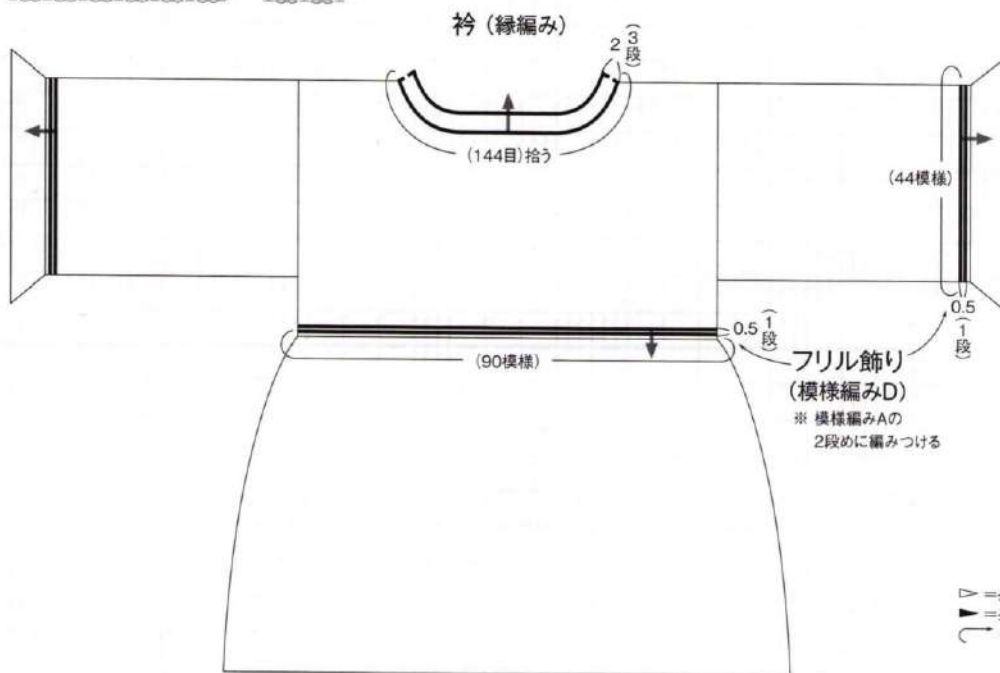
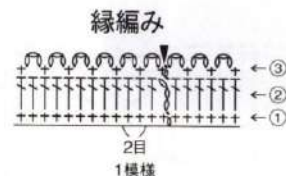
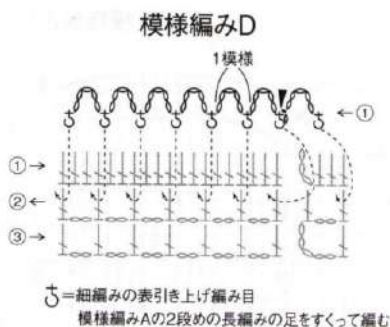
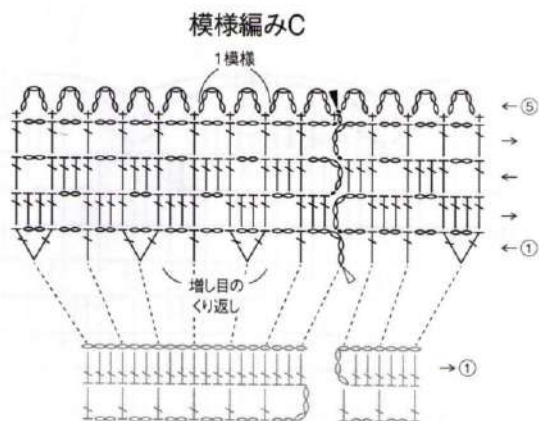
※ すべて4/0号針で編む

模様編みA

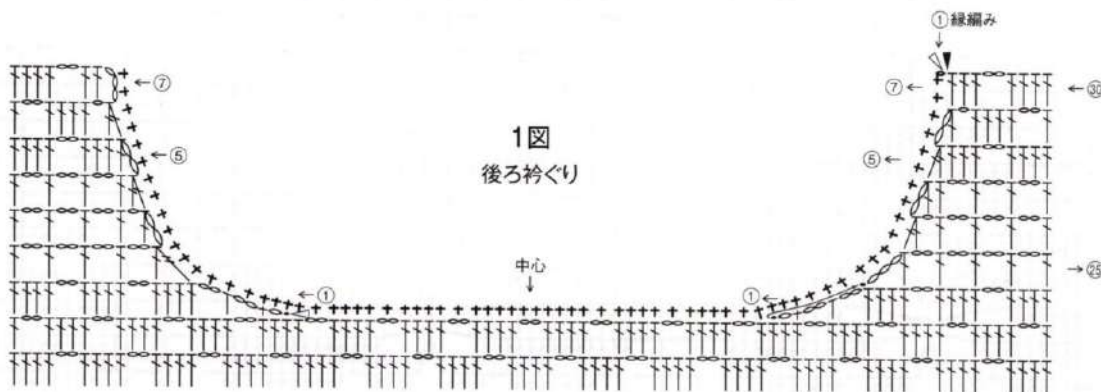


模様編みBの拾い方





▽ =糸をつける
 ▼ =糸を切る
 ↷ =糸を渡す

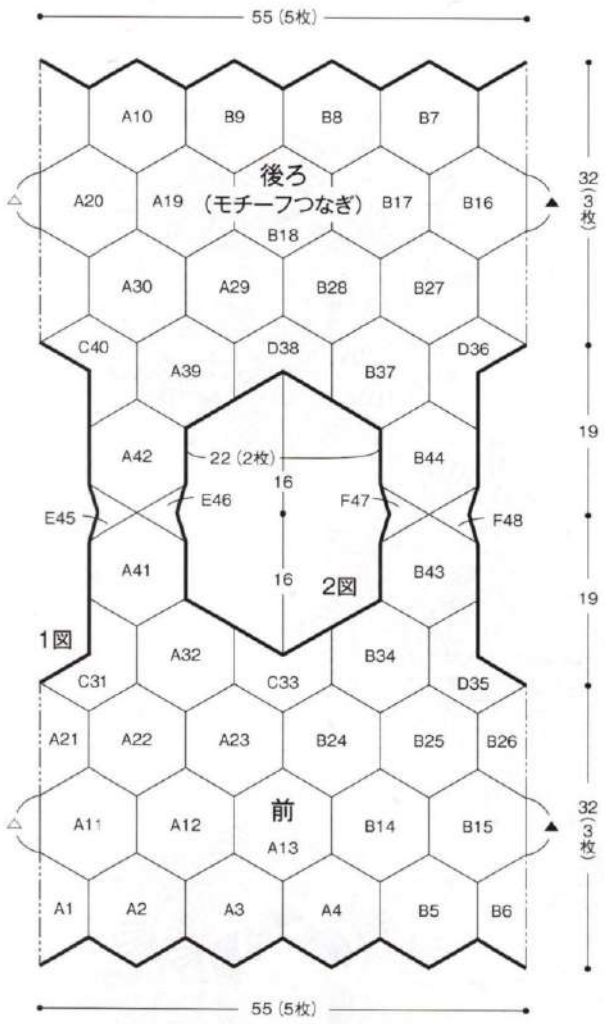


材料
 内藤商事 エブリデイ ソリッド 生成り
 (2) 395g/4玉、黄緑(104) 40g/1玉。
用具
 かぎ針6/0号。
できあがり寸法
 胸囲110cm、背肩幅44cm、丈51cm。
ゲージ
 モチーフの大きさは図参照。

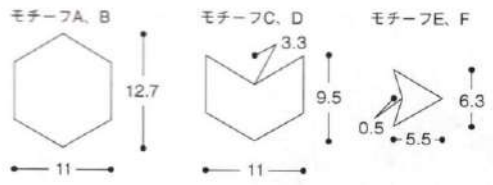
point
 ●すべてモチーフつなぎで編みます。2枚めからは最終段で隣のモチーフとつなぎながら編みますが、モチーフE、Fは隣のモチーフから目を拾って編みます。

モチーフと迎える春
 28 page の作品 ★★★

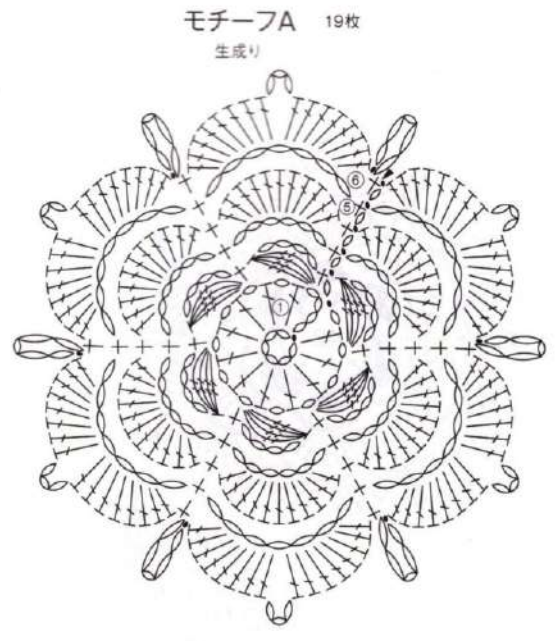
エブリデイ ソリッド



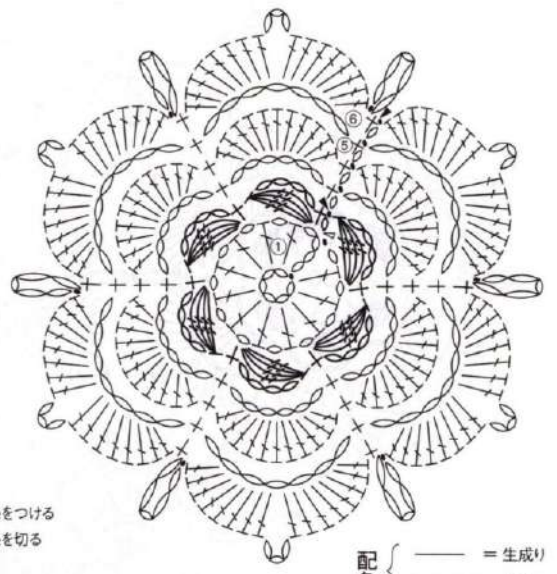
※すべて6/0号針で編む
 ※モチーフ内の数字はつなぐ順番を表す
 ※合印同士は編みつなぐ



モチーフC 3枚
 生成り



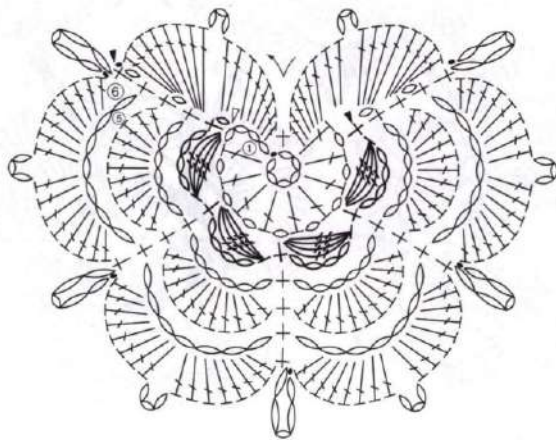
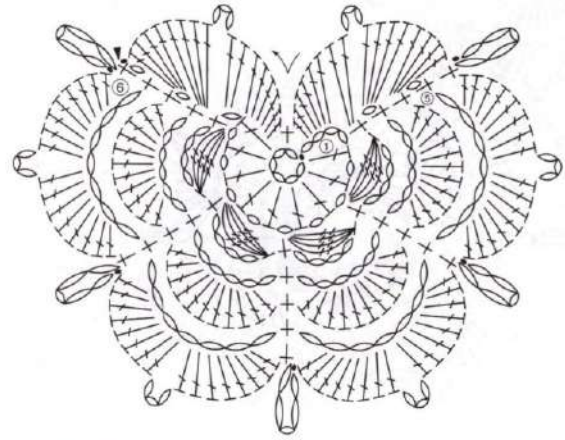
モチーフB 19枚



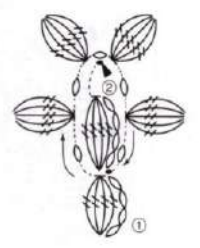
▷ = 糸をつける
 ▶ = 糸を切る

配色 { — = 生成り
 — = 黄緑

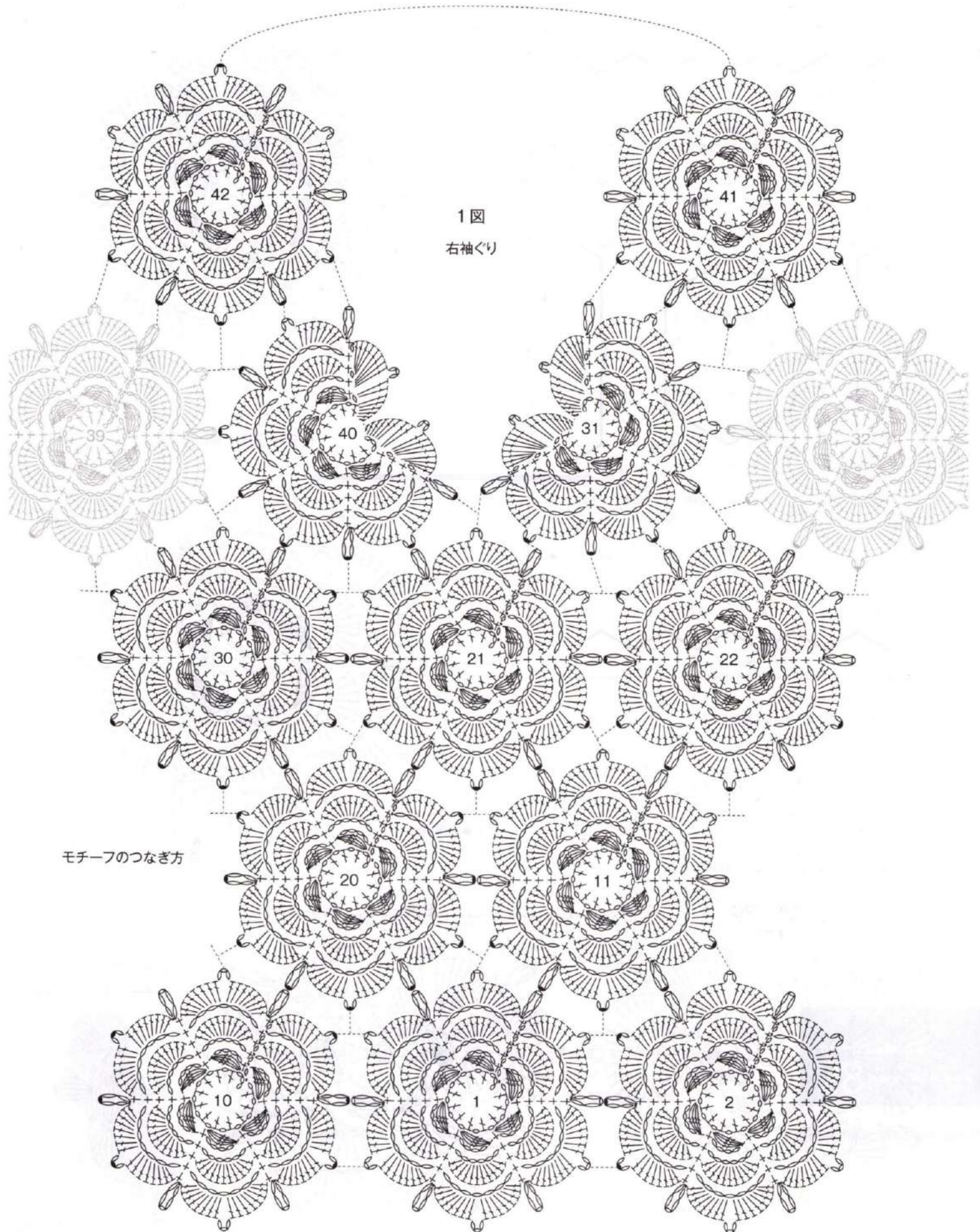
モチーフD 3枚

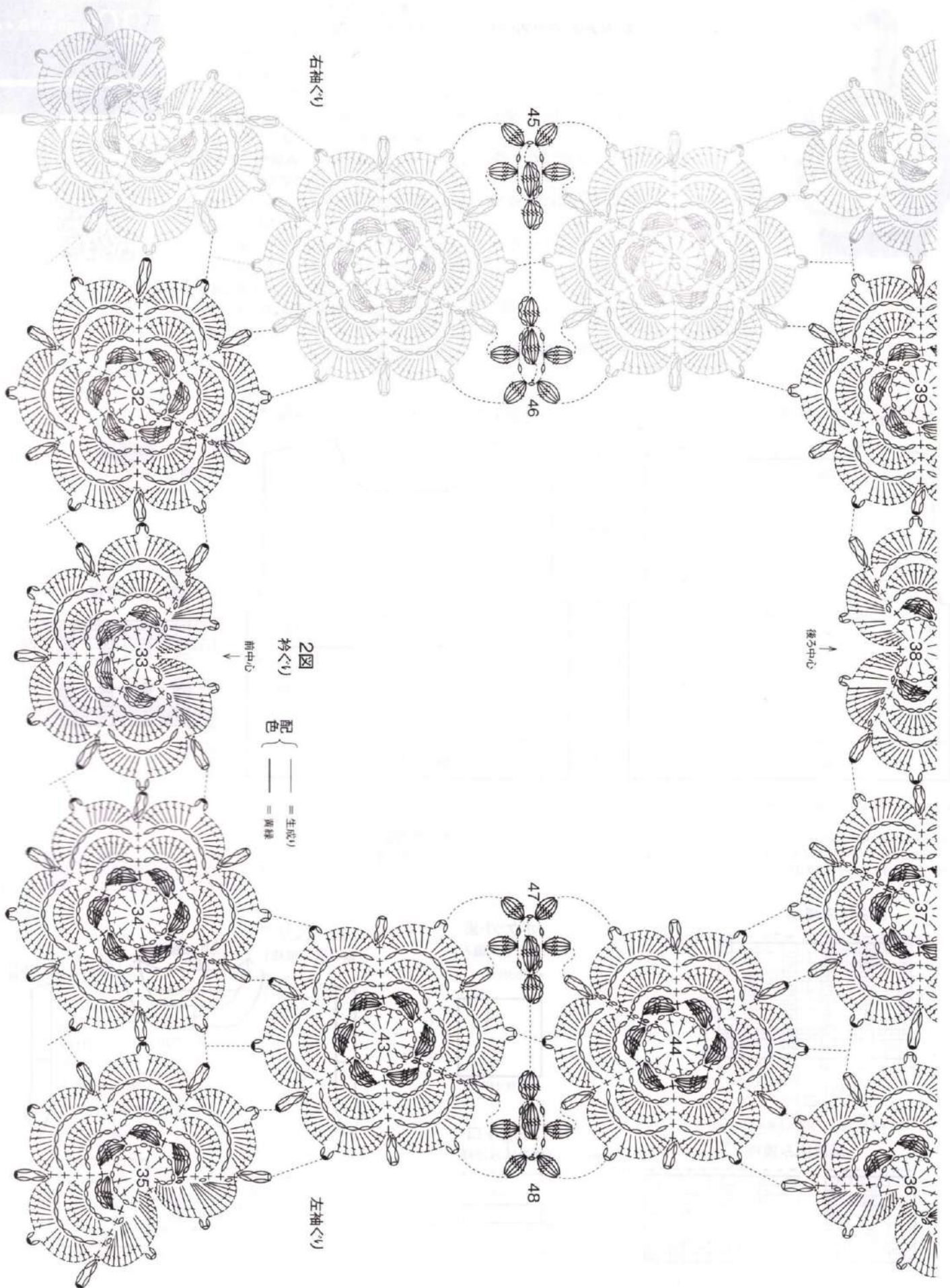


モチーフE 2枚 生成り
 モチーフF 2枚 黄緑



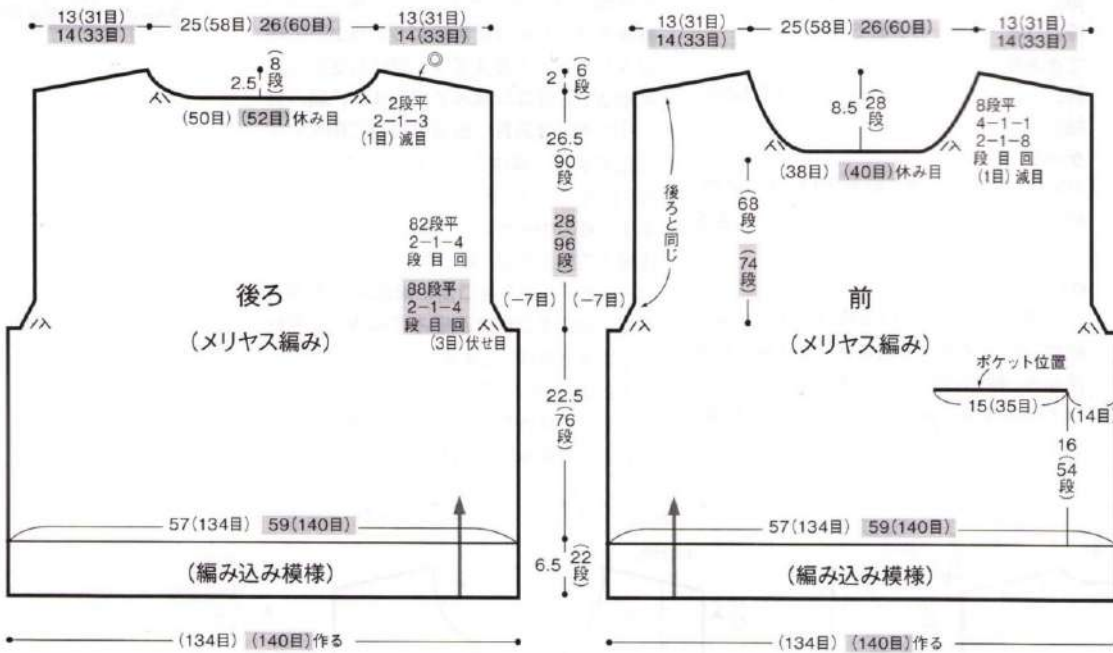
◀編み方の続きは130ページへ





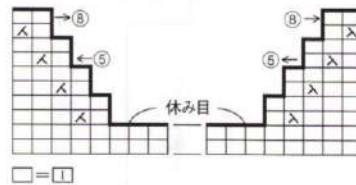
2图
 前中心
 配色 { — = 生成
 - - = 黄緑

L, LL

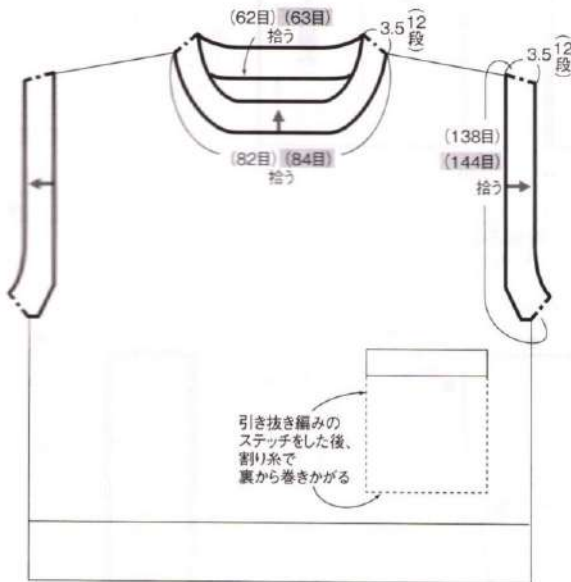


- ※ 指定以外は5号針で編む
- ※ 指定以外はアンティークホワイトで編む
- ※ はLLサイズ、それ以外はLサイズまたは共通

衿ぐりの減目(後ろ)

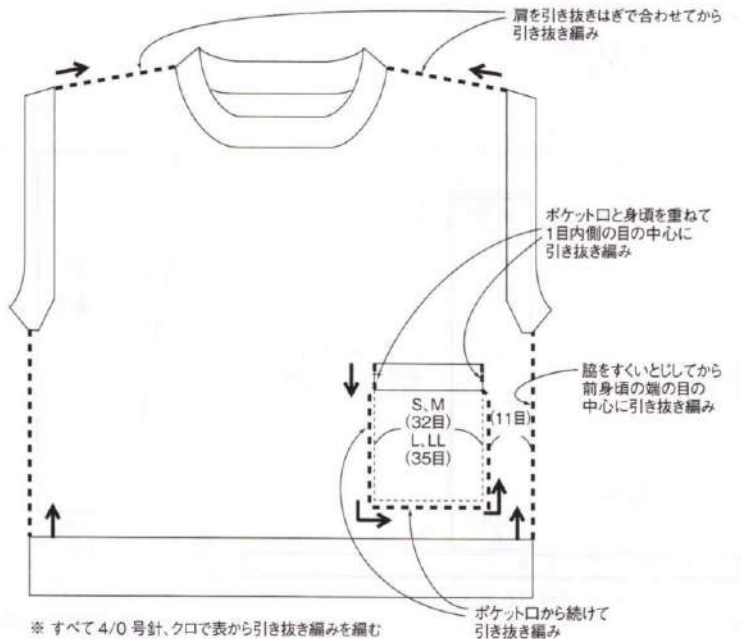


衿、袖ぐり
(編み込み模様)



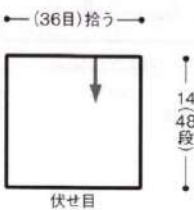
引き抜き編みのステッチをした後、割り糸で裏から巻きかがる

まとめ方



- ※ すべて4/0号針、クロで表から引き抜き編みを編む
- ※ \rightarrow は引き抜き編みの編み方向
- ※ 肩、ポケット底は1目ごと、脇、ポケット脇は4段から3目の割合で引き抜き編みを編む

ポケット裏
(メリヤス編み)



ポケット口
(編み込み模様)





材料

スキー毛糸 スキーウォッシュャブルUV 青 (5216) 410g/14玉、水色(5206) 35g/2玉。

用具

棒針5号・3号。かぎ針5/0号。

できあがり寸法

胸囲109cm、背肩幅41cm、丈50.5cm、袖丈42.5cm。

ゲージ

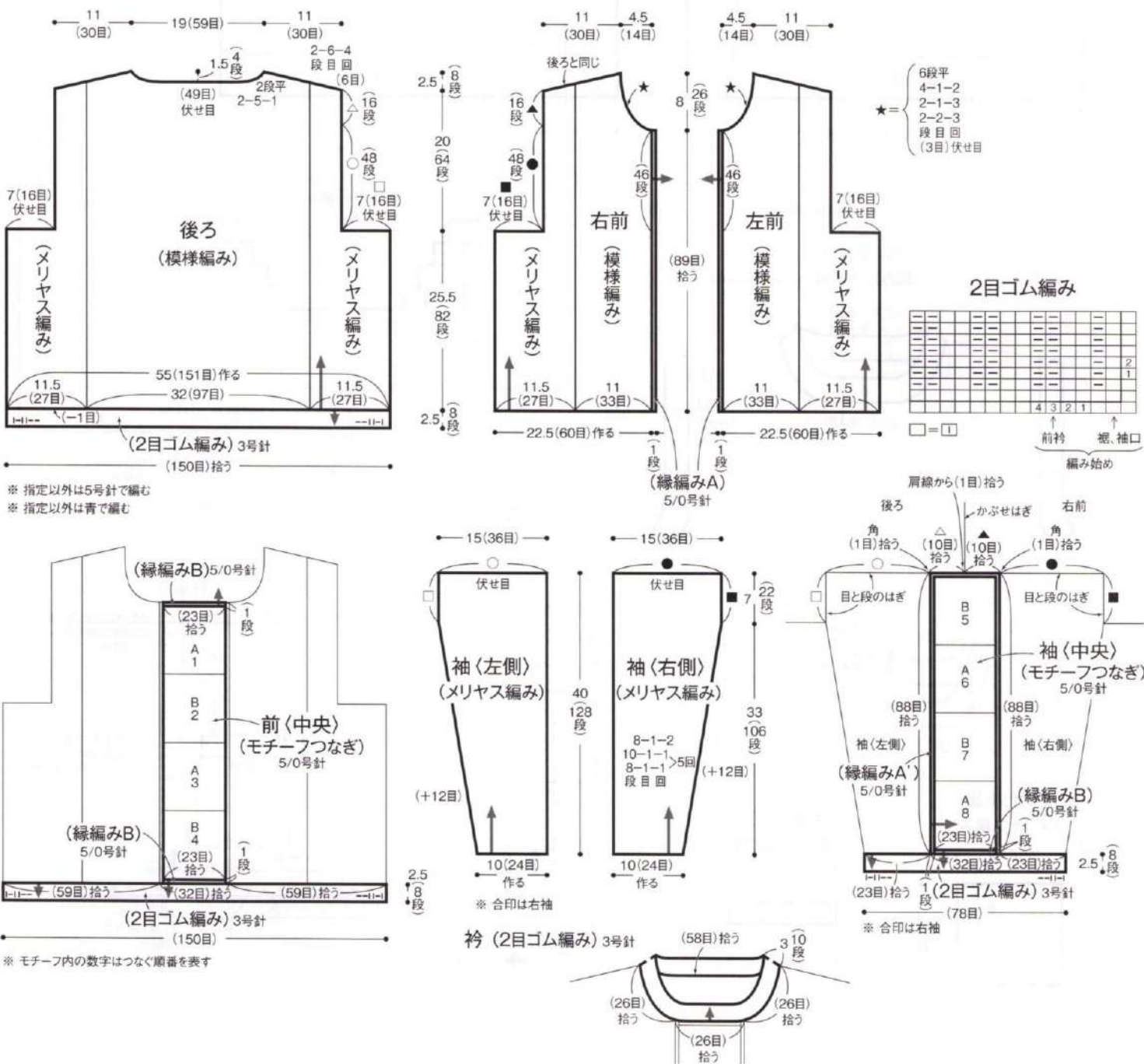
10cm平方でメリヤス編み23.5目・32段、模様編み30目・32段。モチーフの大きさは図参照。

point

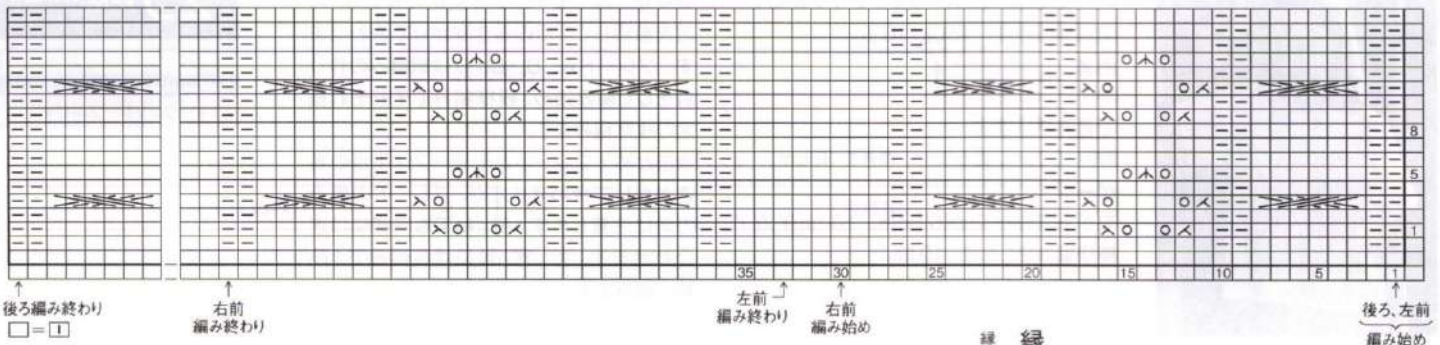
●身頃、袖…指でかける作り目をして編み始め、後ろ、右前、左前はメリヤス編みと模様編み、袖(左側)、袖(右側)はメリヤス編みで編みます。減目は2目以上は伏せ目、1目は端1目を立てる減目にします。袖下の

増し目は1目内側でねじり増し目にします。前の中央側から目を拾い、縁編みAを編んで整えます。続けて前(中央)をモチーフつなぎで編みます。モチーフつなぎは最終段で縁編みAと隣のモチーフつなぎながら編みます。4枚つなぎ終わったら上下に縁編みBを編んで整えます。裾は指定の目数を拾って2目ゴム編みで編みます。編み終わりは表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止めます。肩はかぶせはぎ、袖(左側)、袖(右側)は目と段のはぎで身頃と合わせます。袖の中央側と△、▲に縁編みAを1段編んで整えます。袖(中央)は前と同様に編み、モチーフの袖口側に縁編みBを編みます。袖口を2目ゴム編みで編み、編み終わりは裾と同様にします。

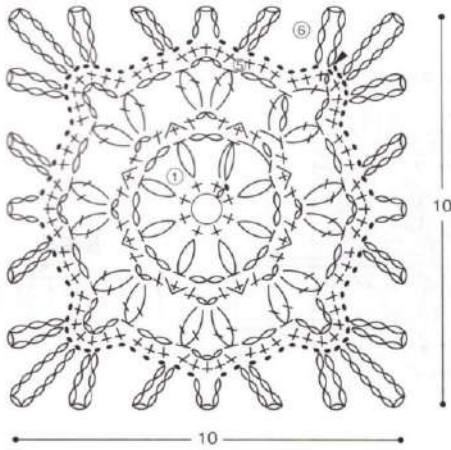
●まとめ…脇、袖下はすくいとじにします。衿は指定の目数を拾い、2目ゴム編みで輪に編みます。編み終わりは裾と同様にします。



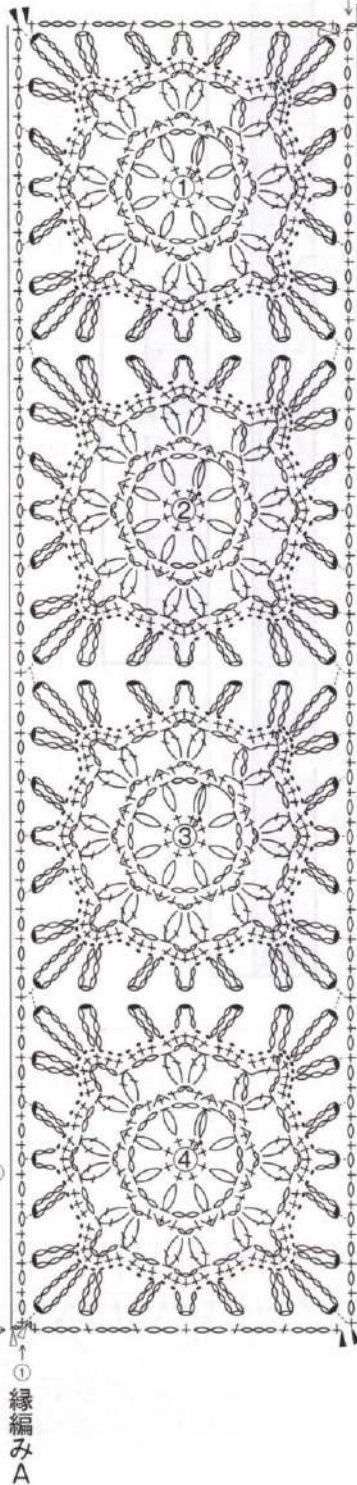
模様編み



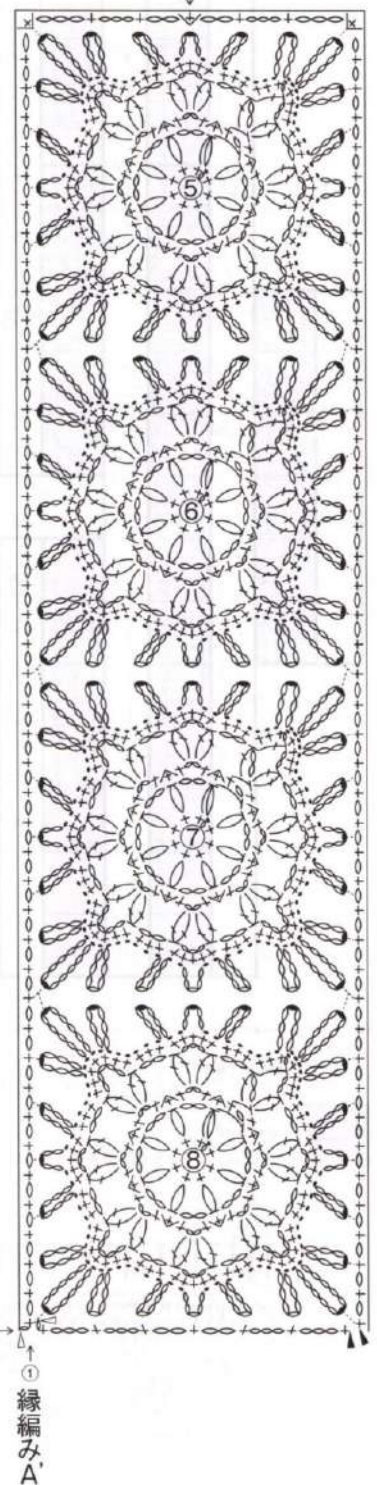
モチーフA, B



モチーフつなぎ (前(中央))



モチーフつなぎ (袖(中央))
肩線

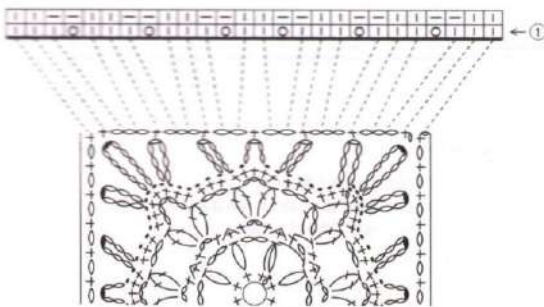


モチーフの配色と枚数

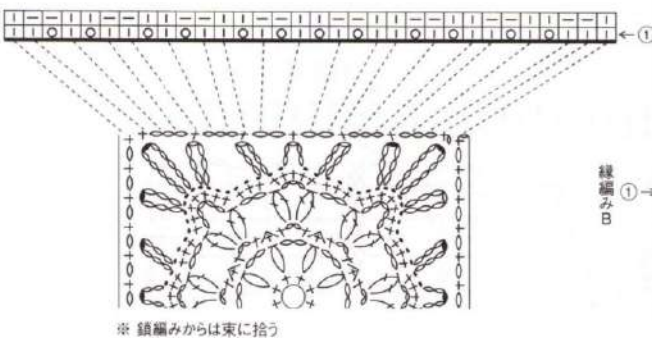
	1段め	2段め	3段め	4段め	5段め	6段め	枚数
A	青	水色	青	水色	青	水色	6枚
B						青	6枚

- ▷ =糸をつける
- ◀ =糸を切る

2目ゴム編みの拾い方 (袖)



2目ゴム編みの拾い方 (裾, 袖口)



材料

スキー毛糸 スキーウォッシュャブルUV
生成り(5201) 460g/16玉。

用具

かぎ針5/0号。

できあがり寸法

胸囲102cm、丈53cm、ゆき丈38cm。

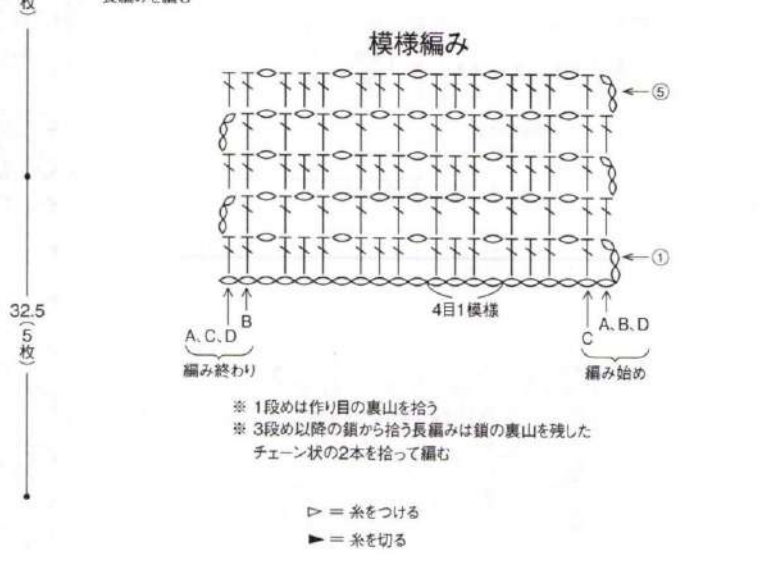
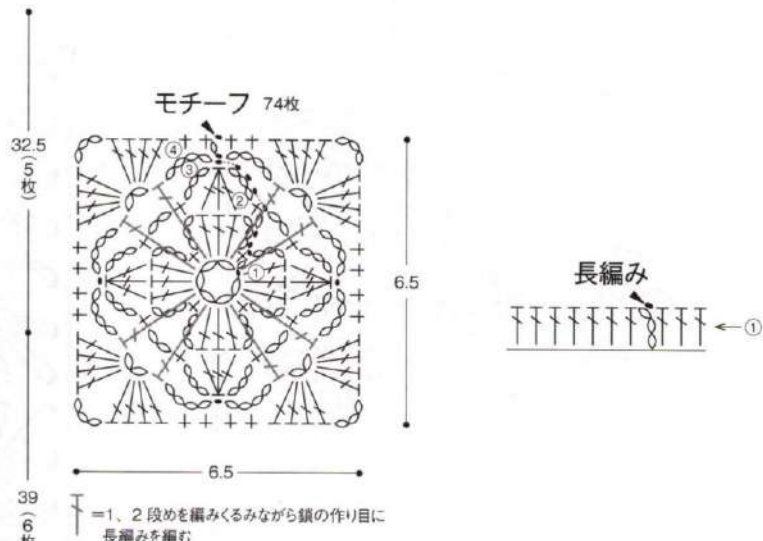
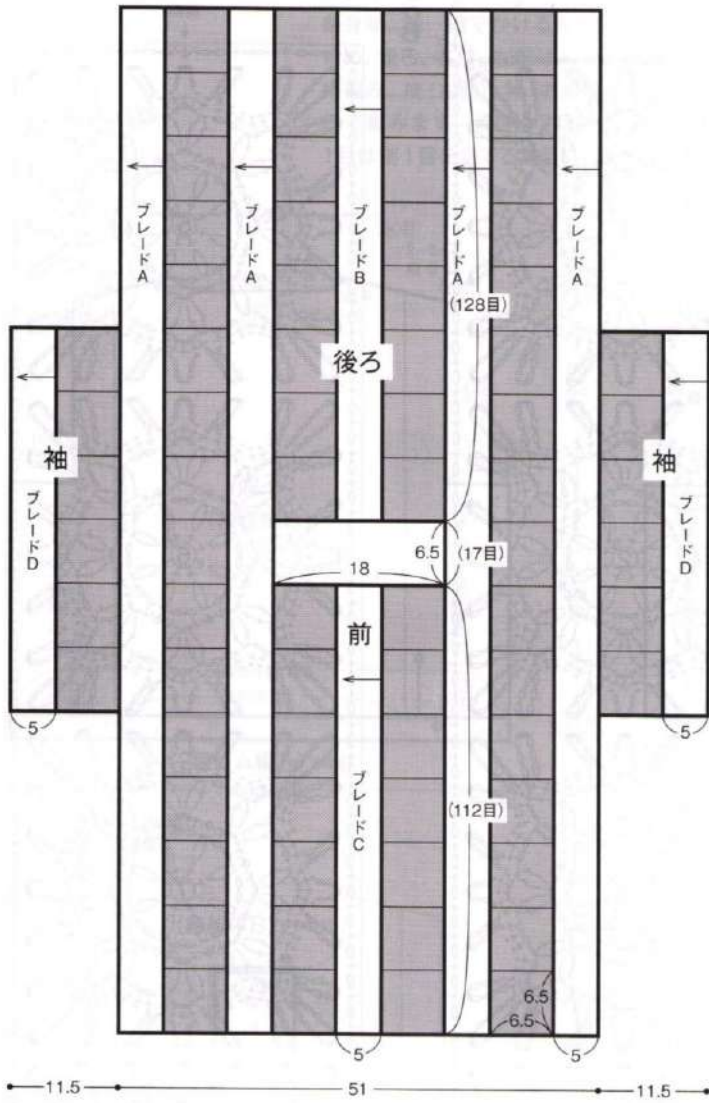
ゲージ

モチーフの一边が6.5cm。10cm平方で
模様編み24.5目・10段。

point

●身頃、袖…モチーフを指定の枚数編み、
図を参照して半目の巻きかがりで合わせま
す。ブレードA、B、C、Dは鎖編みの作り
目をして編み始め、模様編みでそれぞれ指
定の枚数編みます。

●まとめ…ブレードとモチーフは半目の巻
きかがりで合わせますが、ブレードの編み
方向に注意します。脇、袖下も同様にはぎ
合わせます。衿、裾、袖口は長編みで1段
輪に編みます。

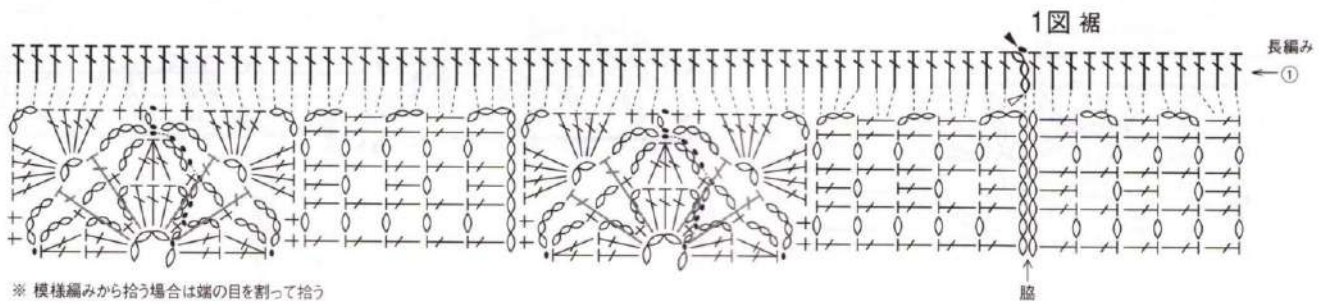


※ すべて5/0号針で編む

■ = モチーフ
※ モチーフ同士は外側半目を巻きかがる

※ 1段めは作り目の裏山を拾う
※ 3段め以降の鎖から拾う長編みは鎖の裏山を残した
チェーン状の2本を拾って編む

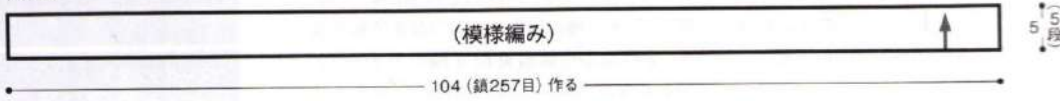
▷ = 糸をつける
▶ = 糸を切る



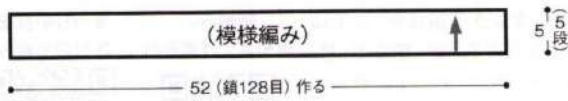
※ 模様編みから拾う場合は鎖の目を割って拾う

ブレード

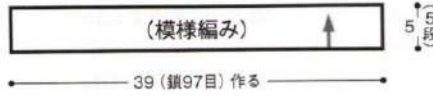
A 4枚



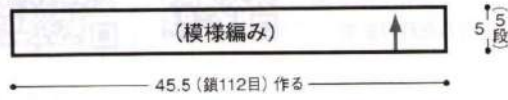
B 1枚



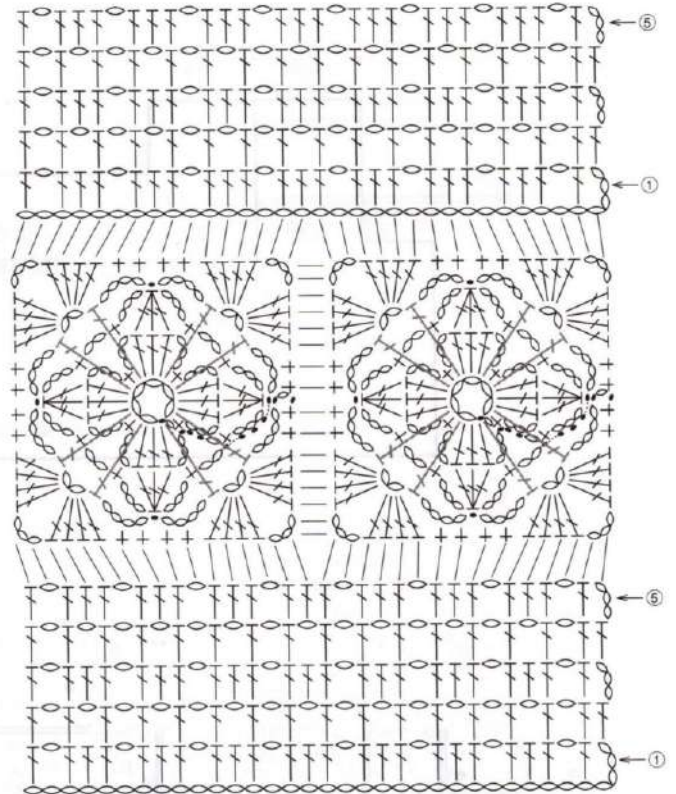
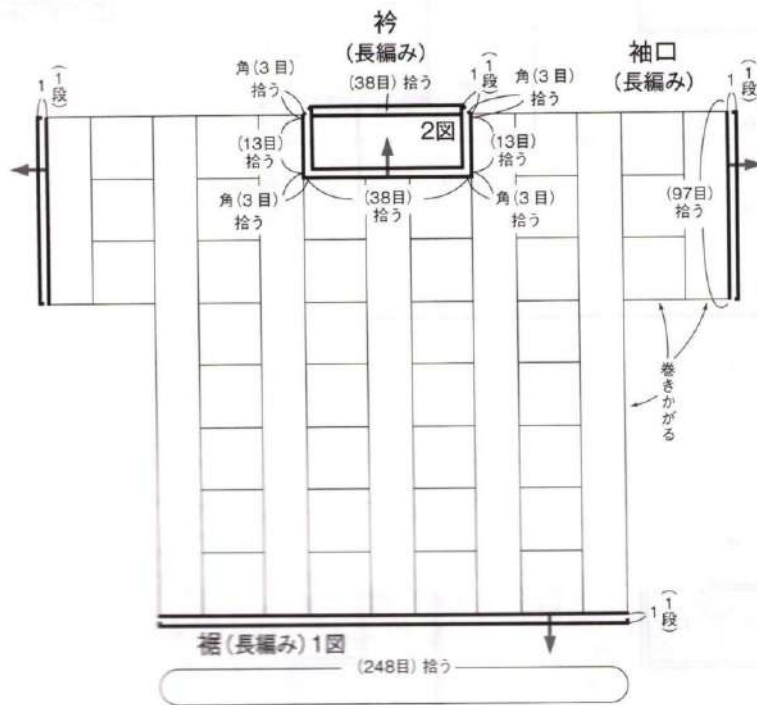
D 2枚



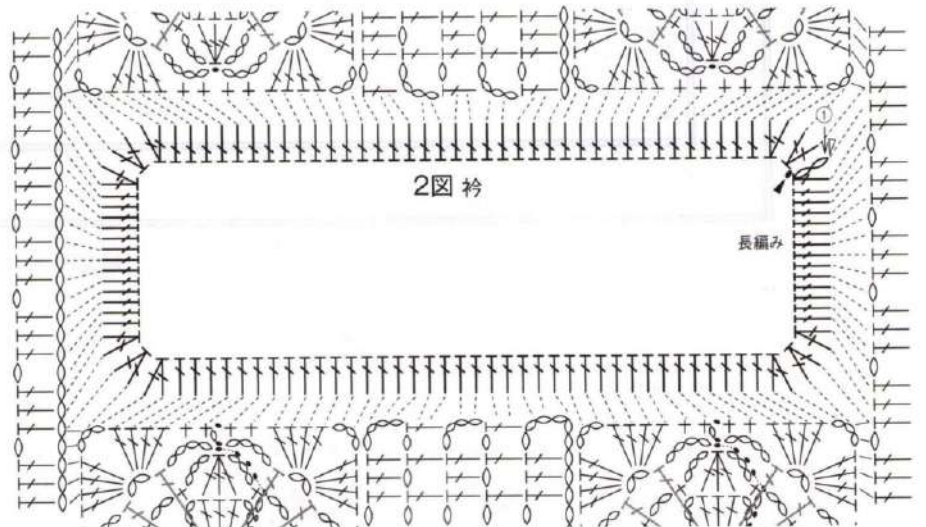
C 1枚



モチーフとブレードのつなぎ方

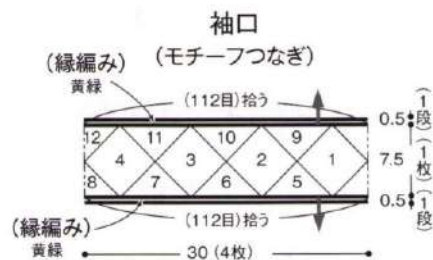
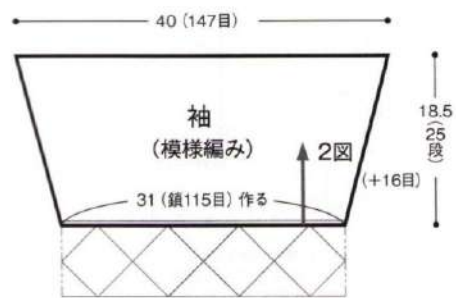
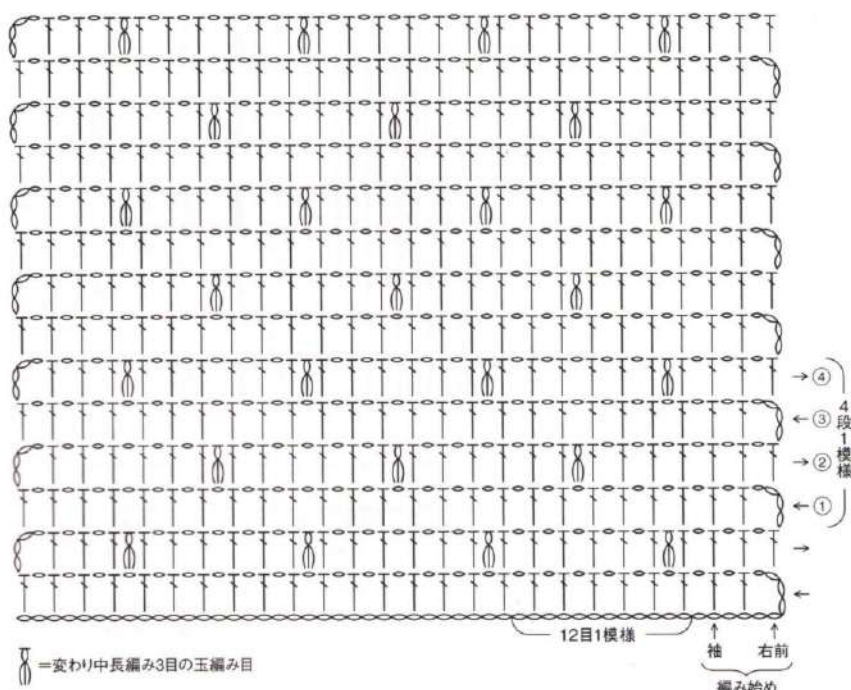


※ 最終段の頭と鎖の外側半目同士を巻きかがる
 ※ ブレードA, Dは肩でモチーフの目を1目とばして巻きかがる (2図参照)

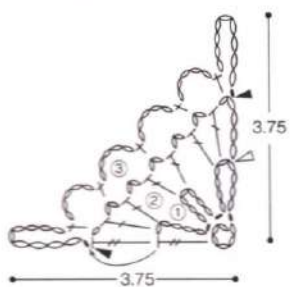


▽ = 糸をつける
 ▼ = 糸を切る

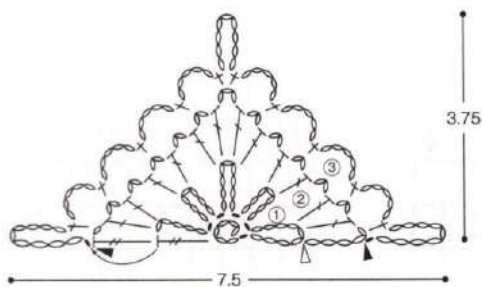
模様編み



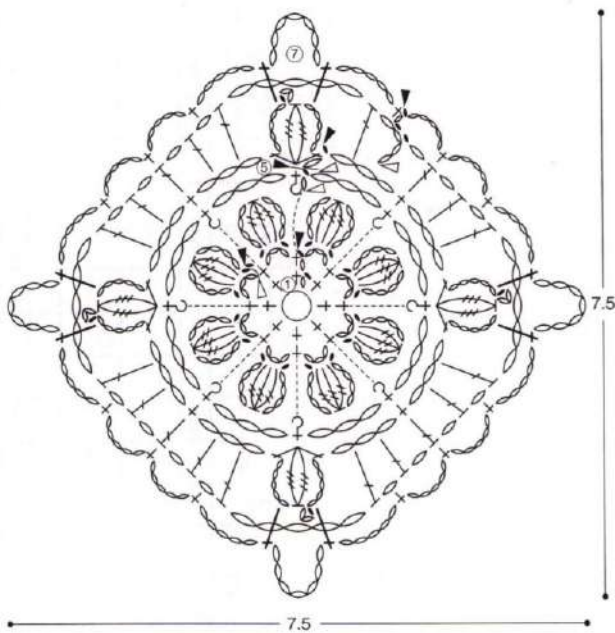
モチーフC 8枚



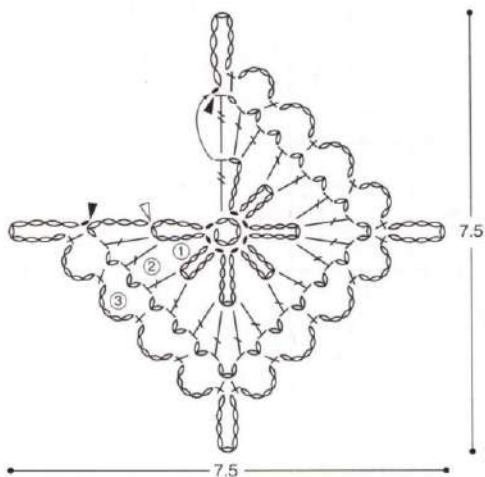
モチーフB 60枚



モチーフA 38枚



モチーフD 8枚



- ▷ = 糸をつける
- ▶ = 糸を切る
- ↔ = 糸を渡す

↑ = 6段めの鎖を編みくるみながら5段めの鎖を束に拾う

↺ = 細編みの裏引き上げ編み目

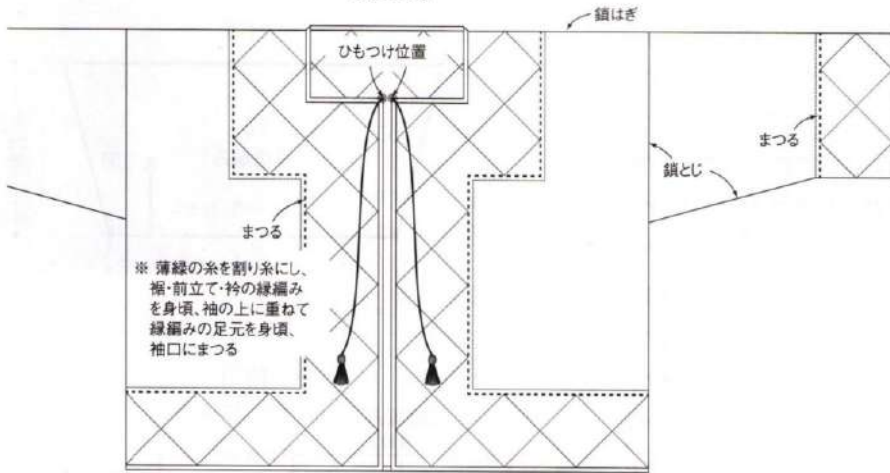
モチーフB、C、Dの配色

3段め	黄緑
2段め	薄緑
1段め	黄緑

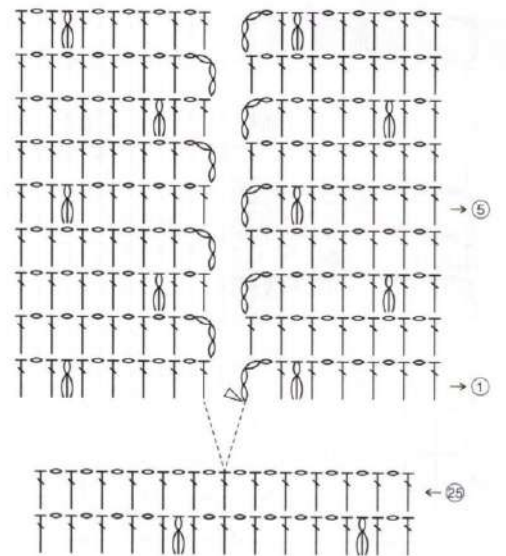
モチーフAの配色

6、7段め	薄緑
5段め	黄緑
4段め	薄緑
3段め	灰味ピンク
1、2段め	クリーム色

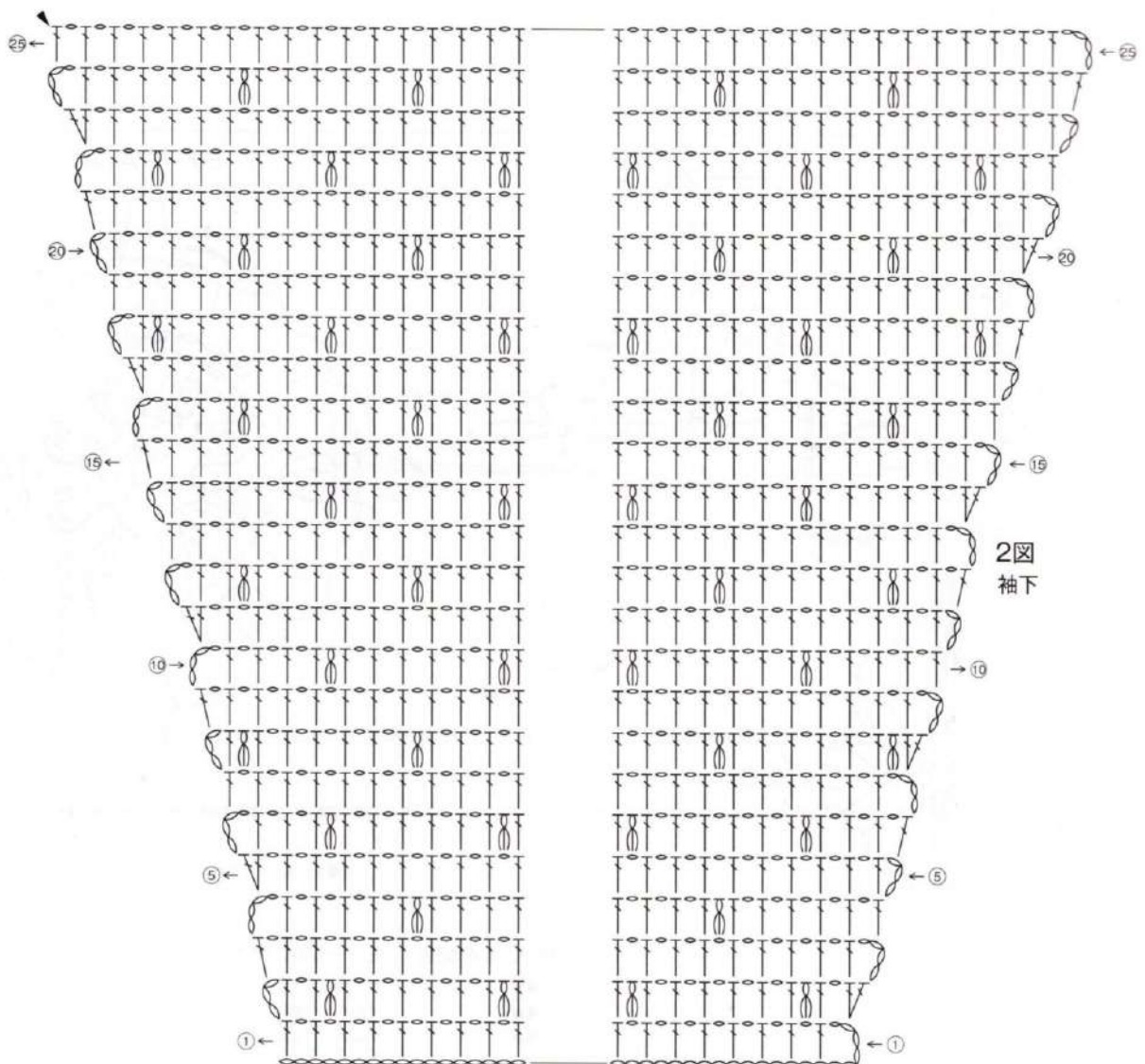
まとめ方



1図 右袖あき

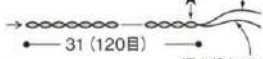


▷ = 糸をつける
 ◀ = 糸を切る

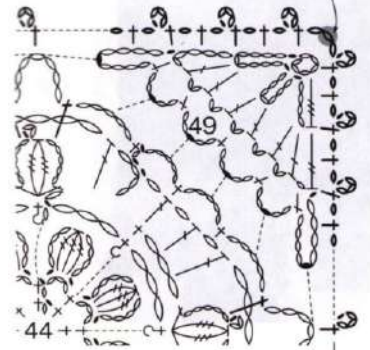


ひも
(スレッドコード) 2本 黄緑

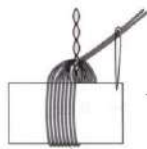
糸端を編みたい長さの
約3倍+60cm(♥)残り、
指定位置に糸をつけて編む



編み終わりは編み始め側に
残っている糸と同じ長さを残して糸を切る

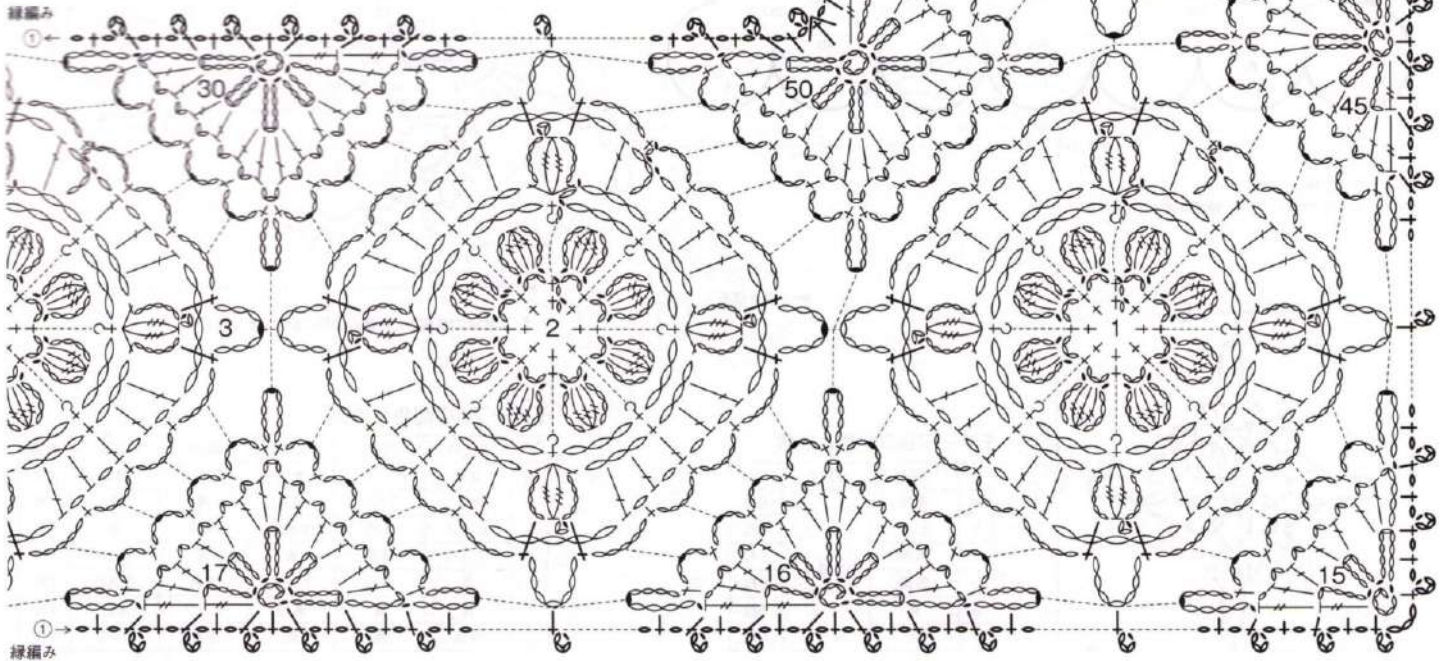


タッセルの作り方



ひもの糸端2本をどし針に通し、
「厚紙に糸を巻いて★の
目に通す」を7回くり返す

モチーフのつなぎ方



※ モチーフつなぎは緑編みのつく外側は鎖の目を割ってつなぐ
※ モチーフB、C、Dは裏を見ながらつなぐ

材料

ホビーラホビーレ コットンシェリー 生成り(10) 120g/3玉、黄(01)・黄緑(03)・ピンク(07)・青(14)・薄紫(18)・水色(20) 各80g/各2玉。

用具

かぎ針5/0号。

できあがり寸法

縦84cm、横84cm。

ゲージ

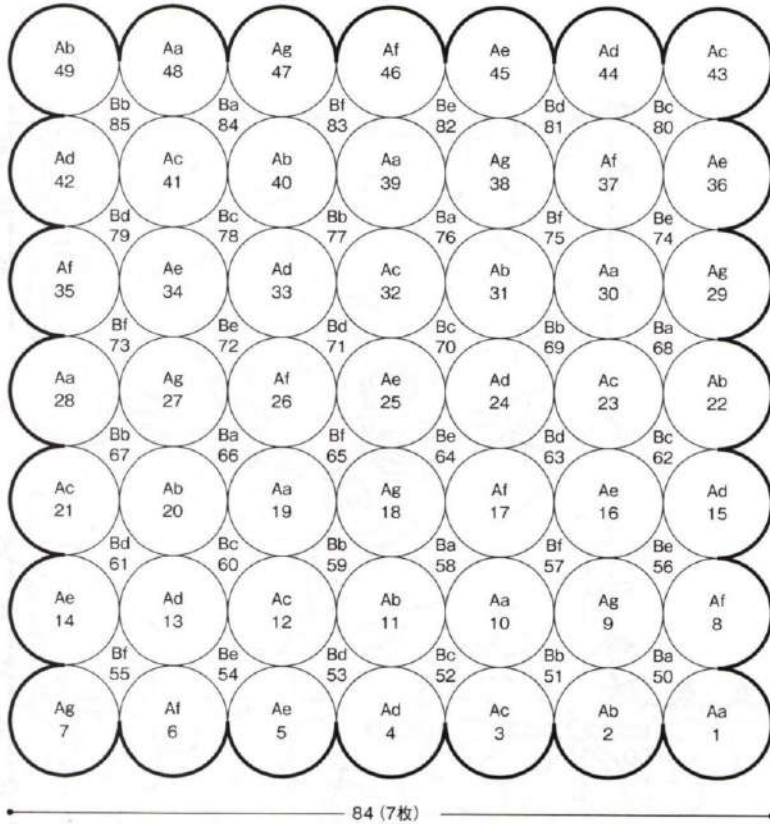
モチーフの大きさは図参照。

point

●モチーフつなぎで編みます。2枚めからは最終段で隣のモチーフとつなぎながら編みます。モチーフAを編み終わったら、モチーフAの間にモチーフBを編みます。

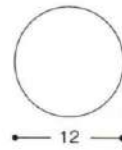


ブランケット (モチーフつなぎ)

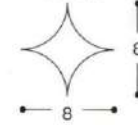


※ すべて5/0号針で編む
 ※ モチーフ内の数字はつなぎ順番を表す

モチーフA

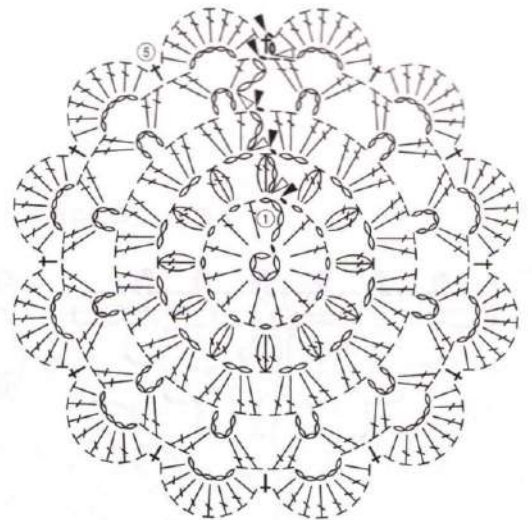


モチーフB



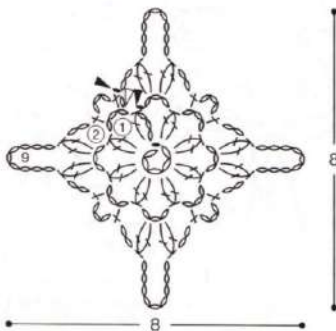
84
7枚

モチーフA



† = 前段の長編みと長編みの間に針を入れて編む

モチーフB



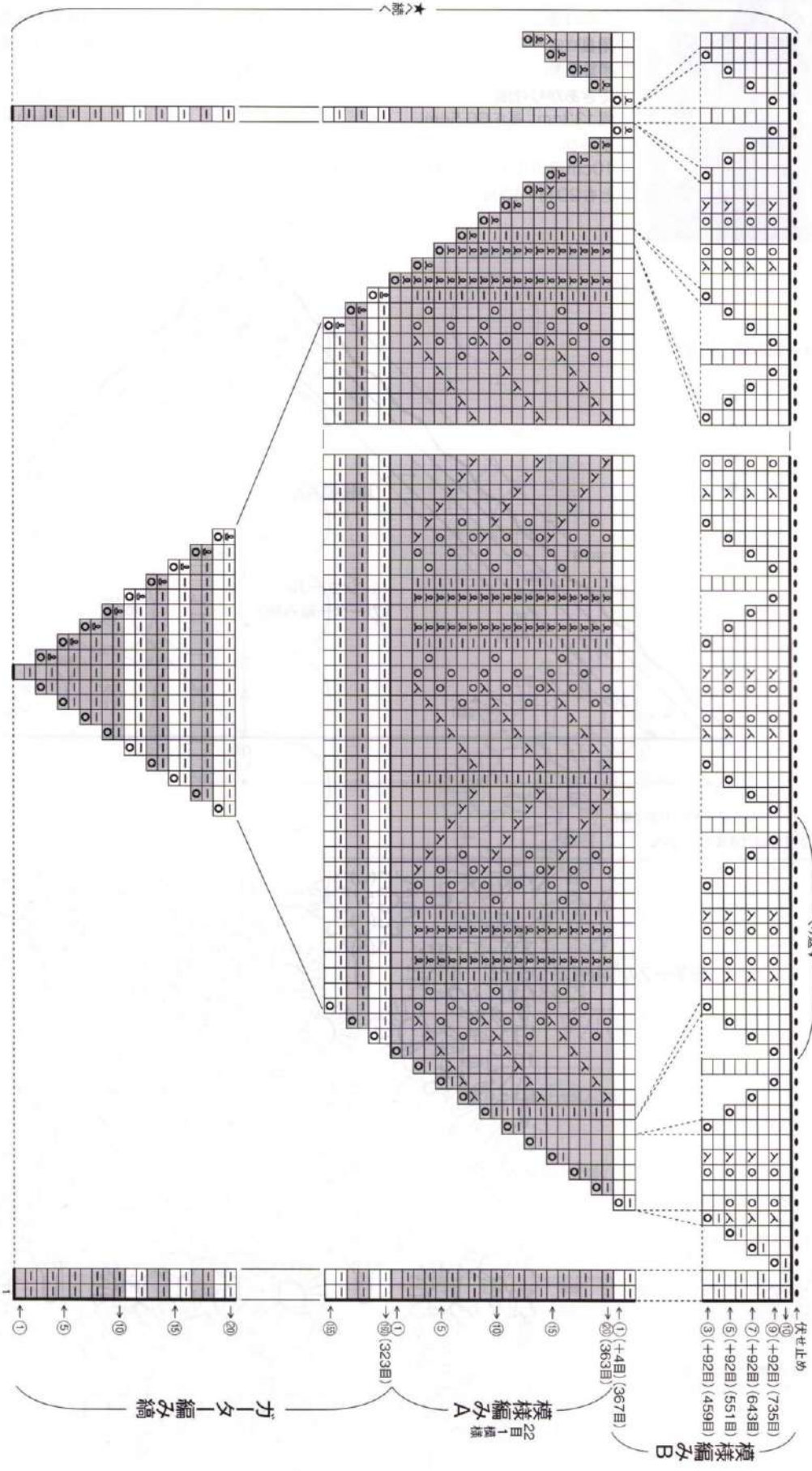
モチーフBの配色と枚数

	1段め	2段め	枚数
a	黄緑	生成り	6枚
b	ピンク		6枚
c	水色		6枚
d	薄紫		6枚
e	青		6枚
f	黄		6枚

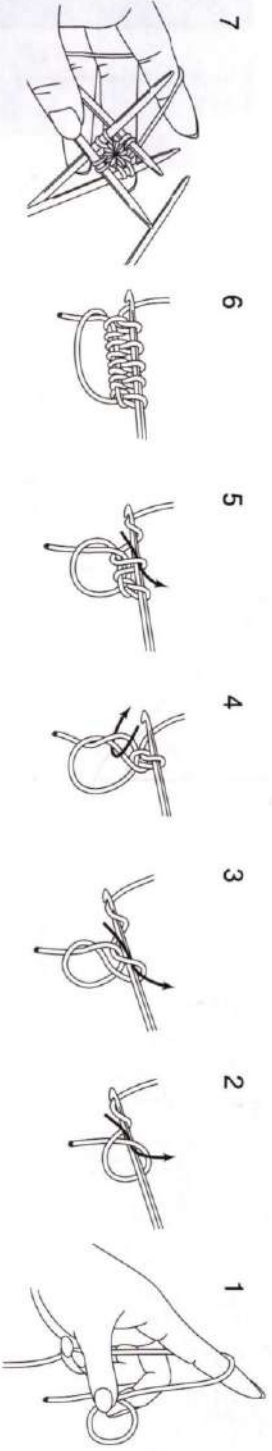
モチーフAの配色と枚数

	1段め	2段め	3段め	4段め	5段め	枚数
a	黄緑	ピンク	水色	生成り	薄紫	7枚
b	水色	生成り	薄紫	青	黄	7枚
c	ピンク	水色	生成り	薄紫	青	7枚
d	生成り	薄紫	青	黄	黄緑	7枚
e	黄	黄緑	ピンク	水色	生成り	7枚
f	青	黄	黄緑	ピンク	水色	7枚
g	薄紫	青	黄	黄緑	ピンク	7枚

シヨールの増し目



カンスの作り目



模様編み B

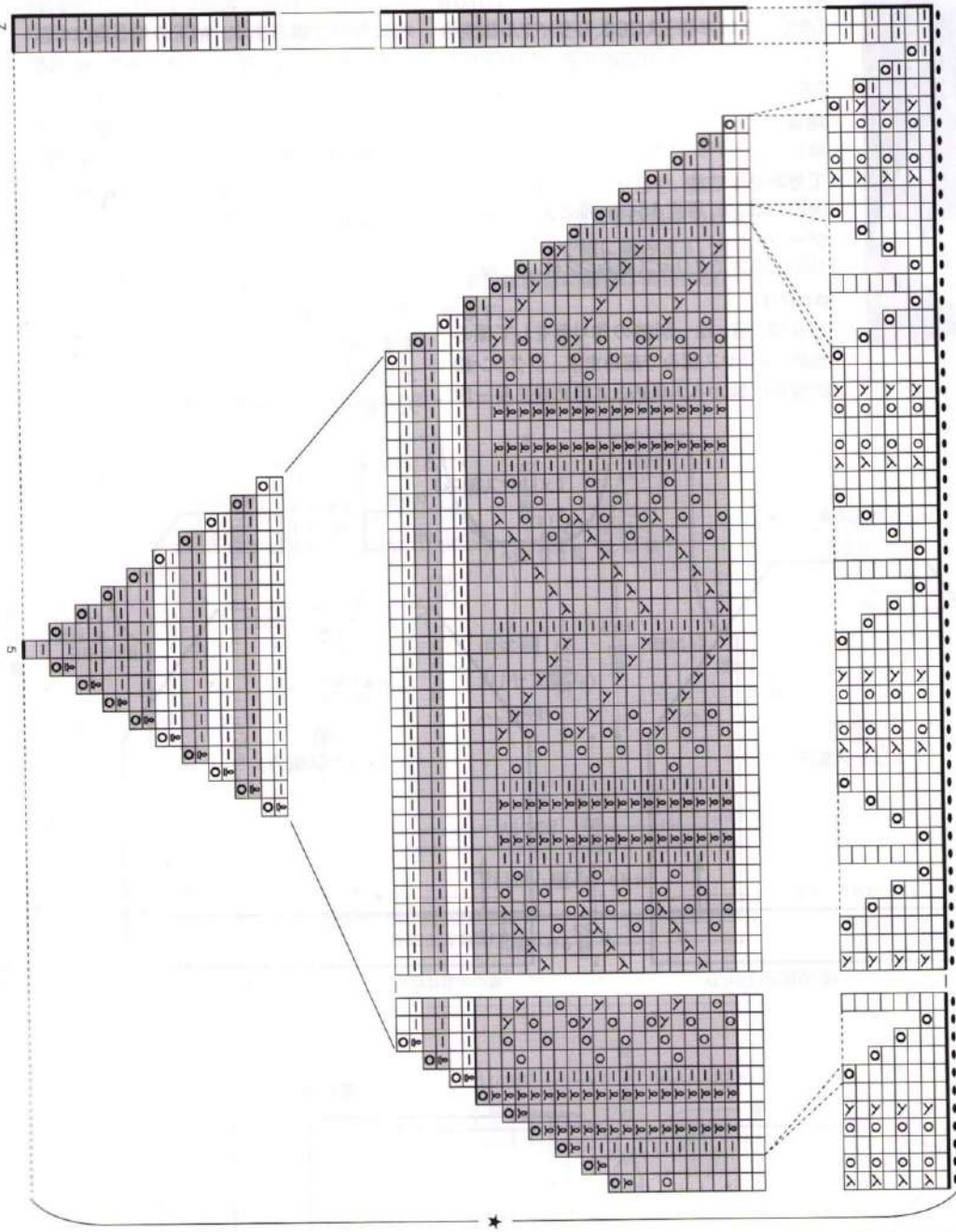
模様編み A

カタータ編み縮

● = 1

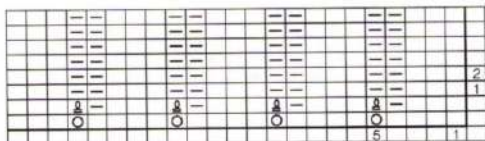
 ⊗ = 2

 / = 3



▶ 146 ページの続き

模様編み (袖)



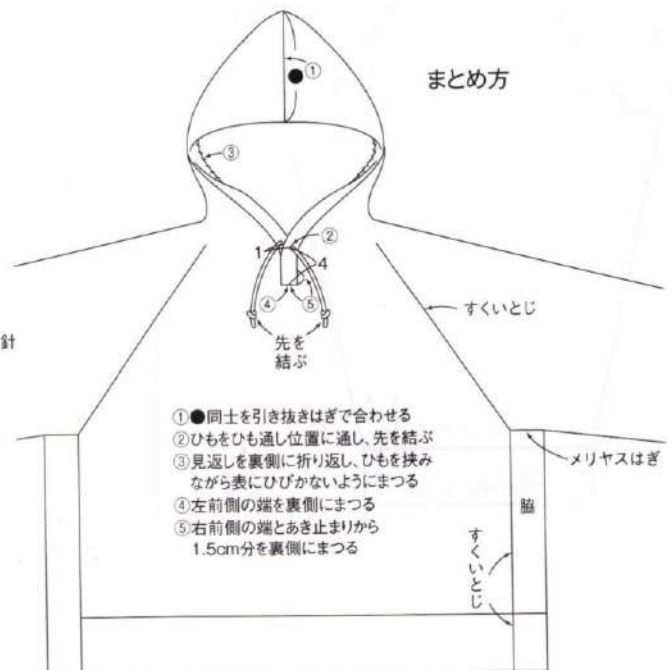
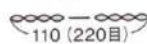
□ = 1

模様編み (袖口)



□ = 1

ひも(スレッドコード) 6/0号針
黄緑 2本どり



まとめ方

- ① ●同士を引き抜きはぎで合わせる
- ② ひもをひも通し位置に通し、先を結ぶ
- ③ 見返しを裏側に折り返し、ひもを挟みながら表にひびかないようにまつ
- ④ 左前側の端を裏側にまつ
- ⑤ 右前側の端とあき止まりから1.5cm分を裏側にまつ



材料
DMC エコヴィータ388 リサイクルコットン グレー(110) 405g/5玉、黄緑(138) 25g/1玉。

用具
棒針7号・3号・1号。かぎ針6/0号。

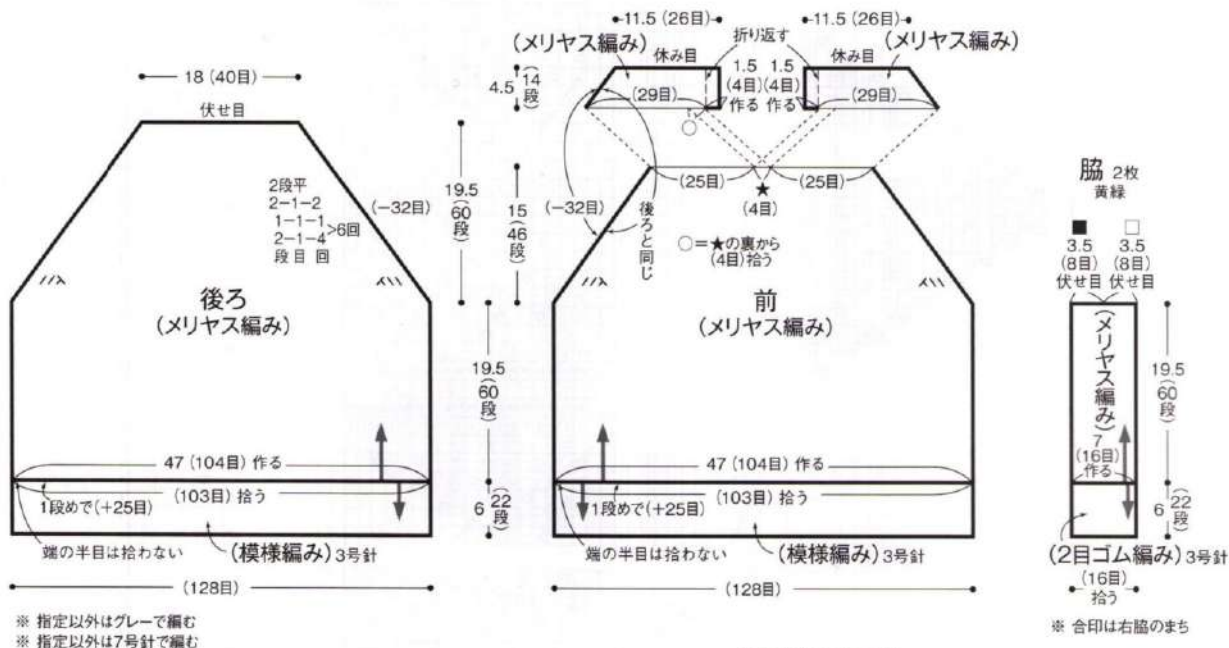
できあがり寸法
胸囲108cm、着丈45cm、ゆき丈70cm。

ゲージ
10cm平方でメリヤス編み22目・31段。

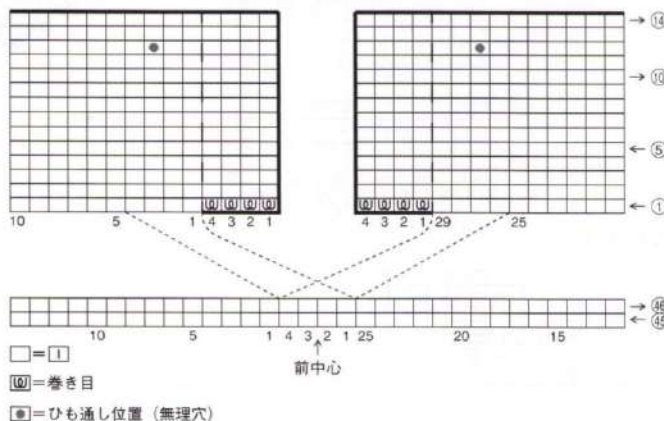
point
●身頃、脇、袖…別鎖の作り目をして編み始め、メリヤス編みで編みます。ラグラン線の減目は端から3目めと4目めを2目一度

にします。前は図を参照して、衿あきから左右に分けて編みます。袖下の増し目は1目内側でねじり増し目にします。後ろ、脇、袖の編み終わりは伏せ止め、前は休みにします。作り目の鎖をほどいて目を拾い、身頃、袖は模様編み、脇は2目ゴム編みで編みます。編み終わりは表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止めます。

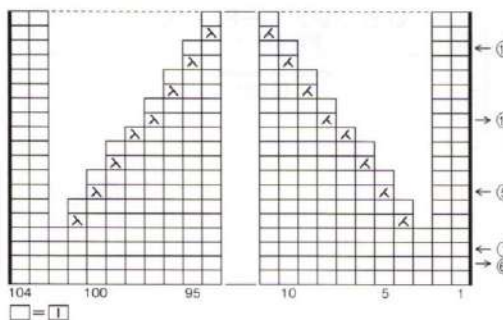
●まとめ…ラグラン線、身頃と脇、袖下はすくいとじ、まちの目はメリヤスはぎにします。身頃と袖から目を拾い、フードを編みます。増減目は図を参照します。ひもは2本どりでスレッドコードを編みます。まとめ方を参照してフードを仕上げます。



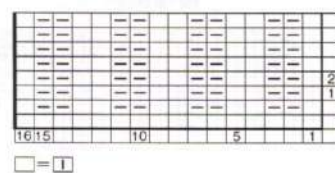
前衿あきの編み方



ラグラン線の減目



2目ゴム編み



編み方の続きは145ページへ▶



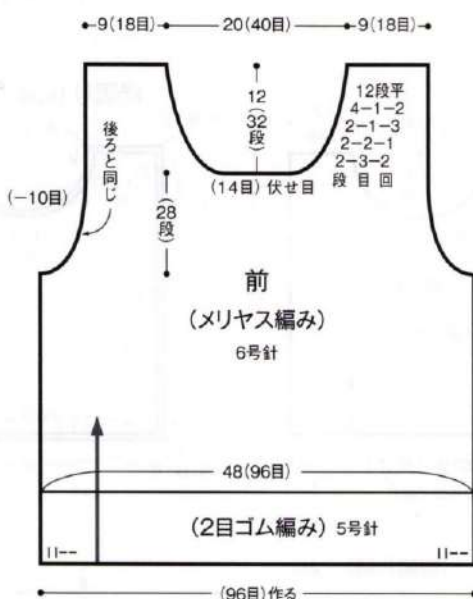
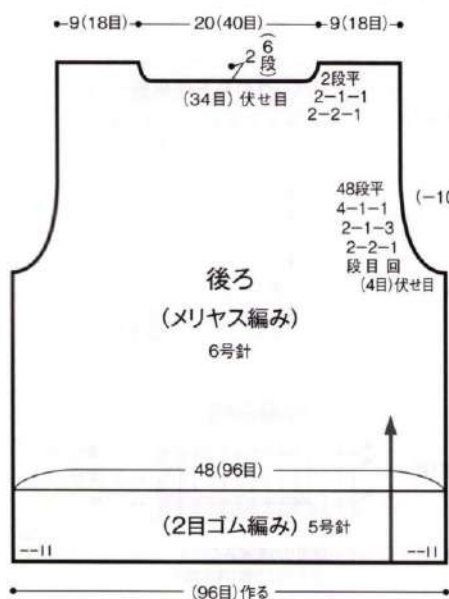
材料
Keito うるり グレー (02) 290g/3玉。

用具
棒針 6号・5号。
できあがり寸法
胸囲96cm、背肩幅42cm、丈55.5cm。
ゲージ
10cm平方でメリヤス編み20目・26段。

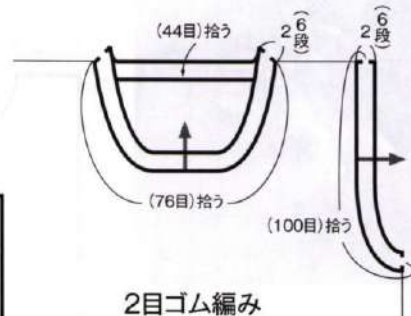
point

- 身頃…すべて2本どりで編みます。指でかける作り目をして編み始め、2目ゴム編み、メリヤス編みで編みます。減目は2目以上は伏せ目、1目は端1目を立てる減目にします。
- まどめ…肩はかぶせはぎ、脇はすくいとしにします。衿、袖ぐりは指定の目数を拾い、2目ゴム編みで輪に編みます。編み終わりは表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止めます。

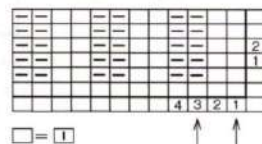
Enjoy Keito
40 page の作品 ★★
うるり



衿、袖ぐり
(2目ゴム編み) 5号針



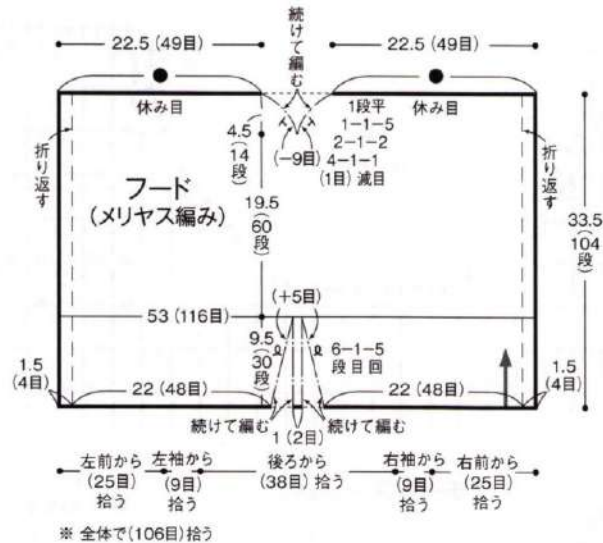
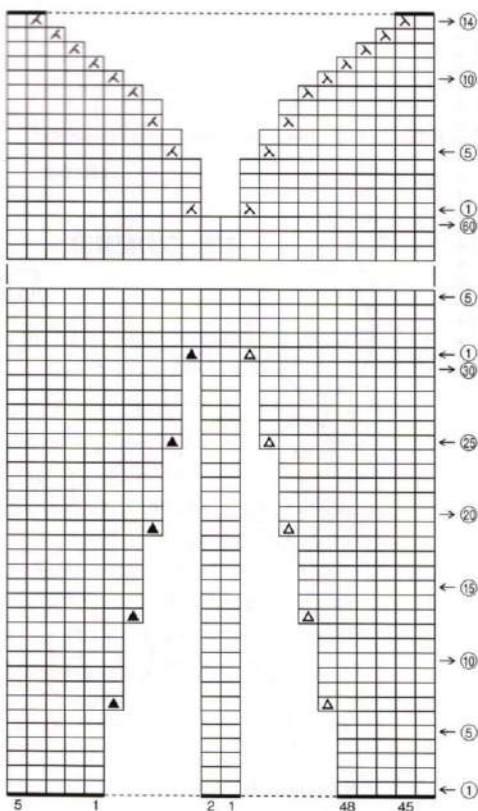
2目ゴム編み



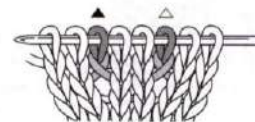
前 後ろ、衿、袖ぐり
編み始め

※すべて2本どりで編む

フードの増減目



左右のねじり増し目



□ = □
△ = 右ねじり増し目
▲ = 左ねじり増し目

▲ 左ねじり増し目 (左にねじるねじり目)
△ 右ねじり増し目 (右にねじるねじり目)



材料

オリムパス シャボット。糸の色名・色番号・使用量は図中の表を参照してください。外径14cmの竹持ち手1組。手芸綿適宜。

用具 かぎ針6/0号。

できあがり寸法

[バッグ]幅30cm、深さ24.5cm。

[プレスレット]長さ70cm。

ゲージ

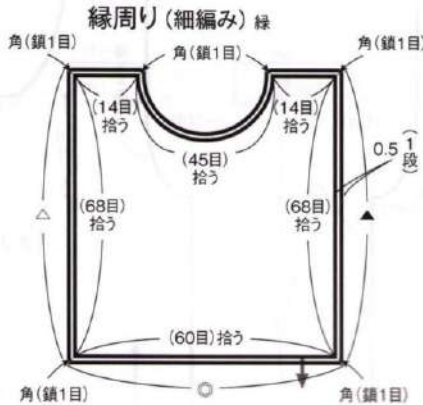
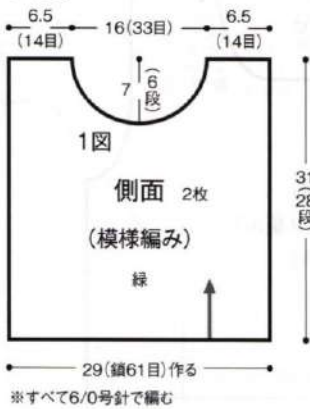
モチーフの大きさは図参照。10cm平方で模様編み21目・9段。

point

●バッグ…側面は鎖編みの作り目をして編み始め、模様編みで編みます。続けて縁周りは細編みを1段編んで整えます。まち・底は縁周りから目を拾い、縁編み縞で編みます。モチーフを指定の枚数編み、配置図を参照して側面に縫いつけます。まち・底同士を中表に合わせ、最終段を重ねて引き抜きはぎで合わせます。持ち手をつけて仕上げます。

●プレスレット…指定のモチーフを編み、配置図のように合わせます。裏側にひもを縫いつけ、ひも先にタッセルをつけて仕上げます。

バッグ



バッグの糸と使用量

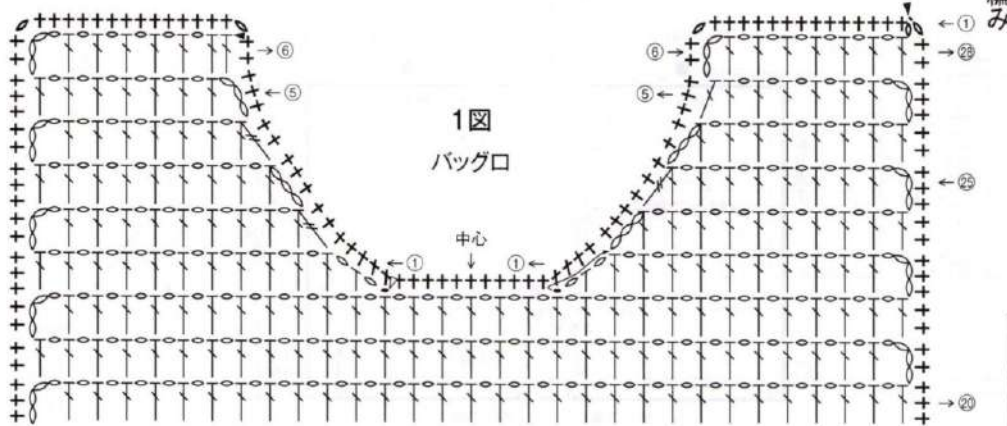
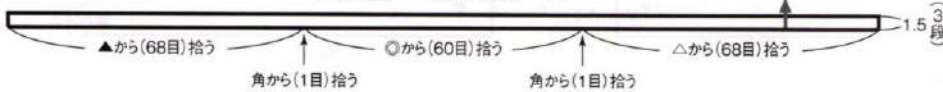
色名(色番号)	使用量
緑(17)	110g/4玉
からし色(7)	各40g/各2玉
紫(18)	
紺(5)	各35g/各1玉
赤(10)	
薄ピンク(19)	
深緑(20)	25g/1玉
濃ピンク(4)	
水色(6)	20g/1玉
白(16)	15g/1玉

縁編み縞



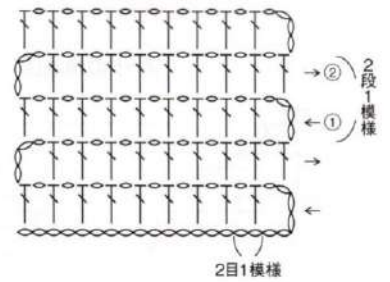
± = 縁周りの細編みの頭の向こう側1本を拾う

まち・底 (縁編み縞) 2枚

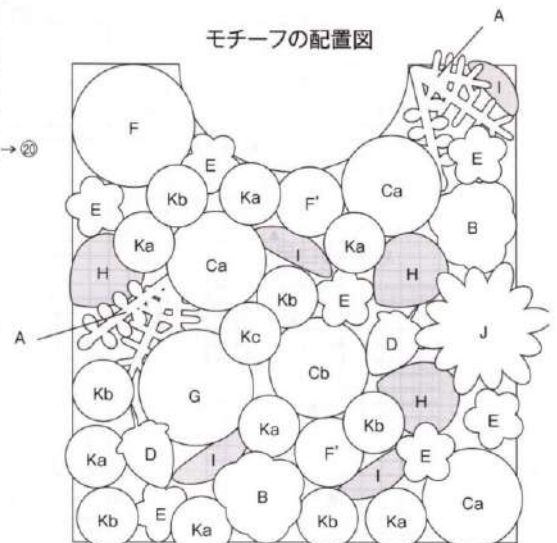


細編み

模様編み



モチーフの配置図

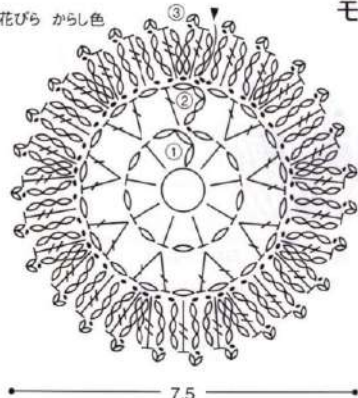


※緑の縫い糸で縫いつける
※同じものを2枚作る

花びら からし色

モチーフG バッグ 2枚

花芯 紫



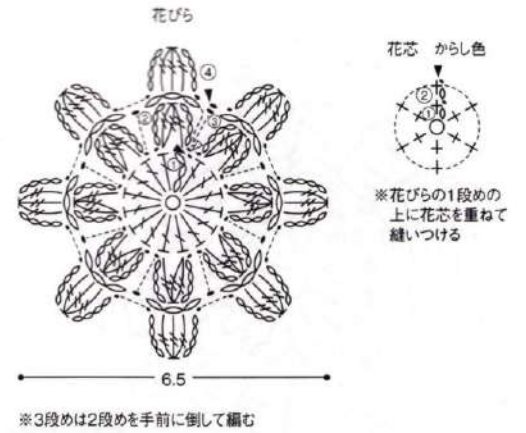
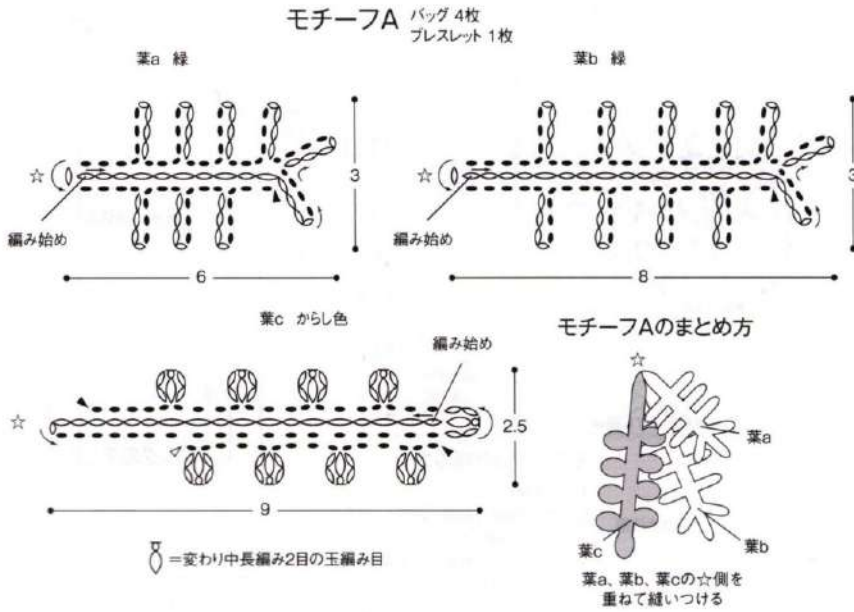
▷ = 糸をつける
▶ = 糸を切る
~ ~ = 糸を渡す

花芯の増し目

段数	目数	
5段	24目	
4段	24目	(+6目)
3段	18目	(+6目)
2段	12目	(+6目)
1段	6目	

※花びらの中心に花芯を置き、中に綿を詰めて花びらの2段目の頭に縫いつける

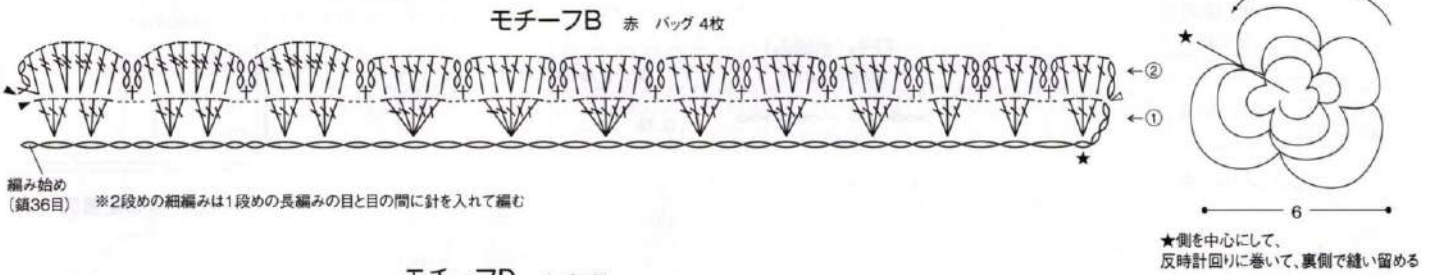
モチーフC



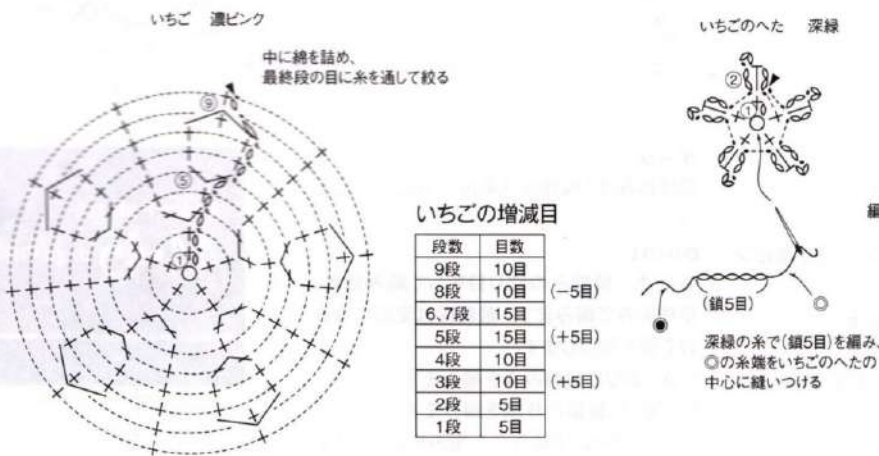
花びらの配色と枚数

モチーフ	1段め	2~4段め	バッグ	プレスレット
Ca	からし色	紺	6枚	1枚
Cb	からし色	白	2枚	1枚

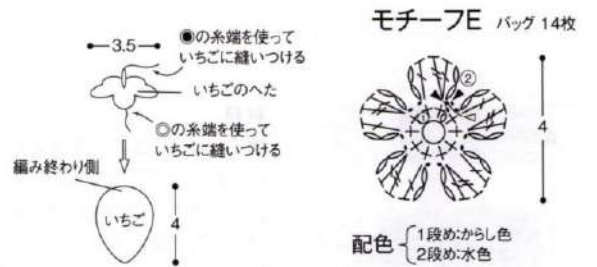
モチーフBのまとめ方



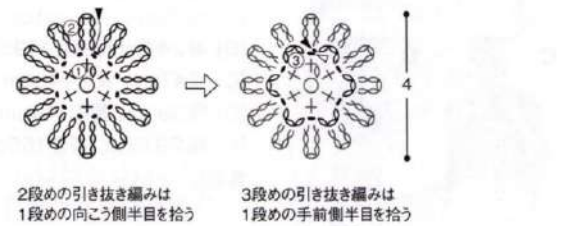
モチーフD バッグ4個



モチーフDのまとめ方



モチーフK

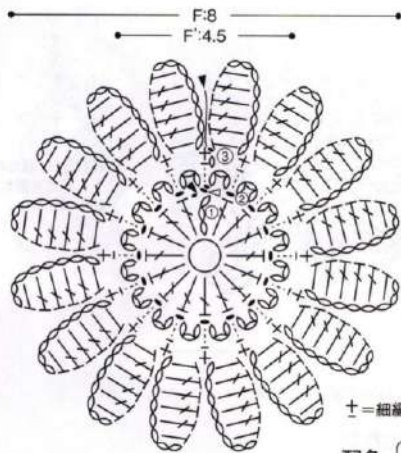


モチーフKの配色と枚数

モチーフ	1,2段め	3段め	バッグ	プレスレット
Ka	薄ピンク	白	14枚	2枚
Kb	紫	薄ピンク	12枚	
Kc	赤	濃ピンク	2枚	

◀編み方の続きは150ページへ

モチーフF バッグ 2枚
モチーフF' バッグ 4枚



※モチーフF'は2段めまで編む
※2段めの引き抜き編みは、1段めの手前側半目を拾う
※3段めの細編みのすじ編みは、1段めに向こう側半目を拾う

配色 { 1段め:紺
2,3段め:濃ピンク

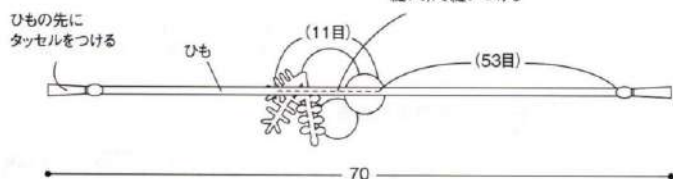
ブレスレット

※すべて6/0号針で編む

ブレスレットの糸と使用量

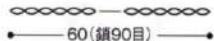
色名(色番号)	使用量
白(16)	10g/1玉
からし色(7)	各5g/各1玉
緑(17)	
薄ピンク(19)	

ブレスレットのまとめ方

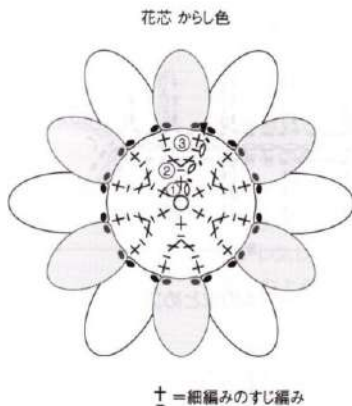


ひも(鎖編み)

緑と白の2本どり

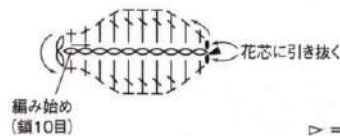


モチーフJ バッグ 2枚

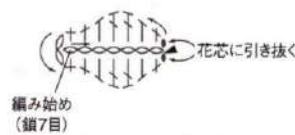


± = 細編みのすじ編み

花びら大 紫



花びら小 薄ピンク

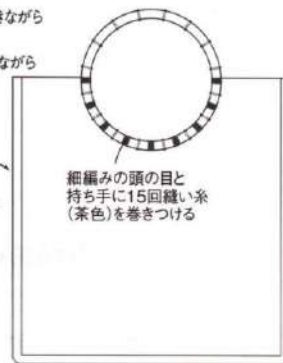


▷ = 糸をつける
▶ = 糸を切る

モチーフJの編み方

- 1.花芯を編む
- 2.花芯の3段めの細編みの向こう側半目に引き抜きながら花びら大を編む(6枚)
- 3.花芯の3段めの細編みの手前側半目に引き抜きながら花びら小を編む(6枚)

バッグのまとめ方

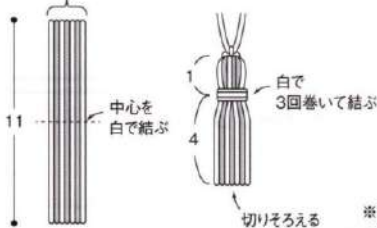


まち・底同士を中表に合わせ3段め同士を水色で引き抜きはぎにする

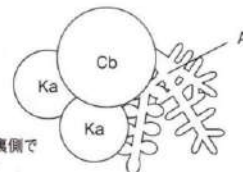
細編みの頭の目と持ち手に15回縫い糸(茶色)を巻きつける

タッセルの作り方

白、緑各7本



モチーフの配置図



※モチーフ同士を裏側で縫い糸でかがる

材料

- オリムバス エミーグランデ
[A] 黄緑(252) 220g/5玉。
[B] 灰味ピンク(141) 100g/2玉、薄ピンク(162) 50g/1玉。
[C] グレー(484) 255g/6玉。
[D] 青緑(343) 255g/6玉。
[E] ページュ(721) 155g/4玉。

用具

かぎ針 2/0号。

できあがり寸法

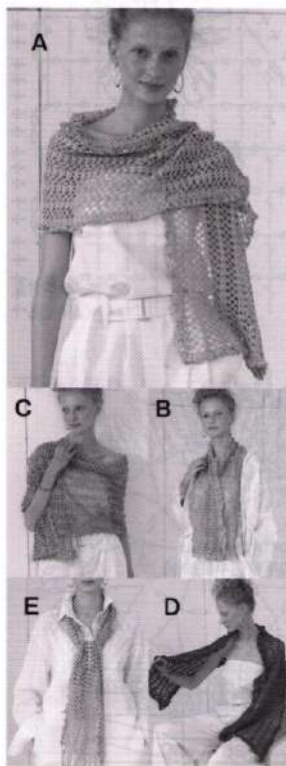
- [A] 幅36cm、長さ141cm。
[B] 幅24.5cm、長さ119.5cm。
[C] 幅47cm、長さ145cm。
[D] 幅39cm、長さ144cm。
[E] 幅29.5cm、長さ155cm(フリンジを含む)。

ゲージ

模様編みは1模様が4.4cm、10cmで13.5段。

point

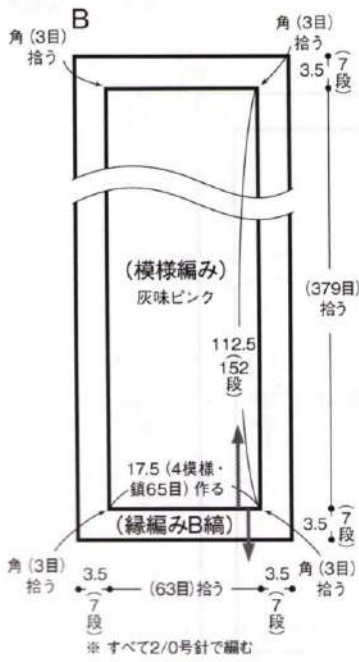
- 共通…鎖編みの作り目をして編み始め、模様編みで編みます。最終段は変則になるので図を参照します。
- A…周りに縁編みAを編みます。
- B…周りに縁編みB縞を編みます。
- C、E…周りに縁編みCを編みます。Eは指定の位置にフリンジをつけます。
- D…周りに縁編みDを編みます。



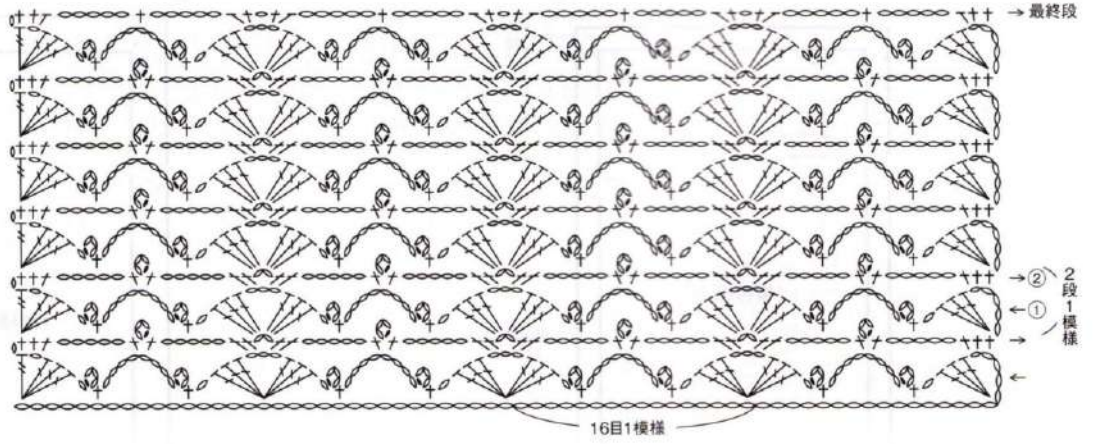
Color Palette

44・45 page の作品 ★★

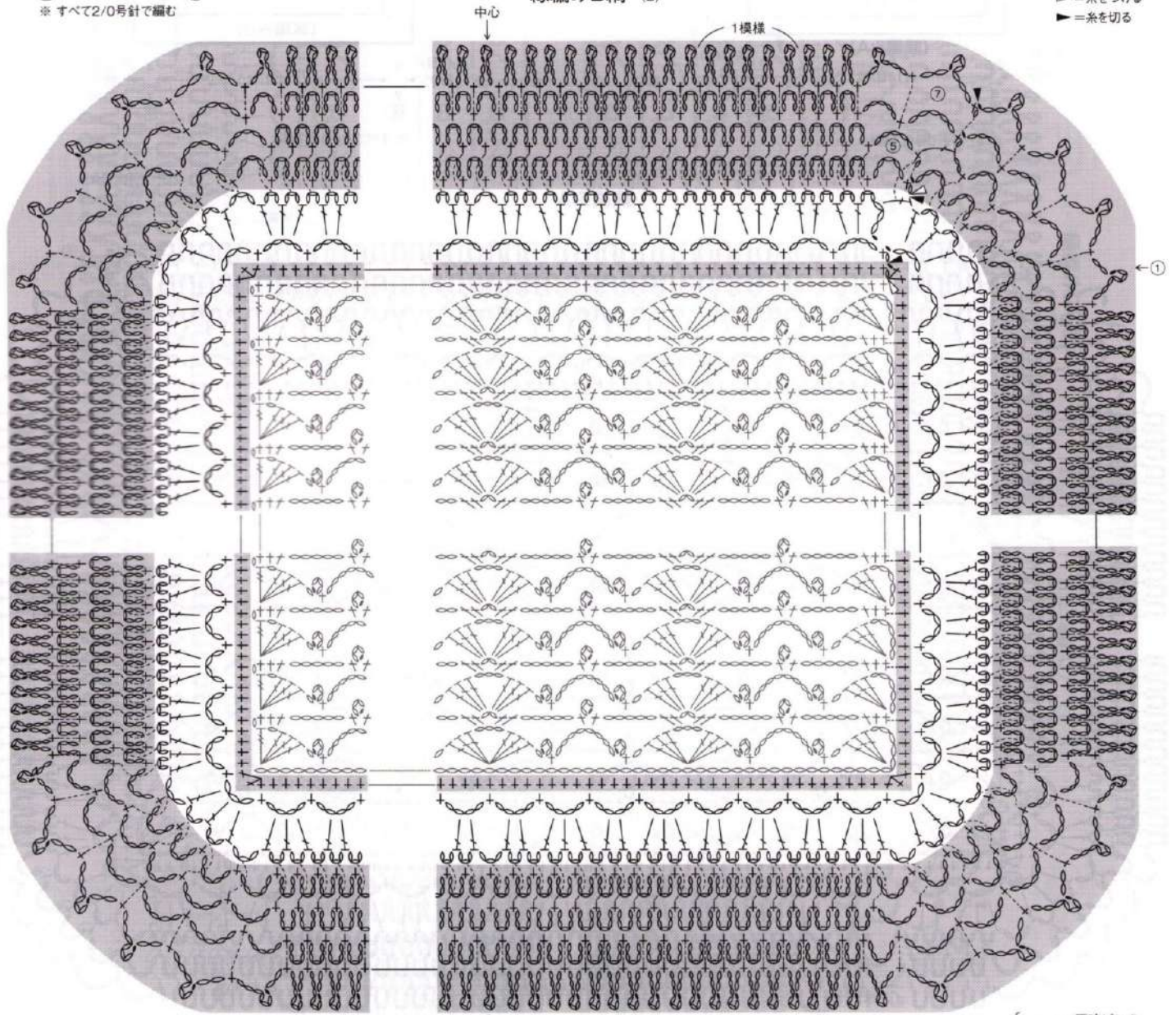
エミーグランデ



模様編み



縁編みB編 (B)

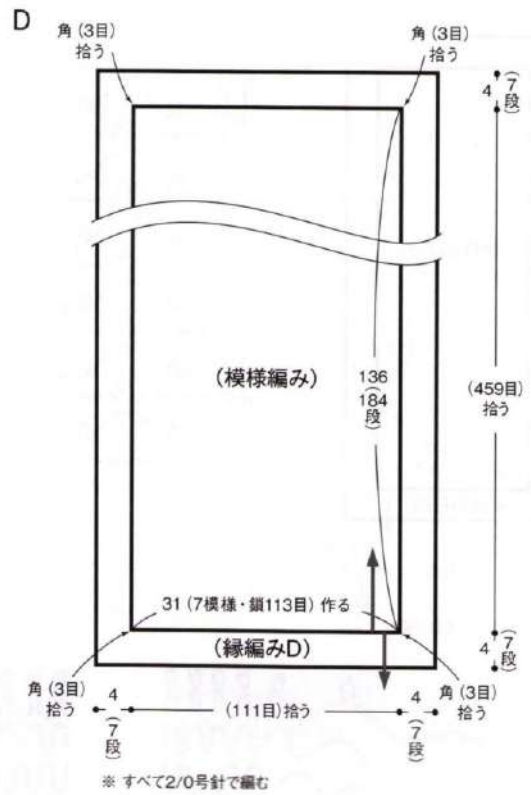


※ 3段めは中心から対称に編む

※ 5段めの細編みは4段めを手に倒して3段めの鎖を拾って編む

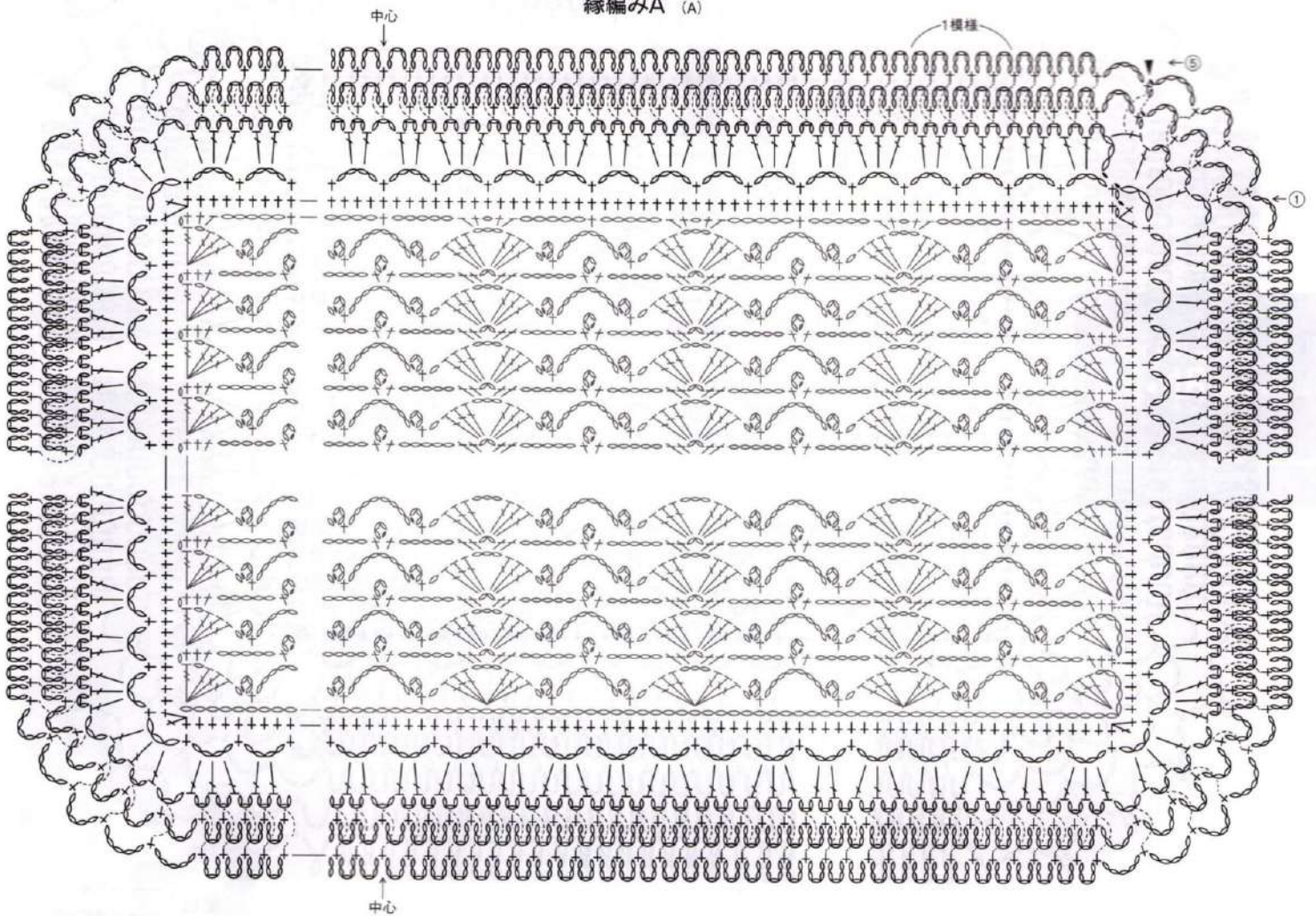
配色 { — = 灰味ピンク
— = 薄ピンク

◀ 編み方の続きは152ページへ



▶ 糸を切る

縁編みA (A)

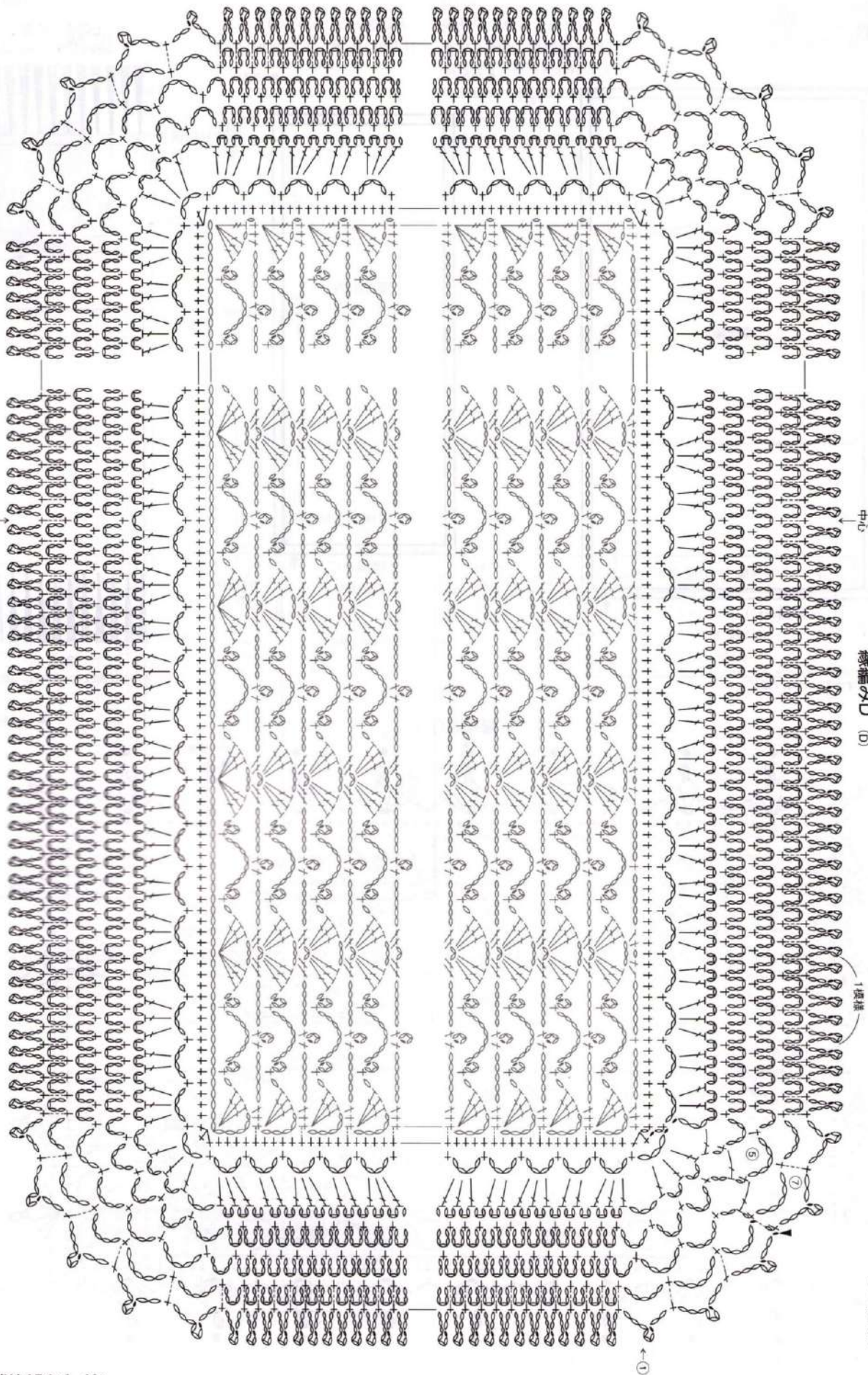


※ 3段めは中心から対称に編む

※ 5段めの細編みは4段めを手前に倒して3段めの鎖を拾って編む

※ 3段めは中心から対称に編む

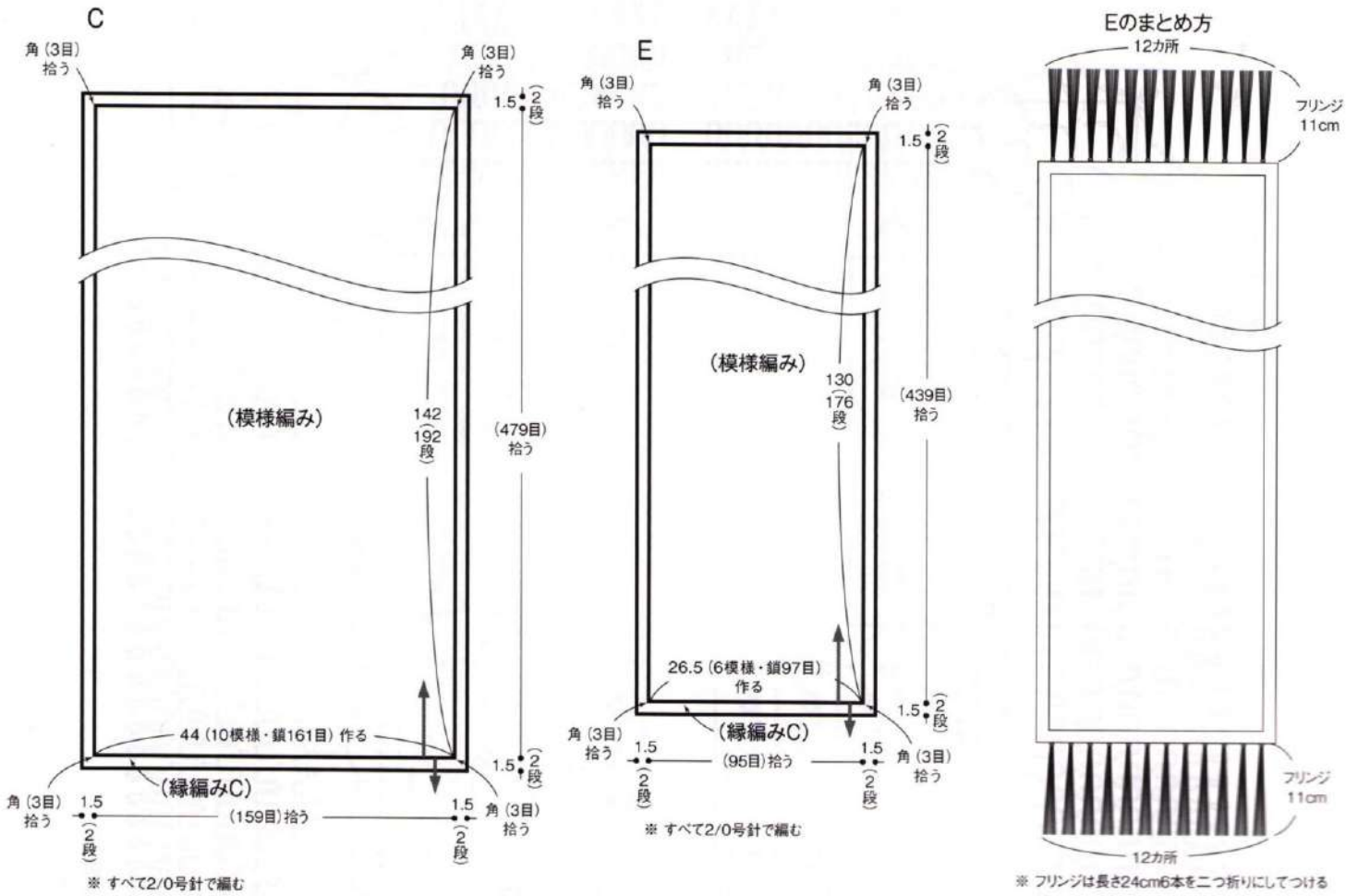
中心



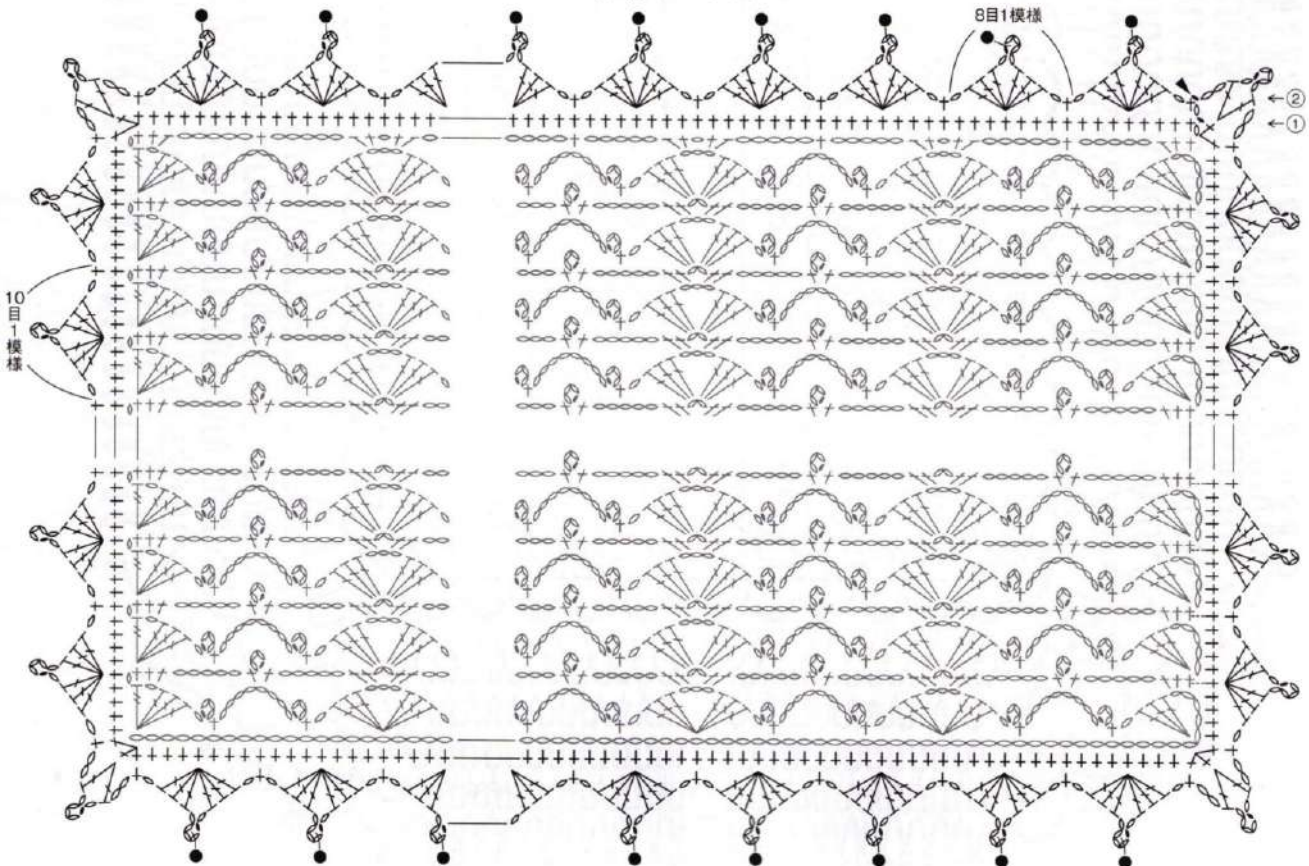
縁編みD (D)

▲糸を切る

◀編み方の続きは154ページへ



縁編みC (C,E)



※2段めは目から拾う部分と段から拾う部分で1模様の目数が異なる

● = フリンジつけ位置 (E)



材料

バビー アラビス 緑(7622)240g/6玉、
生成り(6002) 90g/3玉、薄茶(1644)
30g/1玉。

用具

棒針7号・6号。かぎ針7/0号。

できあがり寸法

胸囲96cm、丈58.5cm、ゆき丈34cm。

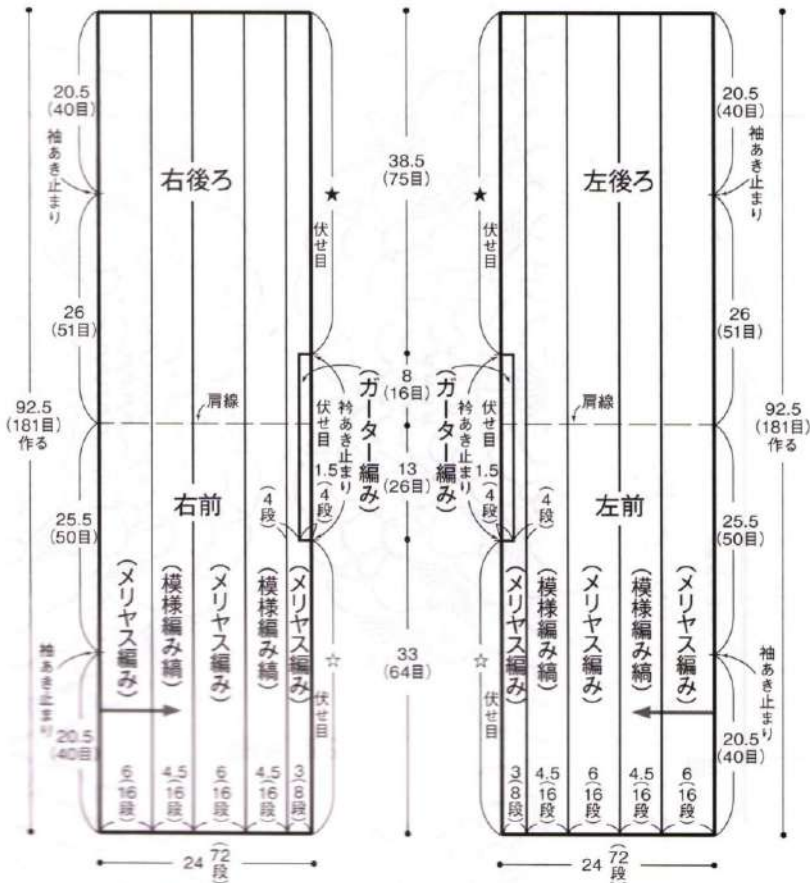
ゲージ

10cm平方でメリヤス編み19.5目・26.5
段、模様編み縞は10cmが19.5目、16段
で4.5cm。

point

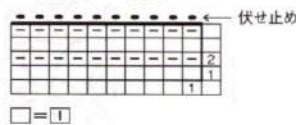
●身頃…別鎖の作り目をして編み始め、メリヤス編み、模様編み縞、ガーター編みで編みます。編み終わりは伏せ止めます。

●まとめ…まとめ方を参照して★、☆同士を引き抜きはぎで合わせます。脇は作り目の鎖をほどいて目を拾い、メリヤスはぎにします。袖口は指定の目数を拾い、2目ゴム編みで輪に編みます。編み終わりは表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止めます。裾は指定の目数を拾い、2目ゴム編みで編みます。編み終わりは袖口と同様にします。

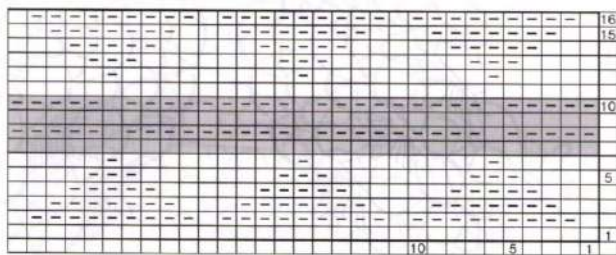


※ すべて指定の色の2本どりで編む
※ 指定以外は7号針で編む
※ 指定以外は緑で編む

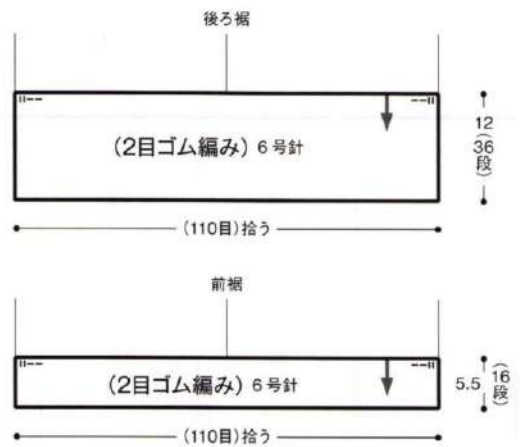
ガーター編み



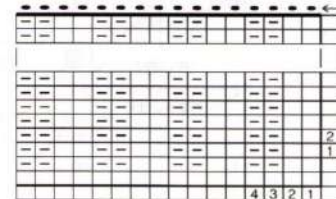
模様編み縞



配色 { □ = 生成り
■ = 薄茶

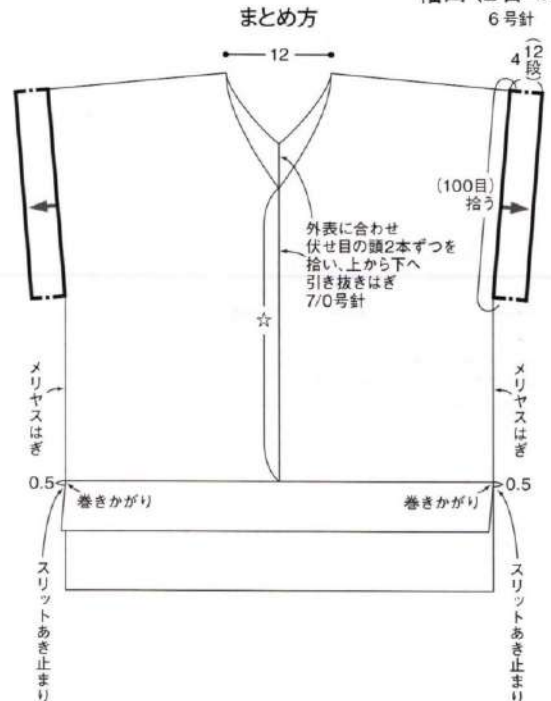


2目ゴム編み



表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止め

袖口 (2目ゴム編み)





材料
ホビーラホビーレ コットンフィールファイ
ン ネイビー (27) 180g/8玉。

用具
かぎ針4/0号。

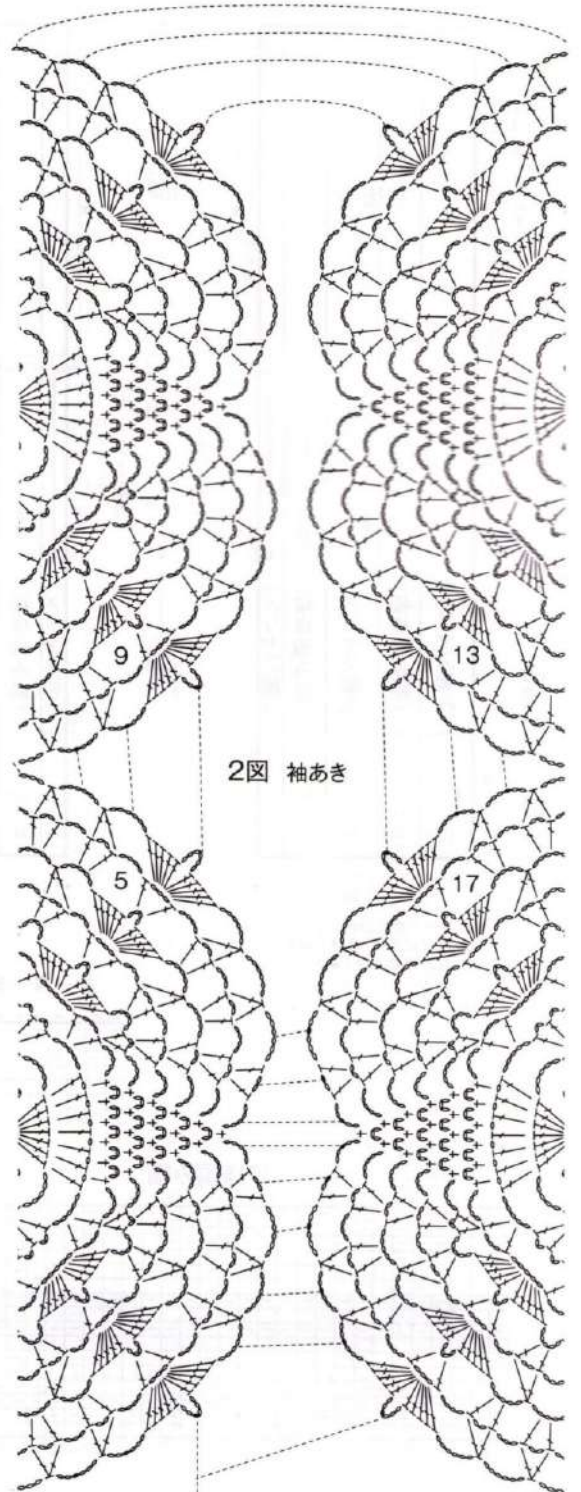
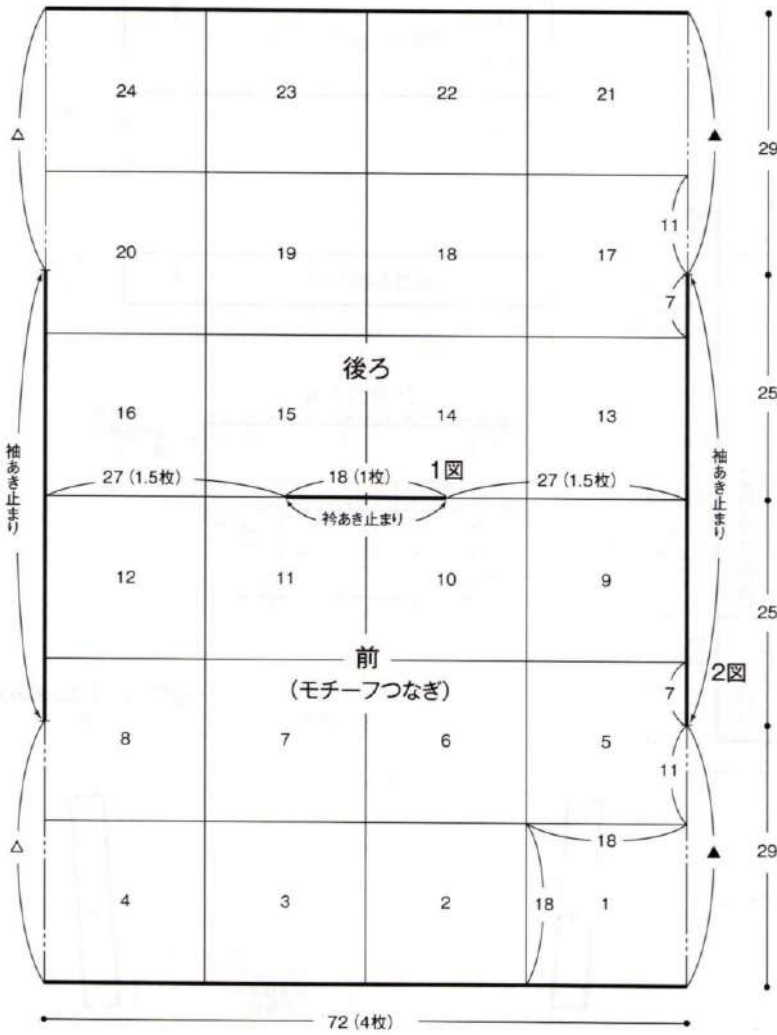
できあがり寸法
胸囲144cm、丈54cm、ゆき丈36cm。

ゲージ
モチーフの一边が18cm。

point
●モチーフつなぎで編みます。2枚めからは最終段で隣のモチーフと引き抜き編みでつなぎながら編みます。

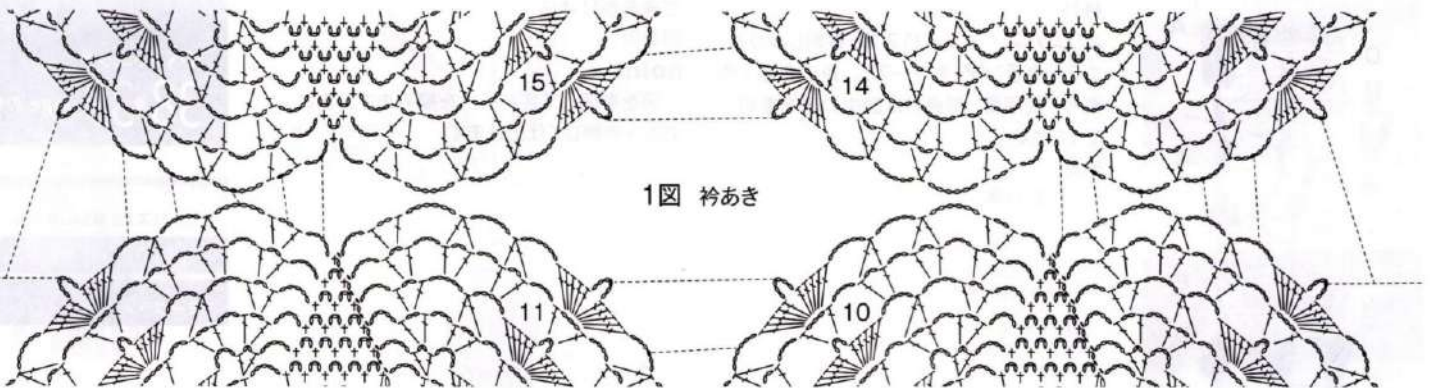
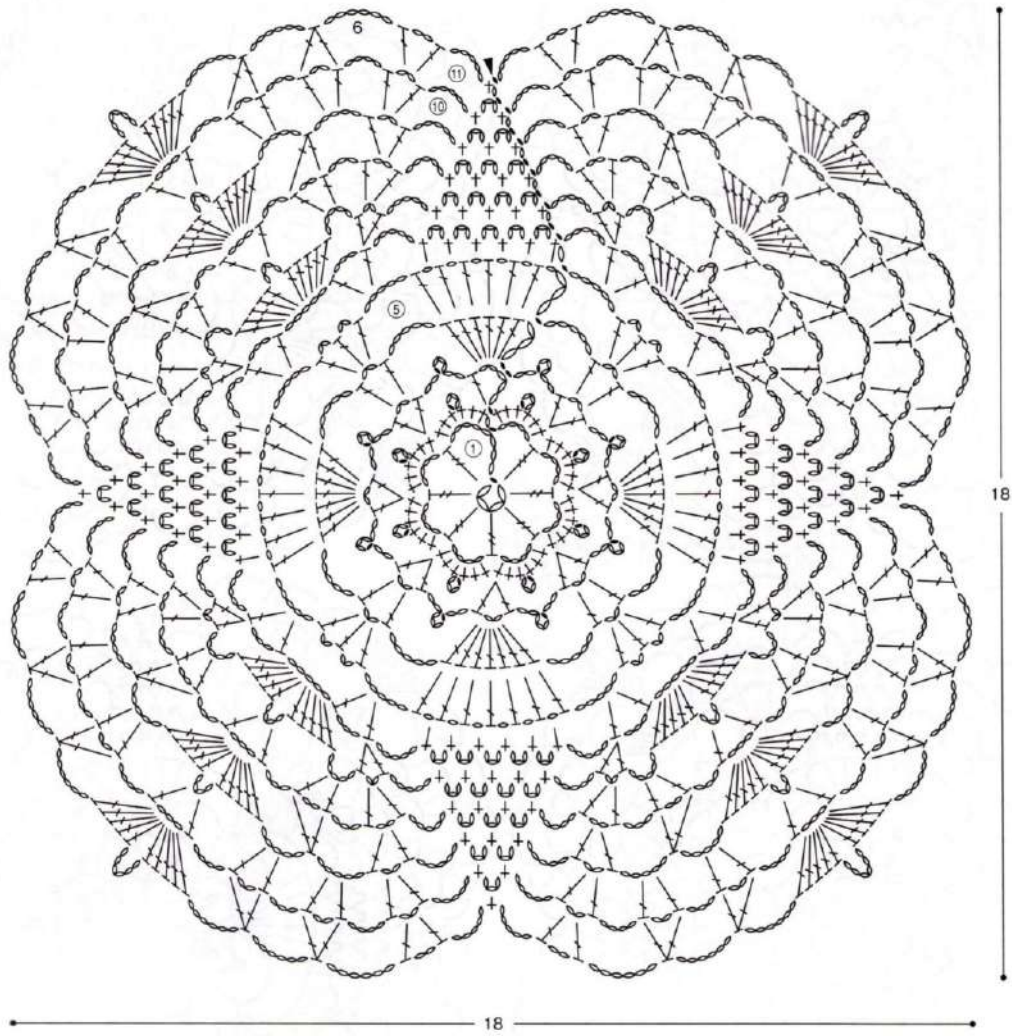
モチーフと迎える春
30 page の作品 ★★

コットンフィールファイン

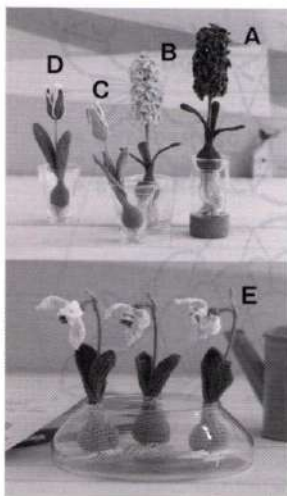
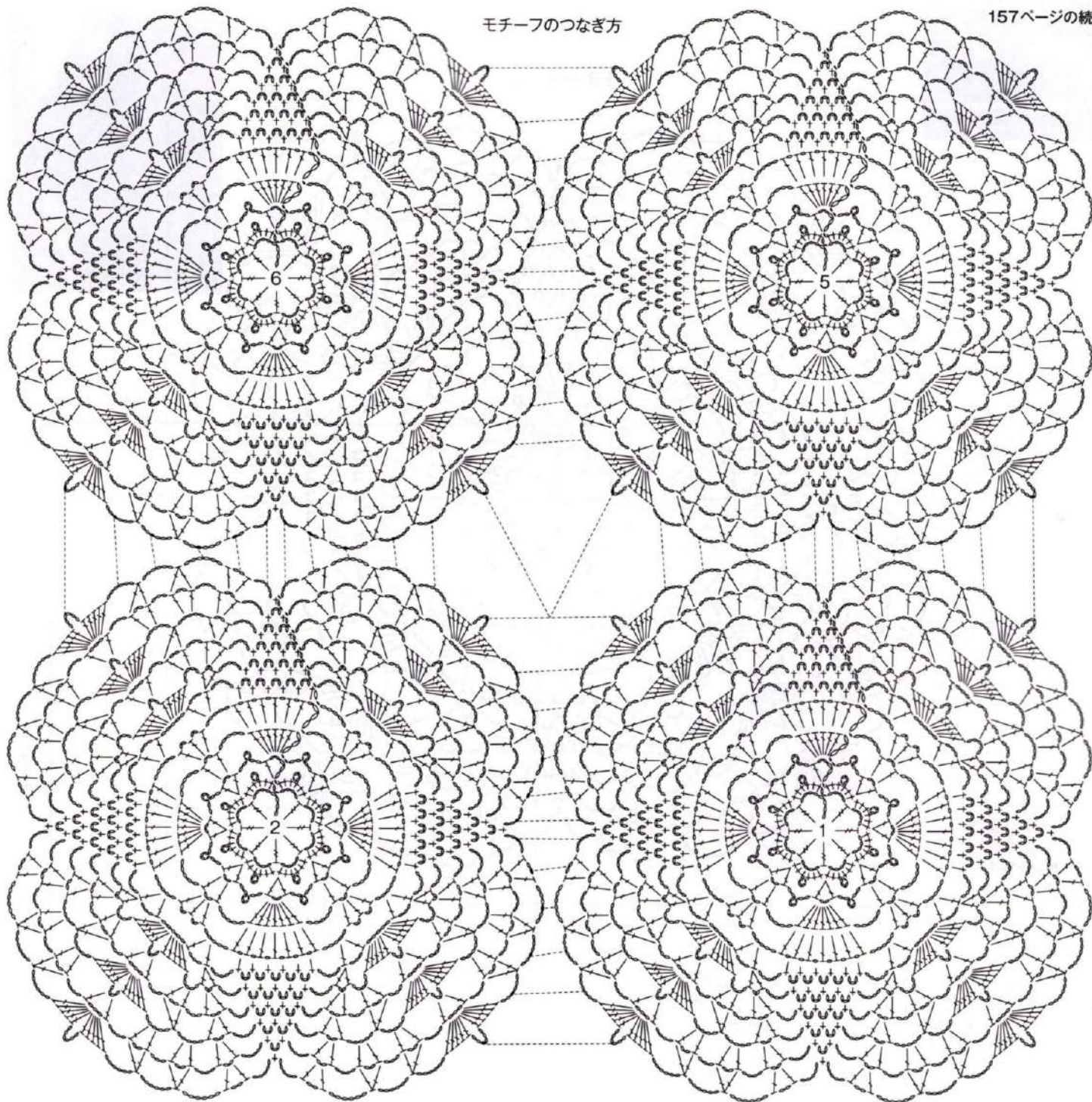


- ※ すべて4/0号針で編む
- ※ モチーフ内の数字はつなぎ順番を表す
- ※ 合印同士は編みつなぎ

モチーフ 24枚



◀編み方の続きは158ページへ



材料
 オリムバス オリムバス25番刺しゅう糸、
 エミーグランデ(カラーズ)。糸の色名・色
 番号・使用量、副資材は図中の表を参照し
 てください。

用具
 レース針0号。

できあがり寸法
 図参照。

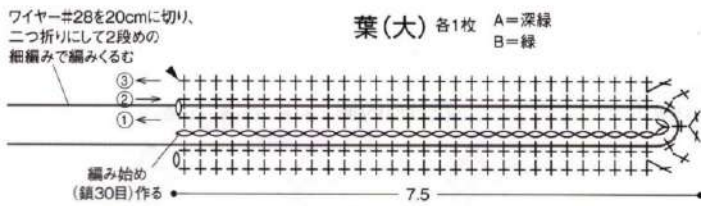
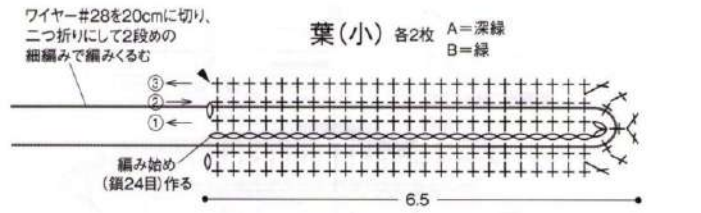
point
 ●図を参照して各パーツを編みます。ま
 とめ方を参照して仕上げます。

イベントニット
38・39 page の作品 ★★★

オリムバス 25 番刺しゅう糸

エミーグランデ(カラーズ)

A, B



糸の使用量と副資材

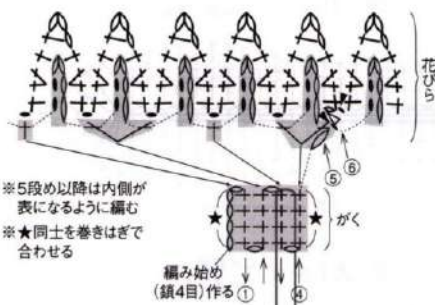
糸名	色名(色番号)	使用量	副資材
A 25番刺しゅう糸	紫(643)	5束	36cmの フラワーワイヤー #28(緑)各10本 #20(緑)各2本
	濃い紫(645)	4束	
	深緑(277)	2束	
	濃い茶(745)	1.5束	
	青緑(245)	1束	
B 25番刺しゅう糸	薄ピンク(101)	5束	手芸用綿 適宜 スプレーのり 適宜
	濃いピンク(1031)	4束	
	緑(276)	2束	
	茶色(744)	1.5束	
共通	エミグランド(カラース)	ページ(732)	適宜

※すべてレース針0号で編む

根の結びつけ方 (A~E共通)

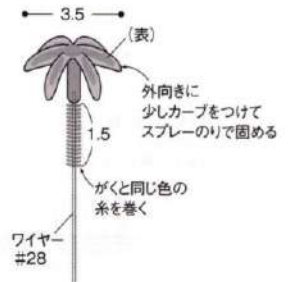


花 各22枚

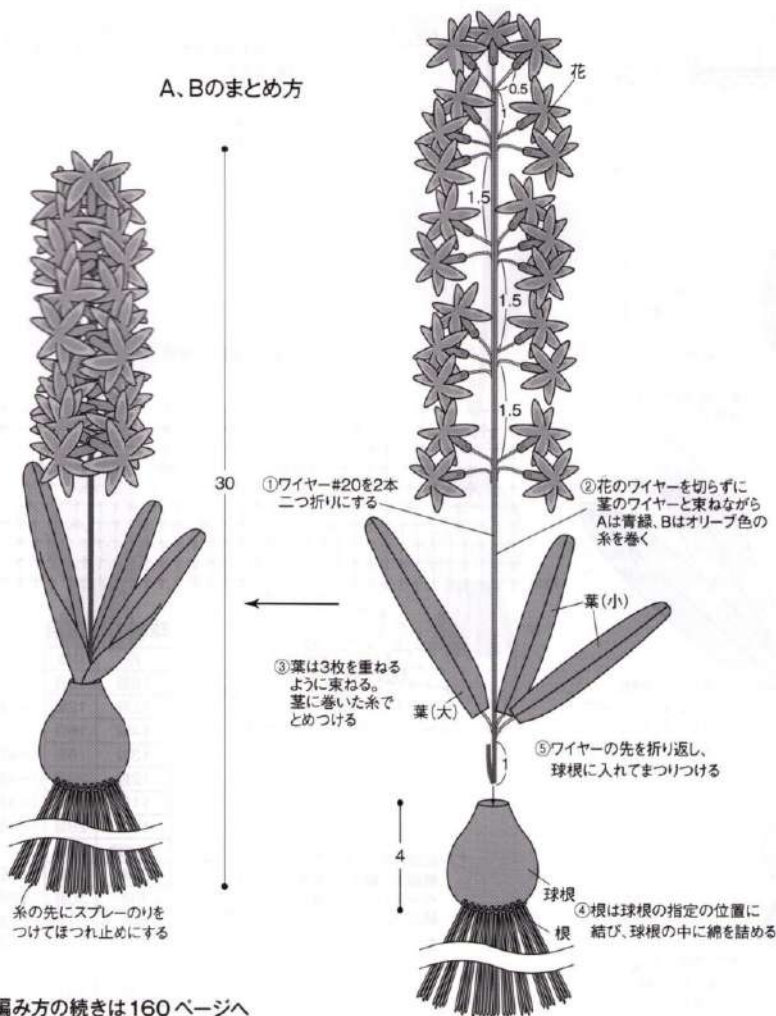


配色

	A	B
—	紫	薄ピンク
—	濃い紫	濃いピンク

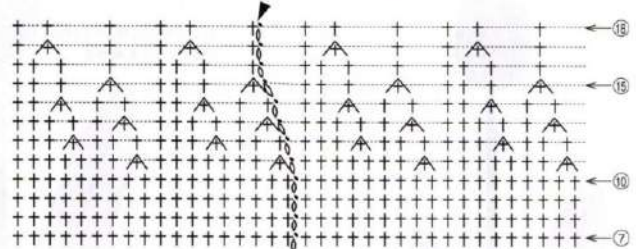


A, Bのまとめ方



球根 各1個

A=濃い茶
B=茶色



球根の増減目

段	目数
18段	12目
17段	12目 (-4目)
16段	16目
15段	16目 (-4目)
14段	20目 (-4目)
13段	24目 (-4目)
12段	28目 (-4目)
11段	32目 (-4目)
7~10段	36目
6段	36目 (+6目)
5段	30目 (+6目)
4段	24目 (+6目)
3段	18目 (+6目)
2段	12目 (+6目)
1段	6目

±=前段の向こう側半目を拾って細編みを編み、手前側半目にはページを20cmにカットしたものを1目につき2本ずつ結ぶ(根の結びつけ方参照)

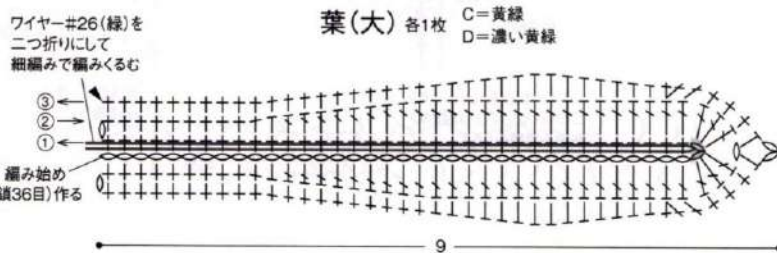
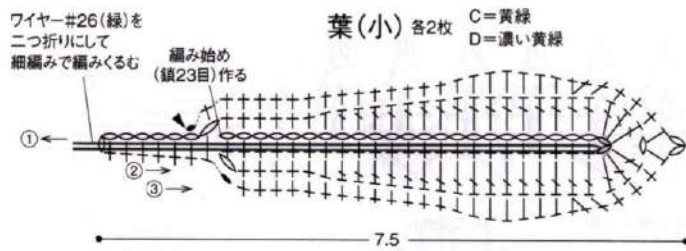
◀編み方の続きは160ページへ

C、D

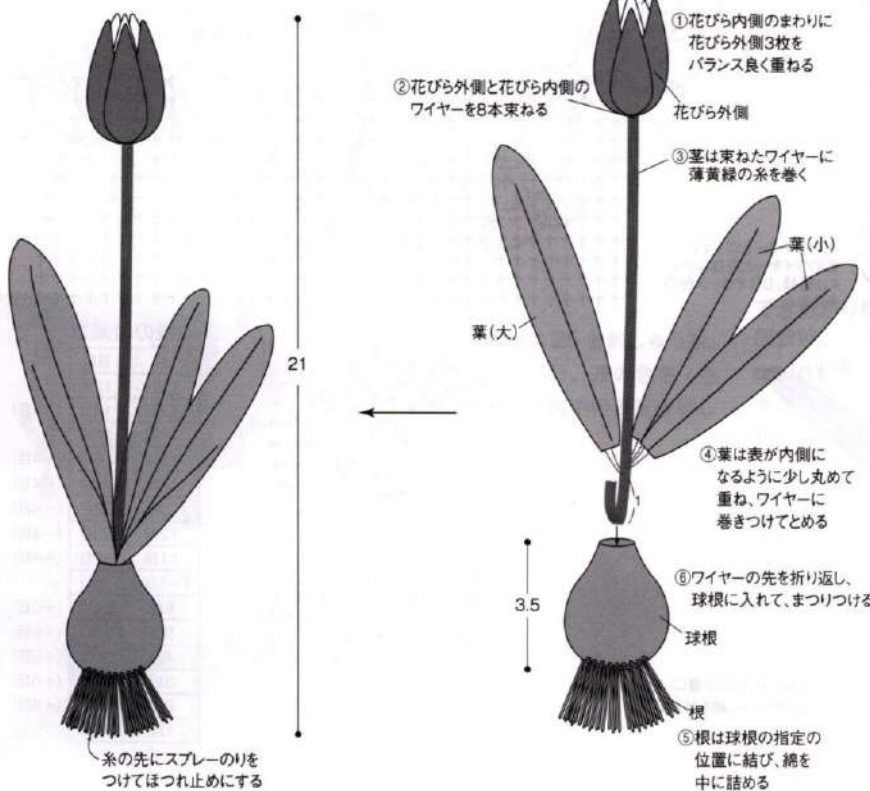
糸の使用量と副資材

糸名	色名(色番号)	使用量	副資材
C	25番刺しゅう糸	黄緑(274)	2.5束
		黄(543)	各1.5束
		薄茶(736)	
		濃い黄色(554)	1束
		薄黄緑(210)	0.5束
		濃い黄緑(275)	2.5束
D	25番刺しゅう糸	白(850)	各1.5束
		薄茶(736)	
		ピンク(1121)	1束
		薄黄緑(210)	0.5束
		共通	エミーブランド(カラース)

※すべてレース針0号で編む



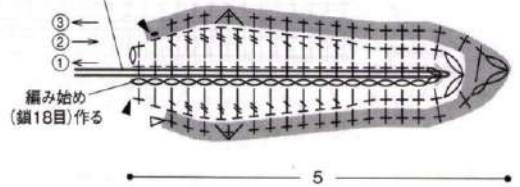
C、Dのまとめ方



花びら外側

各3枚

ワイヤー#26(白)を二つ折りにして細編みで編みくるむ

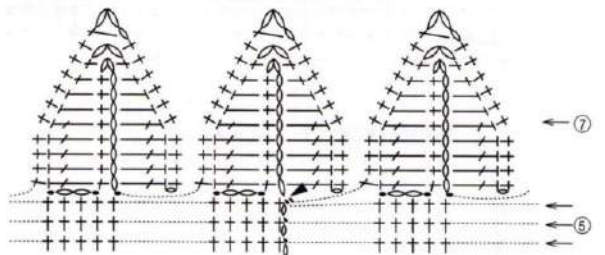


配色

	C	D
—	黄	白
—	濃い黄色	ピンク

花びら内側

各1枚 C=黄 D=白



花びら内側の増し目

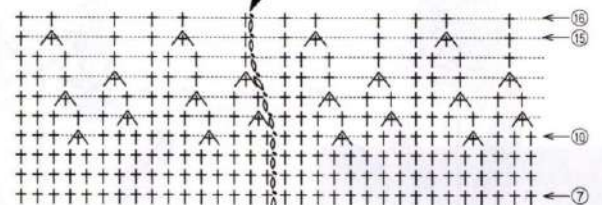
段	目数
4~6段	15目
3段	15目 (+3目)
2段	12目 (+6目)
1段	6目

花びらの1枚めは隣の花びらの内側に、2、3枚めは外側に縫いとめる

※花びら内側の中心にワイヤーを通す

ワイヤー#26(白)を二つ折り

球根 各1個 薄茶



球根の増減目

段	目数
16段	12目
15段	12目 (-4目)
14段	16目
13段	16目 (-4目)
12段	20目 (-4目)
11段	24目 (-4目)
10段	28目 (-4目)
7~9段	32目
6段	32目 (+2目)
5段	30目 (+6目)
4段	24目 (+6目)
3段	18目 (+6目)
2段	12目 (+6目)
1段	6目

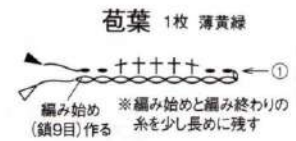
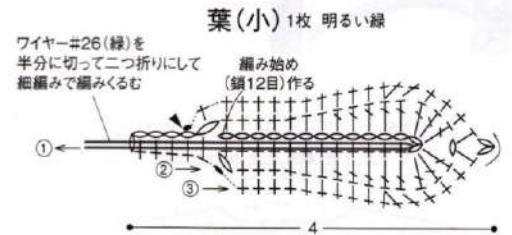
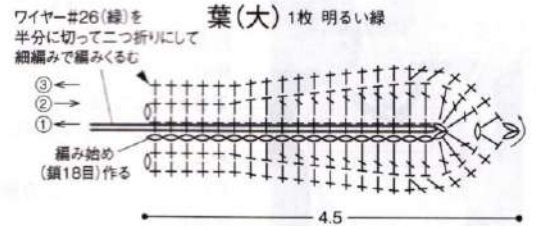
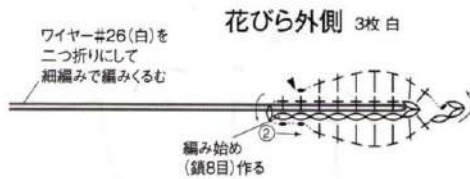
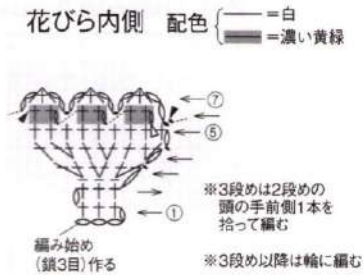
± = 前段の向こう側半目を拾って細編みを編み、手前側半目にはページュを7cmにカットしたものを結ぶ(結びつけ方は159ページ参照)

E

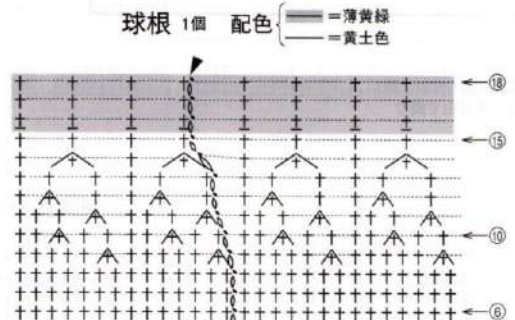
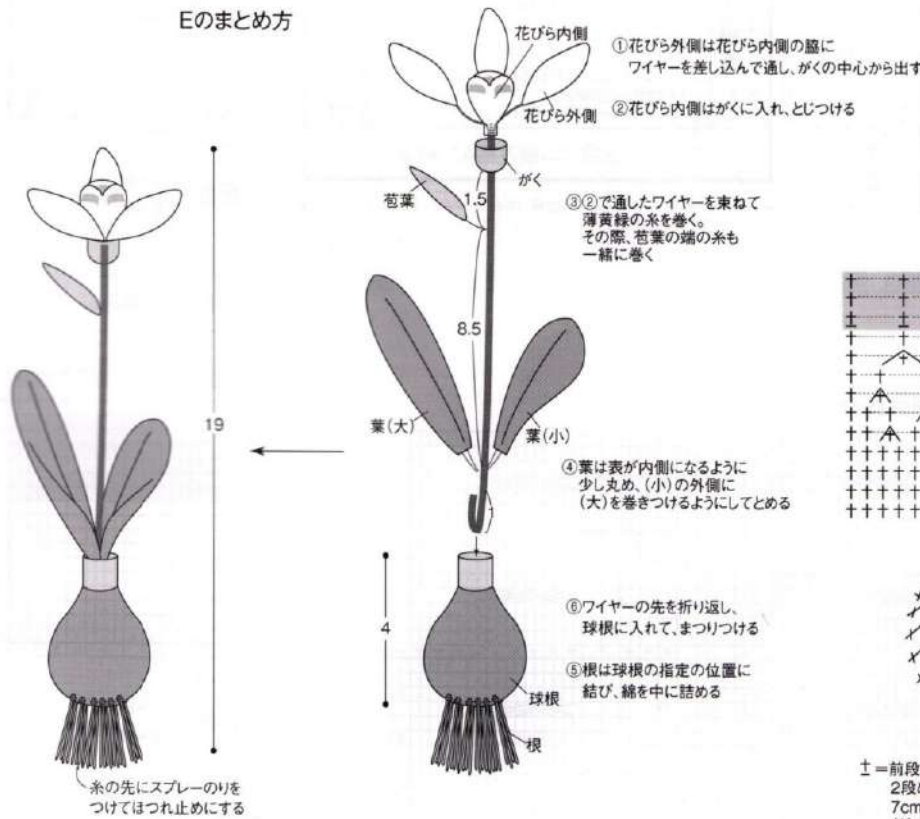
糸の使用量と副資材(1本分)

糸名	色名(色番号)	使用量	副資材
25番刺しゅう糸	白(801)	各1束	36cmの フラワーワイヤー #26(白)3本 #26(緑)1本
	明るい緑(2022)		
	黄土色(723)		
	濃い黄緑(275)	各0.5束	
	薄黄緑(210)	手芸用綿 適宜	
エミーグランデ(カラス)	ベージュ(732)	適宜	スプレーのり 適宜

※すべてレース針0号で編む



Eのまとめ方



球根の増減目

段	目数	
15~18段	8目	
14段	8目	(-4目)
13段	12目	
12段	12目	(-4目)
11段	16目	(-4目)
10段	20目	(-4目)
9段	24目	(-4目)
6~8段	28目	
5段	28目	(+4目)
4段	24目	(+6目)
3段	18目	(+6目)
2段	12目	(+6目)
1段	6目	

± = 前段の向こう側半目を拾って細編みを編む
2段めの手前側半目にはベージュを7cmにカットしたものを結ぶ (結びつけ方は159ページ参照)



材料
DMC エコヴィータ388 リサイクルコットン
白(001) 300g/3玉、青(107) 15g/1玉。

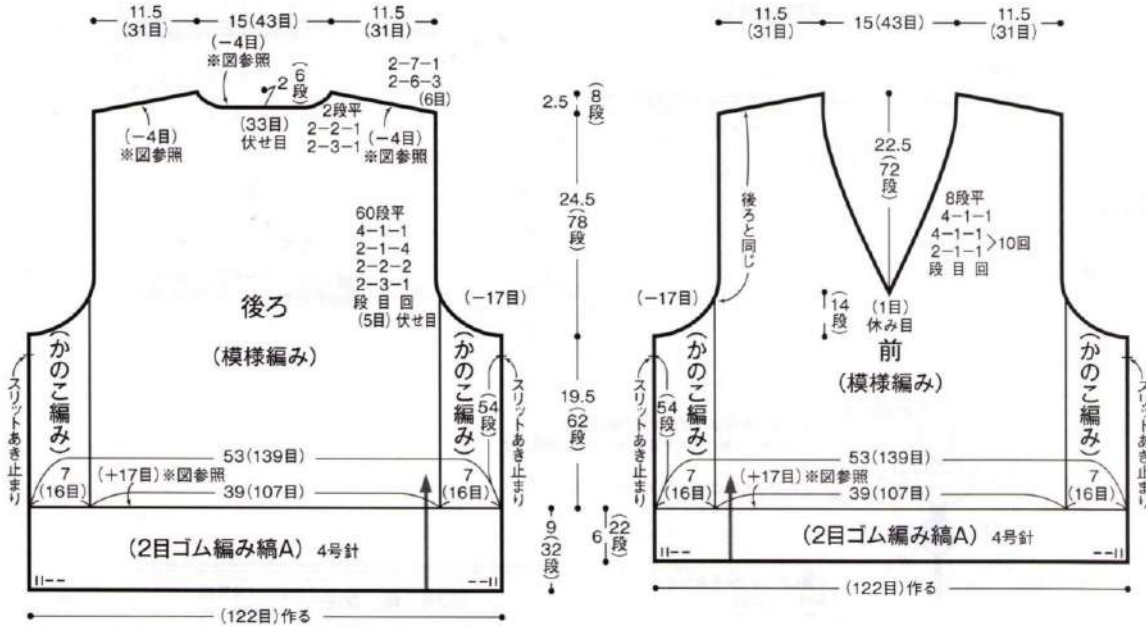
用具
棒針 6号・4号。
できあがり寸法
胸囲106cm、背肩幅45cm、丈55.5cm。

ゲージ
10cm平方でかこの編み23目・32段、
模様編み27.5目・32段。

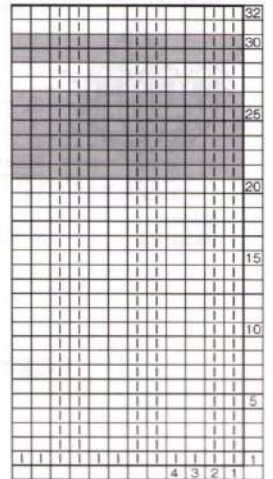
point

●身頃…指でかける作り目をして編み始め、
2目ゴム編み縞A、かのご編み、模様編み
で編みます。減目は2目以上は伏せ目、1
目は端1目を立てる減目にしますが、後ろ衿
ぐり、肩下りの減目は図を参照します。

●まとめ…肩はかぶせはぎ、脇はすくいとし
にします。指定の目数を拾い、衿は2目ゴ
ム編み縞B、袖ぐりは2目ゴム編みで輪に
編みます。編み終わりは表目は表目に裏目
は裏目に編んで伏せ止めます。



2目ゴム編み縞 A (後ろ裾)



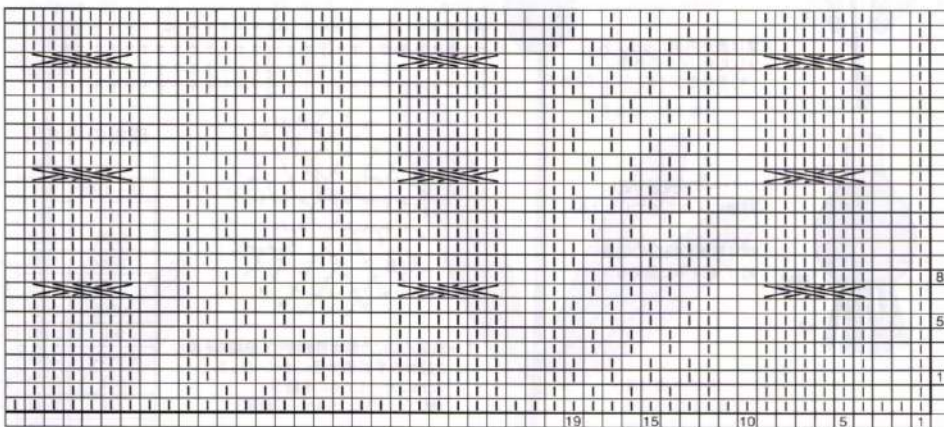
□ = □
配色 { □ = 白
■ = 青

2目ゴム編み縞 A (前裾)



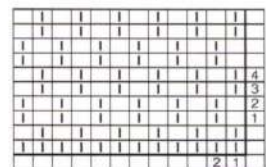
□ = □
配色 { □ = 白
■ = 青

模様編み

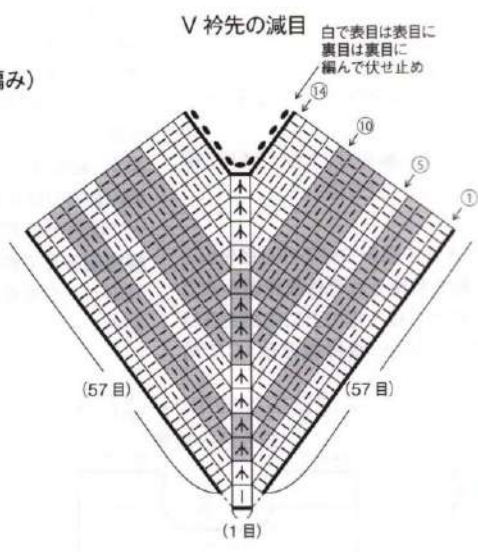
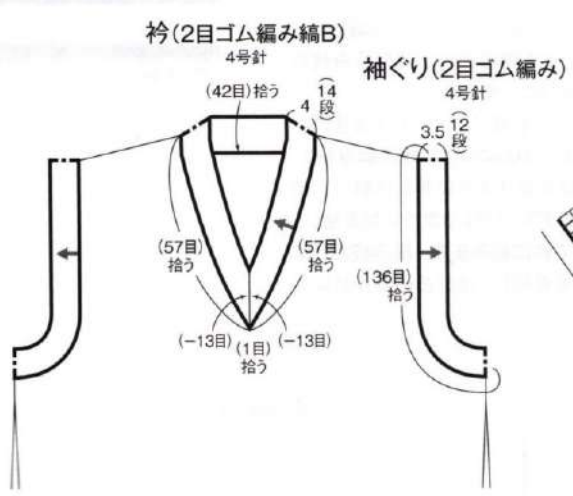


□ = □

かのご編み

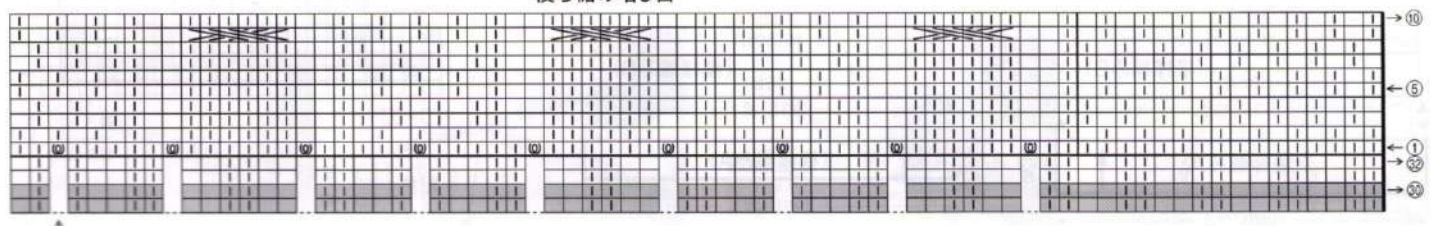


□ = □
↑ 後ろ右側、前右側
後ろ左側、前左側
編み始め



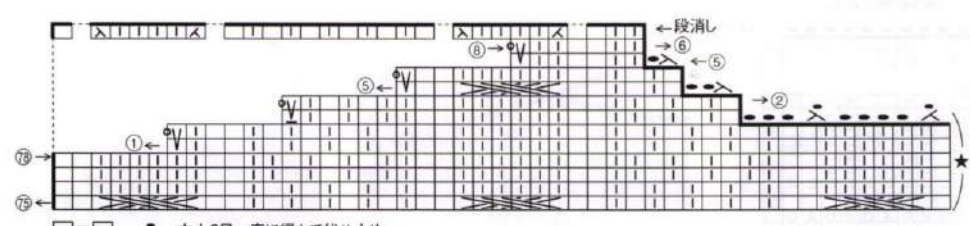
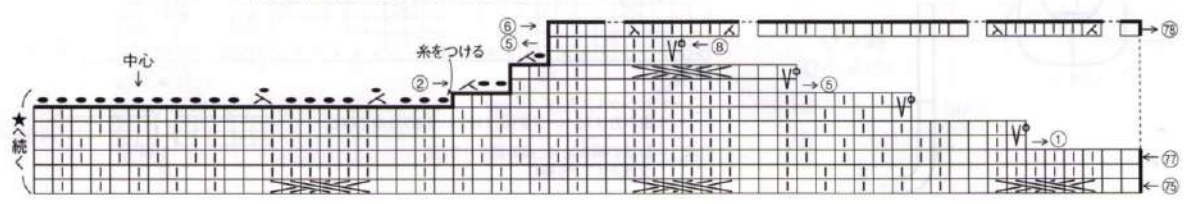
配色 □ = 白
■ = 青

後ろ裾の増し目



↑ 中心
□ = □
⊗ = 巻目
※ 中心から対称に増し目をする
※ 前後も同様に編む

後ろ衿ぐりと肩下りの編み方



□ = □
△ = 左上2目一度に編んで伏せ止め
△ = 右上2目一度に編んで伏せ止め



材料

ておりや ウールN 生成り(29) 250g、
紺(35) 15g。

用具 棒針4号。

できあがり寸法

胸囲80cm、背肩幅35cm、丈56.5cm。

ゲージ

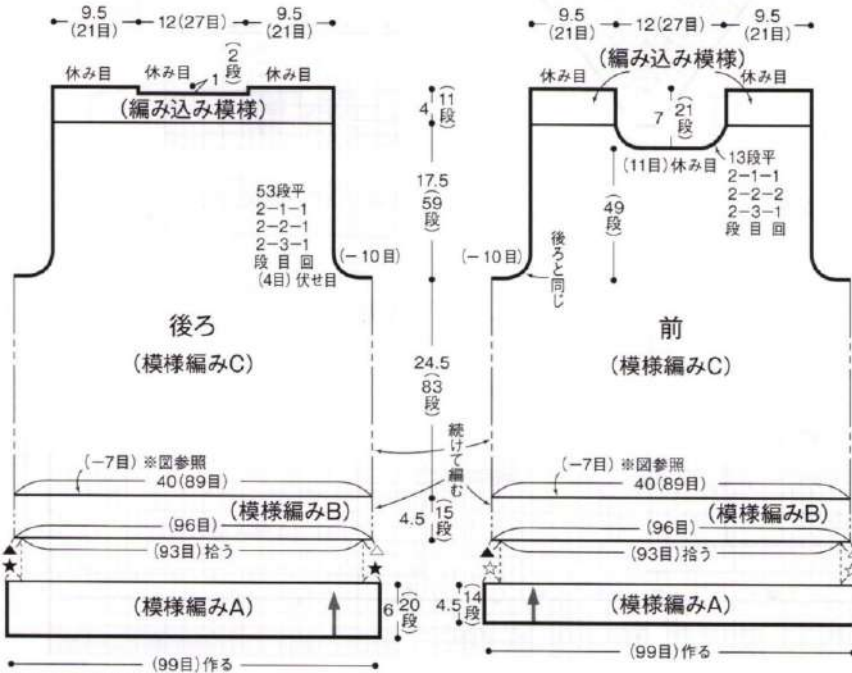
10cm 平方で模様編みC 22目・34段、編み込み模様 22目・27.5段。

point

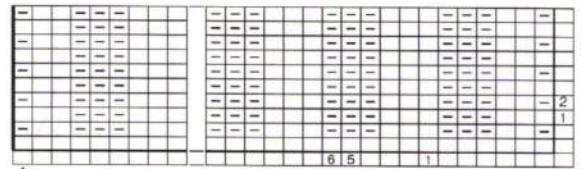
●身頃…かぎ針で編みつける作り目をして編み始め、裾を前後それぞれ模様編みAで編みます。続けて後ろ裾の上に前裾を3目ずつ重ねて目を拾い、模様編みB、Cで前

後続けて輪に編みます。袖ぐりからは前後を分けて模様編みCと編み込み模様で編みます。袖ぐり、衿ぐりの減目は2目以上は伏せ目、1目は端1目を立てる減目にしますが、衿ぐりの中心の目と肩の編み終わりの目は休み目にします。

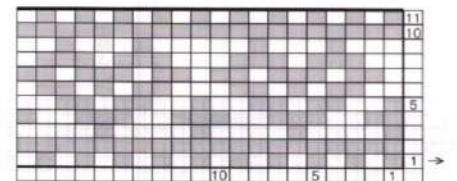
●まとめ…肩は生成りでメリヤスはぎにします。袖ぐりは模様編みDで輪に編みます。編み終わりは表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止めます。衿は指定の目数を拾い、模様編みEで輪に編みます。編み終わりは165ページを参照し、伸びる伏せ止めします。



模様編み A



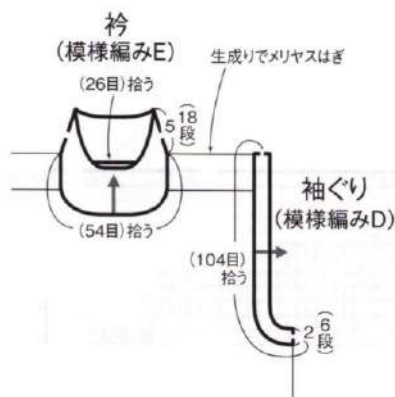
編み込み模様



配色 { □ = 生成り
■ = 紺

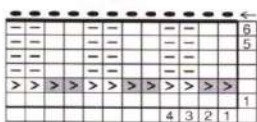
※ すべて4号針で編む
※ 指定以外は生成りで編む
★、☆=(3目) ▲=(2目) 拾う △=(1目) 拾う
※ ★の上に☆を重ねて目を拾い、▲と△を続けて編む

模様編み B 12目 15段 1模様



模様編み D

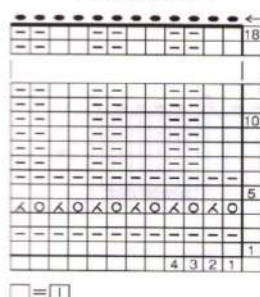
表目は表目に裏目は裏目に編んで伏せ止め



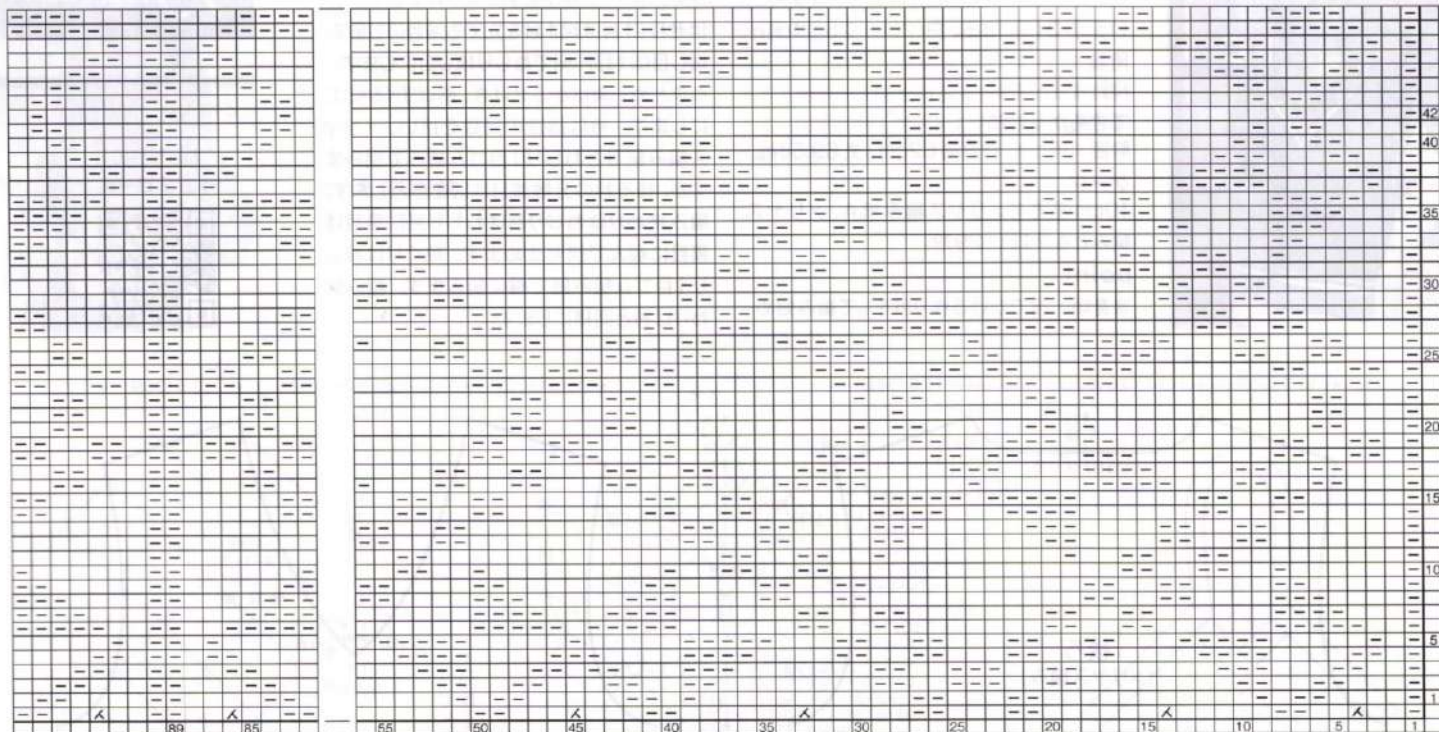
配色 { □ = 生成り
■ = 紺

模様編み E

伸びる伏せ止め

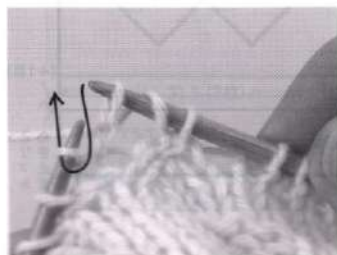


模様編みC

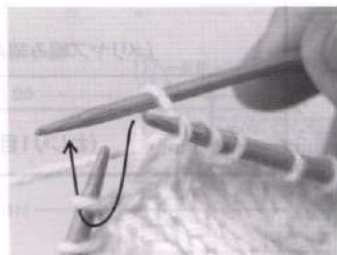


□=1
※中心から対称に編む

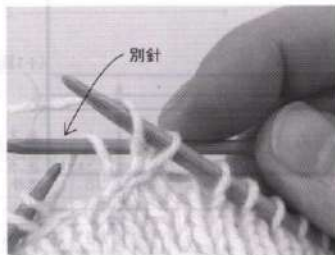
模様編みBの  の編み方



4 別針にとってあったかけ目を左の針に戻して表目で編む。



3 別針にとったかけ目を向こう側に置いて、次の目を表目に編む。



2 前段のかけ目と表目を左上1目交差に編む。前段のかけ目を別針にとる。

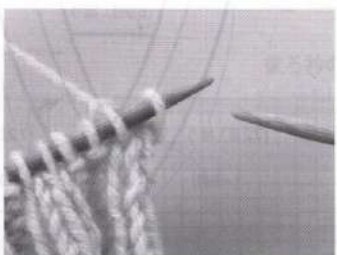


1 6段め、左上2目一度とかけ目をしたところ。

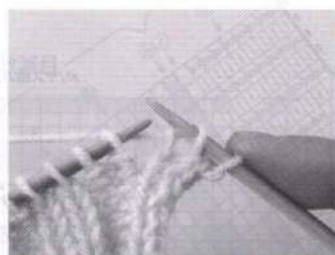
伸びる伏せ止めの編み方



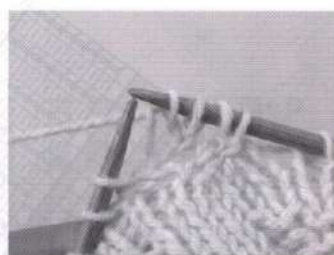
3 2目の向こう側に一度に針を入れ、



2 2目を左針に戻す。



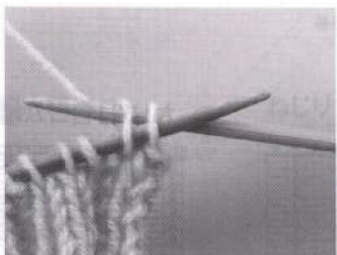
1 表目を2目編む。



5 左上1目交差が編めた。記号図通り編み進める。



7 最終段の目と同じ目を編みながら、5、6をくり返す。



6 同様に左針に戻し、2目と一緒に針を入れて表目を編む。



5 次の目を裏目(最終段の目と同じ)に編む。



4 2目一緒に表目を編む。



材料
 バビー ピマデニム インディゴブルー
 (159) 315g/8玉、白(200) 25g/1玉。

用具
 棒針4号・3号。

できあがり寸法

胸囲136cm、背肩幅62cm、丈69.5cm。

ゲージ

10cm平方でメリヤス編み縞A、メリヤス編みとも24目・29段。

point

●身頃…指でかける作り目をして編み始め、

ねじり1目ゴム編み、メリヤス編み縞A、メリヤス編みで編みます。減目は2目以上は伏せ目、1目は端1目を立てる減目にします。増し目は1目内側でねじり増し目にします。

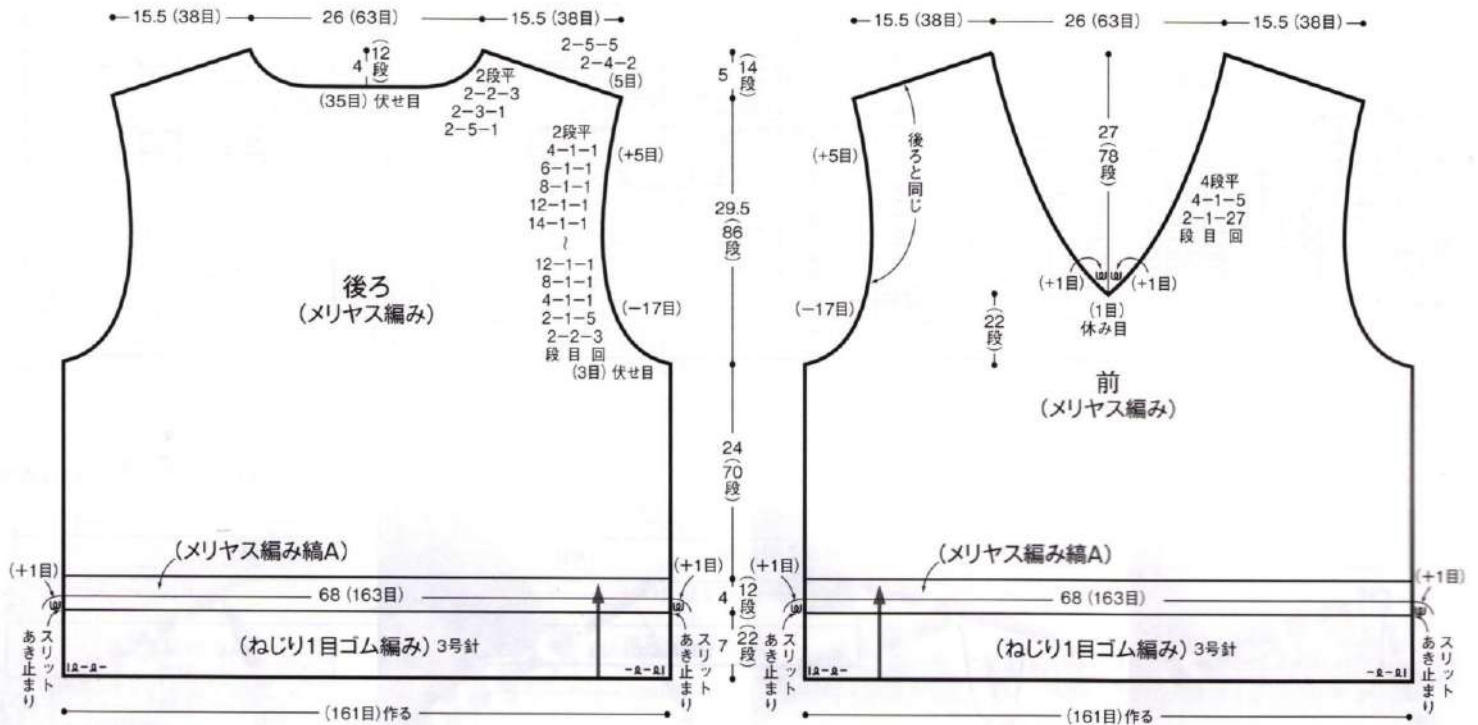
●まとめ…肩はかぶせはぎ、脇はすくいと同じにします。衿は指定の目数を拾い、メリヤス編み縞Bとねじり1目ゴム編みで編みますが、後ろ衿の分散減目は図を参照します。編み終わりはねじり目はねじり目に裏目は裏目に編んで伏せ止めます。袖ぐりはねじり1目ゴム編み縞で輪に編みます。編み終わりは衿と同様にします。

天然素材のシンプルウェア

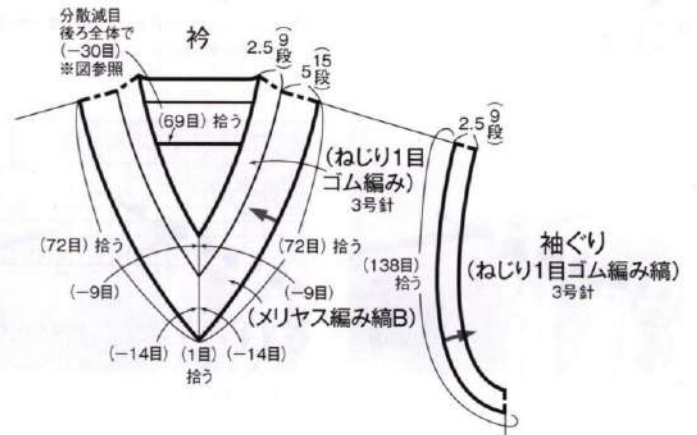
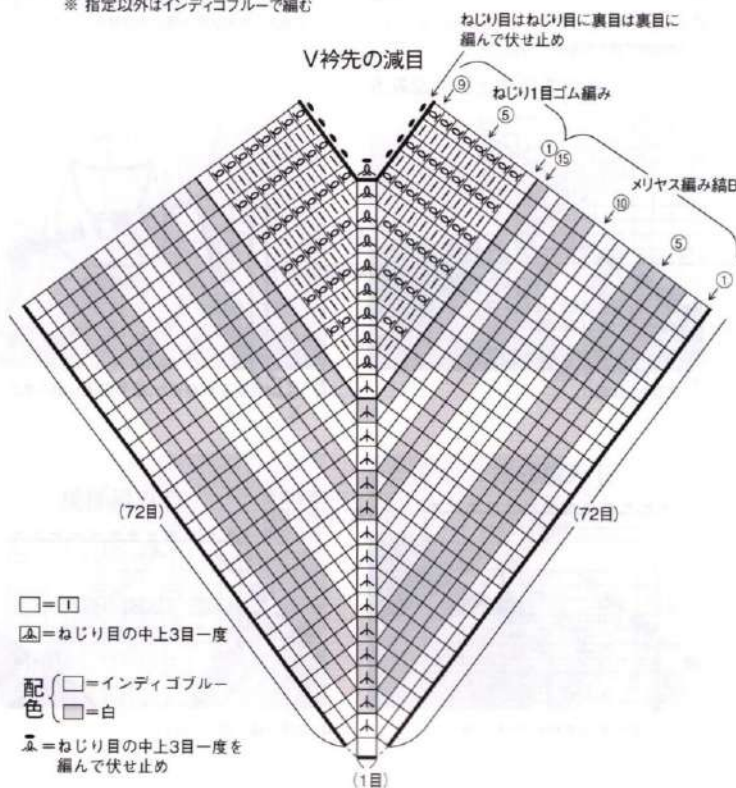
75 page の作品 ***

ピマデニム

ねじり目の
 中上3目一度



※ 指定以外は4号針で編む
 ※ 指定以外はインディゴブルーで編む

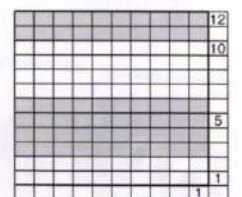


メリヤス編み縞A

ねじり1目ゴム編み (裾)



□=1



□=1

配色 { □=インディゴブルー
 ⊕=白



材料
ホビーラホビーレ コットンシェリー 生成り(10)・ページュ(21) 各60g/各2玉、水色(20)・濃グレー(22)・黄色(01) 各20g/各1玉。

用具
かぎ針5/0号。

できあがり寸法
幅31.5cm、深さ18.5cm。

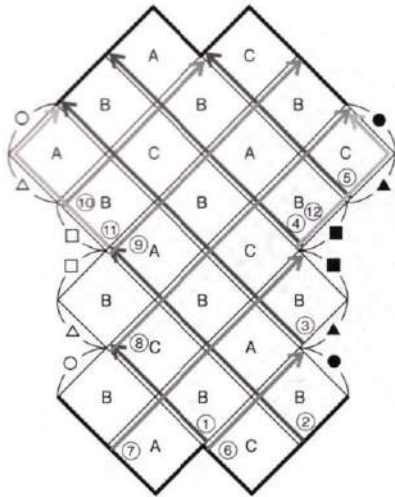
ゲージ
モチーフの大きさは図参照。

point
●モチーフは図を参照して指定の枚数編みます。モチーフ同士は図を参照してつなぎます。図を参照して入れ口と持ち手を細編み織で編みます。

モチーフと迎える春
31 page の作品 ★★★

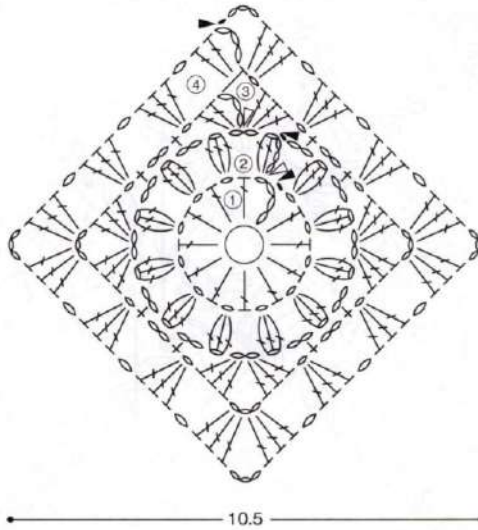
コットンシェリー

バッグ
(モチーフつなぎ)



※ すべて5/0号針で編む
※ 隣り合うモチーフ、合印同士は生成りでつなぎ合わせる
(矢印はつなぐ方向、数字はつなぐ順番を表す)

モチーフA、B、C



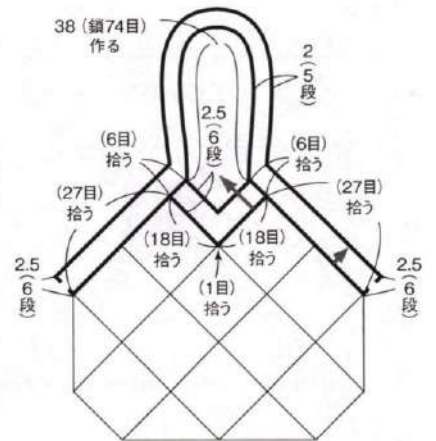
☞ = 長編み3目のパフコロン編み目

モチーフの配色と枚数

	1段め	2段め	3、4段め	枚数
A			水色	6枚
B	黄色	生成り	ページュ	12枚
C			濃グレー	6枚

▷ = 糸をつける
▶ = 糸を切る

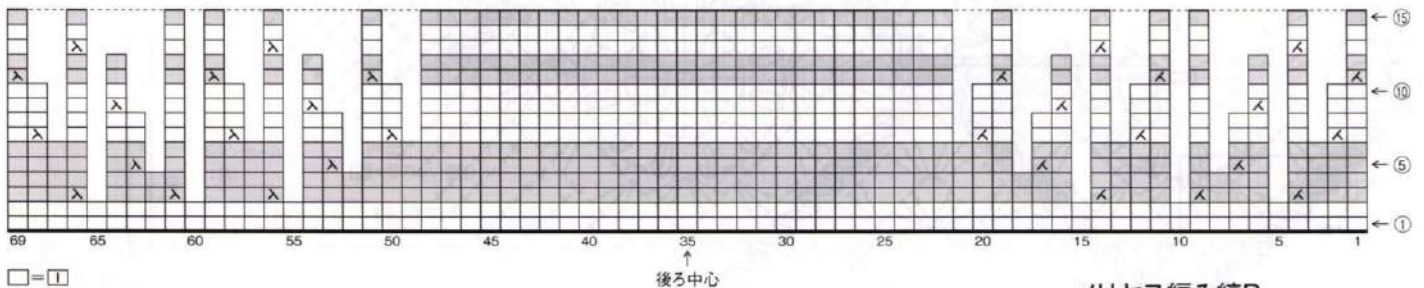
入れ口、持ち手
(細編み織)



※ 脇の入れ口1段めから続けて持ち手の鎖を(74目)作る

◀編み方の続きは168ページへ

後ろ衿の分散減目



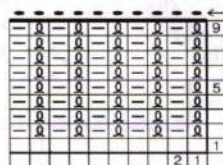
□ = 1
配 (□ = インディゴブルー
色 (■ = 白

ねじり1目ゴム編み織 (袖ぐり)



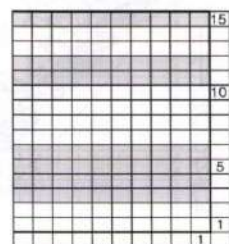
□ = 1

ねじり1目ゴム編み (衿)

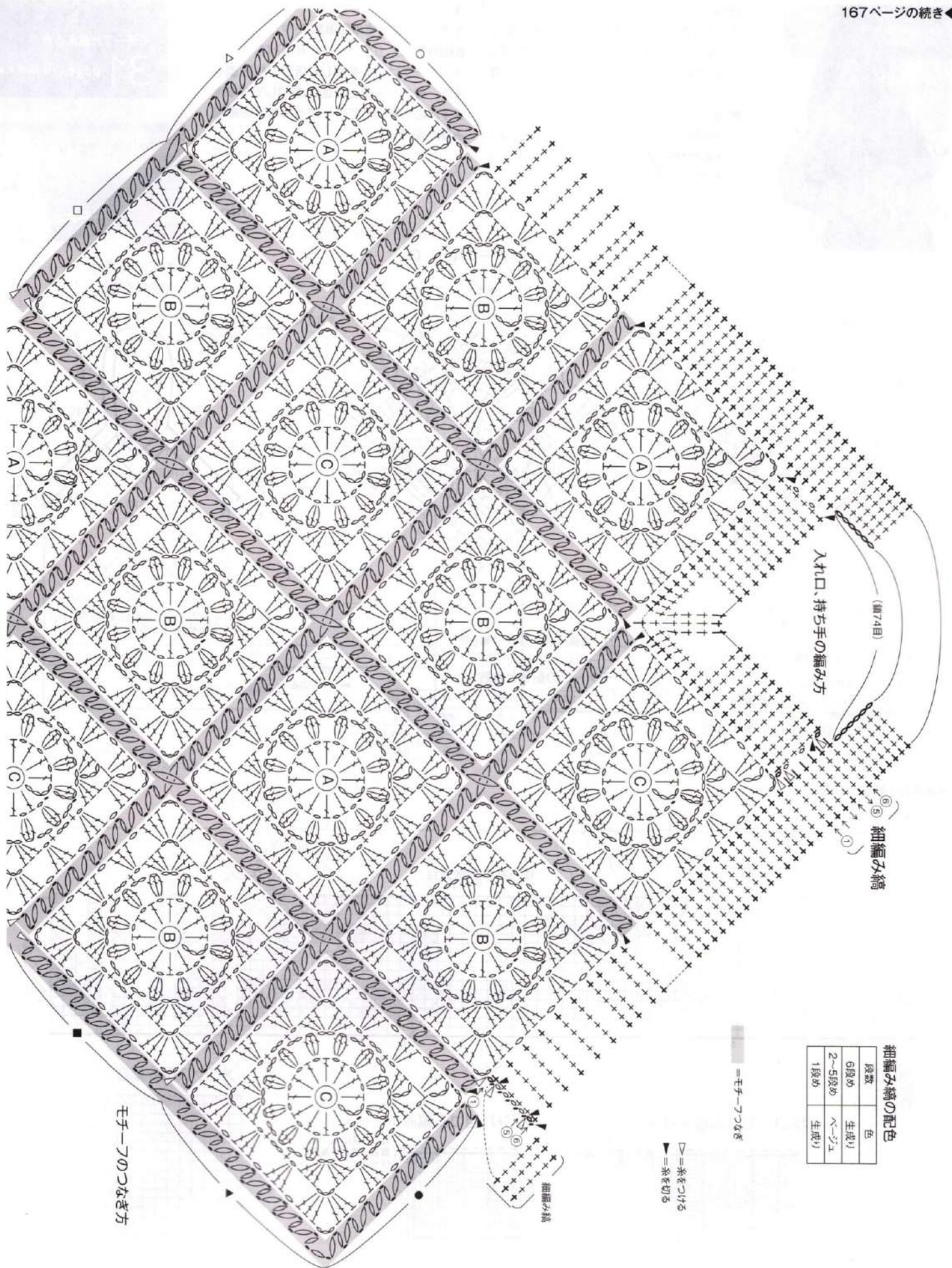


□ = 1

メリヤス編み織B



□ = 1



入れ口、持ち手の編み方
(1目74目)
⑤ 細編み縞

細編み縞の配色

段数	色
6段め	生成り
2~5段め	ヘージュ
1段め	生成り

モチーフのつなぎ

▷=糸をつける
◀=糸を切る

モチーフのつなぎ方



材料

ダイヤモンド毛糸 ダイヤシエロ 灰味薄紫(102) 260g/9玉。直径15mmのボタン6個。

用具 棒針5号・3号。

できあがり寸法

胸囲108.5cm、背肩幅46cm、丈50cm、袖丈36cm。

ゲージ

10cm平方で模様編みA28目・35段、B28目・34段。

point

●身頃、袖…別鎖の作り目をして編み始め、模様編みA、Bで編みます。模様編みAの

最後の5段は変則になるので図を参照して編みます。減目は伏せ目にしますが、前衿ぐりの減目は図を参照して編みます。裾、袖口は作り目の鎖をほどいて目を拾い、ガーター編みで編みます。編み終わりは裏目を編みながらゆるめに伏せ止めます。

●まとめ…肩はかぶせはぎにします。前立て・衿は指定の目数を拾い、縁編みで編みます。角の増し目は図を参照して編み、右前立てにはボタンホールをあけます。編み終わりはねじり1目ゴム編み止めにします。袖は目と段のはぎで身頃と合わせます。脇、袖下はすくいとじにします。ボタンをつけて仕上げます。

ダイヤシエロ

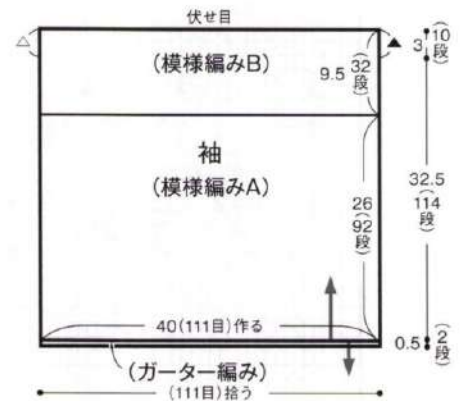
ねじり目の
左上2目一度



ねじり目の
右上2目一度

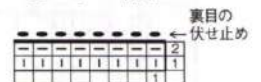


※ 指定以外は5号針で編む

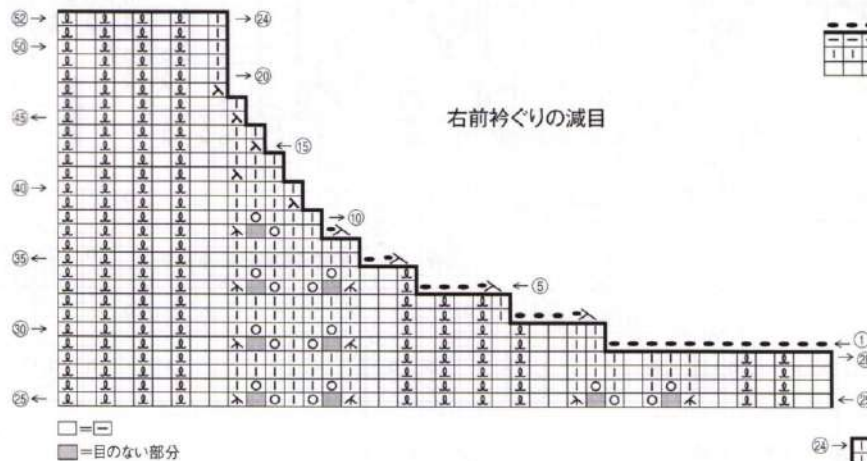
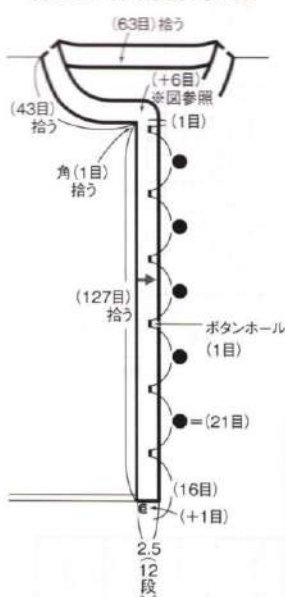


※ 合印は右袖

ガーター編み



前立て・衿(縁編み)3号針

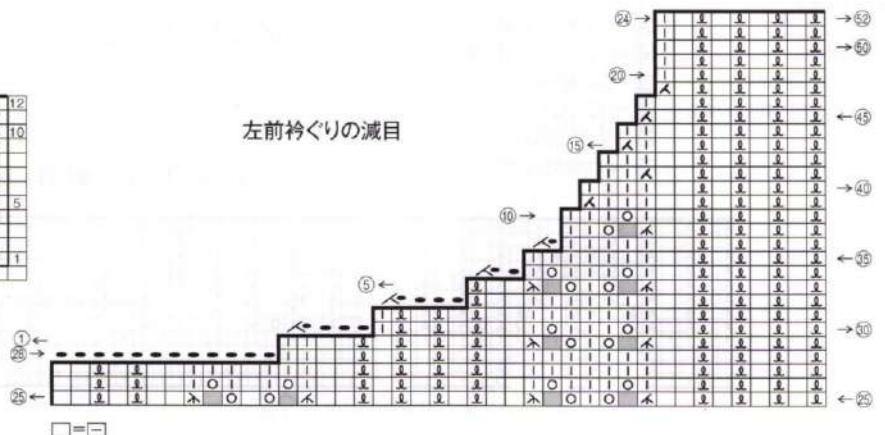


右前衿ぐりの減目



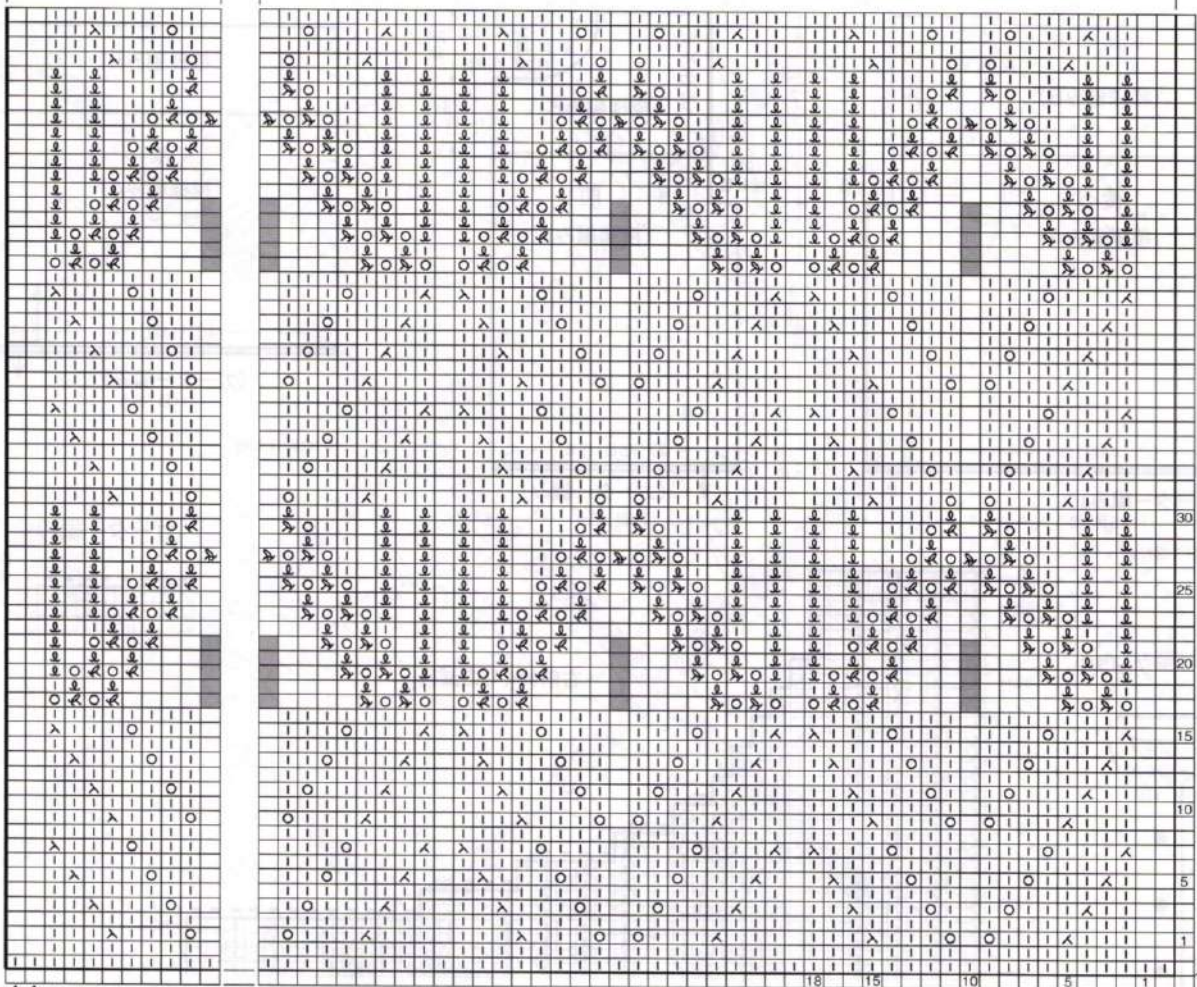
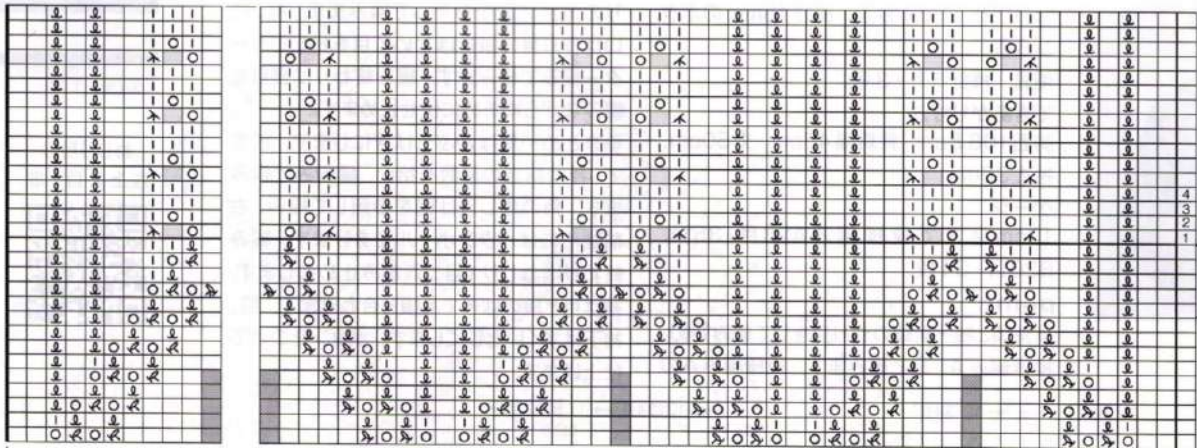
縁編み

左前衿ぐりの減目



◀ 編み方の続きは170ページへ

模様編みA、B



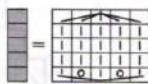
右前、左前、袖 ↑ 後ろ
編み終わり

☉ = ねじり目の右上2目一度
☒ = ねじり目の左上2目一度

☒ = 1目めが2目めの手前になるように
目を入れ替えてから左上3目一度を編む

↑ 右前、左前、袖
後ろ 編み始め

□ = □
■ = 目のない部分



☉ = ねじり目の右上3目一度

ボタンホールと角の増し目(右前立て)



□ = □



材料
K'sK カッペリーニ からし色(180)
320g/7玉。直径8mmのくるみボタンの中
身7個。

用具 かぎ針4/0号。

できあがり寸法

胸囲94.5cm、丈47cm、ゆき丈53cm。

ゲージ

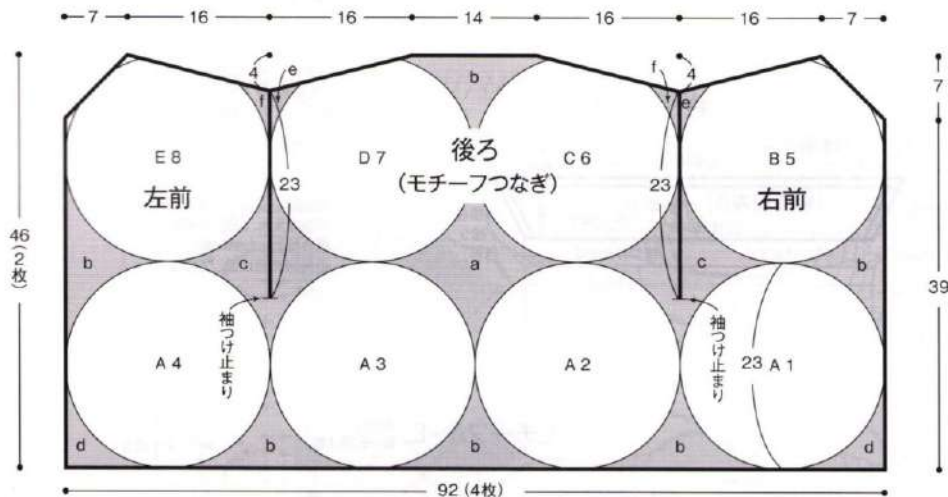
モチーフの大きさは図参照。

point

●身頃、袖…モチーフつなぎでモチーフA
~Eを編みます。2枚めからは最終段で隣
のモチーフとつなぎながら編みます。続け
て図を参照し、モチーフの空間にモチーフa

~fを編みつけます。袖の指定の位置から
目を拾い、模様編みBを編みます。

●まとめ…肩は引き抜きの鎖はぎにします。
前立て、衿立ちは細編み、裾は縁編みAで
編みます。右前立てにはボタンホールをあ
けます。袖つけ周りは縁編みBで編みます。
衿は図を参照して模様編みBで分散増し目
をしながら編み、周りに縁編みAを編みま
す。袖は袖つけ側に縁編みCを2段編み、
縁編みAと縁編みCの3段めを続けて編
みますが、縁編みCの3段めで袖つけ周り
とつなぎながら編みます。くるみボタンを
編み、左前立てにつけて仕上げます。



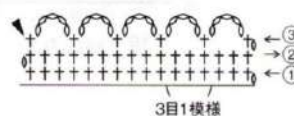
- ※ すべて4/0号針で編む
- ※ = モチーフa~f
- ※ モチーフ内の数字はつなぎ順番を表す

◀編み方の続きは172ページへ

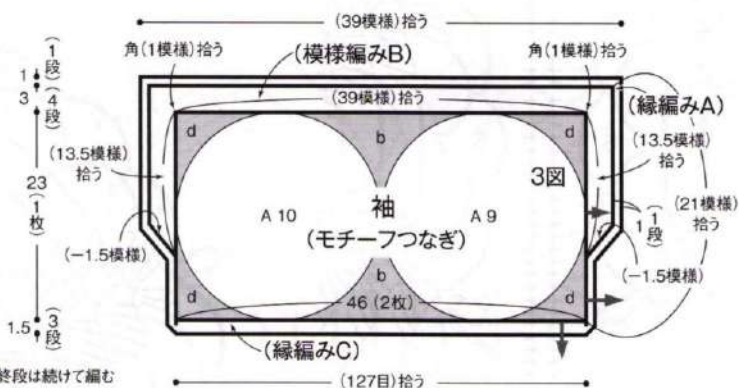
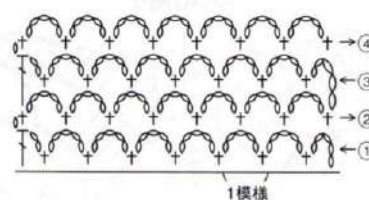
※ 縁編みAと縁編みCの最終段は続けて編む

▶=糸を切る

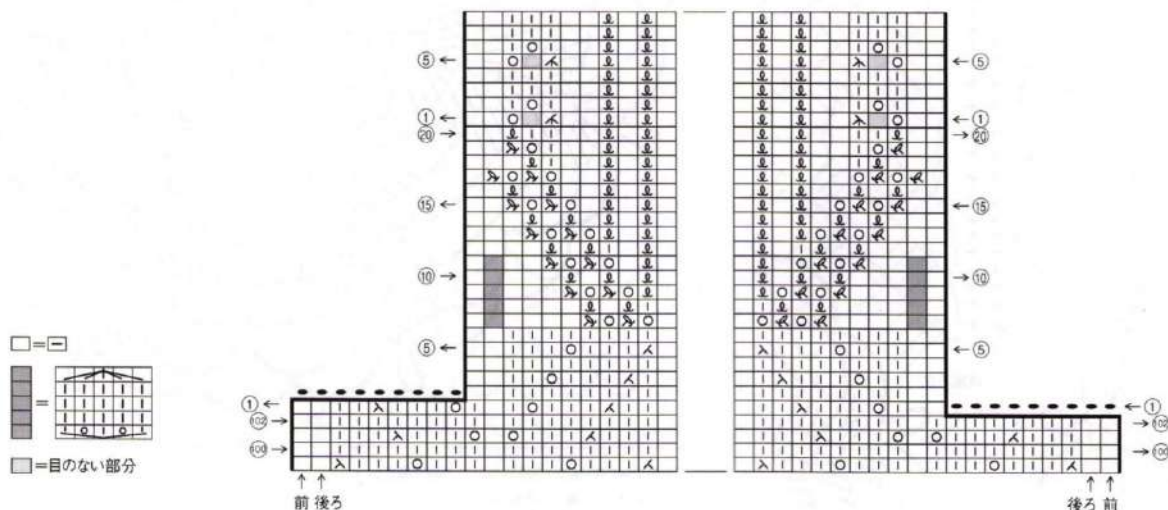
縁編みC



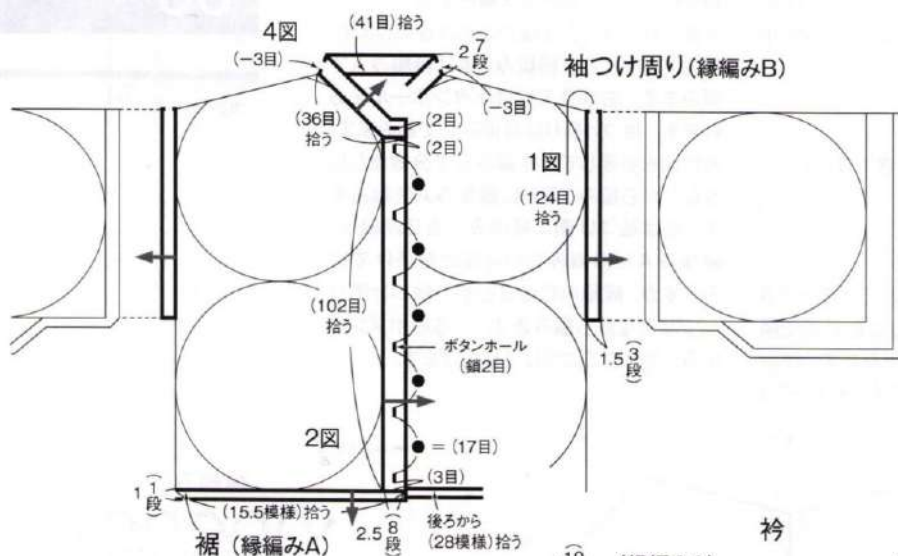
模様編みB (袖)



袖ぐりの減目



前立て、衿立ち (細編み)

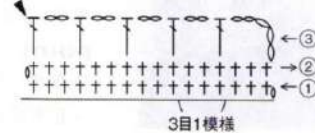


袖つけ周り (縁編みB)

縁編みA (裾)



縁編みB

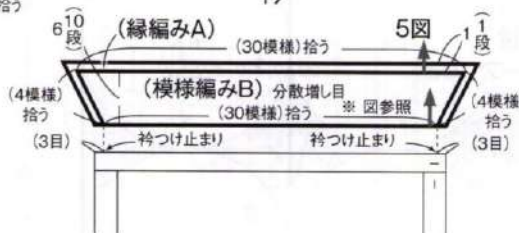


くるみボタン 7個

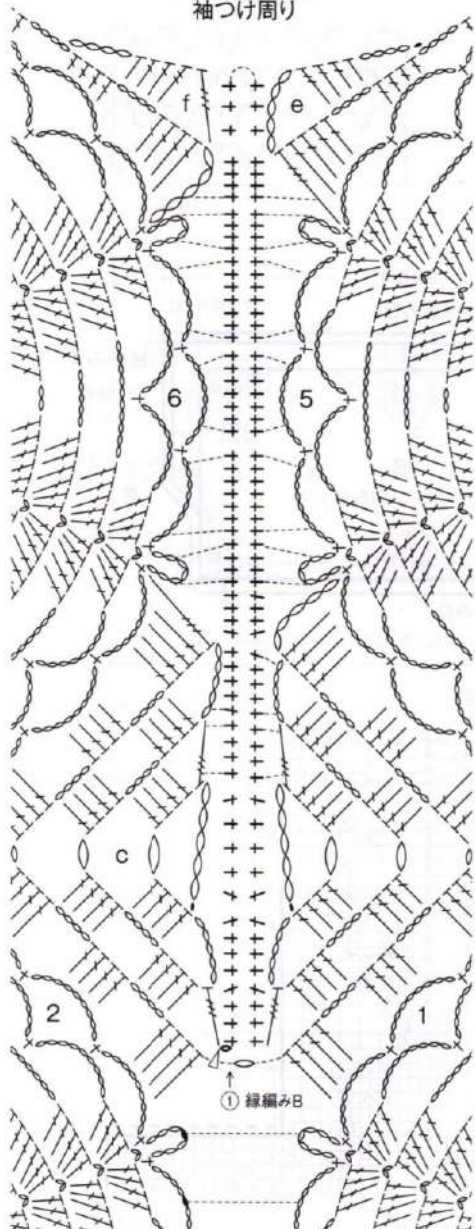


※ 2段編みなら中にくるみボタンの中身を入れ、3段めを編む。編み終わったら糸端を最終段の目を通して絞る

衿

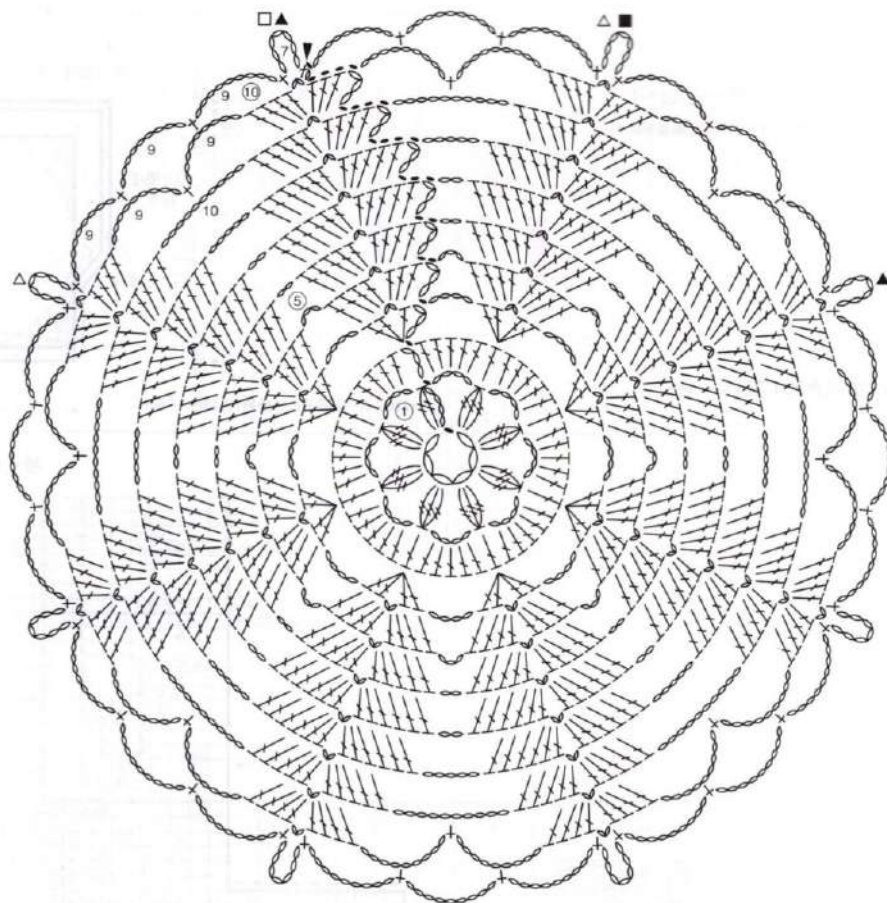


1図 袖つけ周り



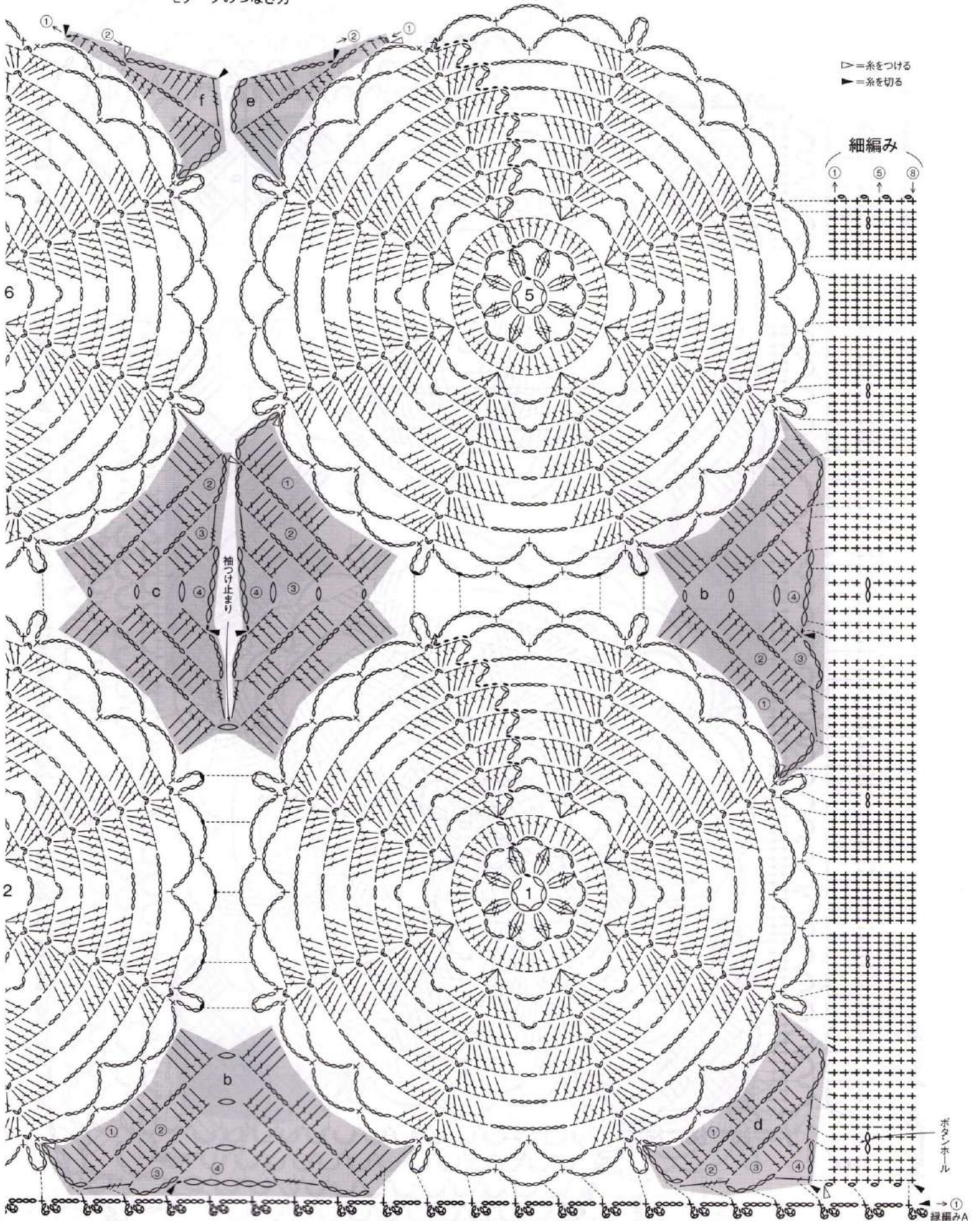
モチーフA~E A:8枚 B~E各1枚

▷=糸をつける
▶=糸を切る

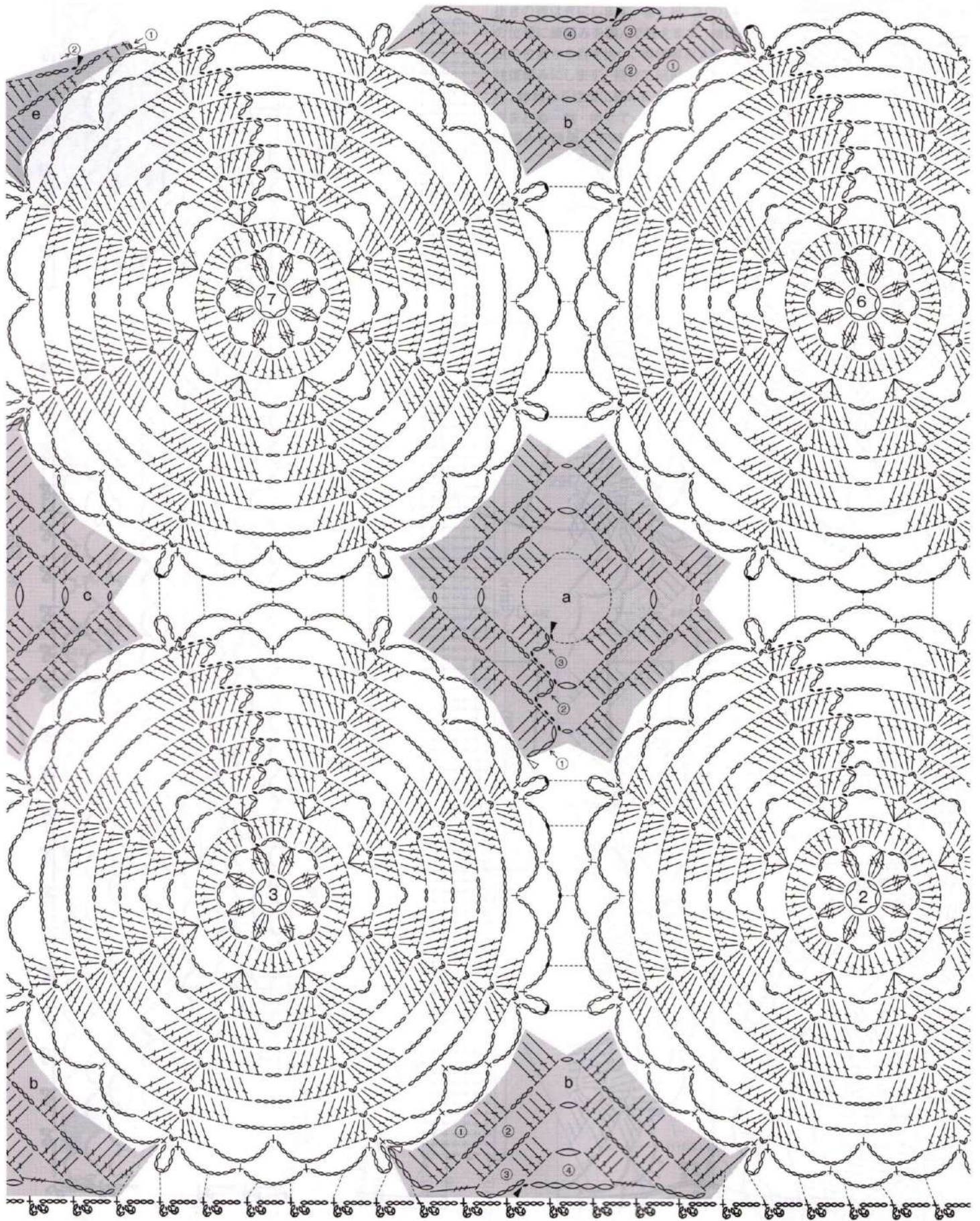


※ モチーフB~Eは10段めの指定の鎖を編まない
モチーフB=▲ モチーフD=□
モチーフC=■ モチーフE=△

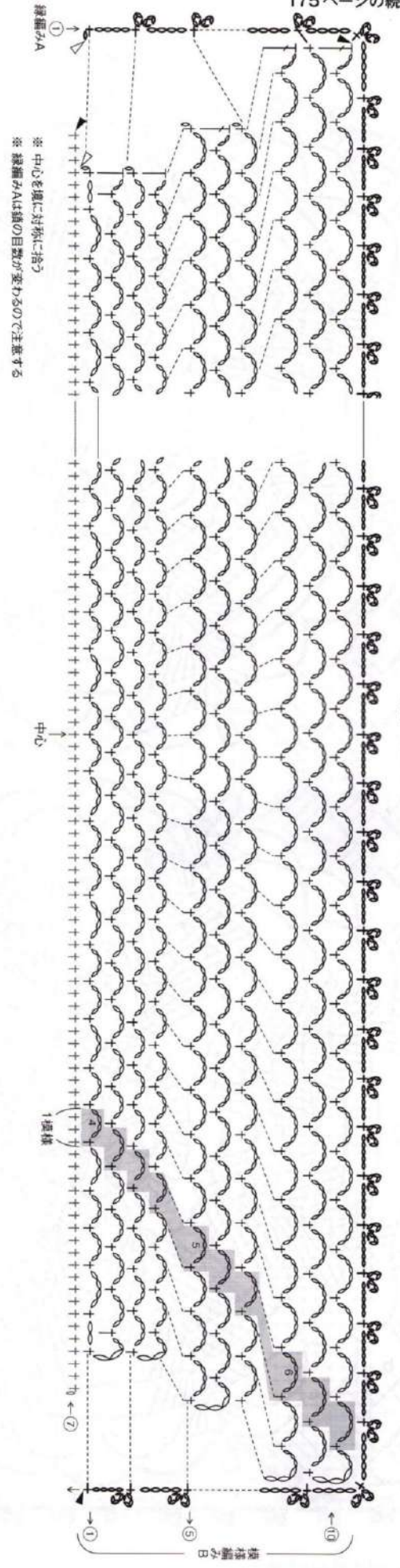
モチーフのつなぎ方



2図 裾

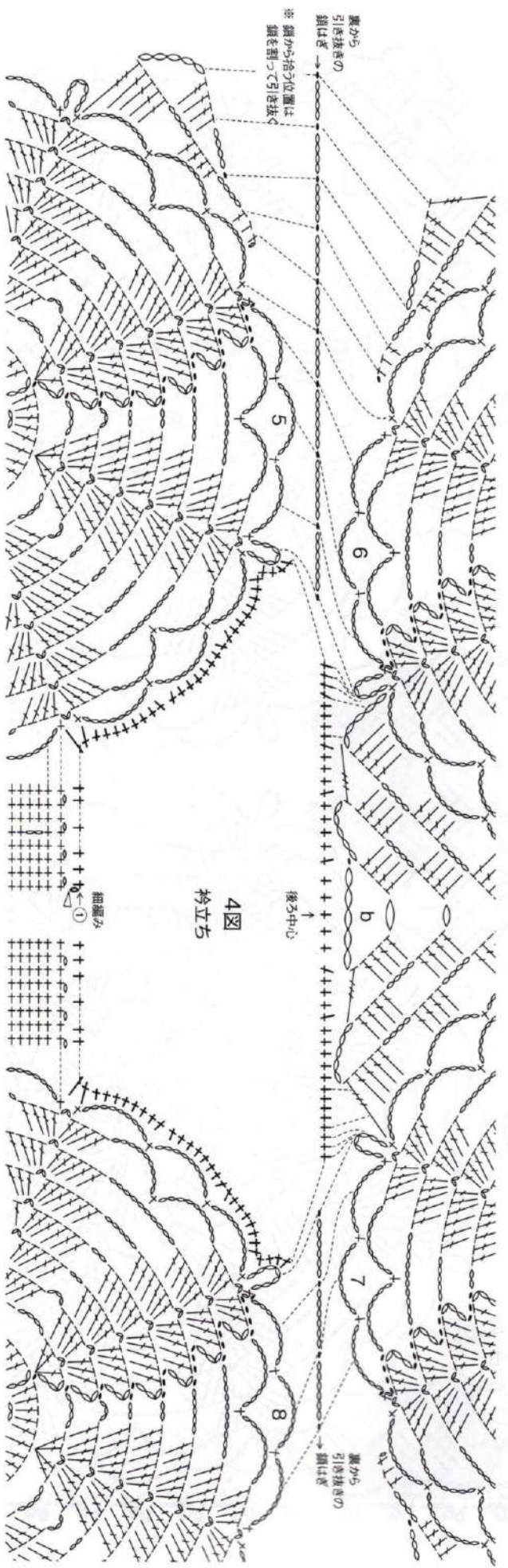
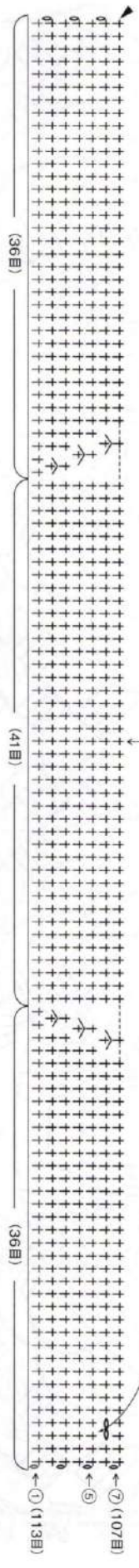


◀編み方の続きは176ページへ



※ 中心を横に対称に拾う
※ 緑編みAは鎖の目数が変わるので注意する

柵立ちの減目とボタンホール



4図 柵立ち

5図 柵



材料
K'sK カッペリーニ 深緑(17)230g/5玉。

用具
かぎ針4/0号。

できあがり寸法
胸囲98cm、丈39cm、ゆき丈47.5cm。

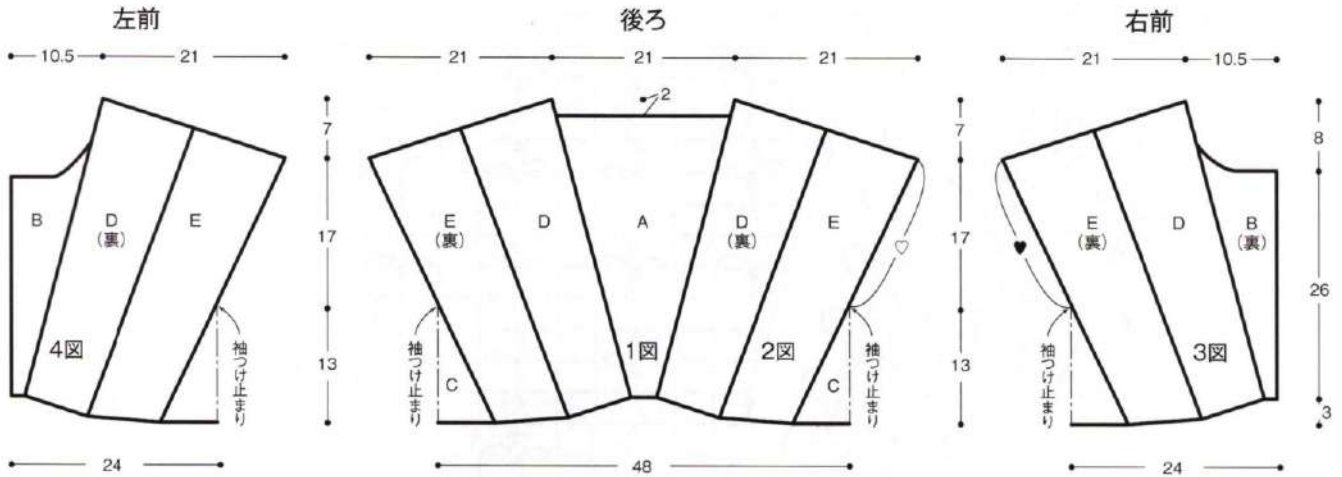
ゲージ
10cm平方で模様編みA29目・10段。

point

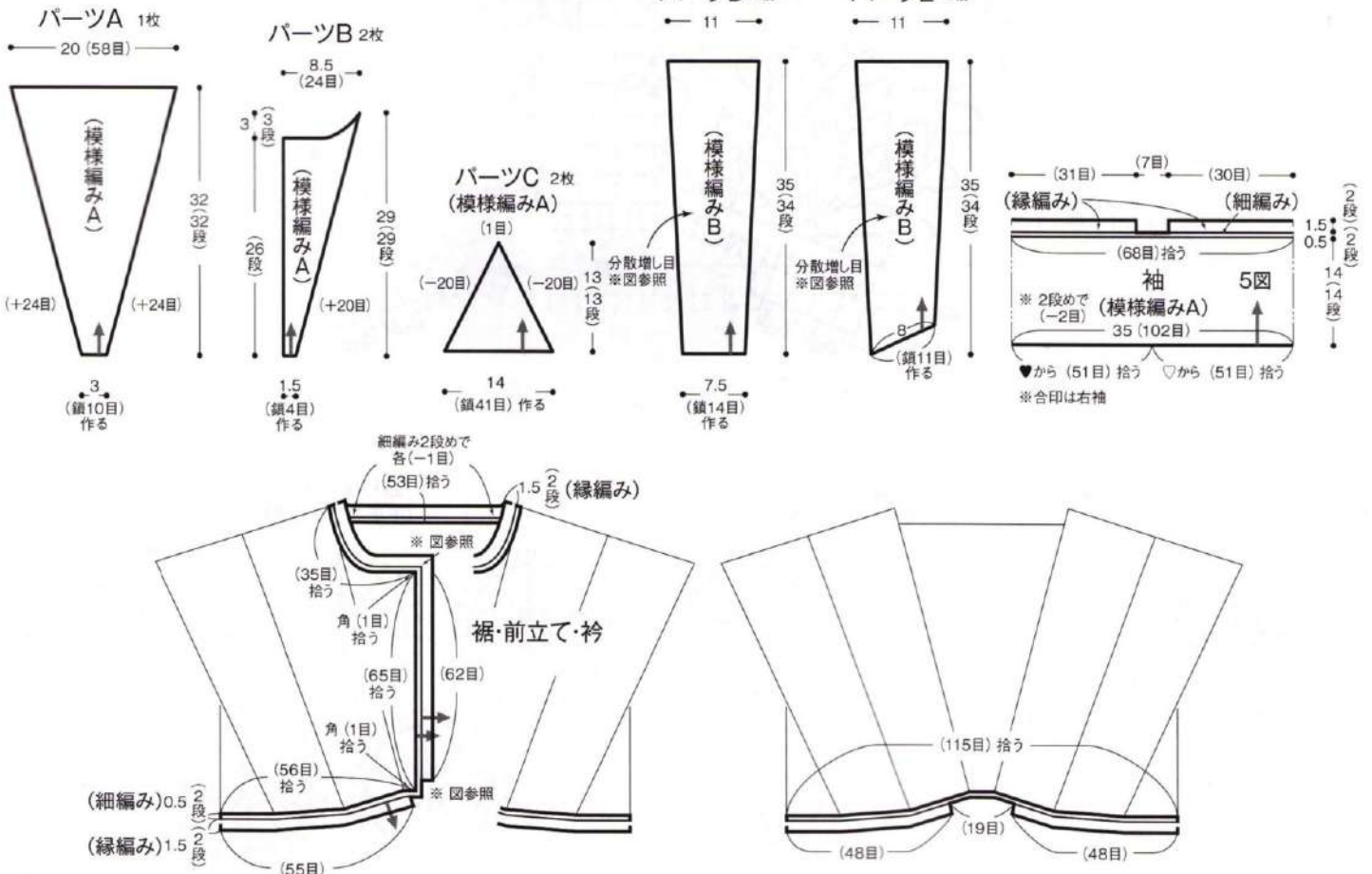
●身頃、袖…身頃はパーツA、B、Cを模様編みAで指定の枚数編みます。パーツD、Eは隣のパーツと編みつなぎながら模様編

みBで編みます。裏側を表に使用する場合も図を参照して同様に編みます。肩は引き抜きの鎖はぎにします。裾と衿ぐりの指定の位置に鎖編みを編んで整えます。袖は指定の位置から目を拾い、模様編みAで輪の往復編みにします。続けて細編みを輪に編み、縁編みを往復に編みます。

●まとめ…裾・前立て・衿を袖口と同様に細編みと縁編みで編みます。飾りa、bをモチーフつなぎで編み、裾と袖口の指定の位置に縫いつけます。前立てにひもを編み、タッセルをつけて仕上げます。

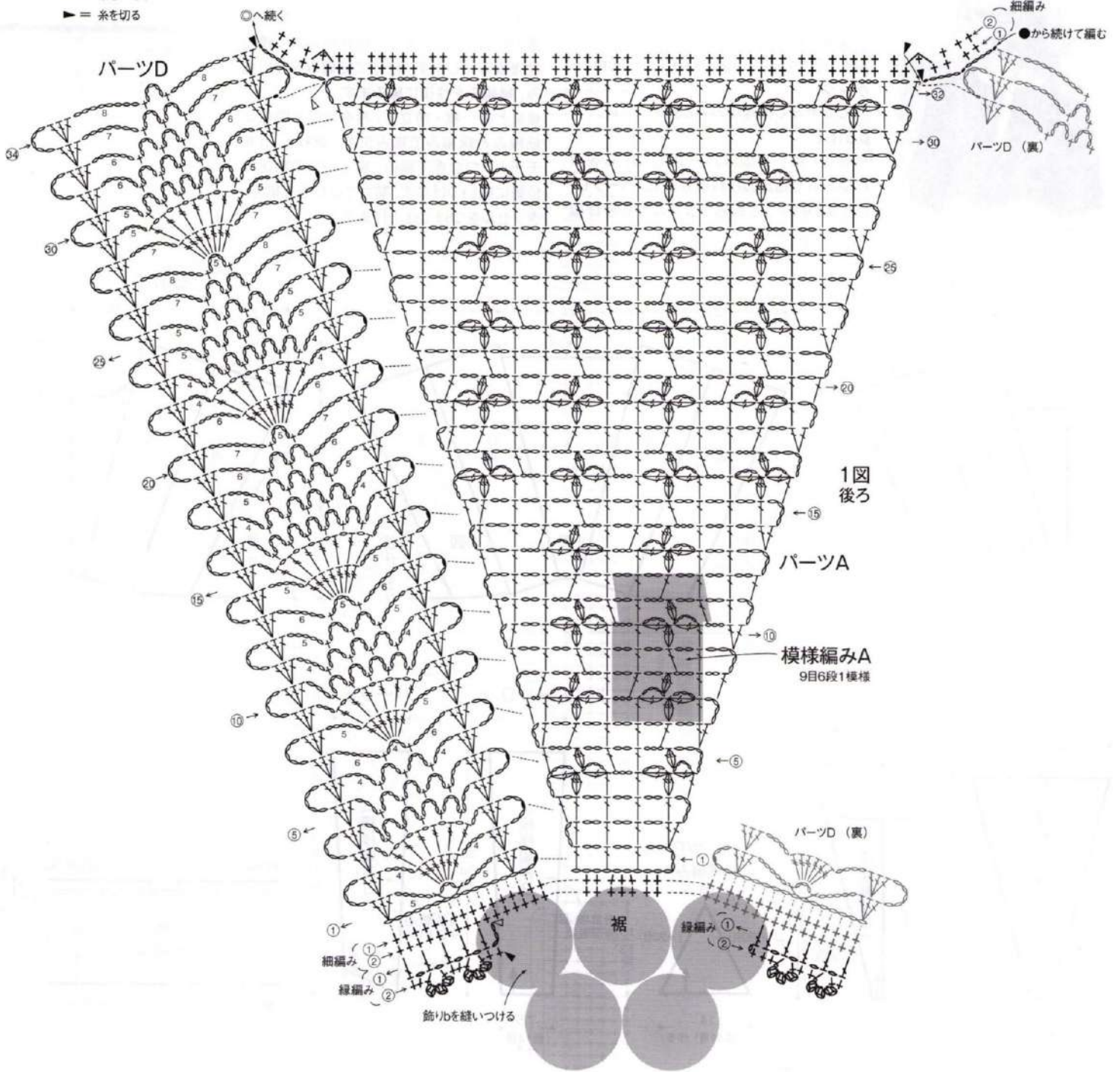


※すべて4/0号針で編む



◀編み方の続きは178ページへ

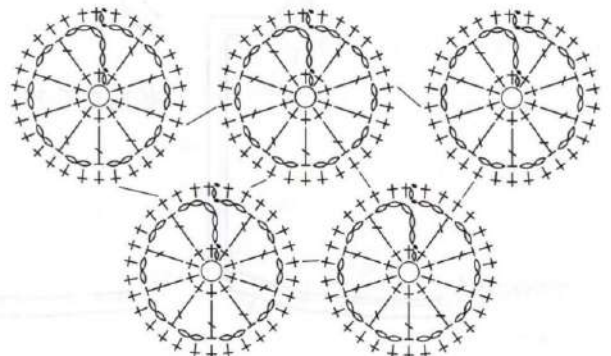
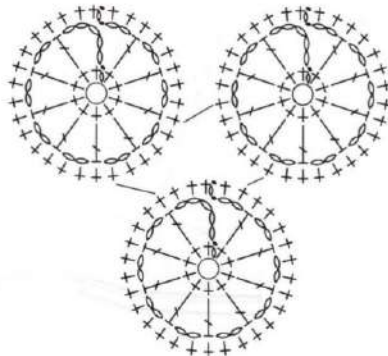
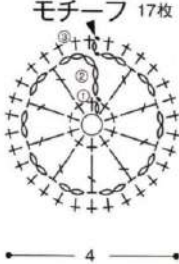
▷ = 糸をつける
▶ = 糸を切る

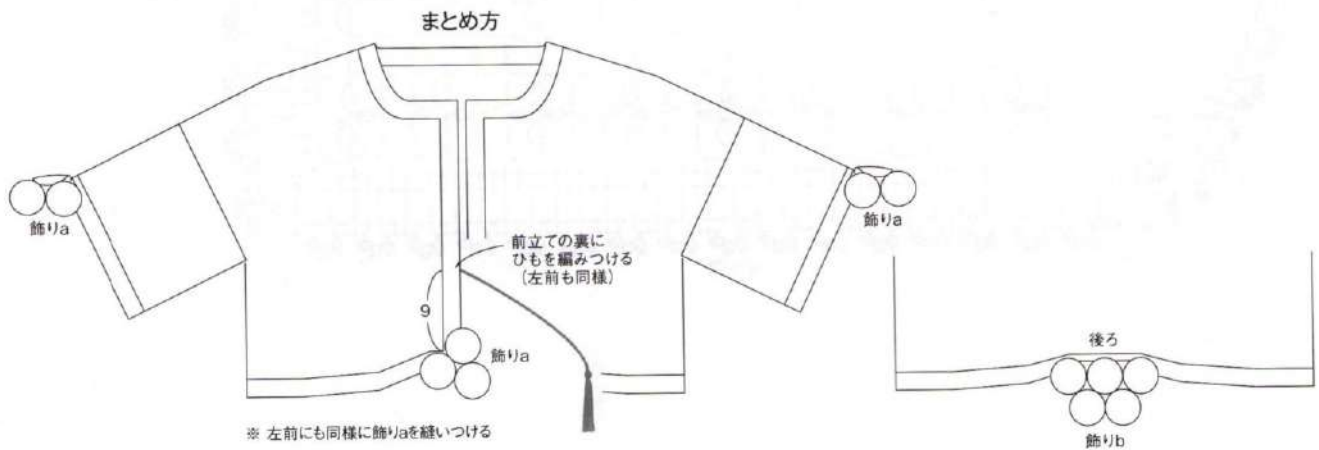
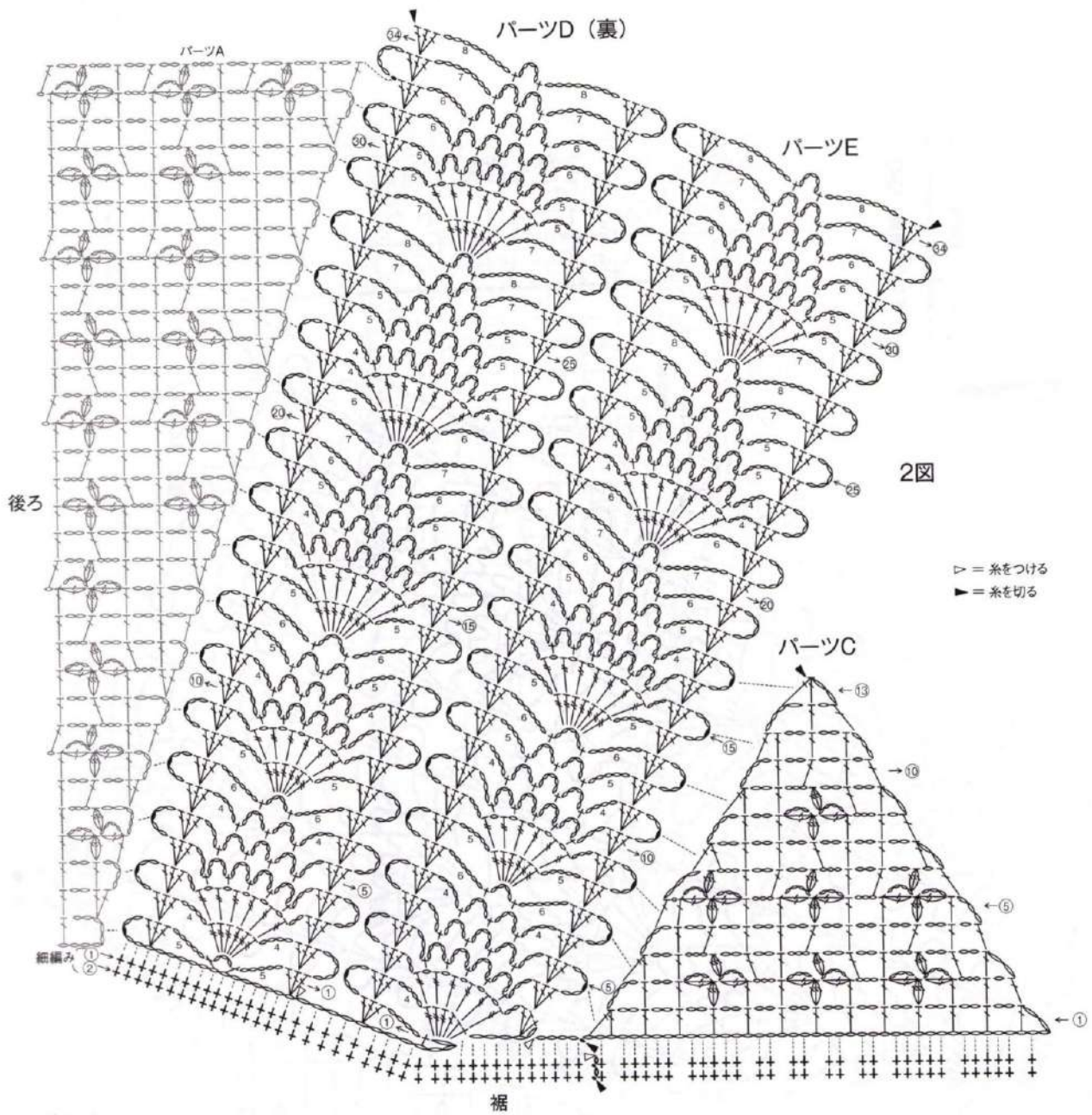


飾りa 4個
(モチーフつなぎ)

飾りb 1個
(モチーフつなぎ)

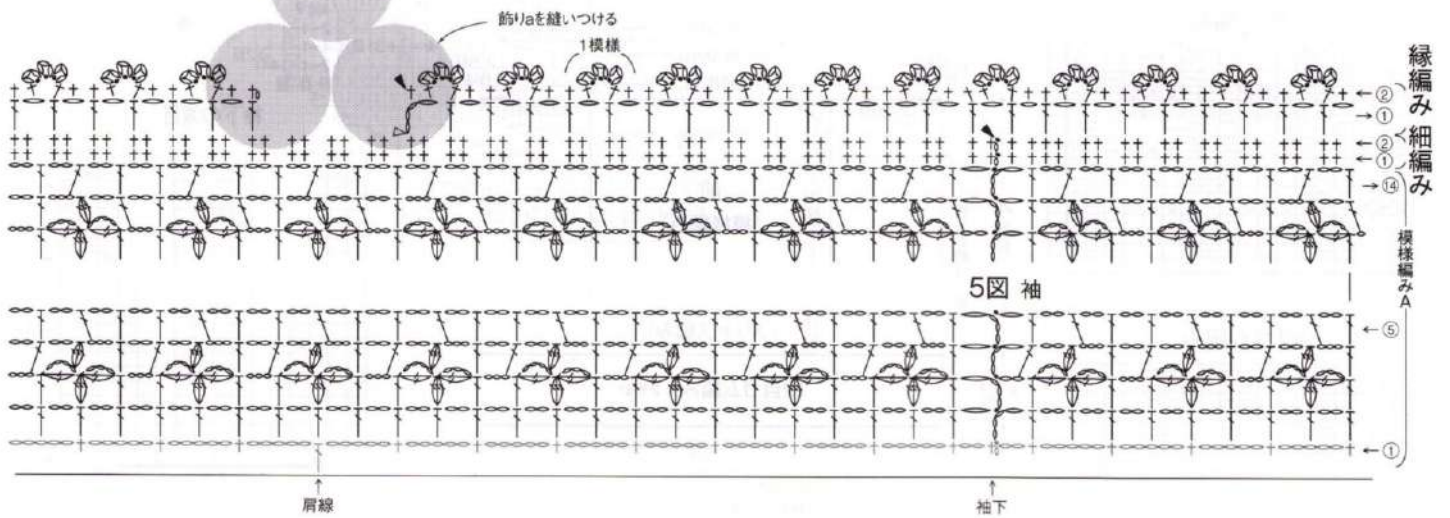
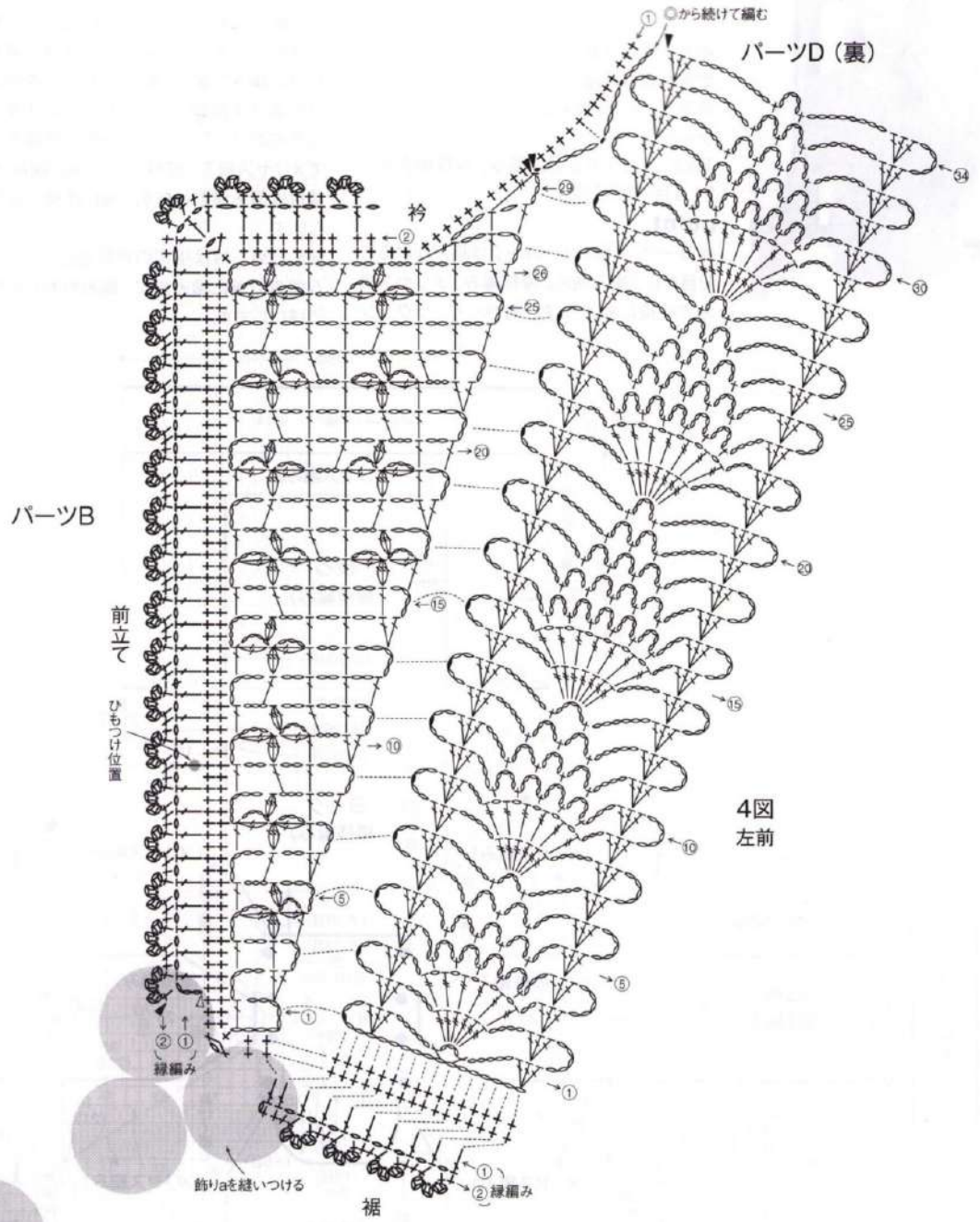
モチーフ 17枚



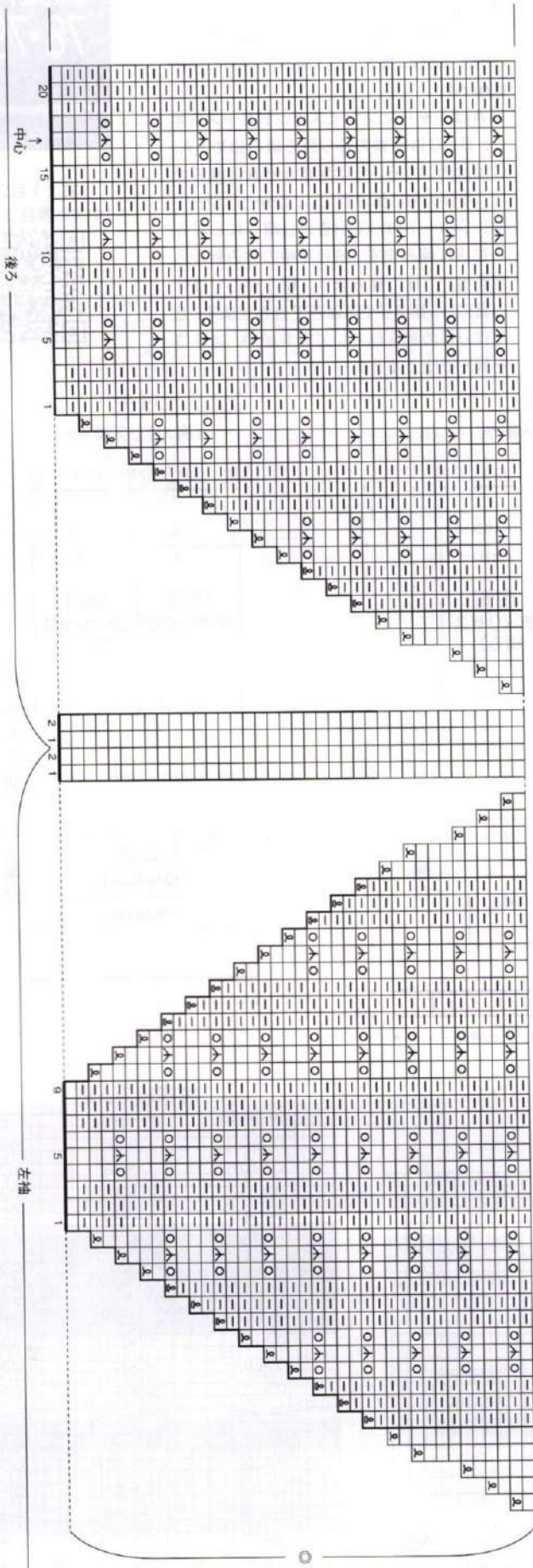
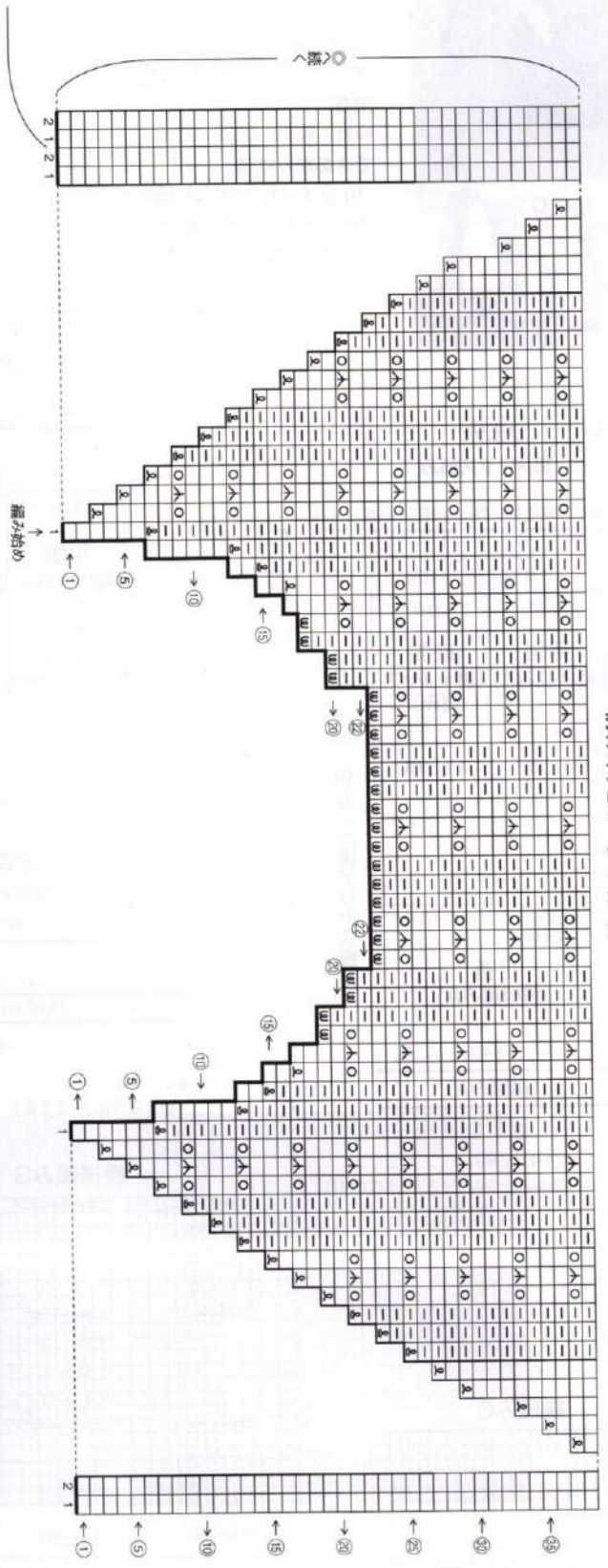


◀編み方の続きは180ページへ

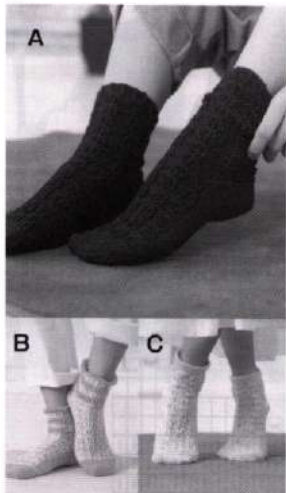
- ▽ = 糸をつける
- ▶ = 糸を切る



前持くりとヨークの増し目



- = □
- △ = おひり増し目
- = 裏目のおひり増し目
- ⑩ = 巻き目



材料
DARUMA スーパーウォッシュスパンニッシュメリノ

- [A] ダークネイビー (107) 55g/2玉。
- [B] ソーダ(106) 40g/1玉、ネオンピーチ (103) 20g/1玉。
- [C] カスタード(102) 45g/1玉。

用具
棒針1号。

できあがり寸法

- [A] 底丈 22.5cm、丈 19cm。
- [B] 底丈 22.5cm、丈 16.5cm。
- [C] 底丈 22.5cm、丈 12.5cm。

ゲージ

10cm平方で模様編みA、A縞、Bとも38目・42段、裏メリヤス編み37目・42段。

point

●Aはジャーマンツイステッドキャストオン、B、Cは別鎖の作り目で編み始め、A、Cははき口から、Bは足首から輪に編みます。甲側の目は休みにし、かかとはジャーマンショートローで引き返し編みにしながら往復に編みます。続けて甲の休み目から目を拾い、輪に編みます。編み終わりは休み目にし、裏メリヤスはぎで合わせます。Bは作り目の鎖をほどいて目を拾い、はき口を編んで仕上げます。

右上1目交差
(中央に表目3目入る)



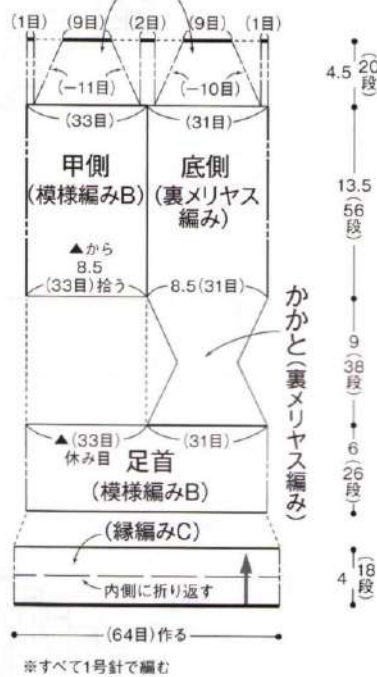
※すべて1号針で編む
※作り目はジャーマンツイステッドの作り目

B つま先 (裏メリヤス編み) ネオンピーチ



※すべて1号針で編む
※指定以外はソーダで編む

C つま先 (裏メリヤス編み)



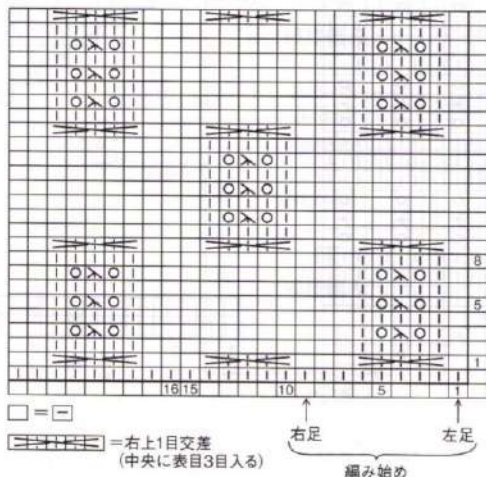
※すべて1号針で編む

縁編みC



※17段めまで編んだら作り目の鎖をほどいて目を拾い、1段めと17段めを重ねて18段めを編む

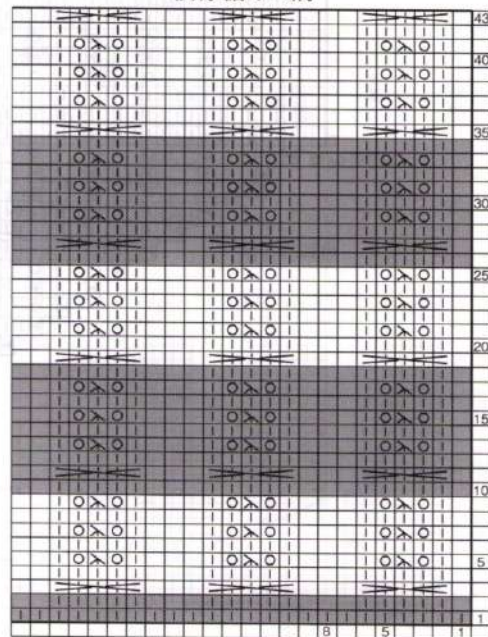
模様編みB



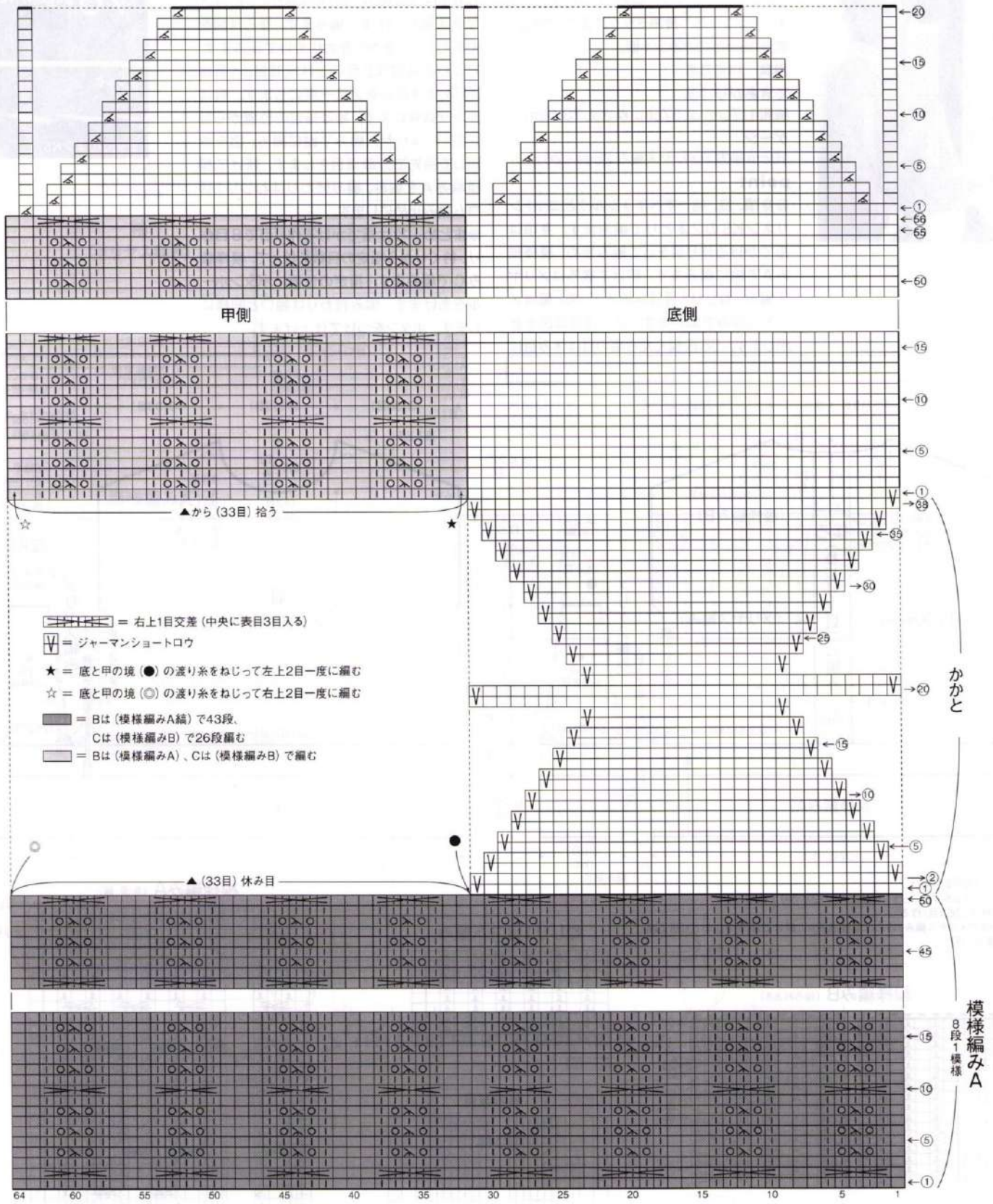
模様編みA縞の配色

■ = ネオンピーチ
□ = ソーダ

模様編みA縞



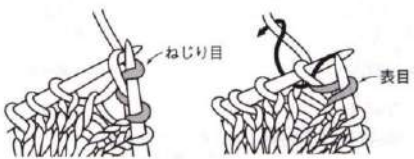
くつ下の編み方 (A)



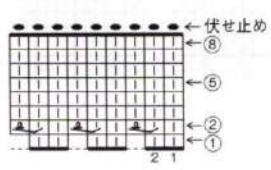
かかと
模様編みA
8段1模様

□ = □

1目に2目編み入れる (kfb)

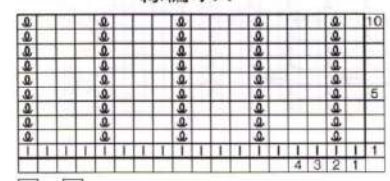


縁編みB



▲ = 1目に2目編み入れる (kfb)

縁編みA



□ = □



材料

ておりや Tシルク 黄(11) 270g。コットンリネンKS 黄系ミックス(01) 190g。
直径18mmのボタン1個。

用具 棒針8号。

できあがり寸法

胸囲117cm、丈57cm、ゆき丈73.5cm。

ゲージ

10cm平方でメリヤス編み20目・26段。

point

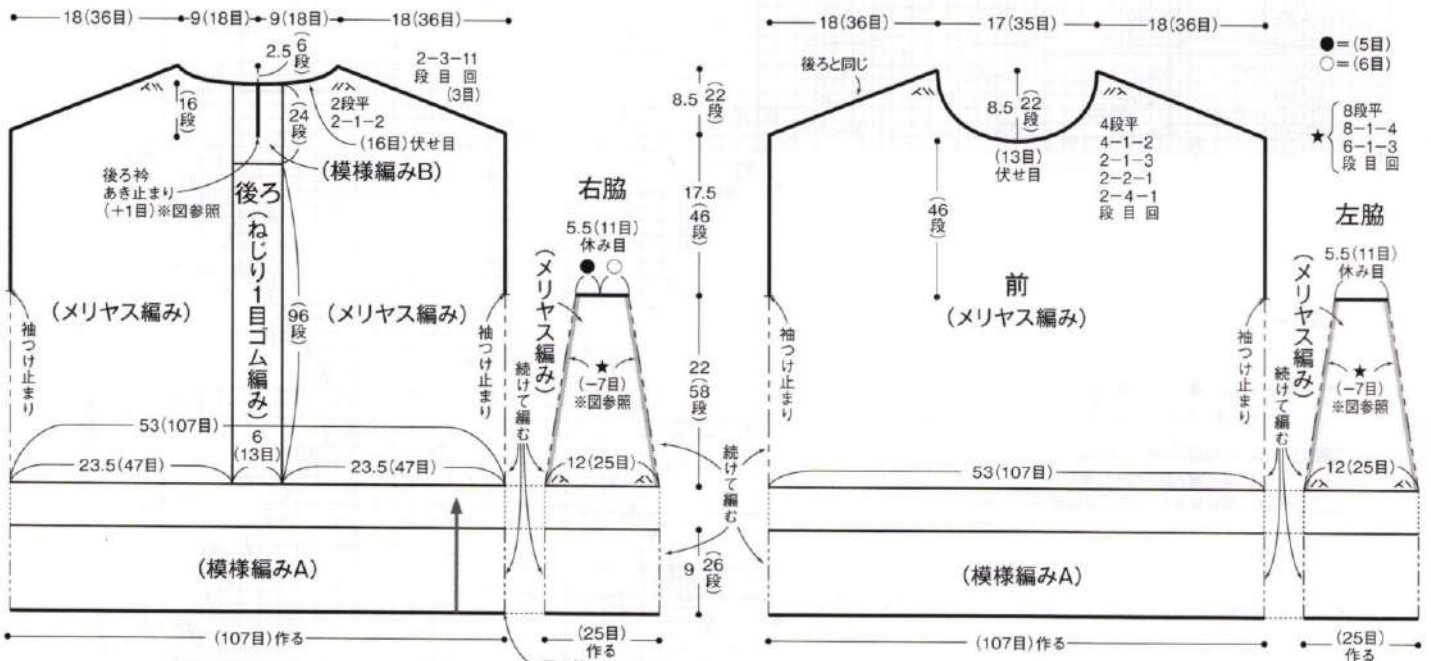
●身頃、脇、袖…すべてTシルクとコットンリネンKSの2本どりで編みます。身頃は指でかける作り目をして編み始め、模様編みAで輪に編みます。続けて後ろはメリヤス編み、ねじり1目ゴム編みで、前、脇はメリヤス編みで編みます。脇の減目は図を参照します。58段編んだら脇の目は休みに

し、前後を分けて、後ろはメリヤス編み、ねじり1目ゴム編み、模様編みBで、前はメリヤス編みで往復に編みます。後ろは図を参照し、衿あきから左右に分けて編みます。衿ぐりの減目は2目以上は伏せ目、1目は3目めと4目めを2目一度にします。肩はかぶせはぎにします。袖は指定の位置から目を拾い、メリヤス編みで輪に編み、図を参照して袖先で分散減目をします。続けて模様編みAを編み、編み終わりはねじり1目ゴム編み止めにします。

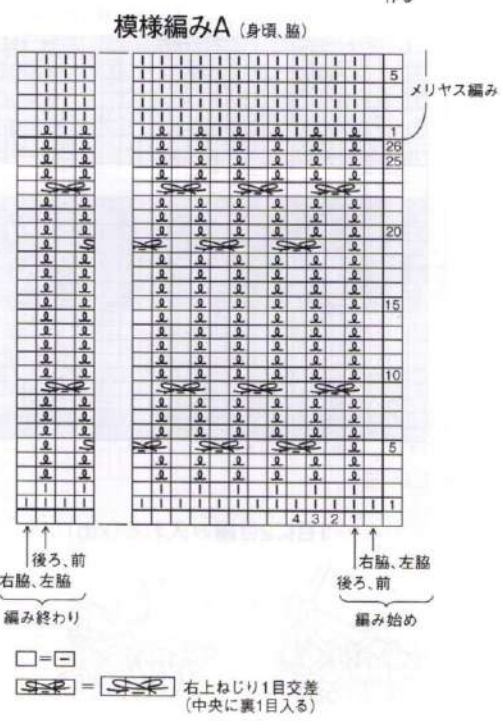
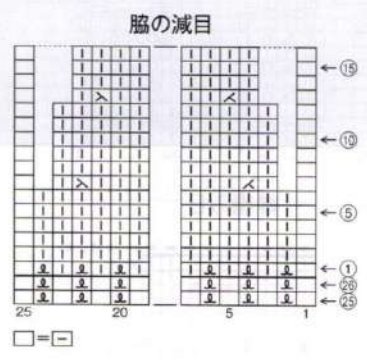
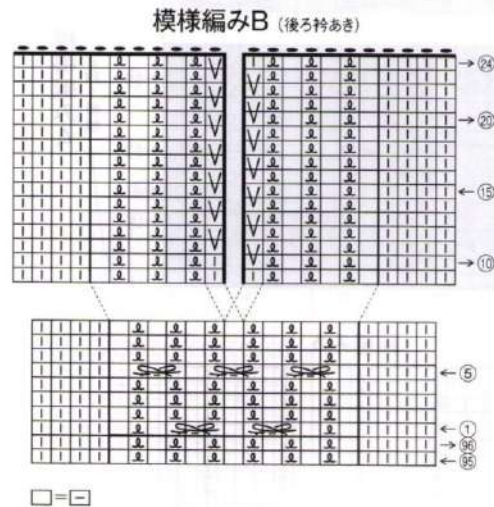
●まとめ…衿は指でかける作り目で8目作り、衿ぐりから指定の目数を拾って、模様編みCで編みます。指定の位置にボタンホールをあけます。編み終わりは袖口と同様にします。ボタンをつけて仕上げます。

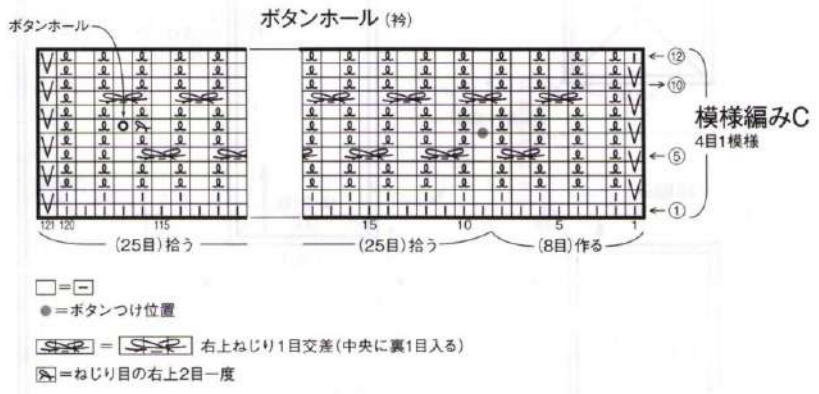
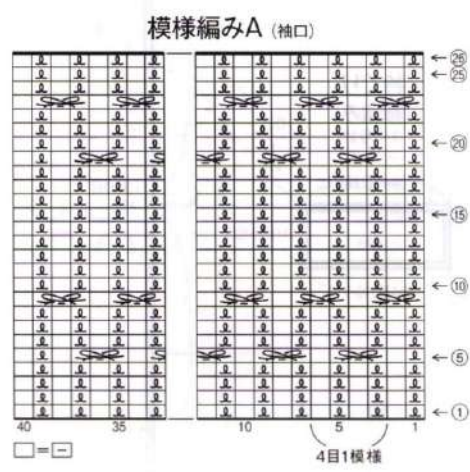
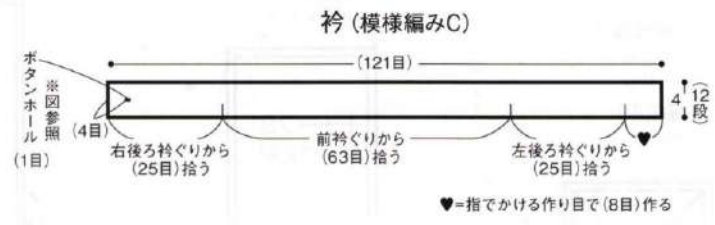
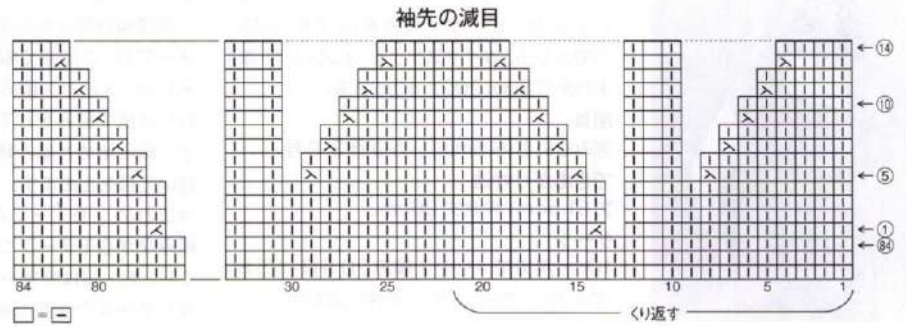
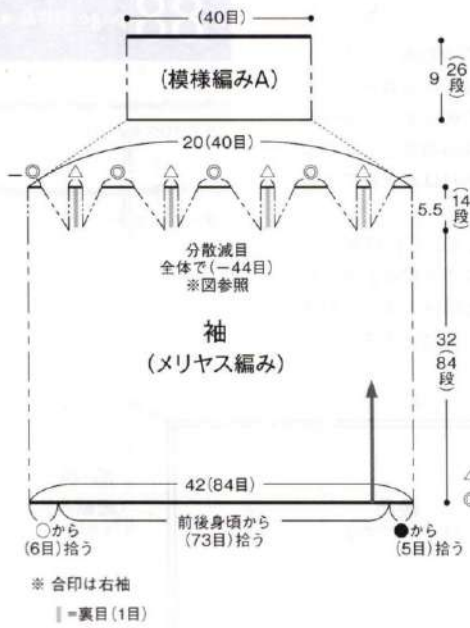
Tシルク

コットンリネンKS

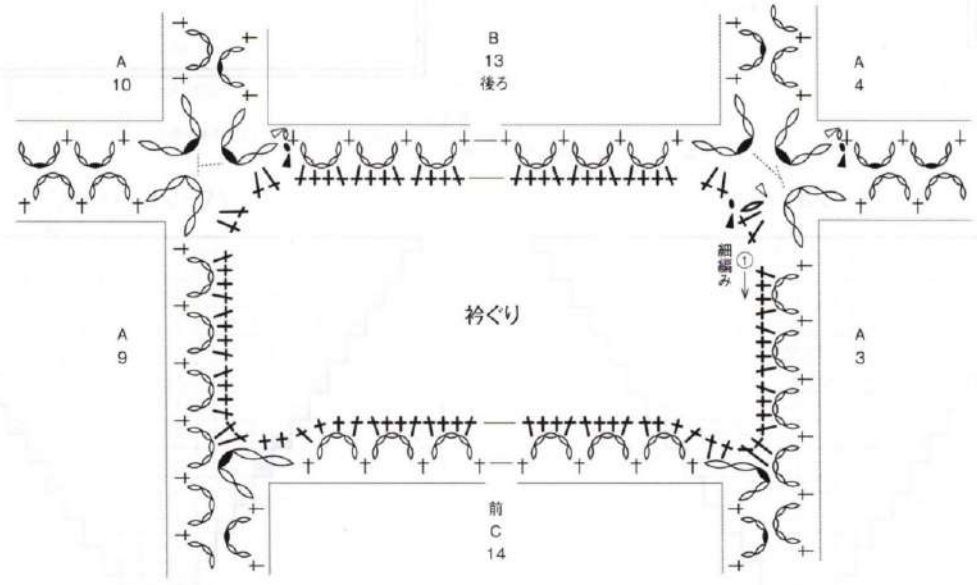


※すべて8号針で編む
※すべてTシルクとコットンリネンKSの2本どりで編む
※全体で(264目)作る
※身頃のメリヤス編み1段めは模様編みAに続けて1目おきにねじり目で編む
□=裏目(1目)





▶ 189ページの続き





材料

ダイヤモンド毛糸 ダイヤコスタノーバ オレンジ色・ピンク・水色系段染め(723) 170g/5玉。ダイヤスケッチ オレンジ色・赤・水色系段染め(202) 40g/2玉。

用具

あみむめも(6.5mm)。かぎ針3/0号。

できあがり寸法

丈51.5cm、ゆき丈26cm。

ゲージ

10cm平方でメリヤス編み20.5目・25段(D=6)。モチーフの大きさは図参照。

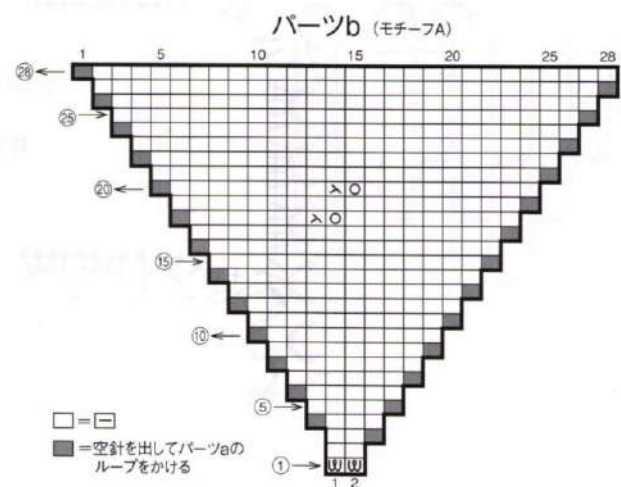
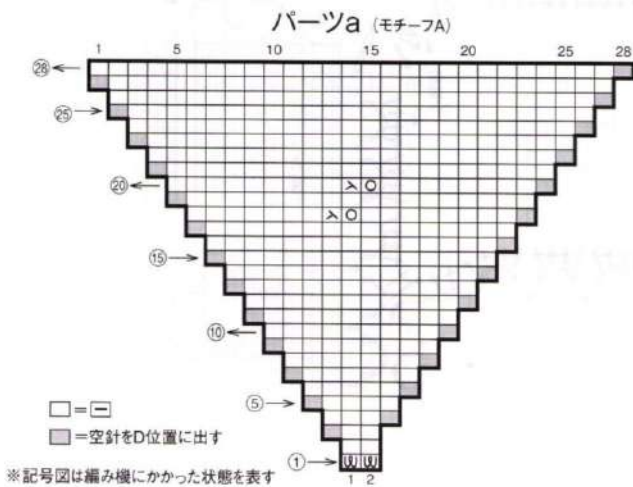
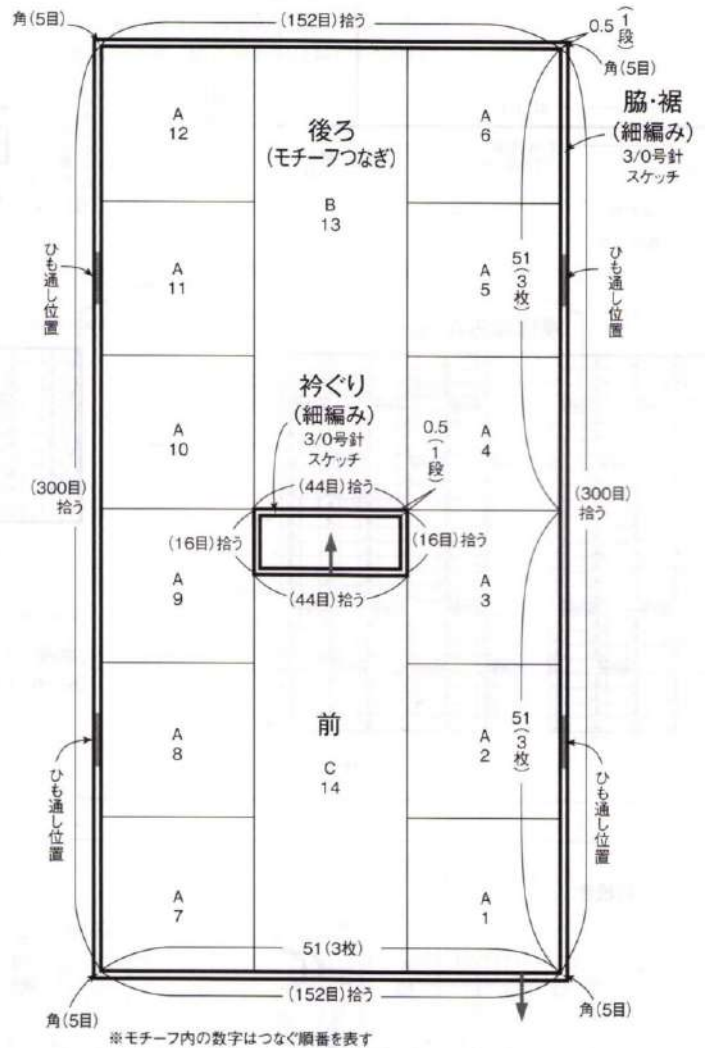
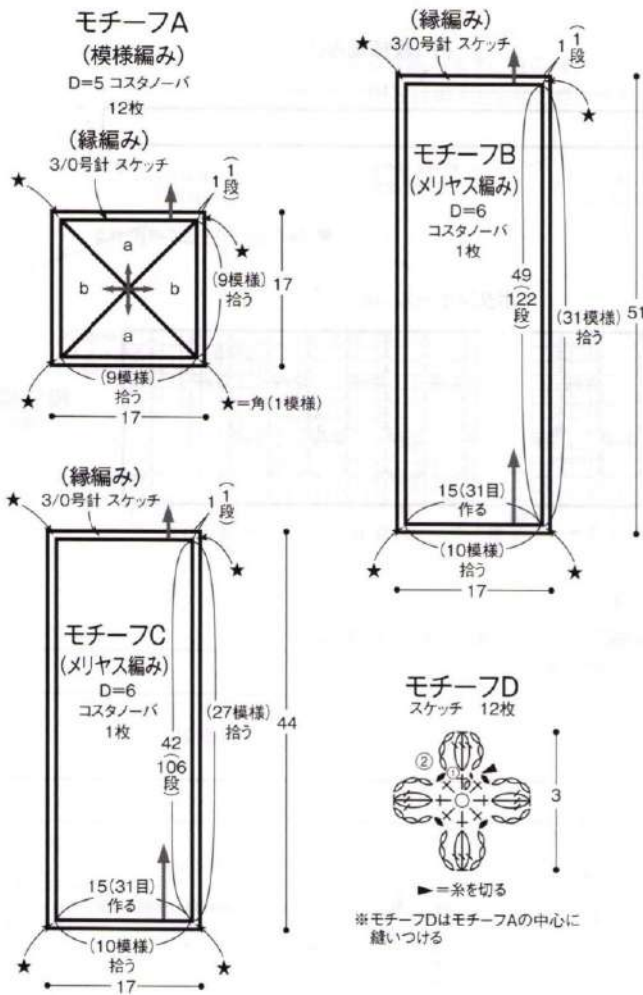
point

●身頃…90ページを参照してモチーフAの模様編み部分を指定の枚数編みます。モチーフB、Cは捨て編みの作り目をして編み始め、メリヤス編みで編みます。編み終わりは捨て編みをして編み機からはずします。編み始めと編み終わりはかぎ針で引き抜いて目を止めます。

●まとめ…モチーフA、B、Cに縁編みを編みながらモチーフつなぎを編みます。衿ぐり、脇・裾は細編みを編みます。ひもを編んで好みの位置に通して結びます。

ダイヤコスタノーバ

ダイヤスケッチ

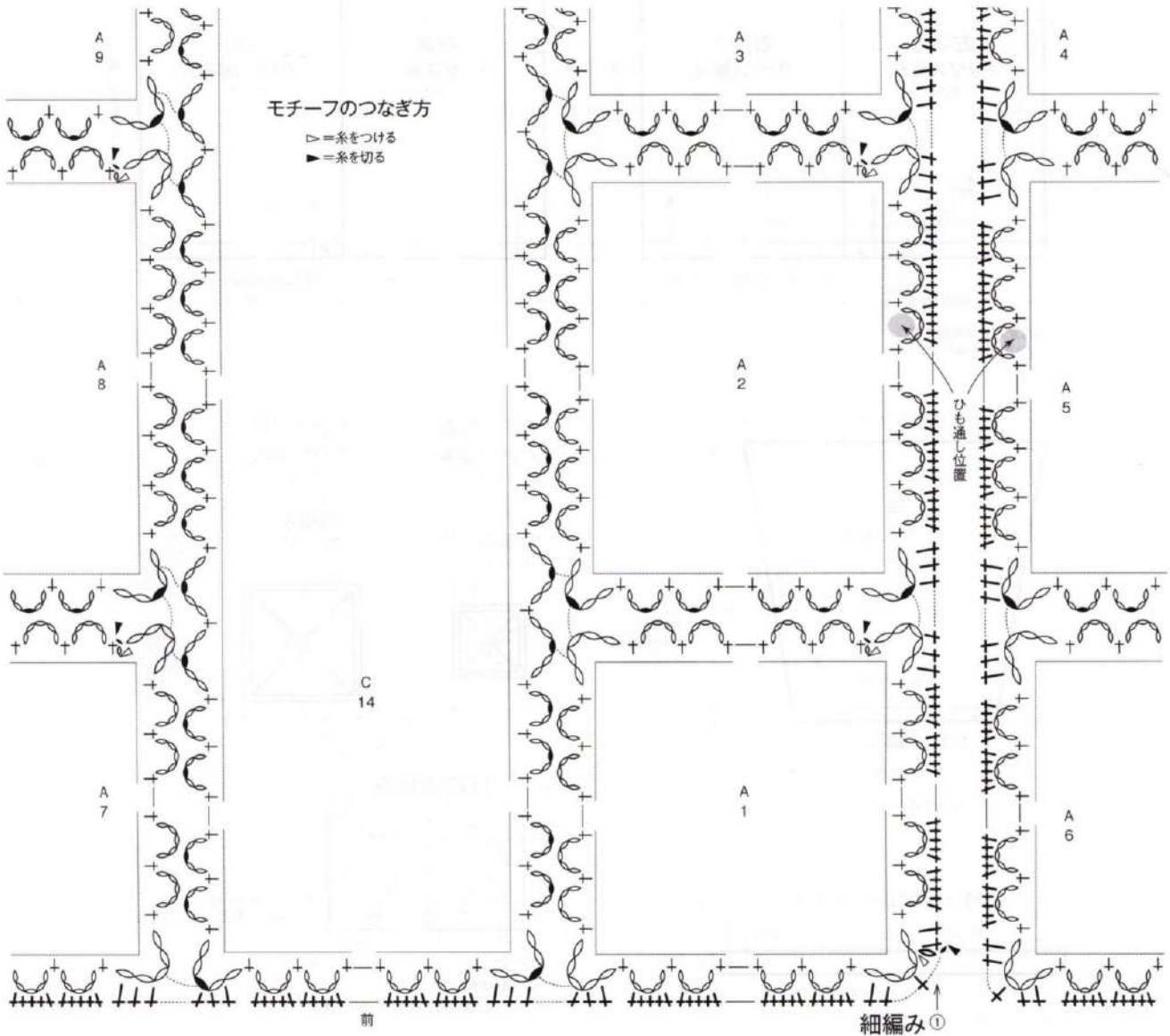
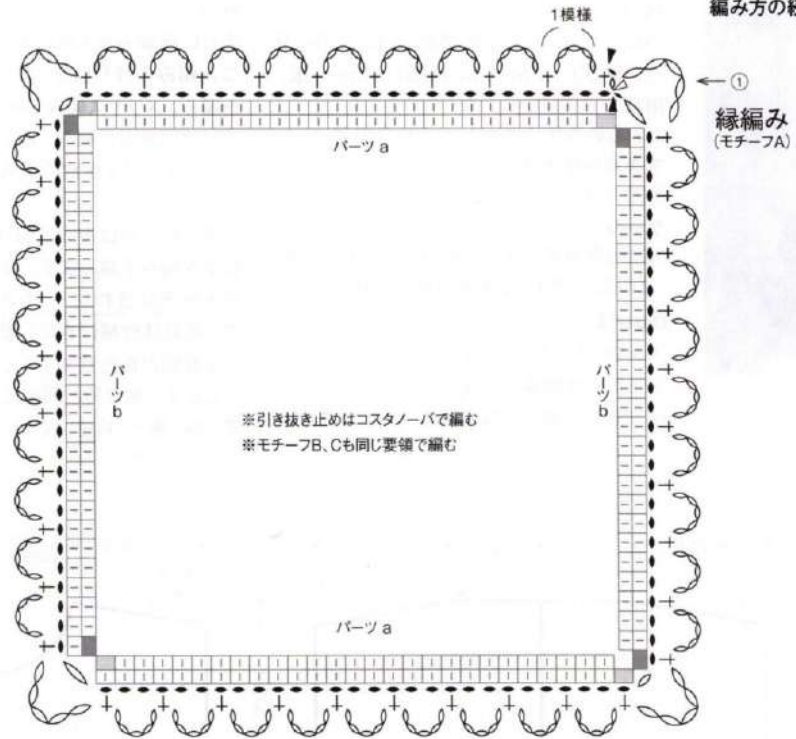


ひも 2本
(コード編み)
D=4
コスタノーバ



※コード編みは91ページ参照

▷=糸をつける
▶=糸を切る

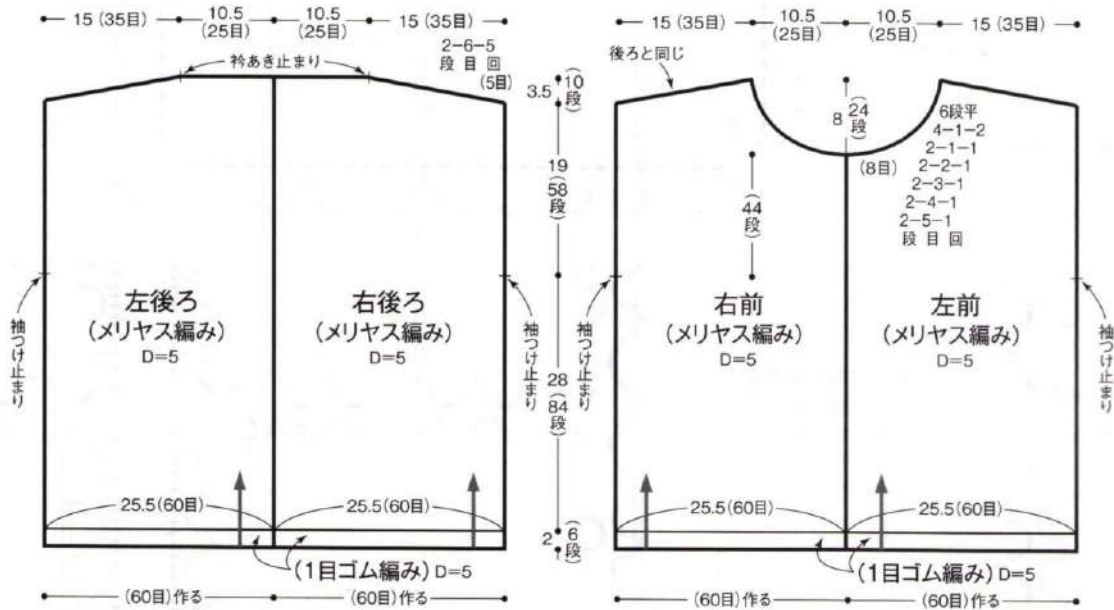




材料
 パビー コットンコナ 黄緑(33) 360g/9玉、赤(53) 20g/1玉、緑(51) 15g/1玉。
用具
 あみむめも(6.5mm)。かぎ針3/0号。
できあがり寸法
 胸囲102cm、丈52.5cm、ゆき丈60.5cm。
ゲージ
 10cm平方でメリヤス編み23.5目・30段(D=5)。モチーフの大きさは図参照。
point
 ●身頃、袖…90ページを参照してモチーフを指定の枚数編みます。モチーフの中心は編み始めの糸でつなぎます。モチーフの編

み終わりはかぎ針で引き抜いて目を止め、周りに細編みを1段編みます。身頃は1目ゴム編みの作り目をして編み始め、1目ゴム編み、メリヤス編みで編みます。肩、前衿ぐりは引き返し編み、袖下は増し目をします。モチーフを指定の位置にまつりつけます。
 ●まとめ…衿は身頃と同様に編み始め、1目ゴム編みで編みます。身頃の中心は編み地を外表に合わせて、引き抜きはぎにします。右肩は機械はぎにします。衿は機械はぎで身頃と合わせます。左肩は右肩と同様にします。袖は衿と同様に身頃と合わせます。脇、袖下、衿脇はすくいとしにします。

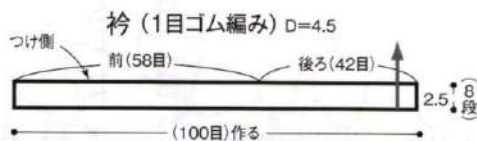
コットンコナ



※指定以外は黄緑で編む
 ※作り目の準備の3段はD=4.5で編む

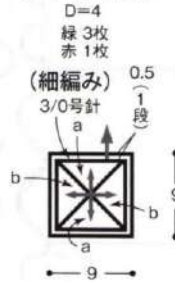


※作り目の準備の3段はD=4.5で編む

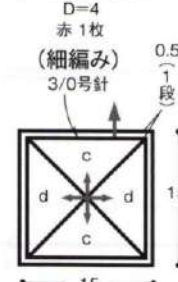


※作り目の準備の3段はD=4で編む

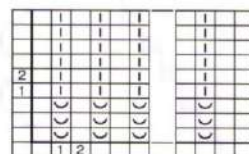
モチーフA
 (メリヤス編み)
 D=4
 緑3枚
 赤1枚



モチーフB
 (メリヤス編み)
 D=4
 赤1枚
 (細編み)
 3/0号針



1目ゴム編み

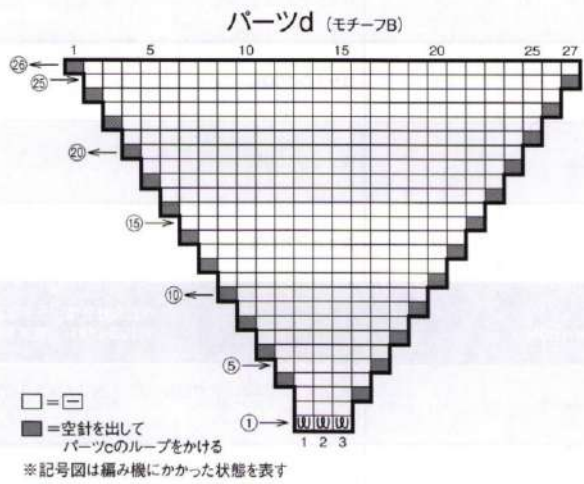
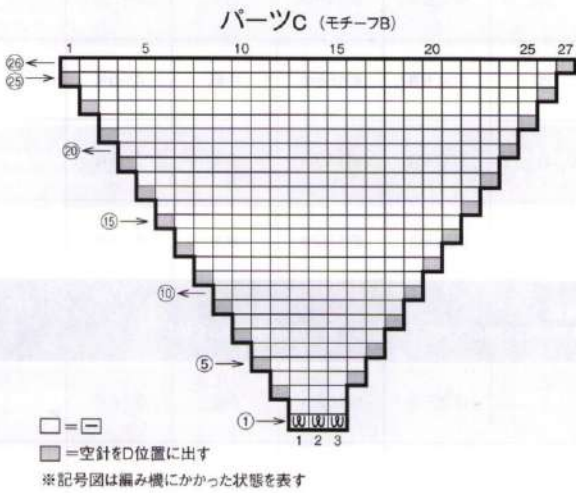
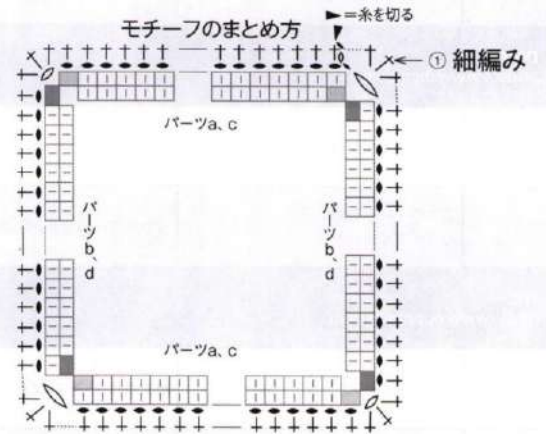
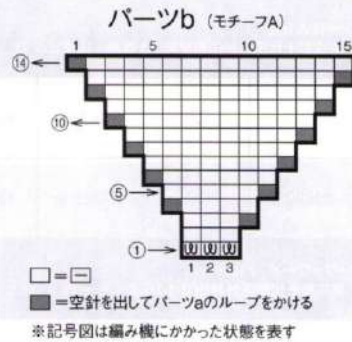
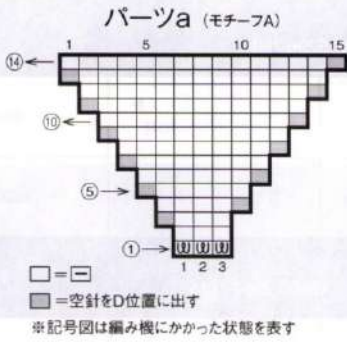


作り目の準備の段 (ゴム編みの段数としては数えない)

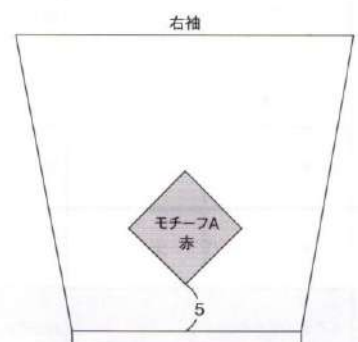
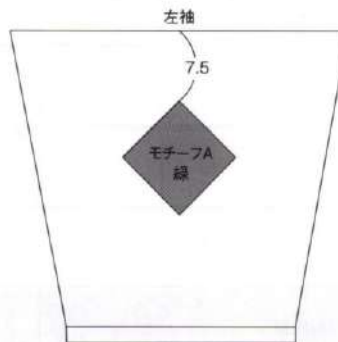
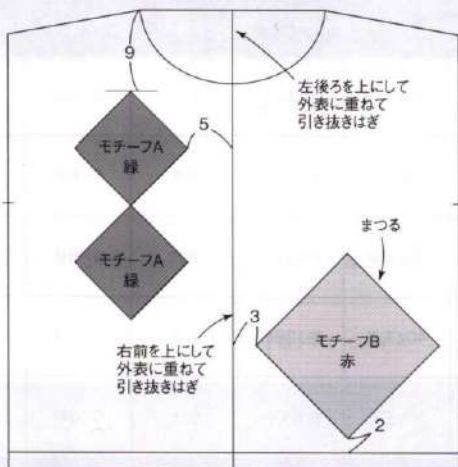
□ = 目

☒ = 針抜き

※記号図は編み機にかかった状態を表す



モチーフの配置図とまとめ方



ページ	使用糸	品質	色数	仕立て	糸長	糸のタイプ	標準針号数	税込価格
DMC https://www.dmc.com ディー・エム・シー株式会社 〒101-0035 東京都千代田区神田紺屋町13番地 山東ビル7F TEL03-5296-7831								
3	コルドネススペシャル80番	コットン100%	3	20g玉巻	約360m	—	レース針 10号	880円
42,43	エコヴィータ388 リサイクルコットン	リサイクルコットン80% その他リサイクル繊維20%	30	100g玉巻	約250m	並太	7~9号	1320円
パピー http://www.puppyarn.com 株式会社タイド・フォワード パピー 〒101-8619 東京都千代田区外神田3-1-16 タイド・リミテッドビル3階 TEL03-3257-7135								
10	サンバドゥース	植物繊維(ヘンプ)50% アクリル50%	8	40g玉巻	約105m	合太	4~6号	1210円
11	パピーリネン100	リネン100%	12	40g玉巻	約148m	合太	4~6号	1650円
74	アラビス	コットン100%	20	40g玉巻	約165m	中細	4~6号	1650円
75	ピマデニム	コットン100%	6	40g玉巻	約135m	合太	3~5号	1210円
89	コットンコナ	コットン100%	25	40g玉巻	約110m	合太	4~6号	1100円
スキー毛糸 https://www.skiyarn.com 株式会社元廣 ライフスタイル事業部 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-38-9 浜町 TSKビル7階 TEL03-3663-2151								
12,13	*スキーみなも	綿57% 麻24% アクリル10% ポリエステル5% ナイロン4%	7	30g玉巻	約102m	中細	3~4号	935円
24,25	スキーウォッシュアップUV	綿50% アクリル50%	18	30g玉巻	約81m	中細	4~6号	495円
ダイヤモンド毛糸 https://www.diakeito.co.jp ダイア毛糸株式会社 〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島5丁目8番3号 新大阪サンアールビル北館7F TEL06-6307-2915								
14	*ダイヤシシリー	ポリエステル37% アクリル28% レーヨン21% 綿7% ナイロン7%	8	30g玉巻	約99m	合太	5~6号	847円
15	*ダイヤブーリア	アクリル56% ポリエステル28% レーヨン16%	8	30g玉巻	約102m	合太	5~6号	935円
84	ダイヤシエロ	綿100%	11	30g玉巻	約141m	合太	4~6号	924円
88	ダイヤコスタノーバ	レーヨン70% アクリル30%	18	40g玉巻	約136m	合太	5~6号	979円
88	ダイヤスケッチ	綿52% アクリル48%	7	30g玉巻	約126m	合太	5~6号	1034円
オリムパス https://olympus-thread.com オリムパス製絲株式会社 〒461-0018 愛知県名古屋市中区主税町4-92 TEL052-931-6679 〒111-0053 東京都台東区浅草橋2-5-5 長島エレガンス第Ⅲビル2F TEL03-3862-0481								
16,17,26 44,45	エミーグランデ	綿(エジプト綿)100%	72	50g玉巻	約218m	—	0~2/0号	1375円
26,38,39	エミーグランデ(カラース)	綿(エジプト綿)100%	45	10g玉巻	約44m	—	0~2/0号	363円

各使用糸の実物大写真は、各編み方ページに入っています。他の糸で編む場合は、写真の上に置いて、太さの目安にしてください。*印は2024年の新製品です。表示価格は2024年2月5日現在の価格です。

ページ	使用糸	品質	色数	仕立て	糸長	糸のタイプ	標準針号数	税込価格
27	シャボット	綿100%(擬麻加工)	30	35g玉巻	約77m	並太	6/0~7/0号	858円
38,39	25番刺しゅう糸(単色)	綿100%	420	8m束	—	—	—	154円
Keito https://www.keito-shop.com Keito オンラインショップ https://online.keito-shop.com								
20	サレド りりり	リサイクルコットン100%	10	100g コーン巻	約280m	合太	3~6号	1430円
40,41	うるり	ウール65% ナイロン30% リネン5%	8	100g玉巻	約400m	中細	3~5号	2200円
内藤商事 http://www.naitoshoji.co.jp 内藤商事株式会社 〒124-0012 東京都葛飾区立石8丁目43-13 TEL03-5671-7110								
28,29	エブリデイ ソリッド	アクリル100%	24	100g玉巻	約250m	並太	6~7号	726円
ホビーラホビーレ https://www.hobbyra-hobbyre.com 株式会社ホビーラホビーレ 〒140-0011 東京都品川区東大井5-23-37 TEL0570-037-030								
30	コットンフィールファイン	綿100%(エジプト綿)	12	25g玉巻	約160m	極細	4号 (2本どり)	660円
31	コットンシェリー	綿100%	14	40g玉巻	約106m	並太	4~6号	748円
Silk HASEGAWA https://www.silkhasegawa-international.com/ 株式会社長谷川商店 〒491-0104 愛知県一宮市浅井町小日比野字大萩1012番地 TEL0120-51-4318								
41	セイカ	シルク40% モヘヤ60%	40	25g玉巻	約300m	極細	—	1760円
ておりや https://teori-ya.com ておりや 〒530-0041 大阪府大阪市北区天神橋2丁目5-34 TEL06-6353-1649 *通信販売をご希望の方はお問合せください								
73	ウールN	ウール100%	44	90~100gカセ	230m /約100g	合太	5~6号	1870円 /230m
76	Tシルク	シルク100%	32	75~100gカセ	400m /約100g	中細	3~5号	2970円 /400m
76	コットンリネンKS	綿80% 麻(リネン)20%	7	約100gカセ	510m /約100g	中細	2号(1本どり) 4号(2本どり)	2200円 /510m
77	オリジナルコットン	コットン100%	42	90~100gカセ	260m /約100g	合太	4~5号	1210円 /260m
DARUMA http://www.daruma-ito.co.jp/ 横田株式会社 〒541-0058 大阪府大阪市中央区南久宝寺町2-5-14 TEL06-6251-2183								
78,79	スーパーウォッシュ スバニッシュメリノ	ウール80%(スバニッシュメリノウール・防縮加工) ナイロン20%	9	50g玉巻	約212m	中細	1~3号	1188円
K's K https://www.atelier-ksk.net 株式会社アトリエ K's K 〒530-8350 大阪府大阪市北区角田町8-7 阪急うめた本店10F TEL06-6313-9641 〒650-0041 兵庫県神戸市中央区新港町8-2-30 新港貿易会館4F TEL078-599-9782								
86,87	カッペリーニ	コットン100%	15	50g玉巻	約170m	中細	3~5号	990円

毛糸だまは、3か月ごとの
2、5、8、11月の5日が発売日です

※今年の夏号は4月30日に発売予定です。

毛糸だま keitodama

次号予告

2024 vol.202 [夏号]

2024年4月30日(火) 発売予定

※一部内容が変更になる場合もありますのでご了承下さい

[巻頭特集] 透け感を楽しむ

シアーなニット & クロッシェ

メッシュやレーシースタイルの透け感を楽しむニットが人気です。暑い夏でも軽やかに楽しめるニット&クロッシェをご紹介します。デザインはあくまでシンプルに。どんどん編めて着やすい、夏のおしゃれにぴったりなウエアをどうぞ!

編み物自由研究 アフガン編みを楽しもう

気にはなっているけどやったことがない、という人も多いアフガン編み。棒針とかぎ針の両方の要素を含み、織物のような独特の編み地が魅力です。この夏はぜひチャレンジしてみてください!

クラシックモダンな インテリアレース

暮らしを彩ってくれる美しいレース。ちょっと編みごたえのあるドイリーや、モチーフなどのモダンなテーブルセンターでおうち時間を充実させましょう。

夏のおしゃれ、とびっきり! キャミソールとワンピース

Tシャツの上に重ねても肌見せしてもおしゃれなキャミソールと、ちょっと頑張って編みたい可愛いワンピース。この夏のおしゃれはこれで決まり!

憧れを編む シェットランドショール

糸の宝石、憧れのシェットランドレース。今年こそショールを編んでみませんか?

Chappyの 世界の手染めを巡る旅 第2回

手染め作家のChappyさんが巡る、世界の手染め工房。素敵な糸が生まれるところ、ぜひ一緒に覗いてみましょう。

Enjoy Summer! サマーバッグ、サマーハット

夏の定番、バッグと帽子も、今年らしいスタイルでヘビロテしたい!

[好評連載中!]

[世界手芸紀行]パレスチナ刺繍/ルナヘヴンリィの花だより/michiyoの4 size knitting / 林こどものHappy Knitting /あみものピープル/志田ひとみ クチュールアレンジ/野口 光の、ダーニングでリペアメイク/新・あみ機スイドゥン講座 / Enjoy Keito /暮らしを彩るイベントニット/ワールド手芸ニュース/西村知子の英語で編もう/岡本啓子のKnit +1/私のニットアルバム/編み師のあみつづし

その他、タイムリーな編み物・手芸の情報を満載しています。お楽しみに。

[撮影取材協力会社] (順不同)

◎ドレイン

〒188-0011 東京都西東京市田無町4-22-1

TEL 042-468-2401

◎サンタモニカ原宿店

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前4-25-5

TEL 03-5474-1870

◎原宿シカゴ (原宿/神宮前店)

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前4-26-26 第一谷村ビル

TEL 03-5414-5107

◎原宿シカゴ 原宿店

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前6-31-15 マンション31 2F

TEL 03-6427-5505

◎SLOW 表参道店

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前6-7-8 ネスト原宿パートV 2F-2B

TEL 03-6427-9602

◎グローブスベックス エージェント

TEL 03-5459-8326

Staff

ブックデザイン/寺山文恵(terra design)

撮影/中島繁樹 半田広徳 渡辺淑克 中川文作 森谷則秋

スタイリスト/岡部久仁子 佐野友美 安久津真良 井上輝美

ヘア&メイク/坂口 等 山田大輔 新井裕梨

版下/北原祐子 高橋玲子 安藤能子 たますたチオ

編集協力/覚木悠子 小林美穂 高澤敦子 渡辺啓子 中村洋子 冠 敦子

西塚まどか 丸尾利美 青木千鶴 須藤晃代 伊藤直孝 奥住玲子 村本かおり

山口 愛 八木裕子 森田佳子 津田俊泰 土谷江美子

高山桂奈 栗原千江子 稲葉純子

広告/馬場敬之 森岡圭介 西銘明子

通信販売/山上早苗

編集/栗林由紀子 舟生健一 古山香織 難波まり 曾我圭子 吉江真美

編集長/谷山亜紀子

あなたに感謝しております We are grateful.

手づくりの大好きなあなたが、この本をお選びくださりましてありがとうございます。内容はいかがでしたでしょうか? 本書が少しでもお役に立てば、こんなうれしいことはありません。日本ヴォーグ社では、手づくりを愛する方のお付き合いを大切に、ご要望におこたえする商品、サービスの実現を常に目標としています。小社及び出版物について、何かお気づきの点やご意見がございましたら、なんなりとお申し出ください。そういうあなたに私どもは感謝しております。

株式会社日本ヴォーグ社社長 瀬戸信広

FAX 03-3383-0602

・本誌に掲載する著作物の複製に関する複製、上映、譲渡、公衆送信(送信可能化を含む)の各権利は株式会社日本ヴォーグ社が管理の委託を受けています。

©Jcopy (社) 出版者著作権管理機構 委託出版物

・本誌の無断複製は著作権法上の例外を除き、禁止されています。複製される場合は、その都度事前に(社)出版者著作権管理機構(電話 03-5244-5088 FAX 03-5244-5089 e-mail:info@jcopy.or.jp)の許諾を得てください。

・万一、乱丁本・落丁本がありましたら、お取替えいたします。

・本誌に掲載の作品を複製して販売(店頭、ネットオークション等)することは禁止されています。手づくりを楽しむためにのみご利用ください。

・印刷の都合上、作品の色は実際と多少異なる場合があります。ご了承ください。

INDEX

page



毛糸だま Web
www.tezukuritown.com/nv/c/cktdweb/
 「毛糸だま」へのお便りは
keitodama@tezukuritown.com



9784529063791

定価1,760円(本体1,600円+税10%)

NV11741

雑誌63620-09 ©NIHON VOGUE-SHA 2024 Printed in Japan 印刷所/共同印刷株式会社

ISBN978-4-529-06379-1
 C9477 ¥1600E



1929477016002

毛糸だま
 vol.201

発行日/2024年3月5日発行 発行人/瀬戸信広 編集人/舟生健一 編集長/谷山亜紀子
 発行所/株式会社日本ヴォーグ社 〒164-8705 東京都中央区浜生町5-6-11 編集 TEL03-3383-0637 広告 TEL03-3383-0622
 出版委託センター TEL03-3383-0650 FAX03-3383-0680